# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Разинская средняя школа

# Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

Принята на	Утверждена
педагогическом совете от «»20г.	Приказ №
Протокол№	от «»20г



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ШАХМАТЫ»

Направленность: физкультурно-спортивная Уровень программы: базовый Возраст учащихся: 7 - 10 лет Срок реализации: 1 год (34 часа)

Составитель:

**Борисова Мария Николаевна педагог** дополнительного образования

#### 1.Пояснительная записка

#### Обоснование актуальности, цели, задачи.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: "Разумом одерживать победу".

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала.

Программа направлена на развитие творческих способностей каждого юного шахматиста, совершенствование его шахматных умений при изучении теории шахматной игры. Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей

**Направленность программы** физкультурно-спортивная, интеллектуального направления внеурочной деятельности

Отличительные особенности программы заключаются в том, что на занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Адресат программы:программа предназначена для обучающихся 7-10 лет, желающих обучиться игре в шахматы и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И.Г.Сухиным).

Цель программы: организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

#### Задачи программы:

- Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
- > Научить ориентироваться на шахматной доске.
- **Научить** правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
- > Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- > Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.

- > Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один
- ➤ ход.
- > Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
- > Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой
- ➤ фигур.
- > Сформировать умение записывать шахматную партию.
- > Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
- **Р**азвивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

**Объём и срок освоения программы:** программа кружка рассчитана на 1 учебный год – 34 часа, из расчёта 1 час в неделю. Продолжительность занятий -40 минут.

#### Основные формы и средства обучения:

- > Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- > Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- > Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- > Участие в турнирах и соревнованиях.

### Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают *игровой*, *наглядный* и *репродуктивный методы*. Они применяется при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципах:

*Принцип развивающей* деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

*Принцип активной включенности* каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

*принцип доступности*, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система *дидактических принципов*:

*принцип психологической комфортности* - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

**принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

*принцип целостного представления о мире* - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

*принцип вариативности* - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

*принцип творчества* - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

**Режим занятий**. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия до 40 минут. Занятия проводятся в группе не более 12 человек. При подготовке к соревнованиям возможны индивидуальные занятия.

# К концу учебного года дети должны знать:

- **>** шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- > названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

#### К концу учебного года дети должны уметь:

- робитироваться на шахматной доске;
- **у** играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другимифигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
  - > правильно помещать шахматную доску между партнерами;
  - > правильно расставлять фигуры перед игрой;
  - > различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
  - > рокировать;
  - объявлять шах;
  - > ставить мат;
  - **>** решать элементарные задачи на мат в один ход.

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме игровых соревнований в образовательном учреждении.

#### 3.Учебный план

No॒	Разделы программы	Количество часов
п/п		
1	Вводное занятие. Шахматная доска.	3 часа
	Шахматные фигуры	20 часов
	Шах	2 часа
	Мат	5 часов
	Шахматная партия	3 часа
	Итоговое занятие, зачёты	1 час
	Всего часов	34

#### Планирование учебного материала по темам

	Всего	Количество часов		Форма
Тема занятий	часов	Теория	Практика	аттестации
				(контроля)

Шахма	атная доска	3	3		
$N_{\underline{0}}$					
урока	Тема занятия				
1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля		1		Беседа
2	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали		1		Беседа
3	Диагональ. Большие и короткие диагонали		1		Беседа
Шахма	атные фигуры	20	6	14	
1	Белые и черные фигуры		1		Беседа
2	Виды шахматных фигур		1		Беседа
3	Начальное положение		1	0	Беседа
4	Ладья. Место ладьи в начальном положении		0,5	0,5	Наблюдение
5	Ход ладьи			1	Дидактическая игра
6	Слон. Место слона в начальном положении		0,5	0,5	Беседа
7	Ход слона			1	Наблюдение
8	Ладья против слона			1	Дидактическая игра
9	Ферзь. Место ферзя в начальном положении		0,5	0,5	Беседа
10	Ход ферзя			1	Наблюдение
11	Ферзь против ладьи и слона			1	Дидактическая игра
12	Конь. Место коня в начальном положении		0,5	0,5	Беседа
13	Ход коня			1	Наблюдение
14	Конь против ферзя, ладьи, слона			1	Дидактическая игра
15	Пешка. Место пешки в начальном положении		0,5	0,5	Беседа
16	Ход пешки			1	Наблюдение
17	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня			1	Дидактическая игра
18	Король. Место короля в начальном положении		0,5	0,5	Беседа
19	Ход короля			1	Наблюдение
20	Король против других фигур			1	Дидактическая игра
Шах	ı	2		2	1
1	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха			1	Беседа
2	Открытый шах. Двойной шах			1	Беседа
Мат		5		5	

1	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.		1	Беседа
2	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)		1	Беседа
3	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.		1	Беседа
4	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей		1	Беседа
5	Рокировка. Длинная и короткая рокировка		1	Наблюдение
Шахма	атная партия	4	4	
1	Игра всеми фигурами из начального положения		2	Дидактическая игра
2	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Демонстрация коротких партий.		1	Дидактическая игра
3	Итоговое занятие. Зачёты		1	Зачёт

# 4.Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен начинающимся играть в шахматы школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Учебный курс включает в себя пять тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Это будет обеспечиваться применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждого ученика. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям семи лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней. На начальном этапе обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

**Шахматная доска**. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

## Дидактические игры и задания

» "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

- **»** "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.
   Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
   Дидактические игры и задания
  - **В** "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
  - Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
  - "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
  - **у** "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
  - "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
  - **»** "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**Начальная расстановка фигур.** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

#### Дидактические игры и задания

- ▶ "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- ▶ "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- ➤ "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**Ходы и взятие фигур.** Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра "на уничтожение". Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

#### Дидактические игры и задания

- "Игра на уничтожение" − важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- > "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- » "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

- > "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- **у** "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- **у** "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- э "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- **у** "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- **У** "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- **у** "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- ▶ "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее побить незащищенную фигуру.
- **>** "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- **Выиграй фигуру**". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- У "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**Цель шахматной партии.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

#### Дидактические игры и задания

- **у** "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- У "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- **У** "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- ▶ "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- **»** "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**Игра всеми фигурами из начального положения.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

# Дидактические игры и задания

У "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

#### 5. Календарный учебный график – 1 группа

Всего Дата проведения
-----------------------

Тема за	нятий	часов	По плану	По факту
Шахма	тная доска	3	3	
$N_{\underline{0}}$				
урока	Тема занятия			
1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля			
2	Расположение доски между партнерами. Горизонтали			
2	и вертикали			
3	Диагональ. Большие и короткие диагонали			
	And on the Bottomic in Reportation And on the in-	20	6	14
Шахма	тные фигуры			
1	Белые и черные фигуры			
2	Виды шахматных фигур			
3	Начальное положение			
4	Ладья. Место ладьи в начальном положении			
5	Ход ладьи			
6	Слон. Место слона в начальном положении			
7	Ход слона			
8	Ладья против слона			
9	Ферзь. Место ферзя в начальном положении			
10	Ход ферзя			
11	Ферзь против ладьи и слона			
12	Конь. Место коня в начальном положении			
13	Ход коня			
14	* *			
15	Конь против ферзя, ладьи, слона			
16	Пешка. Место пешки в начальном положении			
17	Ход пешки			
	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня			
18	Король. Место короля в начальном положении			
19	Ход короля			
20	Король против других фигур	2		2
Шах		2		2
<u>шах</u> 1	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.			
-	Защита от шаха			
2	Открытый шах. Двойной шах			
Мат	о прини дочно шил	5		5
1	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.			-
2	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)			
3	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом			
4	шахматных фигур.			
5	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей			
	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	4		1
<u>шахма</u> 1	итная партия	4		4
2	Игра всеми фигурами из начального положения			
	Общие рекомендации о принципах разыгрывания			

	дебюта. Демонстрация коротких партий.		
3	Итоговое занятие. Зачёты	30.05	

# Календарный учебный график – 2 группа

		Всего	Дата про	ведения
Тема за	нятий	часов	По	По факту
			плану	
	тная доска	3	3	
№				
урока	Тема занятия			
1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля			
2	Расположение доски между партнерами. Горизонтали			
2	и вертикали			
3	Диагональ. Большие и короткие диагонали			
		20	6	14
Шахма	тные фигуры			
1	Белые и черные фигуры			
2	Виды шахматных фигур			
3	Начальное положение			
4	Ладья. Место ладьи в начальном положении			
5	Ход ладьи			
6	Слон. Место слона в начальном положении			
7	Ход слона			
8	Ладья против слона			
9	Ферзь. Место ферзя в начальном положении			
10	Ход ферзя			
11	Ферзь против ладьи и слона			
12	Конь. Место коня в начальном положении			
13	Ход коня			
14	Конь против ферзя, ладьи, слона			
15	Пешка. Место пешки в начальном положении			
16	Ход пешки			
17	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня			
18	Король. Место короля в начальном положении			
19	Ход короля			
20	Король против других фигур			
Шах		2		2
1	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.			
	Защита от шаха			
2	Открытый шах. Двойной шах			
Мат		5		5
1	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.			
2	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей,			

	слоном, конем, пешкой (простые примеры)		
3	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.		
4	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей		
5	Рокировка. Длинная и короткая рокировка		
Шахма	атная партия	4	4
<b>Шахма</b> 1	атная партия Игра всеми фигурами из начального положения	4	4
1 2	·	4	4

#### 6. Формы аттестации.

Выявления уровня сформированности специальных знаний, умений, навыков по итогам года может проводиться как в тестовом варианте, опросы (теоретическая часть), так и через проведения шахматных турниров (соревнований)

Результативность выполнения программы проводится с помощью наблюдения педагога, решения этюдов, а также решения тестов различного уровня, выступления на турнирах, оценивается по трехбалльной системе – «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

*Текущий контроль* осуществляется в течение учебного года с помощью наблюдения педагога, решения этюдов, выступления на турнирах.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце первого и второго полугодия. Учащимся выставляются оценки в диагностические карты («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по критериям программы.

*Итоговая аттестация* — выставление учащимся оценок в итоговые ведомости («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по результатам анализа всех промежуточных аттестаций. Итоговой аттестацией завершается процесс образования по данной программе. Критериями оценки являются правильные ответы на вопросы, правильно решенные тесты, успешное выступление в турнирах

**7. Оценочные материалы** -набор тестовых заданий, карточки с заданиями, решение ситуативных задач, опросы, турниры (соревнования)

#### 8. Методические материалы

- 1. Демонстрационная доска с шахматными фигурами 1;
- 2. Шахматы 3;
- 3. Шахматные часы -3;
- 4. Компьютер;
- 5. Проектор;
- 6. Интерактивная доска;

#### 9. Условия реализации программы

В нашей школе дети имеют возможность заниматься этой полезной, увлекательной игрой в информационном центре «Точка роста», где для этого есть всё необходимое. Оборудована шахматная гостиная с удобными стульями и столами, с «яркой» зоной отдыха, необходимым набором красивых шахматных фигур.

#### 10. Список литературы

#### 11. Учебно – метолическое обеспечение

Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). В двух частях. Часть вторая. М.: Просвещение, 2002, 3-е издание с. 370 — 392. Факультативный курс «Шахматышколе» И.Г.Сухин.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999г.

# Список литературы:

- 1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
- 2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
- 3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
- 4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979.
- 5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
- 6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
- 7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, 1960.
- 8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
- 9. Шахматы школе. М. Педагогика. -1990.
- 10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
- 11. В.Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель». 2002.
- 12. О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. 1996.
- 13. И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. 1995.
- 14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. 1999 г