

**ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЖД ДЕТСКИЙ САД № 5»**

Принято
на педагогическом совете
от «__»_____202__г.

Утверждаю
Заведующий _____Борисова Я.Б
от «__»_____202__г.

 Подписан: Борисова Яна
Борисовна
DN: C=RU, O="Детский сад №37
ОАО "РЖД"", CN=Борисова
Яна Борисовна,
E=ds37zav@yandex.ru
Основание: Я являюсь автором
этого документа
Местоположение: 123456
Дата: 2023.10.12 15:46:41+03'00'

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
КОНСТРУКТОРСКОЙ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И
ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Педагог дополнительного образования

Яранцева Н.Д.

Москва

2023 год

Содержание

I. Целевой раздел

Пояснительная записка	3
Цель и задачи Программы	4
Ожидаемые результаты освоения Программы	6
Возрастные особенности детей 5-6 лет	7

II. Содержательный раздел

Содержание программы	9
Формы организации работы	12
Календарно-тематическое планирование	14

III. Организационный раздел

Материально-техническое оснащение	24
Список литературы	25

I. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Программа «Конструирование как средство развития конструкторской, исследовательской и творческой деятельности дошкольников» (далее Программа) имеет познавательно-образовательное направление и реализуется на занятиях кружка по конструированию.

Основными нормативными документами, определяющими содержание данной Программы, являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.3.1.3648-20»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Конвенция о правах ребенка;
- Устав дошкольного учреждения

Актуальность и педагогическая целесообразность программы «Конструирование как средство развития конструкторской, исследовательской и творческой деятельности дошкольников» обусловлены важностью создания условий для всестороннего и гармоничного развития дошкольника. Для полноценного развития ребенка необходима интеграция интеллектуального, физического и эмоционального аспектов в целостном процессе обучения.

Конструкторская деятельность, как никакая другая, реально может обеспечить такую интеграцию.

Одной из самых динамично развивающихся областей промышленности сегодня является робототехника. В современном мире невозможно представить жизнь без механических машин, запрограммированных на создание и обработку продуктов питания, пошив одежды, сборку автомобилей и т.д. За этой технологией будущее. Поэтому робототехника - конструирование входит в Программу для старших дошкольников.

Кружок по конструированию - это первая ступенька для освоения универсальных логических действий и развития навыков моделирования, необходимых для будущего успешного обучения ребенка в школе. В программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение дошкольника в динамичную деятельность, на обеспечение понимания математических понятий, на приобретение практических навыков самостоятельной деятельности. Предлагаемая Программа позволяет формировать, развивать, корректировать у дошкольников пространственные и зрительные представления, а также легко, в игровой форме осваивать математические понятия и формировать универсальные логические действия.

Цель и задачи Программы

Цель Программы:

- формирование у воспитанников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире;
- развитие познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности и технического творчества ребенка посредством ТИКО, LEGO и AVToys конструкторов;
- формирование предпосылок основ инженерного мышления и навыков начального моделирования.

Задачи Программы:

Обучающие

- формирование представлений о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, телах и их свойствах;
- освоение детьми основных приёмов сборки моделей по таблицам и схемам.

Развивающие

- расширение кругозора дошкольника, обогащение эмоциональной жизни, развитие художественно-эстетического вкуса;
- развитие психических процессов (воображение, мышление, речь) и приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение);
- развитие умения планировать, корректировать и оценивать результаты деятельности в соответствии с поставленной целью;
- развитие сенсомоторных процессов (глазомера, руки и прочих) через формирование практических умений;
- создание условий для творческой самореализации дошкольника и формирования у него мотивации успеха.

Воспитательные

- воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к труду других людей и его результатам;
- воспитание умения сотрудничать с другими людьми, работать в коллективе;
- формирование основ безопасности детей: формировать представление о правилах безопасного поведения при работе с различными деталями конструкторов.

Ожидаемые результаты реализации Программы

Ожидаемые результаты конструкторской деятельности направлены на формирование у воспитанников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, на развитие изобразительных, конструкторских способностей, формирование элементарного логического мышления. Дети успешно ориентируются на плоскости и в пространстве, общаются, работают в группе, увлекаются самостоятельным техническим творчеством.

Для ребенка важно, чтобы результаты его творческой деятельности можно было наглядно продемонстрировать: это повышает самооценку, дает навыки презентации своего «творения» и положительно влияет на мотивацию к деятельности. В Программе «Конструирование как средство развития конструкторской, исследовательской и творческой деятельности дошкольников» предусмотрена организация выставок индивидуальных работ воспитанников и работ, созданных в результате совместного творчества.

1-ый год обучения

*По окончании дети должны **знать**:*

- название деталей конструкторов;
- различные виды многоугольников;
- различные виды призм и пирамид.

*По окончании дети должны **уметь**:*

- называть и конструировать плоские и объемные геометрические фигуры;
- сравнивать и классифицировать фигуры по 1 - 2 свойствам;
- конструировать различные виды многоугольников;
- ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «направо», «налево»;
- считать и сравнивать числа от 1 до 10;
- конструировать плоские и объемные фигуры по образцу, по схеме и по собственному замыслу.

2-ой год обучения

*По окончании дети должны **знать**:*

- различные виды многогранников

*По окончании дети должны **уметь**:*

- конструировать многогранники;
- владеть основами моделирующей деятельности;
- сравнивать и классифицировать фигуры по 2 - 3 свойствам;
- ориентироваться в понятиях «направо», «налево»;
- сравнивать и анализировать объемы различных геометрических тел.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

К четырем годам любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети пятого года жизни продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В процессе игры роли дошкольников могут меняться. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм, все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определенной последовательности:

выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем – дополнительные части. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Особенности образов воображения зависят от опыта ребенка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках. Элементы продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

Пятилетние дети лучше управляют своими руками и способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами. Они уже четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. И хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе. Поэтому на занятиях необходимо использовать материалы, с которыми дети могли бы экспериментировать. Дети в этом возрасте с удовольствием решают разные задачи, что помогает развитию творческого мышления и стимулирует желание учиться. У пятилетних детей активное воображение, и учебные материалы должны давать простор их фантазии. Что касается развития речи, это период преувеличений. Мысли у детей постоянно перескакивают с одной темы на другую, и им необходимо "выговориться". Необходимо создать такие условия, чтобы дети могли свободно обсуждать происходящее и рассказывать друзьям о том, что делали и что из этого вышло. Развиваются социальные навыки. Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Особенно важны ролевые игры - дети с удовольствием играют в "настоящую жизнь", которая становится для них интереснее. Они переносят в игру свои представления о мире взрослых. В этом возрасте очень важно общение детей между собой, нужны совместные игры и выполнение групповых заданий. Развиваются творческие способности. Пятилетним детям нравится чувствовать себя большими и умеющими что-то делать. Им интересно решать трудные задачи, особенно соревнуясь с другими детьми.

Дети 6 лет могут манипулировать мелкими предметами и это очень полезно для их развития. Дети этого возраста могут рассуждать логически и устанавливать закономерности, могут классифицировать предметы, планировать свою деятельность. Они уже могут договариваться и сами организовывать совместные игры. Шестилетние дети начинают проявлять интерес к устройству окружающего мира.

II. Содержательный раздел

Содержание Программы

В качестве содержательной базы в программе «Конструирование как средство развития конструкторской, исследовательской и творческой деятельности дошкольников» предлагается формирование у дошкольников элементарных знаний и представлений из области математики и окружающего мира, что способствует развитию пространственного и логического мышления дошкольника. С этой целью Программа через практическую деятельность с конструкторами ТИКО, LEGO и AVToys знакомит дошкольников с плоскостным и объемным моделированием.

Содержание Программы представляет собой единую систему взаимосвязанных тем, которые постепенно усложняются. Освоение содержания Программы построено по принципу постепенного усложнения и углубления предлагаемого материала. На начальных этапах дети, например, учатся конструировать плоскостные фигуры по образцу, позже уже они конструируют по схеме или на слух (устные диктанты). Самый сложный этап – самостоятельно изобрести и сконструировать тематическую конструкцию.

В процессе занятий дошкольники много работают со схемой и учатся

- делать выбор комплектующих деталей по схеме,
- собирать модели по готовой схеме и силуэтному изображению,
- создавать собственные схемы (посредством рисунка).

В кружке «Конструирование как средство развития конструкторской, исследовательской и творческой деятельности дошкольников» занятия

проходят два раза в неделю: одно занятие посвящается знакомству с новыми понятиями, приемами и способами конструирования, на втором занятии дети повторяют изученную тему на тематическом материале. Педагог организует конструирование по заданной теме. Важно, чтобы выбор темы расширял знания детей об окружающем мире, способствовал развитию познавательного интереса маленького «строителя».

Раз в месяц педагог организывает выставку, которая демонстрирует достижения детей, – поделки, объединенные единой тематикой.

Данная Программа позволяет педагогу развивать конструктивные навыки, а также исследовательский и творческий потенциал каждого ребенка.

Программа «Конструирование как средство развития конструкторской, исследовательской и творческой деятельности дошкольников» состоит из двух частей: плоскостное моделирование и объемное моделирование.

I. Плоскостное моделирование

Цель: исследование многоугольников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.

Задачи:

Обучающие

- обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;
- изучение и конструирование различных видов многоугольников;
- обучение различным видам конструирования;
- знакомство с симметрией, конструирование узоров и орнаментов.

Развивающие

- развитие комбинаторных способностей;
- развитие умения мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое.

Воспитательные

- воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.

Чтобы научиться создавать собственные объемные модели, ребенку необходимо освоить конструирование, анализ и сопоставление объектов на плоскости, используя для этого картинки, иллюстрации, схемы, фотографии, рисунки. Очень важно сформировать у дошкольников умение выявлять особенности исследуемой формы, находить характерные признаки и опускать менее важные детали.

Темы, подобранные для конструирования, расширяют кругозор и охватывают основной спектр человеческой деятельности. Это сказки, мебель, животные, транспорт, космос и др.

II. Объемное моделирование

Цель: исследование многогранников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.

Задачи:

Обучающие

- выделение многогранников из предметной среды окружающего мира;
- изучение и конструирование различных видов многогранников.

Развивающие

- формирование целостного восприятия предмета;
- развитие конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.

Воспитательные

- развитие умения сотрудничать, договариваться друг с другом в процессе совместной деятельности.

Развитие у детей образного мышления и пространственного воображения даст возможность в будущем детям разбираться в чертежах, схемах, планах, развить способность воссоздавать образ в трехмерном пространстве. Дети познакомятся с основными геометрическими фигурами, будут тренировать глазомер, научатся видеть в сложных объемных объектах более простые формы.

Формы организации работы

Возраст детей, участвующих в реализации Программы, 5 - 7 лет

Срок реализации программы - 2 года

Формы и режим занятий

Ведущей формой организации занятий является **подгрупповая**. Работа может быть индивидуальной, парной и групповой. Наряду с подгрупповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Занятия строятся на основе практической работы с ТИКО, LEGO и AVToys конструкторами.

- **Конструирование по образцу** - прямая передача готовых знаний, способов действия, основанная на подражании. Детям дается образец постройки и способы воспроизведения.
 - **Конструирование по модели**. Детям дается модель, но не даются способы решения. Конструирование по модели - это усложненная разновидность конструирования по образцу.
- **Конструирование по условиям** - образца нет, схемы тоже нет и нет и способов возведения. Определяются только условия, которым должна соответствовать постройка, ее практическое значение. Конструирование по условиям способствует развитию творческого конструирования.
 - **Конструирование по схемам**. В результате такого обучения формируются мышление и познавательные способности.

- **Конструирование по замыслу.** Большая возможность для развертывания творчества и проявления самостоятельности. Дети сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма - не средство обучения детей созданию замыслов, а форма деятельности, позволяющая самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее. Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам создает образ будущего сооружения и воплощает его. Этот тип конструирования лучше других развивает творческие способности.

На занятии дошкольники проходят четыре этапа усвоения программы: 1-ый этап - восприятие, 2-ой этап - мышление, 3-ий этап - действие, 4-ый этап - результат. По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы.

Отличительной особенностью конструирования является самостоятельность и творчество.

Занятия проводятся 2 раза в неделю

Всего занятий - 72 в год

Продолжительность занятий:

Старшая группа – 25 минут, подготовительная группа – 30 минут.

Способами определения результативности Программы являются:

- Диагностика, проводимая в конце каждого года обучения в виде мониторинга;
- Выставки поделок (проводятся 1 раз в месяц).

Календарно-тематическое планирование

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-ый год обучения

№	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Плоскостное моделирование	36	18	18
1.1	Исследование форм и свойств многоугольников	5	2,5	2,5
1.2	Сравнение и классификация	5	2,5	2,5
1.3	Выявление закономерностей	6	3	3
1.4	Комбинаторика	6	3	3
1.5	Пространственное ориентирование	9	4,5	4,5
1.6	Целое и части	5	2,5	2,5
2	Объемное моделирование	36	18	18
2.1	Объемные геометрические фигуры	9	4,5	4,5
2.2	Исследование и конструирование предметов, имеющих форму призмы	9	4,5	4,5
2.3	Исследование и конструирование предметов пирамидальной формы	9	4,5	4,5
2.4	Тематическое конструирование	9	4,5	4,5
	Итого	72	36	36

2-ой год обучения

№	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Плоскостное моделирование	36	18	18
1.1	Исследование форм и свойств многоугольников	5	2,5	2,5
1.2	Сравнение и классификация	8	4	4
1.3	Выявление закономерностей. Конструирование узоров и орнаментов	4	2	2
1.4	Пространственное ориентирование	9	4,5	4,5
1.5	Комбинаторика	4	2	2
1.6	Периметр	2	1	1
1.7	Выделение частей и целого	4	2	2
2	Объемное моделирование	36	17	19
2.1	Исследование и конструирование сложных многогранников	9	4	5
2.2	Исследование и конструирование предметов, имеющих форму призмы	9	4.5	4.5
2.3	Исследование и конструирование предметов пирамидальной формы	9	4.5	4.5
2.4	Тематическое конструирование	9	4	5
	Итого	72	35	37

Старшая группа

№	Тема	Задачи
1	Знакомство с конструкторами (ТИКО, LEGO, AVToys)	Познакомить детей с деталями конструктора, названиями деталей и их особенностями (форма, цвет, размер). Рассмотреть возможные способы соединения деталей. Повторить технику безопасности на занятиях по конструированию.
2	Город мастеров - Мебель для кукол - Сказка «Три медведя»	Развивать способность выделять в предметах их функциональные части. Учить анализировать образец. Развивать творчество. Закрепить название деталей.
3	Лесенки разные	Развивать способность выделять в предметах их функциональные части. Учить анализировать образец. Развивать творчество.
4	Яблоко и груша	Учить собирать модели фруктов, передавая их характерные особенности. Развивать воображение и фантазию, навыки конструирования, мелкую моторику рук.
5	- Сказка «Репка» - Морковка и свекла	Учить собирать модели овощей, передавая характерные особенности. Развивать творческое воображение и фантазию, навыки конструирования, цветовое решение и речь.
6	- Осенний лес - Грибы	Учить собирать модели грибов и разных видов деревьев, различать их. Закреплять способы скрепления деталей и их названия. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук.
7	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
8	Мост	Продолжать учить анализировать образец постройки, строить мосты, уметь преобразовывать его в длину и ширину. Вызвать интерес к творческому конструированию.
9	Дом одноэтажный	Познакомить с основными частями конструкции. Учить планировать этапы постройки.

		Продолжать учить творческому конструированию, самостоятельно находить детали для украшения. Воспитывать уважение к профессии строителя.
10	Дом многоэтажный	Продолжить знакомить с работой архитектора и строителя. Учить анализировать образец постройки. Знать название основных конструкций. Развивать интерес к строительству домов.
11	Дома сказочных героев	Учить обдумывать содержание будущей постройки. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Закрепить навыки строительства домов.
12	Детская площадка.	Развивать фантазию и воображение детей. Закреплять навыки построения устойчивых моделей. Учить создавать сюжетные композиции. Воспитывать бережное отношение к труду людей.
13	Ёлочка	Учить составлять простейшие постройки. Знакомить со способами соединения деталей. Закрепить пространственную ориентировку.
14	- Снеговик - Снежинка	Учить анализировать образец. Развивать творческое воображение и фантазию, навыки конструирования.
15	Домашние животные	Вспомнить умение составлять простейшие постройки. Закрепить способы соединения деталей. Развивать творческие способности, художественно-эстетический вкус, пространственную ориентировку.
16	- Сказка о лисе и волке - Животные жарких стран (верблюды, жирафы)	Учить находить и выделять характерные особенности объекта. Рассмотреть и проанализировать образец постройки. Развивать интерес к конструированию разных животных.
17	Обезьянка, лев, бегемот, страус	Учить находить и выделять характерные особенности объекта. Рассмотреть и проанализировать образец постройки. Развивать интерес к конструированию разных животных.
18	Животные,	Развивать творческое воображение и фантазию,

	живущие на суше и на воде (крокодил, змея, черепаха)	навыки конструирования. Рассмотреть и проанализировать образец постройки. Развивать интерес к конструированию разных животных.
19	Животные Севера (пингвин, медведь, олень)	Учить находить и выделять характерные особенности объекта, анализировать образец постройки. Развивать интерес к конструированию разных животных.
20	Зоопарк - конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
21	Воздушный транспорт. Самолет.	Расширить представления о воздушном транспорте. Продолжить учить анализировать образец постройки, находить основные детали. Закрепить навыки конструирования. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
22	Воздушный транспорт. Вертолет.	Продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки. Развивать творческое мышление.
23	Танк. Выставка военной техники.	Продолжить развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить планировать работу, находить интересные конструктивные решения. Развивать творческое мышление, мелкую моторику рук.
24	Цветик - семицветик	Учить собирать модели цветов. Развивать основы проектной деятельности, чувство формы, цвета, пропорций. Совершенствовать навыки конструирования.
25	Заюшкина избушка	Продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить планировать свою работу. Развивать творческое мышление и фантазию.
26	Конструирование	Закреплять полученные навыки. Учить

	по замыслу	обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
27	Грузовая и легковая машины	Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части машины, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки. Продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности.
28	- Солнце - Космическое путешествие	Познакомить с космосом, космическим транспортом. Учить находить конструктивные решения, развивать творчество и фантазию.
29	Морское путешествие. Выставка «Водный транспорт».	Дать представление о водном транспорте. Продолжать учить анализировать образец постройки, находить основные детали. Закрепить навыки конструирования. Развивать творческое начало.
30	Мой первый поезд	Беседа с детьми о железнодорожном транспорте. Продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки.
31	Железнодорожный вокзал	Уточнить представления детей о деталях конструктора, о способах их соединения. Познакомить с конструкцией вокзала. Учить разбираться в схемах. Творчески подходить к решению конструктивных задач. Развивать самостоятельность, умение рассуждать, делать выводы и находить собственные решения.
32	Конструирование по замыслу	Закрепить полученные навыки. Развивать пространственное мышление, фантазию и самостоятельность.

Подготовительная к школе группа

№	Тема	Задачи
1	Знакомство с конструкторами (ТИКО, LEGO, AVToys)	Вспомнить названия основных деталей конструкторов, способы крепления. Развивать творческое мышление, речь. Рассмотреть технику безопасности на занятиях конструированием.
2	Моделирование бабочки	Формировать чувство симметрии и умение правильно чередовать цвет в моделях. Расширить знания о бабочках. Развивать речь и пространственную ориентировку. Воспитывать любовь к природе.
3	Устойчивость конструируемых моделей. Постройка пирамид.	Учить детей умению располагать детали в рядах в порядке убывания, строить прочную устойчивую постройку. Учить слушать инструкцию педагога. Познакомить с видами и историей пирамид.
4	Урожай с огорода	Обучать созданию сюжетной композиции, умению передавать форму объекта средствами конструктора. Развивать фантазию и воображение детей. Закреплять навыки скрепления деталей.
5	Урожай из сада	Учить передавать форму объекта средствами конструктора. Развивать фантазию и воображение детей. Закрепить навыки скрепления деталей конструктора.
6	Конструирование по замыслу	Учить планировать свою работу. Закрепить полученные навыки. Развивать фантазию и творчество.
7	Наш двор. Детские площадки.	Учить созданию сюжетной композиции. Развивать фантазию и воображение детей. Закрепить навыки построения устойчивых и симметричных моделей. Воспитывать бережное отношение к труду людей.
8	Домашние животные.	Учить собирать модели домашних животных по схеме и по образцу. Развивать пространственное мышление, мелкую моторику рук, творчество.
9	Дикие животные. Экзотические жи-	Учить собирать модели хищников и травоядных животных по схеме и по образцу. Развивать

	вотные.	пространственное мышление, мелкую моторику рук, творчество, фантазию.
10	Подарок Карлсону от ребят (постройка моделей машин)	Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления. Обучать созданию сюжетной композиции. Познакомить детей с историей возникновения первого транспорта и некоторыми его видами.
11	Улица полна неожиданностей (светофор)	Учить передавать форму объекта средствами конструктора. Развивать фантазию и воображение детей. Повторить правила дорожного движения.
12	Моделирование фигуры мальчика и девочки	Познакомить с конструктивными приемами построения модели человеческой фигуры. Развивать фантазию, мелкую моторику рук.
13	- Петух - Петушок с семьей	Учить собирать модель по словесной инструкции и по образцу. Формировать навыки создания творческой работы при моделировании яркой окраски и разнообразии оперения петуха. Развивать умение планировать процесс конструирования модели.
14	- Избушка на курьих ножках - Терем для деда Мороза и Снегурочки	Учить анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей, создавать сложные по форме предметы по описанию и представлению. Учить работать подгруппами, договариваться, помогать друг другу. Развивать фантазию, творческую инициативу и самостоятельность.
15	Снеговик	Учить анализировать образцы моделей. Закрепить умение моделировать человеческую фигуру. Развивать фантазию, художественно-эстетический вкус.
16	Ёлочка	Учить собирать модель по представлению. Развивать конструктивные способности, пространственное мышление. Воспитывать любовь к природе.
17	Символ Нового года	Учить строить по образцу без предварительного анализа. Развивать воображение, умение анализировать и самостоятельно строить свой план работы. Развивать мелкую моторику рук.

18	- Ископаемые животные - Динозавры	Формировать базовые представления об эволюции растительного и животного мира. Развивать фантазию и воображение детей, закреплять навыки скрепления деталей. Воспитывать интерес к конструированию.
19	- Океанариум - Кит	Учить создавать конструкции, объединенные одной темой и анализировать форму создаваемой модели. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
20	Персонажи любимых книг.	Учить планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев и передавать форму объекта средствами конструктора. Развивать фантазию, воображение, речь детей. Воспитывать любовь к литературе.
21	Конструирование по замыслу	Учить обдумывать содержание будущей постройки. Закреплять полученные навыки и умения. Развивать творческую инициативу и фантазию.
22	Военная техника	Развивать конструкторские способности, фантазию и воображение детей. Расширять знания детей о военной технике, учить конструированию танка.
23	Воздушный транспорт. - Самолет - Вертолет	Расширять представления о воздушном транспорте. Продолжить учить анализировать образец постройки, находить основные детали. Закрепить навыки конструирования. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
24	Водный транспорт	Дать представление о водном транспорте. Продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности. Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки.
25	Большой поезд	Расширять представления о железнодорожном транспорте. Закреплять умение анализировать постройку, планировать последовательность работы. Развивать творческое начало.
26	- Весенние цветы - Букет	Учить передавать свои замыслы средствами конструктора. Развивать образное эстетическое восприятие детей. Формировать навык выделять

		характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Воспитывать желание делать приятное своим близким.
27	Дом одноэтажный	Закрепить основные части конструкции дома – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, познакомить с пространственным расположением этих частей относительно друг друга. Развивать умение следовать инструкциям педагога. Воспитывать взаимопомощь, умение договариваться, эстетический вкус в архитектуре.
28	Конструирование многоэтажного дома по замыслу.	Познакомить с основными этапами разработки конструктивного замысла. Развивать конструктивное воображение, пространственное мышление, речь. Закрепить навыки соединения деталей.
29	Конструирование квартиры и ее комнат.	Познакомить с основными этапами разработки конструктивного замысла. Развивать конструктивное воображение детей, пространственную ориентировку, речь. Воспитывать взаимопомощь.
30	- Космические корабли. - Планета Марс	Учить передавать форму объекта средствами конструктора. Расширить представления детей о Солнечной системе и о видах космических кораблей. Развивать творчество, пространственное мышление, фантазию и воображение детей.
31	Наш любимый детский сад	Расширять знания детей о Москве. Развивать пространственное мышление и конструктивное воображение. Продолжать учить передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления деталей.
32	Конструирование по замыслу	Закрепить полученные навыки и умения. Развивать мелкую моторику рук, речь и творческую инициативу и фантазию.

III. Организационный раздел

Материально-техническое оснащение

Для успешного выполнения поставленных задач необходимы следующие условия

Конструкторы

ТИКО «Фантазер», «Архимед»

Лего «Дупло», «Классик», «ВеДо»

AVToys

Для обыгрывания конструкций необходимы разнообразные игрушки.

Демонстрационный материал

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы

Техническая оснащенность

- интерактивная доска;
- компьютер;
- СД с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- демонстрационная доска;
- фотоаппарат

Оборудование для дезинфекции конструкторов

Germix стерилизаторы

Список литературы

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. – 2009, № 2
2. Венгер Л. А. Путь к развитию творчества. // Дошкольное воспитание. – 2008, № 11.
3. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014
4. Жуков В.В., Ляпина С.Ю., Тарасова В.Н. О роли конструирования в научно-техническом творчестве детей - будущих инженеров // Мир транспорта. 2016, №6.
5. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов. - ИПЦ «Маска».- 2013.
6. Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера. 2015.
7. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
8. Конюх В. Основы робототехники. – М.: Феникс, 2008.
9. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006, № 1.
10. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
11. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011.
12. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду. Соответствует ФГОС ДО - М.: ИД Цветной мир, 2018.
13. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. - М.: Академия, 2009.
14. Петрова И. ЛЕГО - конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007, № 10.

15. Савенков А.И. Путь к одарённости: исследовательское поведение дошкольников. - СПб.: Питер.
16. Урадовских Г.А. Художественное конструирование из деталей конструктора // Дошкольное воспитание. - 2005, № 2
17. Фешина Е.В. Лего - конструирование в детском саду: пособие для педагогов - М.: ТЦ Сфера, 2012.
18. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2010.
19. Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008.

Список сайтов

1. <http://www.int-edu.ru/>
2. infourok.ru/
3. nsportal.ru/
4. <http://www.lego.com/ru-ru/>
5. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>
6. Образовательный портал <http://фгос-игра.рф>
7. http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/
8. <http://avtoys.ru/about-construktor/intellektualnyj-dosugovyj-tsentr-igry-razuma/>
9. <http://roboforum.ru/>
10. <http://robotics.su/>