

Аннотация к программе дополнительного образования

«Сундучок сказок»

1. Полное наименование программы -

дополнительная общеобразовательная программа «Сундучок сказок»

Уровень программы - ознакомительный

Направленность - художественная

Возраст обучающихся – 2,5 - 4 лет

Срок реализации - 12 месяцев

2. Нормативная основа разработки программы:

Федеральный уровень

При разработке данной программы использовались следующие нормативно - правовые документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 599 "О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки"
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Конвенция о правах ребенка
- К О Н Ц Е П Ц И Я развития дополнительного образования детей до 2030 года

Локальные акты

- Устав РЖД детский сад № 5
- Основная образовательная программа дошкольного образования РЖД детский сад № 5
- Результаты исследования запросов потребителей, проводимое в августе 2026 г.

3. Количество часов для реализации программы - 100 ч.

4. Форма обучения: очная

Цель реализации программы - формирование основ для успешного развития свободного общения дошкольников с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими детей от 2,5 до 4 лет.

5. Используемые пособия:

Федеральная общеобразовательная программа дошкольного образования.

Учебно-методический комплекс:

О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников»

Гербова В.В. «Учусь говорить. Младший возраст»

Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно»

Максаков А.И., Тумакова Г.А. «Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом»

Нищеева Н.В. «Развивающие сказки»

Парамонова Л.Г. «Воспитание связной речи у детей.

Беззубцева Г. В., Андриевская Т. Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. - М. Изд. ГНОМ и Д, 2004.

Занимательное азбуковедение. / Сост. В. В. Волина- М. Просвещение. 1991.

Колесникова Е.В. От звука к слову. Ювента, 2007.

6. Используемые технологии:

- 1. Азбука общения.** Направлена на формирование у ребенка понятия об отношениях между людьми. По сути, это сборник игр и упражнений, которые помогают детям создать эмоционально-мотивационные установки по отношению к самим себе и окружающим, а также сформировать модель поведения в обществе. Одна из задач технологии — научить ребенка понимать собственные мысли и чувства и выражать их, а также оценивать мысли и чувства окружающих.
- 2. Развитие диалогического общения.** Эта технология учит находить общий язык с окружающими, используя вербальные и невербальные средства. Как правильно вести диалог, ребенок видит на примере взрослых. При общении с ними он овладевает навыками построения взаимоотношений в разных ситуациях. Но в этом случае его речь становится ситуативной, свернутой, чего не скажешь об общении со сверстниками. Стоит отметить, что формирование диалогической речи, по мнению многих специалистов, является приоритетной задачей речевого развития детей дошкольного возраста.

3. **Технология активизирующего обучения речи как средства общения.** Еще одна современная технология в развитии связной речи дошкольников. Подразумевает повышение ее качества. Ребенок не просто работает умственно, но и проводит познавательную деятельность. В пример можно привести разговоры с детьми о том, какие общие признаки есть у нескольких предметов, чем они отличаются, из каких частей состоит предмет, каким объект был раньше и каким стал. Вариантов десятки.
4. **Мнемотехника.** Это современные образовательные технологии для развития речи дошкольников, связанные с запоминанием информации с помощью различных образов и ассоциаций. Способствуют развитию слуховой, зрительной памяти, а также воображения и внимания. В процессе работы задействуют природные механизмы памяти. Специалисты выделяют 4 этапа мнемотехники. Это превращение информации в образы, соединение отдельных образов в один, запоминание последовательности образов и закрепление в памяти.

7. Требования к уровню подготовки обучающихся:

В кружок дополнительного образования «Сундучок сказок» принимаются дети в возрасте от 2,5 до 4 лет, посещающие детский сад. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

9. Методы и формы оценки результатов освоения:

- 1) наблюдение за детьми, беседы индивидуальные и групповые
- 2) взаимодействие в коллективе: игры, подвижные игры, общие танцы.

Ожидаемые результаты:

Предметные

- ознакомление с жанрами сказок, пополнение словарного запаса;
- знание основной терминологии;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения творческих работ;
- способность использовать в художественно - творческой деятельности различные материалы, техники.

Метапредметные

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

- овладение умением творческого видения с позиции художника, мастера, творца.
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких результатов.

Личностные

- проявление уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей.
- проявление самостоятельности в поиске решения различных творческих задач.
- проявление чувства гордости за культуру своей Родины.
- сформированность эстетических потребностей: потребностей в общении с природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной творческой деятельности.
- способность эмоционально откликаться на красоту времён года, явлений окружающей жизни.