

**Частное дошкольное образовательное учреждение
РЖД детский сад №5**

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДАЮ

**На заседании
педагогического совета**

**Протокол № 1
От « 27.08.2026 г. »**

Заявление

 Я, **Борисова Я.Б.**,
 подписавшая, подтверждаю, что являюсь
 автором этого документа.
 Основание: Я являюсь
 автором этого документа.
 Дата: 2026.10.23
 14:31:14
 +03'00'
 Foxit PDF Reader Версия:
 2024.2.1

**Дополнительная общеобразовательная программа
педагога-психолога
по оказанию дополнительной платной услуги
по проведению занятий «Озорные ладошки»
для дошкольников 2-3 и 3-4 лет
на 2026-2027 учебный год**

**Разработала:
педагог-психолог Багдасарян Е.М.**

г. Москва

2026

Содержание

№ п/п	Наименование	Страница
1.	Назначение рабочей программы	3
2.	Паспорт программы	3
3.	Пояснительная записка	5
3.1.	Цели и задачи	5
3.2.	Планируемые результаты	7
3.3.	Структура занятий	8
4.	Содержание Программы.	9
5.	Формы работы	14
6.	Учебный план	15
6.1	Психолого-педагогические условия	26
6. 2.	Материально-техническое обеспечение	27
7.	Список использованной литературы	28-29
7.1.	Приложение № 1 Диагностический комплекс Приложение № 2 Консультации	30 -40

1. Назначение рабочей программы

Рабочая Программа «Озорные ладошки» составлена для планирования и организации деятельности педагога-психолога по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Озорные ладошки» для детей дошкольного возраста от 2 до 4 лет. Рекомендована как дополнительная развивающая технология для занятий с детьми малыми группами (4-14 человек).

2. Паспорт программы

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Программа дополнительной платной образовательной услуги по проведению занятий «Озорные ладошки»
Основания для разработки	• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (редакция от 26.07.2019); • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17- октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; • Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014г. №1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации».
Заказчик программы	Родители РЖД детский сад №5 ОАО РЖД
Организация исполнитель программы	РЖД детский сад №5 ОАО РЖД

Целевая группа	Дети раннего, младшего и среднего дошкольного возраста,
Составитель программы	Педагог-психолог высшей квалификационной категории Багдасарян Елена Михайловна
Цель	Профилактика сенсорной депривации развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление), а также совершенствование познавательных процессов и эмоционально-волевой регуляции у детей среднего и старшего дошкольного возраста.
Задачи	1.Профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок; 2.Развитие тактильного, слухового, зрительного восприятия, сенсомоторной сферы, познавательной активности, обогащение чувственного опыта, снижение внутреннего напряжения; 3.Тренировка мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, систематизация), расширение представления детей о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире; развитие интереса к своей личности, раскрытию своего «Я»; 4.Облегчение состояния тревожности, переключение энергии тревоги в конструктивное русло; 5.Накопление у детей опыта преодоления эмоционального неблагополучия, веры в свои силы.

Сроки реализации программы	1 год (2025-2026учебный год)
Приоритетные направления	1-е направление – реализация задач развития познавательной деятельности и сенсорики детей как профилактика и коррекция сенсорной депривации (осуществляется при выполнении упражнений, заданий, способствующих развитию сенсомоторики, психических функций);

	2-е направление коррекция эмоционально-волевой сферы (происходит при использовании методов сказкотерапии, арт терапии, выполнении релаксационных упражнений, способствующих уменьшению состояния тревожности, снятию эмоционального напряжения, утомляемости, повышению саморегуляции).
Ожидаемые результаты	К завершению всего цикла занятий предполагается, что у детей: Улучшится общий эмоциональный фон, Увеличится скорость адаптации к новым условиям, Расширится сенсорный опыт, Сформируется навык произвольности, Обогатится словарный запас, Повысится уровень развития всех видов памяти, воображения, мыслительных операций ,мелкой моторики руки. Сформируются положительные личностные качества, навыки общения и социокультурного поведения.

3. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования по сенсорному развитию «Озорные ладошки» для детей 2-4 лет направлена на формирование эталонных представлений о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развивает все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности; создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. направлена на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического и других видов ощущений и восприятий.

Актуальность:

Процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети – эмоциями. Познавательная активность ребенка 2- 4 лет выражается, прежде всего, в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности. В данном опыте представлена система работы, помогающая развивать познавательную сферу ребенка младшего дошкольного возраста, так как усвоение новых знаний в игре происходит значительно успешнее, чем на учебных занятиях. Работа актуальна и поможет расширить кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения, создать условия для развития самостоятельной познавательной активности.

Тип программы:

Развивающая.

3.1. Цели и задачи реализации программы дополнительного образования по сенсорному развитию «Озорные ладошки»

Цель: Повышение качества и эффективности образовательной работы в рамках образовательной области: познавательное развитие. Создание и развитие комплекса педагогических условий, направленных на сенсорное развитие детей дошкольного возраста.

Задачи обучения:

I. Образовательная: формировать представления о сенсорных эталонах, являющихся образцами основных разновидностей каждого свойства: цвет, форма, величина, учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

II. Развивающая: развивать психофизические качества: внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)

III. Воспитательная: воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, самостоятельность, творчество, фантазию. Поддерживать познавательный интерес.

IV. Организация консультативной помощи родителям по вопросам познавательного развития детей.

Принципы разработки программы дополнительного образования по сенсорному развитию «Озорные ладошки»

Основные компоненты реализации программы	Принципы реализации программы
Задачи реализации программы	Принцип направленности методики программы на решение во взаимосвязи задач индивидуального характера по познавательному компоненту и общего развития воспитанника.
Содержание программы	Принципы научной обоснованности и практической применимости мероприятий, направленных на развитие познавательной, активности дошкольников, с

	подкреплением вышеизложенного научно-обоснованными и практически апробированными методиками.
Методы реализации программы и соответствующие им средства	Принцип развивающего образования , а также средств работы с детьми в зависимости от задач и содержания совместной организованной образовательной деятельности.
Формы организации	Принцип сочетания различных форм работы с детьми в зависимости от задач, содержания и методов совместной организованной образовательной деятельности.
Условия для организации и проведения	Принцип создания необходимых условий для организации и проведения совместной организованной образовательной деятельности.
Участники	Принцип сознательности и активности в процессе взаимодействия педагогов и родителей в поиске новых эффективных методов и целенаправленной деятельности по повышению познавательной активности детей.
Интеграция	Принцип комплексности и интегративности через решение воспитательно - образовательных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности по всем образовательным областям.
Результативность	Принцип прочности, осознанности и действенности.

Предполагаемые результаты реализации программы дополнительного образования по сенсорному развитию в «Озорные ладошки»

3.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы дополнительного образования по сенсорному развитию «Озорные ладошки»

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения содержания рабочей программы дополнительного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из рабочих

программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы дополнительного образования базируются на ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение содержания рабочей программы дополнительного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевой ориентир на этапе завершения освоения содержания секционного курса:

Дети 2-3 лет:

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий, проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.

Дети 3-4 лет:

-проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.

Система оценки результатов освоения программы дополнительного образования по сенсорному развитию «Озорные ладошки»

3.3. Структура и содержание занятий

Цикличность:

Занятия проводятся два раза в неделю (ноябрь/май)

Содержание:

№	Содержание программы дополнительного образования в	Примечания
---	--	------------

	соответствии с образовательной областью и разделом	
1	2	4
	Познавательное развитие (Развитие познавательно - исследовательской деятельности)	Основа диагностического комплекса (см. Приложение №1)

Основа: оценка эффективности педагогических действий с целью корректировки дальнейшего планирования.

4. Содержание Программы.

Образовательная деятельность в соответствии с направлением развития ребенка. Образовательная область «Познавательное развитие».

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник)); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)

Младшая и средняя группа

Сенсорное развитие:

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Важно сохранять взаимосвязь программы сенсорного воспитания с эффективными средствами ее реализации - дидактическими играми, которые позволяют дифференцированно развивать зрительное, слуховое, обонятельное, осязательное и вкусовое восприятие. Именно в игре происходит в неразрывной связи развитие логического мышления и умения выражать свои мысли словами. Чтобы решить игровую задачу требуется сравнивать признаки предметов, устанавливать сходство и различие, обобщать, делать выводы. Таким образом, развивается способность к суждениям, умозаключению, умению применять свои знания в разных условиях.

Обучаясь правилам игры, ребенок познает окружающий мир, основы взаимоотношений между членами коллектива, учится самоконтролю, приобретает навыки планирования поведения.

Главный принцип в использовании игр – их многократное повторение, которое является необходимым условием развивающего эффекта.

Игры на развитие тактильных ощущений.

«Чудесный мешочек». В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и др.). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

«Определи на ощупь». В мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий и т. д.

«Платочек для куклы» (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани). Детям предлагают трех кукол в разных платочках (шелковом, шерстяном, вязаном). Дети поочередно рассматривают и ощупывают все платочки. Затем платочки снимают и складывают в мешочек. Дети на ощупь отыскивают в мешочке нужный платочек для каждой куклы.

«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет». Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.

«Узнай фигуру». На столе раскладывают геометрические фигуры, одинаковые с теми, которые лежат в мешочке. Педагог показывает любую фигуру и просит ребенка достать из мешочка такую же.

«Догадайся, что за предмет». На столе разложены различные объемные игрушки или небольшие предметы (погремушка, мячик, кубик, расческа, зубная щетка и др.), которые накрыты сверху тонкой, но плотной и непрозрачной салфеткой. Ребенку предлагают через салфетку на ощупь определить предметы и назвать их.

«Найди пару». Материал: пластинки, оклеенные бархатом, наждачной бумагой, фольгой, вельветом, фланелью. Ребенку предлагают с завязанными глазами на ощупь найти пары одинаковых пластинок.

«Найди ящичек». Материал: спичечные коробки, сверху оклеенные различными материалами: вельветом, шерстью, бархатом, шелком, бумагой, линолеумом и др. Внутри выдвижных ящичков также приклеены кусочки материала. Ящички находятся отдельно. Ребенку предлагают на ощупь определить, какой ящичек от какого коробка.

«Что в мешочке». Ребенку предлагают небольшие мешочки, наполненные горохом, фасолью, бобами или крупами: манкой, рисом, гречкой и др. Перебирая мешочки, он определяет наполнитель и раскладывает в ряд эти мешочки по мере увеличения размера наполнителя (например, манка, рис, гречка, горох, фасоль, бобы).

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.

«Найти предмет указанной формы». Ребенку предлагают назвать модели геометрических фигур, а затем найти картинки с изображением предметов, по форме похожие на круг (квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб).

«Из каких фигур состоит машина?». Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

«Коврик». Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике.

«Найди предмет такой же формы». Дети выделяют форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. На одном столе геометрические фигуры, на другом — предметы. Например, круг и предметы круглой формы (мяч, тарелка, пуговица и т. д.), овал и предметы овальной формы (яйцо, огурец, желудь и т. д.).

«Какая фигура лишняя?». Ребенку предлагают различные наборы из четырех геометрических фигур. Например: три четырехугольника и один треугольник, три овала и один круг и др. Требуется определить лишнюю фигуру, объяснить принцип исключения и принцип группировки. Варианты: группировать по форме реальные предметы по 2—3 образцам, объяснять принцип группировки.

«Составь целое из частей». Составить конструкцию из 2—3 геометрических фигур по образцу. Варианты: составить конструкцию по памяти, по описанию; составить геометрическую фигуру, выбрав необходимые ее части из множества предложенных деталей (8—9).

«Определи правильно». Ребенку предлагают по рисункам определить, из каких геометрических фигур состоит предмет (замок, письмо).

Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия величины.

«Сравни предметы по высоте». Назвать предметы, определить их количество, выделить высокий, низкий; сравнить — что выше, что ниже.

«Палочки в ряд». Выложить одновременно два ряда по 10 палочек разной длины: один по убывающей величине, другой по возрастающей. Варианты: детям предлагают разложить в порядке возрастания или убывания величины ромбы разного цвета и формы.

«Самая длинная, самая короткая». Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет. Варианты: сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».

«Пирамидки». Собрать три пирамидки, кольца которых одновременно рассыпаны и перепутаны на столе.

«Матрешки». Собрать двух (трех) матрешек, состоящих из 5—6 штук (и более), одновременно выложенных и разобранных на столе.

«Разноцветные кружки». Положить кружки друг на друга по порядку, начиная от самого большого, так, чтобы был виден цвет каждого последующего кружка. Назвать цвета. Варианты: собрать одновременно две стопки кружков по разным параметрам: одну по убывающей величине, другую — по возрастающей величине.

«Разложи по размеру». Ребенок по просьбе педагога раскладывает по размеру натуральные предметы: чашки, ведерки и др.; предметы, вырезанные из картона: грибочки, морковки и др. Варианты: дается контурное изображение предметов и предлагается определить, что в чем может уместиться: ведро, чашка, машина; чайник, клещи, чемодан и др.

«Расставь по порядку». Ребенку предлагают сопоставить и упорядочить предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений:

- 1) расставить цилиндры по возрастающей (убывающей) высоте;
- 2) расставить бруски по возрастающей (убывающей) длине или ширине.

«В какую коробку?». Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.

«Дальше — ближе». По рисунку с изображением леса дети определяют, какие деревья ближе, какие — дальше.

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

«Какого цвета не стало?». Детям показывают несколько флажков разного цвета. Дети называют цвета, а потом закрывают глаза. Педагог убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.

«Какого цвета предмет?». Для игры необходимо иметь карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки. Ребенку предлагают под карточку с изображением контура предмета подложить карточку необходимого цвета. Например, под карточку с изображением помидора — красную карточку, огурца — зеленую, сливы — синюю, лимона

— желтую и т. д. Варианты: выбрать предмет по цветовому образцу: педагог показывает карточку с изображением предмета какого-либо цвета (красные варежки, синие носочки и др.), дети должны показать карточки с изображением оттенков данного цвета.

«Собери гирлянду». Педагог показывает элемент — образец части гирлянды, на которой дано определенное чередование цветов. Дети по памяти собирают гирлянды из разноцветных кружков в соответствии с образцом.

«Сплети коврик из цветных полосок». Дети рассматривают образец коврика из цветных полосок, затем по памяти плетут коврик, повторяя чередование цветов в образце.

«Сложи радугу». Приготовьте цветные дуги, разрежьте их пополам. Одну половинку радуги соберите сами, а другую дайте собрать ребенку. Предложите назвать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).

«Неразлучные цвета». Педагог называет предмет, в котором представлены разные цвета в постоянном сочетании, дети их называют. Например, педагог говорит: «Рябина», дети отвечают: «Листья зеленые, ягоды красные». (Ромашка — лепестки белые, середина желтая, береза — ствол белый, листья зеленые и т. д.).

«Какие цвета использованы?». Показывая детям изображения предметов разных цветов и их оттенков, учить различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки: темно-красный, ярко-желтый, светло-коричневый и др. Варианты: детям демонстрируют панно с аппликационным изображением петуха. Педагог

рассказывает: когда вырезали и наклеивали этого петуха, то использовали бумагу (ткань) пяти цветов, но каждый цвет двух оттенков: светлого (яркого) и темного. Предлагает внимательно рассмотреть детали и найти схожие цвета, но отличающиеся оттенками.

«Уточним цвет предмета». Педагог выставляет таблицы с изображениями двух растений, близких по цвету: помидор и морковь, мак и шиповник, незабудка и слива, роза и сирень, василек и баклажан и др. Предлагает назвать сходные цвета обоих растений: незабудки голубые, а сливы синие; мак красный, а шиповник розовый и т. д. Дети учатся различать близкие цвета: красный — оранжевый, красный — розовый, синий — голубой и др.

«Полянки с липучками». Первая «полянка» с контурными изображениями четырёх геометрических фигур: круга, квадрата, равностороннего треугольника, прямоугольника. В середине каждой фигуры пришта «липучка». Вторая «полянка» с четырьмя секторами жёлтого, красного, синего и зелёного цветов. На каждом секторе – «липучка». В набор также входят: к первой «полянке» - геометрические фигуры соответствующих форм – геометрические фигуры, на другую сторону — круги основных цветов, кусок ковролина, на которой приклеиваются эти фигурки (на одну сторону – геометрические фигуры, на другую сторону - круги). Ребёнку сначала предлагают показать геометрические фигуры по названию, а затем снять их с ковролина и прикрепить на «полянку» №1, совместив их по контуру. Аналогично проводится игра с «полянкой» №2 и кругами. Ребенку с 3 лет на предлагаемой «полянке» №2 к четырем основным цветам добавляются белый и черный.

«Укрась мостик». Картинка с шариками (у шариков только контуры), Расположенными в ряд и привязанными к мостику, комплект овалов жёлтого и красного цвета (по четыре каждого цвета). Ребёнку предлагается чередовать овалы по цвету, выкладывая их на контур шариков.

5. Основные формы работы.

Совместная организованная образовательная деятельность с детьми

Индивидуальная работа

Диагностические мероприятия

Организация работы с родителями

Отчетная демонстрационная

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Формы работы	Кратность	Содержание
Анкетирование родителей	1 раз в год в начале учебного года	"Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников"
Наглядная информация (стенд, фотопрезентации и видео презентации в родительском чате)	1 раз в квартал	«Что такое «сенсорика» и почему так важно её развивать» «Игры с песком – лучшее развлечение для детей»
Фотовыставка, выставка рисунков, поделок	1 раз в год	«Озорные ладошки»

	2/4	8/4	8/4	8/4	8/4	8/4	8/4	8/4	8/4	66
--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----

Календарный учебный график

Содержание	Продолжительность обучение
Начало проведения	сентябрь 2026г.
Окончание проведения	Май 2027г.

Сроки реализации программы: продолжительность курса составляет 9 месяцев.

Перспективное планирование работы по дополнительным платным услугам с детьми 2-3 лет

на 2026-2027 уч. год.

Сентябрь

1. Диагностика (1-2 занятие) по сенсорному развитию.

Цель: выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало курса. Итоги полученных знаний фиксируются в диагностическую таблицу.

2. «Игра с матрёшками» (2-3 занятия). Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много -один (Матрешка большая и маленькие по количеству детей).

Октябрь

1. «Большой-маленький» (2 занятия). Знакомство с признаками: большой — маленький. Упражнять в различении предметов, их назывании, систематизации (1 маленькая и 1 большая кукла и соответствующая одежда для них; 1 большой и 1 маленький камешек; 1 маленькая и 1 большая пуговица; большая и маленькая коробки; другой дидактический материал, который можно использовать для ознакомления с основными формами предметов и их признаками.)

2. «В какую коробку?» (2 занятия). Продолжать знакомить с величиной предметов. (три вида игрушек разных размеров и пять коробок в зависимости от размера игрушек.)

3. **«Найди улитке домик»** Продолжать знакомить с величиной предметов. (Пять видов улиток разных размеров и пять домиков в зависимости от размера).

4. **«Куклы пьют чай».** Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине. (куклы и кружки разных размеров.)

5. **«Угости маленького и большого зайца морковкой»** (2 занятия). Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине. (Игрушечные зайцы и морковки разных размеров.)

Ноябрь

1. **«Большой-маленький»** (2 занятия). Закрепление отслеживания признаков: большой — маленький. Упражнять в различении предметов, их назывании, систематизации (1 маленький и 1 большой домик и соответствующие жители в них; другой дидактический материал, который можно использовать для ознакомления с основными формами предметов и их признаками.)

2. **«В какую коробку?»** (2 занятия). Продолжать знакомить с величиной предметов. (Пять видов крышек разных размеров и пять емкостей в зависимости от размера игрушек.)

3. **«Найди Мишке домик»** Продолжать знакомить с величиной предметов. (Пять видов Мишек разных размеров и пять домиков в зависимости от размера).

4. **«Куклы пьют чай».** Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине. (куклы и кружки с блюдами разных размеров.)

5. **«Угости маленькую и большую лошадку морковкой»** (2 занятия). Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине. (Игрушечные лошадки и морковки разных размеров.)

Декабрь

1. **«Бусы для куклы Кати».** Закреплять представления о величине предметов, учитывать её при выполнении действий с предметами; упражнять в умении правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». (Листы бумаги с нарисованной нитью, круги большие и маленькие одного цвета).

2. **«Куклы пьют чай»** Закреплять представления о величине предметов, учитывать её при выполнении действий с предметами; упражнять в умении правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». (игровой набор для чаепития: чашечки и блюда).

3. **«Птичка в клетке»** 2 занятия. Знакомить детей с основными геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник). Развивать навыки приема обследования формы – обведению пальцем контура формы. (Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник, с нарисованными «лицами» - фигурки – человечки. Раздаточный:

комплекты игры «Птички в клетке» - листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга и квадрата)

4. **«Кто где спит»** 2 занятия. Продолжать знакомить детей с тремя геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу.

(Демонстрационный: большие круг, квадрат, треугольник (фигурки-человечки).

Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с «лицами по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины.)

5. **«Разложи в коробки»**. Закреплять знание и название геометрических фигур. (Коробки, на которых даны контурные изображения фигур, разные по цвету и величине круги, квадраты, треугольники.)

6. **«Разбери и собери фигуру»** Закреплять знание и название геометрических фигур.

(Фигуры, состоящие из более мелких фигур, разные по цвету и величине круги, квадраты, треугольники.)

Январь

1. **«Чудесный мешочек. Что катится, что не катится?»** Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. Развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. (Чудесный мешочек, в нем пластмассовые кубики и шарики разного цвета.)

2. **«Докати до домика»**. Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. Развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. (Чудесный мешочек, в нем пластмассовые кубики и шарики разного цвета.)

3. **«Найди игрушку красного цвета»**. Развивать у детей зрительную ориентировку при восприятии цвета. Учить узнавать и называть красный цвет. Упражнять в выделении красного цвета из множества разноцветных (синих, желтых, зеленых).

(Демонстрационный: игрушки четырех цветов спектра (красного, синего, желтого, зеленого). Раздаточный : игрушки красного цвета.)

4. **«Наряди куклу»**. Развивать практические действия: пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного предмета на другой, умение осуществлять зрительный контроль за выполнением собственных действий. Закреплять знания о желтом цвете. (Куклы в платьях желтого цвета, набор бантов красного, синего, желтого, зеленого цвета.)

5. **«Дождик, дождик, пуше!»** Формировать представление о синем цвете, узнавать его в окружающем мире. Формировать умение наносить пальцем ритмичные мазки под словесное сопровождение(листы бумаги А4, гуашь синего цвета, влажные салфетки).

6. **«Наряди куклу».** Развивать практические действия: пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного предмета на другой, умение осуществлять зрительный контроль за выполнением собственных действий. Закреплять знания о красном цвете. (Куклы в платьях красного цвета, набор бантов красного, синего, желтого, зеленого цвета.)

7. **«Колеса для машины».** Закреплять представления о величине предметов, учитывать её при выполнении действий с предметами; упражнять в умении правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». (Листы бумаги с нарисованными машинами, круги большие и маленькие одного цвета).

8. **«Зимний лес».** Изобразительная деятельность – рисование пальчиками снежков (маленький/большой).

Февраль

1. **«Найди цветок для бабочки»** 2 занятия. Формировать умение различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении и приложении. Обогащать речь словосочетаниями: «одинакового цвета», «такого же цвета». (Демонстрационный: четыре крупных цветка, выполненных из картона (красный, синий, желтый, зеленый), - для наборного полотна; 4 плоскостные фигурки бабочек такой же окраски, как и цветы. Раздаточный: такой же, но меньшего размера.)

2. **«Спрячь мышку».** 2 занятия. Уточнить знание основных цветов и их название. Формирование умения индикации цвета. (Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белый квадрат (8/8см), на котором нарисована мышка (Мышкин домик), квадраты тех же шести цветов – дверцы (10/10см), игрушка – кошка. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10/8см), белые квадраты на них (5/5см), цветные квадраты (6/6см); по три домика и шесть «дверей» на каждого ребенка.)

3. **«Почини одежду зайчатам».** 2 занятия. Формировать умение детей различать цвета и использовать названия цветов в речи. Закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник). Развивать мелкую моторику рук, цветовое восприятие, внимание. (Силуэты одежды, вырезанные из картона геометрические фигуры.)

4. **«Прыг – скок по дорожке».** 2 занятия. Закреплять знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый. (Картонная дорожка 40 см длиной и 10 см шириной, а также полоски зелёного, красного, синего и жёлтого цветов шириной 4 см, игрушки.)

Март

1. **«Где спрятались игрушки»** 2 занятия. Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). (Игрушка «Петрушка»).
2. **«Башня из кубов»** 2 занятия. Учить детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине. (Деревянные кубики.)
3. **«Какого цвета не стало?»** 2 занятия. Продолжать формировать интерес к игре с цветом, ориентировку на цвет, запоминать цвет, активизировать внимание, употребление знакомых названий цветов. (Наборное полотно, крупные цветные карточки, лист белой бумаги.)
4. **«Найди машинке гараж»** 2 занятия. Формировать умение определять местоположение объектов заданного цвета «относительно себя». Показать, что пространственное положение предметов изменяется в связи с изменением местоположения ориентирующегося в пространстве. Упражнять в дифференцировке объектов красного, желтого, зеленого и синего цвета. Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Развивать умение подбирать одинаковые по цвету предметы. (Демонстрационный : «гаражи» - детские стульчики с обозначениями красного, синего, желтого и зеленого цвета. Раздаточный : эмблемы с изображением машинок и руля от машинок такого же цвета).

Апрель

1. **«Огоньки ночью»**. Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету, как важному свойству предметов. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования «ватными палочками». (Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, ватные палочки, влажные салфетки.)
2. **«Капель»**. Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету, как важному свойству предметов. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования - пальчиками (Бумага синего цвета, гуашь белого цвета, влажные салфетки.)
3. **«Сухие материалы»** 2 занятия. развивать мелкую моторику (разные виды круп (рис, пшено, горох) смешать на подносе)
4. **«Пересыпание ложкой»**. Формировать умение детей пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность. (Горох, ложки, глубокие емкости.)
5. **«Солнечные лучики»**. Выкладывание стеклянных кабошенов (различение цветов, тактильный опыт, развитие умения выкладывать последовательно).
4. **«Юный кулинар»**. Развивать умения работать с пластичными материалами, выполнять из них простые фигурки. (тесто (глина, пластилин), формочки для теста, пластиковый нож).

5. **«Печем блины».** Работа с кинетическим песком. Развивать умения работать с пластичными материалами, выполнять из них простые фигурки (шар, круг, овал).

Май

1. **«Кисло, сладко...»** Упражнять в развитии эталонов вкуса. (Яблоко, лимон, виноград, банан.)

2. **«Узнай на вкус».** Закреплять умения отличать фрукты и овощи на вкус. (Платок, яблоко, лимон, виноград, банан, помидор, морковь.)

3. **«Прозрачность воды».** Познакомить со свойствами воды. (Тазик с водой, гравий, сахар-рафинад, одноразовые стаканчики, ложка).

4. **«Теплый – холодный».** Закреплять знания детей о свойствах воды: прозрачная, теплая, холодная. (Вода в ведерках: теплая, холодная, одноразовые стаканчики).

Диагностика (3-4 неделя месяца) по сенсорному развитию.

Цель: выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец курса. Итоги полученных знаний фиксируются в диагностическую таблицу.

Перспективное планирование работы по дополнительным платным услугам с детьми 3-4 лет

На 2026 -2027 уч. год.

Сентябрь

Диагностика (1-2 неделя месяца) по сенсорному развитию.

Цель: выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало курса. Итоги полученных знаний фиксируются в диагностическую таблицу.

1. **«Большой-маленький».** Упражнять в различении предметов, их назывании, систематизации.

(1 маленькая и 1 большая кукла и соответствующая одежда для них; 1 большой и 1 маленький камешек; 1 маленькая и 1 большая пуговица; большая и маленькая коробки; другой дидактический материал, который можно использовать для ознакомления с основными формами предметов и их признаками.)

2. **«В какую коробку?»** Продолжать знакомить с величиной предметов. (Пять видов игрушек разных размеров и пять коробок в зависимости от размера игрушек.)

3. **«Башня».** 2 занятия. Закреплять представления о величине предметов, учитывать её при выполнении действий с предметами; упражнять в умении правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький», выбирать большие кубики (игровой материал ЛЕГО).

4. **«Бусы для куклы Кати».** Закреплять представления о величине предметов, учитывать её при выполнении действий с предметами; упражнять в умении правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». (Листы бумаги с нарисованной нитью, круги большие и маленькие одного цвета)

Октябрь

1. **«Большой-маленький».** Упражнять в различении предметов, их назывании, систематизации.

(1 маленькая и 1 большая башня и соответствующие кирпичики для них; 5 больших и 1 маленьких кирпичиков другой дидактический материал, который можно использовать для ознакомления с основными формами предметов и их признаками.)

2. **«В какую коробку?»** Продолжать знакомить с величиной предметов. (Пять видов игрушек разных размеров и пять коробок в зависимости от размера игрушек.)

3. **«Разложи в коробки».** Закреплять знание и название геометрических фигур. (Коробки, на которых даны контурные изображения фигур, разные по цвету и величине круги, квадраты, треугольники.)

4. **«Разложи по цвету»** 2 занятия. Закреплять знание и название цветов. (Коробки, для предметов, разные по цвету и величине)

5. **«Дождик»** Рисование пальчиковыми красками. Развитие тактильной чувствительности.

6. **«Лужи»** Работа с кинетическим песком, развитие кинестетической чувствительности, общей моторики и силы мышц кисти рук..

Ноябрь

1 **«Чудесный мешочек. Что катится, что не катится?»** 2 занятия. Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. Развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. (Чудесный мешочек, в нем пластмассовые кубики и шарики разного цвета.)

2. **«Найди игрушку красного цвета».** 2 занятия. Развивать у детей зрительную ориентировку при восприятии цвета. Учить узнавать и называть красный цвет. Упражнять в выделении красного цвета из множества разноцветных (синих, желтых, зеленых).

(Демонстрационный : игрушки четырех цветов спектра (красного, синего, желтого, зеленого). Раздаточный : игрушки красного цвета.)

3. **«Наряди куклу».** 2 занятия. Развивать практические действия: пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного предмета на другой, умение осуществлять зрительный контроль за выполнением собственных действий. Закреплять знания о желтом цвете. (Куклы в платьях желтого цвета, набор бантов красного, синего, желтого, зеленого цвета.)

4. **«Дождик, дождик, пуще!»** 2 занятия. Формировать представление о синем цвете, узнавать его в окружающем мире. Формировать умение наносить пальцем ритмичные мазки под словесное сопровождение.(листы бумаги А4, гуашь синего цвета, влажные салфетки).

Декабрь

1. **«Найди цветок для бабочки».** 2 занятия. Формировать умение различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении и приложении. Обогащать речь словосочетаниями: «одинакового цвета», «такого же цвета». (Демонстрационный: четыре крупных цветка, выполненных из картона (красный, синий, желтый, зеленый), - для наборного полотна; 4 плоскостные фигурки бабочек такой же окраски, как и цветы. Раздаточный : такой же, но меньшего размера.)

2. **«Прозрачность воды».** Познакомить со свойствами воды. (Тазик с водой, гравий, сахар-рафинад, одноразовые стаканчики, ложка).

3. **«Снег».** Криомассаж, знакомство со свойствами воды. (Тазик со снегом, снеголеп, полотенце).

4. **«Горячий – холодный»** Развивать способности к восприятию температурных различий.(Емкости с горячей и холодной водой)

5. **«Окраска воды».** Знакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее». (Демонстрационный: 14 прозрачных стаканчиков, 2 из них с наклейками – светло – красной и темно – красной, гуашевые краски, отдельная емкость с водой. Раздаточный: красная гуашь, по 2 стаканчика с водой на каждого ребенка, кисточки).

6. **«Рисуем на снегу».** Знакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее». (Пет бутылки с подкрашенной водой и отверстиями в пробке для рисования на снегу)).

7. **«Шарики на елку».** Смешивание красок для воды в стаканчиках. Замораживание стаканчиков с водой и веревочками, украшение елочки на участке.

Январь

1. **«Кисло, сладко...»** Упражнять в развитии эталонов вкуса. (Яблоко, лимон, виноград, банан.)
2. **«Соленый»** Закреплять умения отличать овощи на вкус. (Соль, соленый огурчик, вода.)
3. **«Узнай на вкус».** Закреплять умения отличать фрукты и овощи на вкус. (Платок, яблоко, лимон, виноград, банан, помидор, морковь.)
4. **«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»** 2 занятия. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах. Формировать умение определять поверхности окружающих предметов, находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых предметах, давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке. (предметы, выполненные из разных материалов, с разной структурой поверхности).
4. **«Юный кулинар».** Развивать умения работать с пластичными материалами, выполнять из них простые фигурки. (тесто (глина, пластилин), формочки для теста, пластиковый нож)
5. **«Пироги для Куклы»** 2 занятия. Развивать чувствительность и моторную ловкость, умения работать с пластичными материалами, выполнять из них простые фигурки. (кинетический песок пластиковый нож)

Февраль

1. **«Сухие материалы».** Развивать тактильную чувствительность, общую моторную ловкость, силу мышц кисти, смешивая разные виды круп (рис, пшено, горох)).
2. **«Пересыпание ложкой».** Формировать умение детей пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность. (Горох, ложки, глубокие емкости.)
3. **«Наши ручки».** Формирование представлений о строении и возможностях рук. Познакомить с расположением, названием и назначением пальцев.
4. **«Шумящие коробочки».** Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов. (Парные шумящие коробочки).
5. **«Волшебный мешочек».** Определение текстуры на ощупь (кора дерева, бусины из стекла, металлические бруски, пластиковые крышки)
6. **«Отгадай кто позвал»** Развивать слуховое восприятие, различение голосов (повязка для глаз).
7. **«Оставь след».** Создание следов и отпечатков на песке (светопесочные столы).

8. **«Рисуем море»** Рисование на светопесочных столах (изображение волн, движением кисти рук).

Март

1. **«Украшение для мамы».** Закрепление представления об основных цветах, упражнять в расположении предметов на плоскости в заданном цветовом порядке.
(Демонстрационный: фланелеграф, плоскостные фигуры бусин одной величины и шести основных цветов. Раздаточный: на каждого ребенка по комплекту плоскостных фигурок ниточки и бусин).

2. **«Праздничный букет».** Формировать умение детей использовать мерки для определения параметров величины. (Три комплекта букета: в каждом комплекте по три цветка с различием в высоте в пять сантиметров. Такие же комплекты ваз (прямоугольные листы бумаги), узкие картонные полоски (мерки), соответствующие высоте букетов и ваз).

3. **«Спрячь мышонка».** 2 занятия. Знакомство детей с шестью цветами спектра и их называние. Формирование умения индикации цвета. (Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белый квадрат (8/8см), на котором нарисована мышка (Мышкин домик), квадраты тех же шести цветов – дверцы (10/10см), игрушка – кошка. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10/8см), белые квадраты на них (5/5см), цветные квадраты (6/6см); по три домика и шесть «дверей» на каждого ребенка).

4. **«Птичка в клетке».** Знакомство детей с основными геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник). Развивать навыки приема обследования формы – обведению пальцем контура формы. Формирование умения индикации формы.
(Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник, с нарисованными «лицами» - фигурки – человечки. Раздаточный: комплекты игры «Птички в клетки» - листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга).

5. **«Цветы».** Создание цветов из отпечатков на песке (светопесочные столы).

6. **«Весеннее солнце»** Рисование на светопесочных столах (изображение кругов и лучей, движением кисти рук).

Апрель

1. **«Накорми мишек».** Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Развивать умение выделять параметры величины предметов. (Три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три стульчика, три тарелки, три чашки, три ложки. Две физкультурные скамейки разной высоты, изображающие мости через речки).

2. **«Найди такой же по цвету и форме»** 2 занятия. Развивать навыки сопоставления цвета предмета с эталоном цвета, классификации по основным шести цветам, сопоставлению формы предметов с эталонами формы. (По цвету – обруч, квадраты шести цветов, по 3-4 предмета (цветные кубики) каждого из этих шести цветов. По форме – геометрические фигуры трех форм, по 2 предмета каждой из этих форм. Обруч).

3. **«Спрячь зайку от лисы»**. Формировать умение соотносить предметы с учетом цвета и формы. (Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белые «окошки» разные по форме (3 вида) (8/8см), на которых нарисованы зайцы (зайки домик), «дверцы» разной формы и соответствующего (10/10). Игрушка лиса. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10/8см), а «дверцы» (6/6см), а «окошки» (5/5см). По три домика и шесть дверей для каждого ребенка).

4. **«Кто где спит»**. Продолжаем знакомство детей с тремя геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу. (Демонстрационный: большие круг, квадрат, треугольник (фигурки-человечки). Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с «лицами по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины).

5. **«Построй фигуру»**. Обведение и заполнение шаблона геометрической фигуры сыпучими материалами (светопесочные столы).

6. **«Стряпаем блины»** Развиваем умение соотносить размер, работа с кинетическим песком.

7. **«Дождик»** Изобразительная деятельность, пальчиковое рисование.

8. **«Строим башню»** Формировать умение соотносить предметы с учетом цвета и формы. (Крупные кирпичики конструктора ЛЕГО разных цветов.

Май

1. **«Огоньки ночью»**. Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету, как важному свойству предметов. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования «ватными палочками». (Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, ватные палочки, влажные салфетки.)

2. **«Найди пару»**. Способствовать формированию у детей тактильных ощущений. (Несколько пар образцов, разных на ощупь. Будут нужны различные кусочки ткани, губки и т.п.)

3. **«Игра с мячами»**. Формировать умение выделять параметры величины предметов. (Мяч. Раздаточный: для каждого ребенка комплекты для игры «Найди мячику свое место» - разрезные мячики разного диаметра и цвета и картонная карточка с изображением мячиков тех же цветов и размеров).

4. **«Чудесный мешочек».** Развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепление знания цветовых оттенков. (Чудесный мешочек, в нем пластмассовые кубики и шарики разного цвета).
5. **«Накорми мишек».** Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Развивать умение выделять параметры величины предметов. (Три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три стульчика, три тарелки, три чашки, три ложки).
6. **«Построим башню».** Формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, соотносению 2-3 рядов величин между собой. (Демонстрационный: картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. Кубы разной величины (большой, поменьше, самый маленький). Раздаточный: по три квадрата разной величины на каждого ребенка).
7. **«Игровые поручения».** Развивать умение различать и называть игрушки, выделять их основные качества (цвет, размер). Развивать слуховое восприятие, совершенствовать речевое общение. (Большая и маленькая игрушечная собака (или медвежата), машинка, красный или синий мяч, большая и маленькая чашки, матрешки)
8. **«Игралочка».** Совместное детско-родительское занятие- праздник.

7. Список использованной литературы

1. Алимова С. В., Юдаева О. В. Особенности сенсорного развития детей раннего возраста Педагогика: традиции и инновации: материалы VII международной научной конференции.
2. Высокова Т.В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. ФГОС ДО / Т.В. Высокова. - Волгоград: Учитель, 2015. – 79 с.
3. Кудрявцева Е.А. Сенсорное развитие детей 2-3 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения / Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова. - Волгоград: Учитель, 2014г. – 16 с.
4. Петрова И., Лиханова Т. Методическое пособие. Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста: методическое пособие / И. Петрова, Т. Лиханова. - М.: Творческий центр Сфера, 2012.- 64 с.
5. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет)/ И.С. Погудкина- СП.: Детство- Пресс, 2015. – 176 с.
6. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: учебно-методическое пособие/ Ю.М. Хохрякова. - М.: Творческий центр Сфера, 2014. - 128 с.
7. Субботина Л.Ю. Как играть с ребенком. Игры на развитие моторики, речи, внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения у детей/ Л.Ю. Субботина.- М.: Академия развития, 2011.- 192с.
8. Шитова Е. В. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/ Е.В. Шитова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 169 с
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).
10. Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 104 «Гуси-лебеди» г.Ульяновска.
11. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.:Мозаика-Синтез,2014.
- 12.Сенсорное развитие детей 2-4 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей среднего дошкольного возраста. ФГОС ДО.; Кудрявцева Е.А., изд-во « Учитель»,2016
- 13.Сенсорное воспитание детей раннего возраста: учебно-методическое пособие/ Ю.М Хохрякова: Изд-во «ТЦ Сфера», 2014.-128с.
14. Громова И. Нестандартные дидактические игры по сенсорному развитию детей и мелкой моторики рук.- // Дошкольное воспитание.-2014.-№8.-С 76-80.
- 15 Круглова Н.Б. Создание условий для сенсорного развития, как важнейшего звена в системе познавательной деятельности ребенка- дошкольника.// Современные дети, – какие они?: материалы Всероссийской научно – практической конференции 22-24 декабря 2012/.- Мурманск.- 2014.

20 Боброва Н.Г. Монтессори у вас дома. Сенсорное развитие.- Н. Боброва.- СПб (и др.).- Питер.- 2016.

Список литературы для консультирования родителей

1. Детские забавы [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.planeta-baby.ru>
 2. Занятия с детьми раннего возраста [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://detsad-kitty.ru>
 3. Сенсорное развитие детей [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.kindereducation.com>
 4. Фролова, А.Н. Игры - занятия с малышами / А.Н.Фролова, - К., Рад. школа, 1997. - 197 с.
- Фридрих Фребель. Будем жить для своих детей / Л.В. Волубцева, - М.: Изд- во «Карпуз», 2001. - 128 с
- Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. поп. пособие для родителей и педагогов / Т.В. Башаева. - Ярославль: Академия развития, 1997. - 237 с.

Ранний возраст

Формирование элементарных математических представлений

1. Количество

Умеет различать количество предметов (один – много).

2. Величина

Умеет различать предметы контрастных размеров (большой – маленький).

3. Форма

Умеет различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

4. Ориентировка в пространстве

Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Ориентируется в помещении группы, участка детского сада.

Познавательно-исследовательская деятельность

1. Познавательно-исследовательская деятельность

Проявляет любознательность. Включается в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера.

2. Сенсорное развитие

Выделяет цвет, форму, величину объектов. Обследует предметы с помощью рук.

3. Дидактические игры

Складывает пирамидку из 5-8 колец. Складывает разрезные картинки (кубики) из 2-4 частей. Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина).

Оценка результатов:

Оценка по всем заданиям дается в количественном выражении (баллах):

1 балл – знания, умения, навыки слабо сформированы.

2 балла – знания, умения, навыки сформированы частично.

3 балла – знания, умения, навыки хорошо сформированы.

Результаты обследования заносятся в таблицу (Приложение 3), подсчитывается общее количество баллов.

Интерпретация полученных данных:

Низкий уровень – от 1 до 7 балла

Средний уровень – от 8 до 15 баллов

Высокий уровень – от 16 до 21 баллов

Младший возраст

Формирование элементарных математических представлений

Количество

1. Раскрась все флажки синим цветом. Обведи (зачеркни) флажок, который не похож на остальные.
2. Раскрась вазу, в которой один цветок зеленым цветом, где много цветов – голубым, а где ни одного цветка – розовым.
3. Всем ли девочкам хватит сока? Сравни количество человек и количество стаканов, соединив линией.
4. Найди одинаковые кораблики и раскрась их.

Величина

1. Раскрась длинный карандаш красным цветом, а короткий – синим.
2. Раскрась длинную полоску желтым цветом, а короткую – зеленым.
3. Рядом с высоким стулом нарисуй мячик, а рядом с низким – кубик.
4. Большой кубик раскрась синим цветом, а маленький оранжевым.

Форма

1. Раскрась квадраты желтым цветом, круги - коричневым, треугольники – оранжевым.

Ориентировка в пространстве

1. Раскрась клетку сверху от квадрата красным цветом, снизу – зеленым, справа – желтым, слева – синим.
2. Обведи картинку с изображением дня синим карандашом, с изображением ночи – красным.

Познавательно-исследовательская деятельность

Познавательно-исследовательская деятельность

Проявляет любознательность. Включается в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие

Выделяет цвет, форму, величину объектов. Группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам, устанавливает тождества и различия. Воспринимает информацию с помощью разных органов чувств (слух, осязание, обоняние).

Дидактические игры

Складывает пирамидку из 5-8 колец. Складывает разрезные картинки (кубики) из 4-6 частей. Выполняет правила дидактической игры.

Оценка результатов:

Оценка по всем заданиям дается в количественном выражении (баллах):

1 балл – знания, умения, навыки слабо сформированы.

2 балла – знания, умения, навыки сформированы частично.

3 балла – знания, умения, навыки хорошо сформированы.

Результаты обследования заносятся в таблицу), подсчитывается общее количество баллов.

Интерпретация полученных данных:

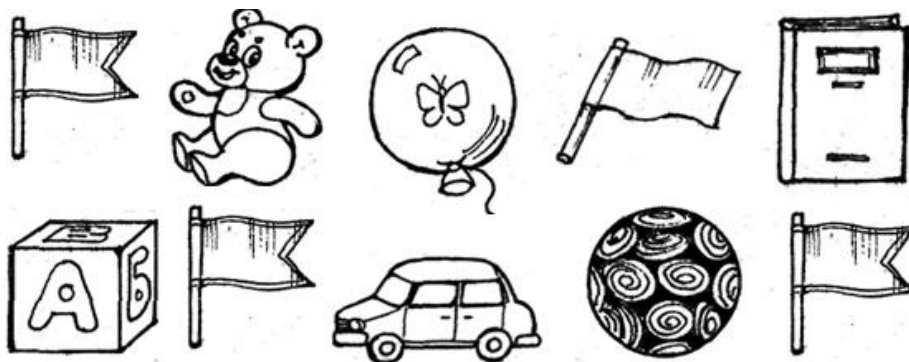
Низкий уровень – от 8 до 13 баллов

Средний уровень – от 14 до 19 баллов

Высокий уровень – от 20 до 24 баллов

Ф.И. ребенка _____

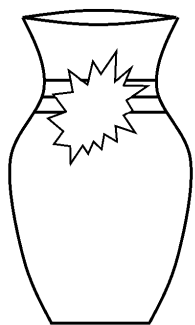
Раскрась все флажки синим цветом. Обведи (зачеркни) флажок, который не похож на остальные.



2. Раскрась вазу, в которой один цветок зеленым цветом, где много цветов – голубым, а

где ни одног

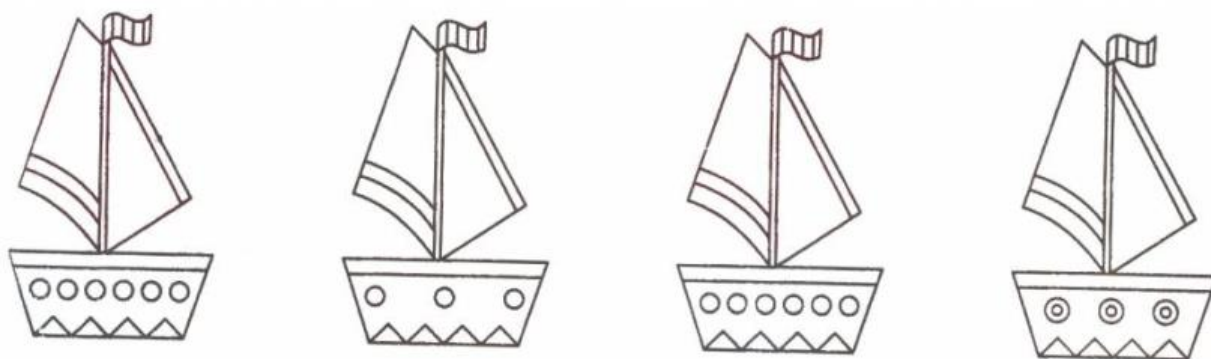
о цветка – розовым.



Всем ли девочкам хватит сока? Сравни количество человек и количество стаканов, соединив линией.

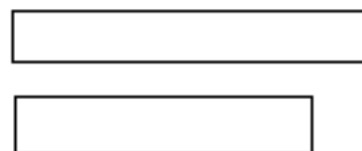
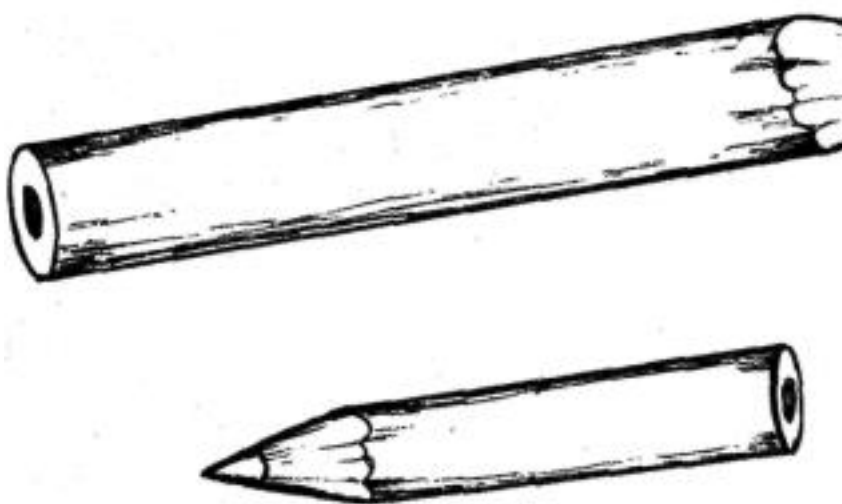


4. Найди одинаковые кораблики и раскрась их.

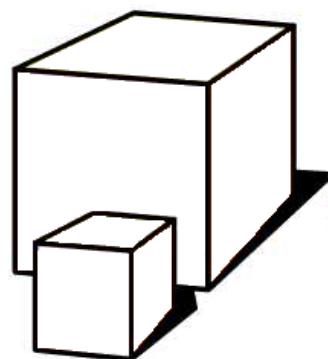


5. Раскрась длинный карандаш красным цветом, а короткий — синим.

Раскрась длинную полосу желтым цветом, а короткую — зеленым.

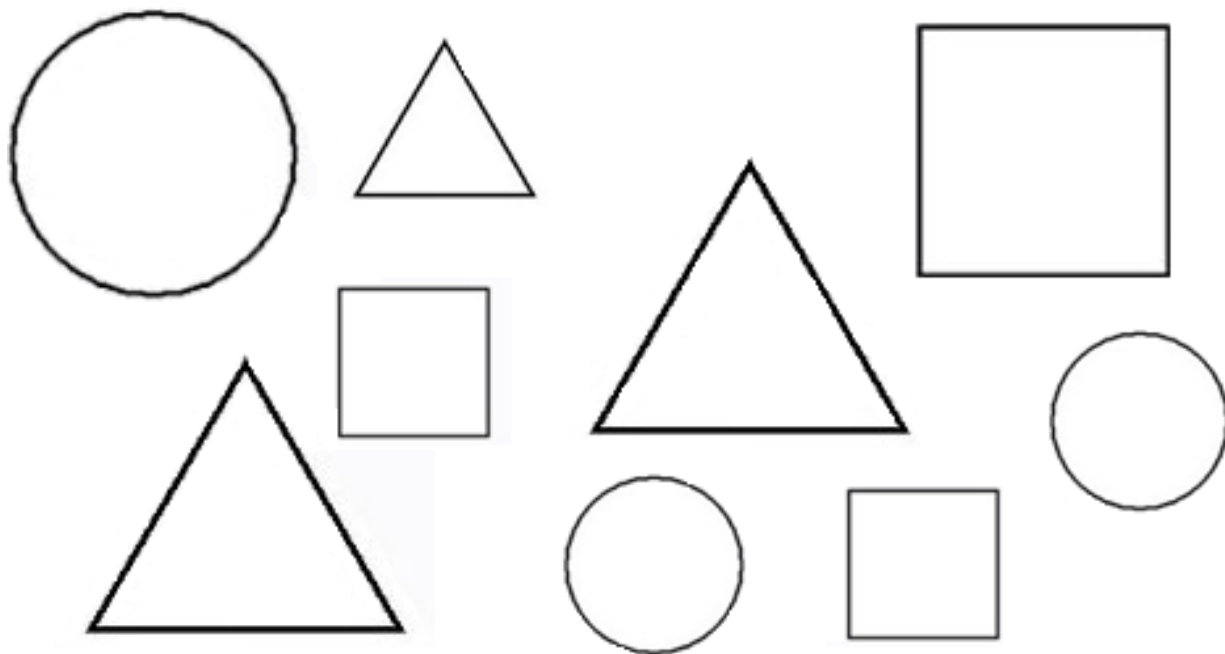


Рядом с высоким стулом нарисуй мячик, а рядом с низким — кубик.

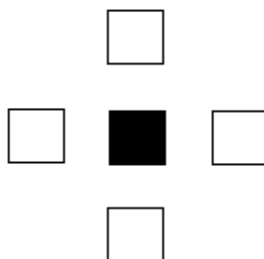


Большой кубик раскрась синим цветом, а маленький оранжевым.

6. Раскрась квадраты желтым цветом, круги - коричневым, треугольники – оранжевым.



7. Раскрась клетку сверху от квадрата красным цветом, снизу – зеленым, справа – желтым, слева – синим.



8. Обведи картинку с изображением дня синим карандашом, с изображением ночи – красным.



Приложение 2

КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
«Вопросы сенсорного развития и воспитания дошкольников»

Сенсорное развитие (от латинского *sensus* – чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира

Процесс познания ребенка отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети – эмоциями. Познавательная активность ребенка дошкольника выражается, прежде всего, в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

В дошкольной педагогике проблема сенсорного развития занимает одно из центральных мест. Ребёнок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств объектов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Он знакомится с произведениями искусства: живописью, музыкой, скульптурой. Малыша окружает природа со всеми её сенсорными признаками – многоцветием, запахами, шумами. И, конечно, каждый ребёнок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, всё это воспринимает. Но если усвоение происходит стихийно, без грамотного педагогического руководства со стороны взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. А ведь ощущение и восприятие поддаются развитию, совершенствованию, особенно в период дошкольного детства. Данную проблему решает сенсорное развитие.

Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе, и для многих видов трудовой деятельности.

В детском саду ребенок обучается рисованию, лепке, конструированию, знакомится с явлениями природы, начинает осваивать основы математики и грамоты. Овладение знаниями и умениями во всех этих областях требует постоянного внимания к внешним и внутренним свойствам предметов. Так, для того чтобы получить в рисунке сходство с изображаемым предметом, ребенок должен достаточно точно уловить особенности его формы, цвета, материала. Конструирование требует тщательного исследования формы предмета (образца), его структуры и строения. Ребенок выясняет взаимоотношение частей в пространстве и соотносит свойства образца со свойствами имеющегося материала. Без постоянной ориентировки во внешних свойствах предметов невозможно получить объективные представления о явлениях живой и неживой природы, в частности об их

сезонных изменениях. Формирование элементарных математических представлений предполагает знакомство с геометрическими формами и их разновидностями, сравнение объектов по величине. При усвоении грамоты огромную роль играет фонематический слух -- точное дифференцирование речевых звуков -- и зрительное восприятие начертания букв.

Задачи сенсорного развития дошкольников вытекают из основных направлений развития восприятия и представлений о внешних свойствах предметов. Сенсорное развитие в дошкольном возрасте имеет следующие особенности:

- зрительное восприятие становится ведущим при ознакомлении с окружающим;
- осваиваются сенсорные эталоны;
- возрастает целенаправленность, планомерность, управляемость, осознанность восприятия;
- с установлением взаимосвязей с речью и мышлением восприятие интеллектуализируется.

В каждом возрасте надо обратить внимание на те стороны развития ребенка, к которым данный возраст наиболее чувствителен, наиболее восприимчив. В 3 года ребенок начинает активно познавать окружающий мир. Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Значит, надо помнить, что главное в этом возрасте - обогащение опыта ребенка, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь - это обогащение представлений о внешних свойствах предметов.

Итак, сенсорное развитие ребенка, с одной стороны, имеет самостоятельное значение, так как обеспечивает получение отчетливых представлений об окружающем, с другой - составляет фундамент общего умственного развития, которое невозможно без опоры на полноценное восприятие.

«Игровая деятельность в семье»

«Игра-это огромное светлое окно, через которое
духовный мир ребенка вливается
живительный поток представлений,
понятия об окружающем мире.
Игра - это искра, зажигающая огонёк
пытливости и любознательности»

В. А. Сухомлинский

Детство - это особый мир, который сохраняется в душе человека на всю жизнь, если в нем царят счастье и радость быть самим собой. Мир фантазии, выдумки у детей связан с игрой. Во все исторические времена дети разных народов играли и играют, подражая взрослым, реализуя свои желания и творческие потребности.

Игра - это самое важное, интересное и значимое для ребенка. Это и радость, и познание, и творчество. Игровая деятельность является ведущей для дошкольника. Умение играть

ребенок приобретает в процессе своего развития. Правильно развивающийся ребенок - это, без сомнения, играющий ребенок. Игра - определенное отношение мира к ребенку и ребенка к миру, ребенка к взрослому и взрослого к ребенку, ребенка к сверстнику, сверстника к нему.

Взрослые всегда стараются окружить своего малыша любовью, заботой, вниманием, лаской. Они стараются научить его радоваться жизни, доброжелательно относиться к окружающим. Хорошо, если всё это происходит в игре, т. к. именно она - желанная и незаменимая в детском возрасте. Являясь ведущей формой жизнедеятельности ребенка, она развивает физические, психические, интеллектуальные способности и формирует эстетические чувства. Игра «держит в форме» все человеческие способности сообразительность, наблюдательность, ловкость, выносливость, умение общаться так, как этого требуют обстоятельства. Детская игровая культура служит приобщением ребенка к сообществу людей - взрослых и сверстников, поэтому совместная игровая деятельность является основой накопления культурного опыта и развития навыков творческой деятельности.

Семья - это пространство, в рамках которого человек существует с момента рождения и на протяжении всей своей жизни.

Современные условия жизни таковы, что дети часто могут играть только в детском саду, дома на игру просто не остается времени - родители поставлены в довольно жесткие условия. Они стараются дать детям как можно больше знаний, помочь получить достойное образование попытаться перенести игровую деятельность в семью.

Игра и игровое общение с ребёнком в семье - это забота о его развитии, психологическом и эмоциональном здоровье. Создание благоприятной игровой среды дома, позволяют ребенку передавать впечатления и знания об окружающей действительности, полученные вне дома. Очень важно, чтобы взрослый в семье принимал участие в игре с ребенком показывая малышу игровые способы, понимал важность игры для малыша. Через выполнение игровой роли осуществляется связь ребенка с миром взрослых. Именно игровая роль в концентрированной форме воплощает связь ребенка с обществом.

Таким образом, чтобы понять внутренний мир ребенка, нужно изучить язык игры. В игре дети «говорят» с помощью игрушек, игровых действий, сюжета, ролей. Играя, ребенок легче устанавливает связь с миром взрослых и с миром вообще, у него появляются навыки внутреннего диалога, необходимого для продуктивного мышления. Именно участие в игре взрослого наравне с ребенком дает малышу возможность почувствовать, что мама и папа такие же, как он, им можно доверять.

Игра пронизывает всю жизнь ребёнка, особенно дома. Поэтому не использовать её, как средство воспитания в семье - большое упущение. Но, и как всякое средство педагогического воздействия, воспитание в игре требует от родителей постоянных наблюдений, размышлений и необходимости время от времени жертвовать своим личным временем: оторваться вечером от телевизора, не сходить в кино.

Каждый родитель мечтает о том, чтобы его ребенок вырос умным, самостоятельным, чтобы в будущем занял достойное место в жизни общества. Ни к какой деятельности ребенок не проявляет столько интереса, сколько к игровой. Поэтому очень важно для родителей правильно организовать игру детей в домашних условиях. Для этого мы выбрали несколько правил:

- Приучать детей хранить игровые материалы аккуратно в специально отведенном месте.
- Поощрять детей за успехи в игре – словом, похвалой, оценкой, баллами, призами и т.д.
- Вводить в игру предметы – заместители.
- Учить детей играть в новые игры, самим включаться в игру.
- Не создавать обилие игрушек в игровом уголке, лучше иметь разнообразные по виду игрушки (лото, шашки, мозаики и др.).
- Убирать периодически игрушки и выставлять их.
- Использовать бытовые ситуации, как сюжет для игры.