# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Разинская средняя школа

# Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

Принята на заседании	Утверждена
педагогического совета от « » 20 г.	Приказ №
Протокол№	от « » 2023 года



# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ШАХМАТЫ»

Направленность: физкультурно-спортивная Уровень программы: базовый Возраст учащихся: 11 - 15 лет Срок реализации: 1 год (68 часов)

Составитель:

**Борисова Мария Николаевна педагог** дополнительного образования

#### 1. Пояснительная записка

#### В шахматах много таинственного. И много еще не рассекреченного.

(Б. Спасский, 10 чемпион мира по шахматам)

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Игра развивает наглядно-образное мышление, шахматы способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, обучающийся целеустремленность. Ребенок, игре, становится собраннее, этой самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу»

## Пользу от шахмат можно разделить на несколько блоков:

- 1. Ребенок учится принимать самостоятельные решения и отвечать за них. Пусть решения пока самые простые (куда и какой фигурой пойти), а ответственность не так страшна (самое страшное проигрыш) но это уже ответственность.
- 2. Вырабатывается усидчивость в течение определенного времени ребенок учится концентрировать свое внимание на одном процессе, на игре в шахматы.
  - 3. У ребенка вырабатывается пространственное воображение.
- **4.** У ребенка формируется внутренний план действий (способности действовать в уме).
- **5.** Шахматы воспитывают характер, именно за счёт своей спортивной составляющей. Поражение или ошибка это возможность для развития, любая неудача это возможность для преодоления. Поэтому очень важно выработать правильное отношение к ошибкам. Желание побеждать и быть лучшим заставит ребёнка заниматься

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям радость творчества, но и действенное, эффективное средство их умственного развития

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная, направление интеллектуальное

Отличительные особенности программы в том, что стержневым моментом занятий является деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Внимание простейшим методам реализации материального преимущества. Важная роль отводится развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается более доступный и максимально ориентированный на развитие материал. К практической подключаются сеансы одновременной игры, тематические части консультационные партии. На занятиях планируется анализировать сыгранные партии, находить и искоренять допущенные ошибки. Далее дети участвуют в шахматных

викторинах, конкурсах и турнирах. Для изучения курса мною предусмотрено использование мультимедийных технологий.

**Адресат программы:** программа шахматного кружка предназначена для обучающихся 11-15 лет, которые впервые знакомятся с шахматной игрой. Занятия по программе

проводятся с объединением детей разного возраста с частично переменным составом. Учащиеся набираются по желанию. Число детей в объединении не более 12 человек.

**Цель:** формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре.

Основные задачи программы: систематизировать подходы к изучению шахматной игры; сформировать у учащихся единую систему понятий, связанных с созданием, получением, обработкой, интерпретацией и хранением информации по теории шахматной игры; показать основные приемы эффективного использования основных приемов шахматной игры; сформировать практический навык игры.

**Объём и сроки освоения программы:** программа разработана на 1 год (68 часов) из расчёта 2 часа в неделю.

## Основные формы работы:

- Краткие увлекательные рассказы об истории шахмат и шахматных фигурах;
- Занимательные вопросы из жизни шахмат;
- Шахматные партии;
- Работа со словарем шахмат;
- Турниры;
- Презентации.

## Методы обучения:

- объяснительно иллюстративный;
- проблемный;
- поисковый;
- эвристический.

**Объяснительно – иллюстративный метод** предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

**Проблемный метод** предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

**Поисковый мето**д применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Я, как руководитель кружка, помогаю ученику, корректирую его действия, но не вмешиваюсь в процесс поиска решения. Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

**Эвристический мето**д используется для развития познавательной активности. Я предлагаю кружковцам исследование различных позиций для определения новых, неожиданных вариантов. Метод способствует формированию объективности самооценки, критичности мышления.

Шахматы, даря детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

Работа с детьми проводится в рамках целостного педагогического процесса, основанного на принципах:

- доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному);
- наглядности использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы;
- индивидуальности подхода в воспитании с учетом характера, способностей, интересов;
- коллективности использования индивидуальной, фронтальной и групповой работы;
- сотрудничества создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе;
- связи теории и практики применение знаний на практике (ведение партии, решение задач);
  - сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью

**Режим занятий**: занятия проходят во второй половине дня, во внеурочное время, возможно проведение занятий в выходные дни, а также с применением дистанционных технологий. Время, отводимое на занятие 40 минут, с 10 минутным перерывом между занятиями. Фома работы с детьми- индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая

(при подготовке детей к соревнованиям).

# Планируемые результаты:

- 1. возросший интерес к шахматам;
- 2. развитие интеллектуальных способностей;
- 3. воспитание чувства уверенности и собственного достоинства.

## К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат(ничья);
  - названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
  - правила хода и взятия каждой фигуры.
  - ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур

#### К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
  - правильно расставлять фигуры перед игрой;
  - рокировать;
  - объявлять шах;
  - ставить мат;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
  - проводить элементарные комбинации.

## 4. Учебный план

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1	Вводное занятие. Краткая история щахмат.	1
2	Шахматная доска	3

3	Шахматные фигуры	20
4	IIIax	2
5	Мат	5
6	Шахматная партия	4
7	Шахматная нотация	3
8	Ценность шахматных фигур	4
9	Техника матования одинокого короля	4
10	Достижение мата без жертвы материала	4
11	Шахматная комбинация	16
12	Итоговое занятие, зачёты	3
13	Всего часов	68

<b>№</b> п/п	Название раздела, темы	Кол-вочасов			Форма аттестации (контроля)	
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие. Краткая история щахмат.	1	1			
	Шахматная доска	3				
2	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1	1		Беседа	
3	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали	1	0,5	0,5	Беседа	
4	Диагональ. Большие и короткие диагонали	1	0,5	0,5	Беседа	
	Шахматные фигуры	20				
5	Белые и черные фигуры	1	0,5	0,5	Дидактическая игра	
6	Виды шахматных фигур	1	0,5	0,5	Дидактическая игра	
7	Начальное положение	1	0,5	0,5	Беседа	
8	Ладья. Место ладьи в начальном положении	1	0,5	0,5	Беседа	
9	Ход ладьи	1		1	Дидактическая игра	

10	Слон. Место слона в начальном положении	1	0,5	0,5	Беседа
11	Ход слона	1		1	Тест
12	Ладья против слона	1		1	Дидактическая игра
13	Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1	0,5	0,5	Опрос
14	Ход ферзя	1		1	Дидактическая игра
15	Ферзь против ладьи и слона	1		1	Дидактическая игра
16	Конь. Место коня в начальном положении	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение
17	Ход коня	1		1	Дидактическая игра
18	Конь против ферзя, ладьи, слона	1		1	Дидактическая игра
19	Пешка. Место пешки в начальном положении	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение
20	Ход пешки	1		1	Дидактическая игра
21	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1		1	Беседа
22	Король. Место короля в начальном положении	1	0,5	0,5	Беседа
23	Ход короля	1		1	Дидактическая игра
24	Король против других фигур	1		1	Шахматный турнир
	Шах	2			
25	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1	0,5	0,5	Беседа
26	Открытый шах. Двойной шах	1	0,5	0,5	Дидактическая игра
	Мат	5			
27	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пеш-кой.	1		1	Дидактическая игра
28	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, ко- нем, пешкой (простые примеры)	1		1	Дидактическая игра

29	Мат в один ход: сложные	1		1	Шахматный
2)	примеры с большим	1		1	турнир
	числом шах-				1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1
	матных фигур.				
30	Ничья, пат. Отличие пата	1		1	Дидактическая
	от мата. Варианты ничьей				игра
31	Рокировка. Длинная и	1		1	Тестирование
	короткая рокировка				1
		4			
	Шахматная партия				
32	Игра всеми фигурами из	1		1	Дидактическая
	начального положения				игра
33	Общие рекомендации о	1		1	Дидактическая
	принципах разыгрывания				игра
	дебюта.				_
34	Демонстрация коротких	1		1	Дидактическая
25	партий.	1		1	игра
35	Повторение программного	1		1	Шахматный
	материала.	3			турнир
	Шахматная нотация	3			
36	Обозначение	1		1	Дидактическая
30	горизонталей, вертикалей,	1		1	игра
	полей				III pu
37	11011011	1		1	Дидактическая
	Обозначение шахматных				игра
	фигур и терминов. Запись				1
	начального положения				
3	Краткая и полная				Тестирование
	шахматная нотация.				
	Запись партии.				
	Ценность шахматных	4			
	фигур				
39	Ценность фигур.	1	0,5	0,5	Дидактическая
	Сравнительная сила				игра
40	фигур.	1		1	т.
40	Достижение	1		1	Дидактическая
41	материального перевеса	1		1	игра Пинактичноская
41	Достижение	1		1	Дидактическая
	материального перевеса. Способы защиты.				игра
42	спосооы защиты.	1		1	Дидактическая
74	Защита.	1		1	игра
	Техника матования	4			m pa
	одинокого короля	_			
43	одинокого короли	1		1	Опрос
.5	Две ладьи против короля.			•	onpo <b>v</b>
44	Ферзь и ладья против	1		1	Опрос
	короля.				-
45	Ферзь и король против	1		1	Опрос
	короля.				

46	Ладья и король против короля.	1		1	Тестирование
	Достижение мата без жертвы материала	4			
47	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1		1	Дидактическая игра
48	Цугцванг.	1		1	Дидактическая игра
49	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1		1	Дидактическая игра
50	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1 16		1	Дидактическая игра
	Шахматная комбинация				
51	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение
52	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1		1	Дидактическая игра
53	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение
54	Тема разрушения королевского прикрытия.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение
55	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение
56	Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов.	1		1	Дидактическая игра
57	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1		1	Дидактическая игра
58	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1		1	Дидактическая игра
59	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1		1	Дидактическая игра
60	Тема превращения пешки.	1		1	Дидактическая игра
61	Сочетание тактических приемов.	1		1	Дидактическая игра
62	Патовые комбинации.	1		1	Дидактическая игра
63	Комбинации на вечный шах.	1		1	Дидактическая игра
64	Типичные комбинации в дебюте.	1		1	Дидактическая игра
65	Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	1	0,5	0,5	Наблюдение

66-68		3	3	Шахматный
	Итоговое занятие, зачёты			турнир

#### 4.Содержание учебного плана

На первых занятиях кружковцы узнают о происхождении шахмат, знакомясь с историей и легендами. Затем начинают приобщаться к самой игре, узнают правила игры и ходы фигур, знакомятся с чемпионами мира по шахматам. В дальнейшем прорабатывается элементарный шахматный материал, основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой фигуры, ее игровых возможностей.

**Шахматная** доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шах-матной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**Шахматные фигуры**. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. *Дидактические игры и задания* 

- «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- «Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».
- «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- «Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**Начальная** расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

- Дидактические игры и задания
- «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**Ходы и взятие фигур.** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», бело- польные и черно-польные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

## Дидактические игры и задания

- «Игра на уничтожение» важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.
- «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- «Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее побить незащищенную фигуру.
- «Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- «Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- «Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**Цель шахматной партии.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

#### Дидактические игры и задания

- «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
  - «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- ullet «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
  - «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.
- «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

• «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**Игра всеми фигурами из начального положения.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

# Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

**Краткая история шахмат.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**Шахматная нотация.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

## Дидактические игры и задания

- «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: "Вертикаль «е»), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские сло-ны? Ферзевые ладьи?" И т. п.
- «Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: "Вторая горизонталь").
- «Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: "Диагональ e1 a5").
- Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- "Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее. Вижу цель". Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

**Ценность шахматных фигур.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

## Дидактические игры и задания

- "Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько очков?"
- "Обе армии равны". Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- "Выигрыш материала". Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- "Защита". В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

**Техника матования одинокого короля.** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

## Дидактические, игры и задания

- "Шах или мат". Шах или мат черному королю?
- "Мат или пат". Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- "Мат в один ход". Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- "На крайнюю линию". Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

- "В угол". Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- "Ограниченный король". Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

**Достижение мата без жертвы материала.** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

## Дидактические игры и задания

- "Объяви мат в два хода". В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- "Защитись от мата". Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

комбинация. Достижение Шахматная мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: разрушения блокировки, королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

## Дидактические игры и задания

- "Объяви мат в два хода". Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- "Сделай ничью". Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. "Выигрыш материала". Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

# 5. Календарный учебный график

№	Название раздела, темы	Дата	
$\Pi/\Pi$		проведения	киткнає і
		По плану	По факту
1	Вводное занятие. Краткая история щахмат.		
	Шахматная доска		
2			
	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля		
3			
	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и		
	вер-		
	тикали		
4			
	Диагональ. Большие и короткие диагонали		
	Шахматные фигуры		
5	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
	Белые и черные фигуры		
6			
	Виды шахматных фигур		
7			
	Начальное положение		
8			
	Ладья. Место ладьи в начальном положении		

9		
	Ход ладьи	
10	Слон. Место слона в начальном положении	
11	Ход слона	
12	Ладья против слона	
13		
14	Ферзь. Место ферзя в начальном положении	
1.5	Ход ферзя	
15	Ферзь против ладьи и слона	
16	Конь. Место коня в начальном положении	
17	Ход коня	
18	Конь против ферзя, ладьи, слона	
19		
20	Пешка. Место пешки в начальном положении	
21	Ход пешки	
	Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	
22	Король. Место короля в начальном положении	
23	Ход короля	
24	Король против других фигур	
	IIIax	
25		
	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита	
26	от шаха	
20	Открытый шах. Двойной шах	
	Мат	
27	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	
28	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	
29	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом	
30	шахматных фигур.	
31	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей	
J1	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	
	Шахматная партия	

32	Игра всеми фигурами из начального положения	
33	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	
34	Демонстрация коротких партий.	
35	Повторение программного материала.	
	повторение программного материала.	
	Шахматная нотация	
36	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	
37		
	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	
38	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	
	Ценность шахматных фигур	
39		
40	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	
40	Достижение материального перевеса	
41	Достижение материального перевеса. Способы защиты.	
42		
	Защита.	
	Техника матования одинокого короля	
43	Две ладьи против короля.	
44		
45	Ферзь и ладья против короля.	
	Ферзь и король против короля.	
46	Ладья и король против короля.	
	1 1	
47	Достижение мата без жертвы материала	
	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	
48	Цугцванг.	
49	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	
50		
	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	
F 1	Шахматная комбинация	
51	Матовые комбинации. Тема отвлечения.	
52	Матовые комбинации. Тема завлечения.	

53	Матовые комбинации. Тема блокировки.	
54	Тема разрушения королевского прикрытия.	
55	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	
56	Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов.	
57		
	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	
58	Тема уничтожения защиты. Тема связки.	
59	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	
60	Тема превращения пешки.	
61	Сочетание тактических приемов.	
62	Патовые комбинации.	
63	Комбинации на вечный шах.	
64	Типичные комбинации в дебюте.	
65	Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).	
66- 68	Итоговое занятие, зачёты	

6. **Формы аттестации.** Выявления уровня сформированности специальных знаний, умений, навыков по итогам года можетпроводиться как в тестовом варианте, опросы (теоретическая часть), так и через проведения шахматных турниров (соревнований)

Результативность выполнения программы проводится с помощью наблюдения педагога, решения этюдов, а также решения тестов различного уровня, выступления на турнирах, оценивается по трехбалльной системе – «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

*Текущий контроль* осуществляется в течение учебного года с помощью наблюдения педагога, решения этюдов, выступления на турнирах.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце первого и второго полугодия. Учащимся выставляются оценки в диагностические карты («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по критериям программы.

Итоговая аттестация — выставление учащимся оценок в итоговые ведомости («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по результатам анализа всех промежуточных аттестаций. Итоговой аттестацией завершается процесс образования по данной программе. Критериями оценки являются правильные ответы на вопросы, правильно решенные тесты, успешное выступление в турнирах

**7. Оценочные материалы -**набор тестовых заданий, карточки с заданиями, решение ситуативных задач, опросы, турниры (соревнования)

## 8. Методические материалы

- 1. Демонстрационная доска с шахматными фигурами 1;
- 2. Шахматы 3;

- 3. Шахматные часы -3;
- 4. Компьютер;
- 5. Проектор;
- 6. Интерактивная доска;

## 9. Условия реализации программы

В нашей школе дети имеют возможность заниматься этой полезной, увлекательной игрой в информационном центре «Точка роста», гдедля этого есть всё необходимое. Оборудована шахматная гостиная с удобными стульями и столами, с «яркой» зоной отдыха, необходимым набором красивых шахматных фигур.

#### 10. Список литературы

Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы — школе: Для начальных классов общеобразова-тельных учреждений». — Обнинск: Духовное возрождение, — 2011. -40 с.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. — Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. — 2002.

Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. — 2002.

Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное воз-рождение, 2004.

Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

## Список литературы по программе

Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для ро-дителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.

Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.

Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.

В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979.

Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону<br/>«Феникс»,2002-224 с.