



«Мы вышли из Райкина»

**(К 110-летию со дня рождения
Аркадия Исааковича Райкина)**



Аркадий Исаакович Райкин

11 (24) октября 1911, Рига —

17 декабря 1987, Москва

выдающийся советский актёр театра,
эстрады, кино, конференсье,
театральный режиссёр, юморист.

Народный артист СССР (1968).

Герой Социалистического Труда.

Лауреат Ленинской премии (1980).

Начало творческой деятельности

Аркадий Райкин родился в Риге (ныне Латвия) в еврейской семье портового бракёра строительного леса Исаака Давидовича Райкина (1877—1942) и его жены Леи (Елизаветы Борисовны) Райкиной (урождённой Гуревич, 1878—1965), акушерки. Родители оформили брак за год до рождения Аркадия. Предки по материнской линии были потомственными рижанами. В 5-летнем возрасте Аркадий был увезён родителями из ставшей прифронтовой Риги, но сохранил в памяти атмосферу д. 16 по Мельничной (ныне — Дзирнаву) улице.



Аркадий Райкин.

Гос. Худ. Фотография Гос. отдела культ. просвет. работы.
Исполкома Ленгорсовета. тир. 10000. Ц. 2р.



В детстве посещал хедер. По рабочим связям отца семья переехала в Рыбинск, во время учёбы в школе в Рыбинске Аркадий занимался в драмкружке и увлекался театром. В 1922 году семья поселилась в Петрограде. В 1929 году работал лаборантом на Охтинском химическом заводе.



Михаил Савояров

В 1935 году окончил Ленинградский техникум сценических искусств (ныне Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства), куда подал документы — вопреки желанию родителей. Первоначально Райкин поступал на курс к Траубергу и Козинцеву, однако по результату экзаменов был определён в мастерскую ближайшего помощника В. Э. Мейерхольда в 1910-е годы, В. Н. Соловьёва, режиссёра и учёного, знатока итальянской комедии дель арте и театра Мольера. Одновременно с обучением в техникуме Райкин брал частные уроки пантомимы и сценического движения у известного артиста жанра музыкальной эксцентрики, короля юмора 1910-х годов Михаила Савоярова, встретил у него сочувственное отношение и поддержку.

Специфика Савояровского

сценического стиля нашла своё воплощение в первых эстрадных номерах Райкина, которые были поставлены в танцевально-мимическом жанре, без единого слова. После окончания техникума сценических искусств Райкин попал в Ленинградский ТРАМ (Театр рабочей молодёжи), который вскоре был переименован в Театр имени Ленинского комсомола.

Параллельно с игрой в театре снимался в двух фильмах: «Огненные годы» и «Доктор Калюжный» (оба сняты в 1938 году). Начиная свою актёрскую деятельность Райкин как киноартист, но в целом карьера в кинематографе сложилась для него не особенно успешно. Признание пришло к актёру в Москве, в ноябре 1939 года. Тогда Аркадий Райкин стал Лауреатом 1-го Всесоюзного конкурса артистов эстрады, выступив с танцевально-мимическими музыкальными номерами «Чаплин» и «Мишка».



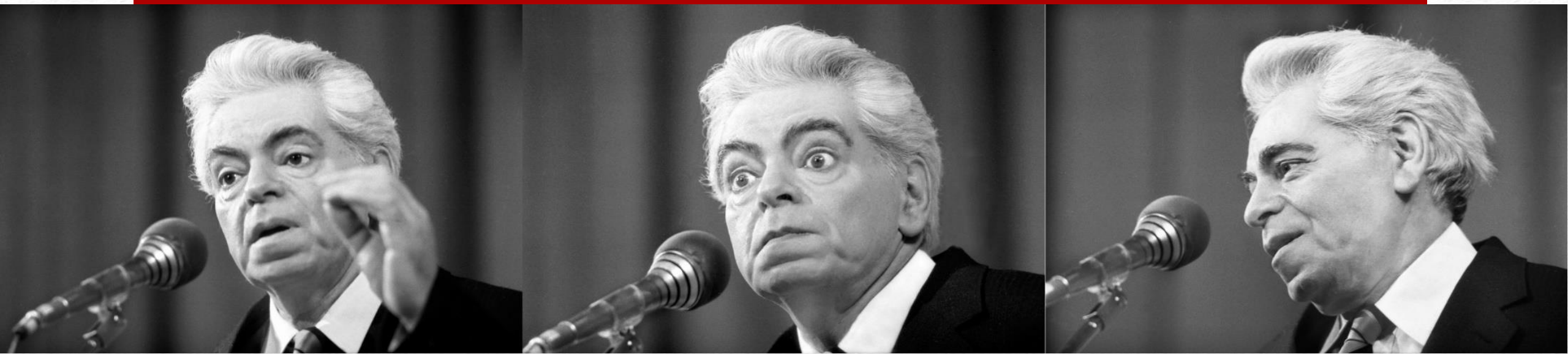
В том же 1939 году Аркадий Исаакович был принят в труппу Ленинградского театра эстрады и миниатюр, где выступает с эстрадными номерами и осваивает жанр концерта. Спустя три года становится художественным руководителем этого театра.

Во время Великой Отечественной войны Аркадий Райкин давал концерты на фронте.



После войны Райкин продолжает работу в Театре миниатюр и снимается в нескольких картинах. Вместе с писателем-сатириком В. С. Поляковым созданы театральные программы «На чашку чая», «Не проходите мимо», «Откровенно говоря». Его выступления на радио и телевидении, аудиозаписи миниатюр пользуются огромной популярностью у публики. Особенно известны его театральные номера, где актёр, быстро меняя облик, стал мастером сценического перевоплощения, создавая целую череду образов совершенно разного характера.





В 1965 году Райкин едет с театром на гастроли в Англию, которые проходят с большим успехом.

Во время гастролей в Одессе Райкин замечает талантливых актёров молодёжного театра «Парнас-2» и в 1962 году приглашает работать в свой театр одесситов Михаила Жванецкого, Романа Карцева, Виктора Ильченко и Люд-милу Гвоздикову. Вместе они создали несколько запоминающихся эстрадных номеров. В 1969 году в сотрудничестве с М. М. Жванецким была поставлена программа «Светофор». В 1969 году Жванецкий, Карцев и Ильченко уходят из Театра миниатюр и начинают самостоятельную эстрадную карьеру.



...я знаю только команду Ленинградского Государственного театра миниатюр под руководством Аркадия Райкина. [...] человек там одиннадцать-тринадцать-четырнадцать артистов, не помню. Но это действительно команда. Во главе стоял абсолютно гениальный великий игрок и все ему подавали мячи. Потому что он был кровопийца и тиран, как художественный руководитель. Он не терпел, если кто-то играл и кто-то забивал. То есть играть — играй, но не забивай. Ты играй на меня, а я буду забивать, я знаю, как это делать.

— Михаил Жванецкий.



Миниатюры и спектакли А. И. Райкина отличались остротой (сатира), особенно в сравнении с другими артистами эстрады того времени, но в то же время всегда были корректны и интеллигентны.

В последние годы отношения Райкина с партийными властями Ленинграда стали ухудшаться, и он попросил у Брежнева разрешения перебраться вместе с театром в Москву. В 1982 году театр Аркадия Райкина переехал в Москву и был переименован в Государственный театр миниатюр, в апреле 1987 г. получил имя «Сатирикон». Руководителем театра после смерти артиста стал сын Аркадия Райкина — Константин Райкин.

Скончался 17 декабря 1987 года (по другим данным 20 декабря 1987) от последствий ревмокардита.

Похоронен на Новодевичьем кладбище Москвы (участок № 10).



Кате 13 лет, Косте - годик



Вторая слева — Руфь Марковна, рядом ее сестра, затем Аркадий Исаакович, Михаил Державин, Екатерина Райкина с двоюродным братом Леней на руках, впереди — Костя Райкин

Семья

- Жена — актриса Руфь Марковна Иоффе (домашнее имя — Рома, 1915—1989).
- Дочь — актриса Екатерина Райкина (род. 1938)
- Внук — актёр и бизнесмен Алексей Яковлев (род. 1961)
- Сын — актёр Константин Райкин (род. 1950)
- Внучка — актриса Полина Райкина (род. 1988)

- Брат — актёр Максим Максимов (настоящее имя — Макс Ицикович Райкин, 1927 1999), выступал в эстрадном дуэте с Владимиром Ляховицким.
- Двоюродный брат — Бруно Райкин (1912—2005)



Сын – Константин Райкин



Памятная монета Банка России, посвящённая 100-летию со дня рождения А. И. Райкина. 2 рубля, серебро, 2011 год

Театр

Программы, поставленные
Аркадием Райкиным:

- «Любовь и три апельсина»
- «От двух до пятидесяти»
- «Избранное-1973»
- «Его величество театр»
- «Плюс-минус»
- «Лица»
- «Мир дому твоему»
- «За чашкой чая»
- «Белые ночи»
- «Волшебники среди нас»





Являлся художественным руководителем Театра миниатюр, переименованного в 1991 году в театр «Сатирикон» и ныне носящего его имя.

Среди авторов, с которыми работал Аркадий Райкин, были известные советские писатели-юмористы — Владимир Поляков, Марк Азов, Владимир Тихвинский, Михаил Жванецкий, Аркадий Хайт, Гинряры (Гиндин Михаил Маркович, Рябкин Генрих Семёнович и Рыжов Ким Иванович), Виктор Ардов, Михаил Зощенко, Александр Хазин, Вениамин Сквирский, Семён Альтов, Марьян Беленький, Михаил Мишин, и др.



Фильмография

Актёр

- 1933 — Первый взвод — солдат
- 1939 — Огненные годы — Рубинчик
- 1939 — Трактористы — Пляшущий тракторист (эпизод)
- 1939 — Доктор Калюжный — Эммануил (Моня) Шапиро (новоиспечённый врач)
- 1941 — Валерий Чкалов — американский журналист
- 1942 — Концерт фронту — cameo (киномеханик, ведущий концерта)
- 1954 — Мы с вами где-то встречались — Геннадий Владимирович Максимов



ЗНАКОМЫЕ КАРТИНКИ

- 1956 — Концерт артистов ленинградской эстрады и театров (фильм-спектакль)
- 1957 — Знакомые картинки (мультипликационный) — играет самого себя, Лакировщик в розовых очках
- 1958 — Человек многолик (словацк. Muz mnoha tváří)
- 1960 — На сон грядущий (фильм-спектакль)
- 1961 — Баня (мультипликационный) — актёр
- 1964 — Когда песня не кончается



- 1964 — Голубой огонёк-1964 (фильм-спектакль)
 - 1965 — Новогодний календарь (новогоднее представление)
 - 1965 — В первый час (монологи «Из жизни многожёнцев» и «Кадры») — участник «Голубого огонька»
 - 1966 — Сказки русского леса — Хлестаков Иван Александрович (монолог, пародия на советского чиновника). В титрах фильма отмечен как Ан. Райкин.
 - 1967 — Адрес: Театр (фильм-спектакль)
 - 1967 — Аркадий Райкин — cameo
 - 1967 — На два часа раньше (пантомима «Рыбалка»)
 - 1967 — Пополам (венг. Fele-Fele), музыкальный фильм-ревю) — cameo
-

- 1969 — Вчера, сегодня и всегда — художник Репкин / директор пуговичной фабрики Кругозоров / директор швейной фабрики Слоновников / пожарник Набатов
 - 1970 — Волшебная сила (киноальманах) (фильм 3, новелла «Волшебная сила искусства») — артист (бывший ученик Екатерины Сергеевны)
 - 1973 — Божественная комедия (фильм-спектакль) — камео
 - 1974 — Пётр Мартынович и годы большой жизни
 - 1974 — Люди и манекены — рассказчик-таксист (Василий Васильевич / Ошлёткин)
 - 1975 — Аркадий Райкин
 - 1985 — Королевский бутерброд — рассказчик
 - 1987 — Мир дому твоему — ведущий / директор завода музыкальных инструментов / респондент психолога / отец-артист / работник убыточного комбината / профессор Вишневецкий, отец Пети / докладчик
-



КОРОЛЕВСКИЙ БУТЕРБРОД

Постановщик

- 1974 — Люди и манекены
- 1987 — Мир дому твоему

Сценарист

- 1974 — Люди и манекены

Озвучивание

- 1961 — Баня — читает текст
- 1985 — Королевский бутерброд — читает стихотворение

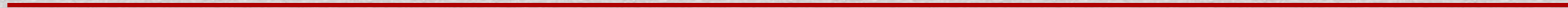


Участие в фильмах

- 1960 — Аркадий Райкин: Редкие записи (часть 1)
 - 1961 — Бип остаётся в Ленинграде (документальный)
 - 1967 — Аркадий Райкин (документальный)
 - 1967 — Аркадий Райкин: Редкие записи (часть 2)
 - 1974 — Народный артист Аркадий Райкин (документальный)
 - 1974 — Пётр Мартынович и годы большой жизни (документальный)
 - 1975 — Аркадий Райкин (Arkadi Rajkin) (документальный)
 - 1979 — Огневой вы человек (документальный)
 - 1983 — Я возвращаю ваш портрет (документальный)
 - 1987 — Аркадий Райкин. Концерт в честь Артиста (последний выход на сцену)
-

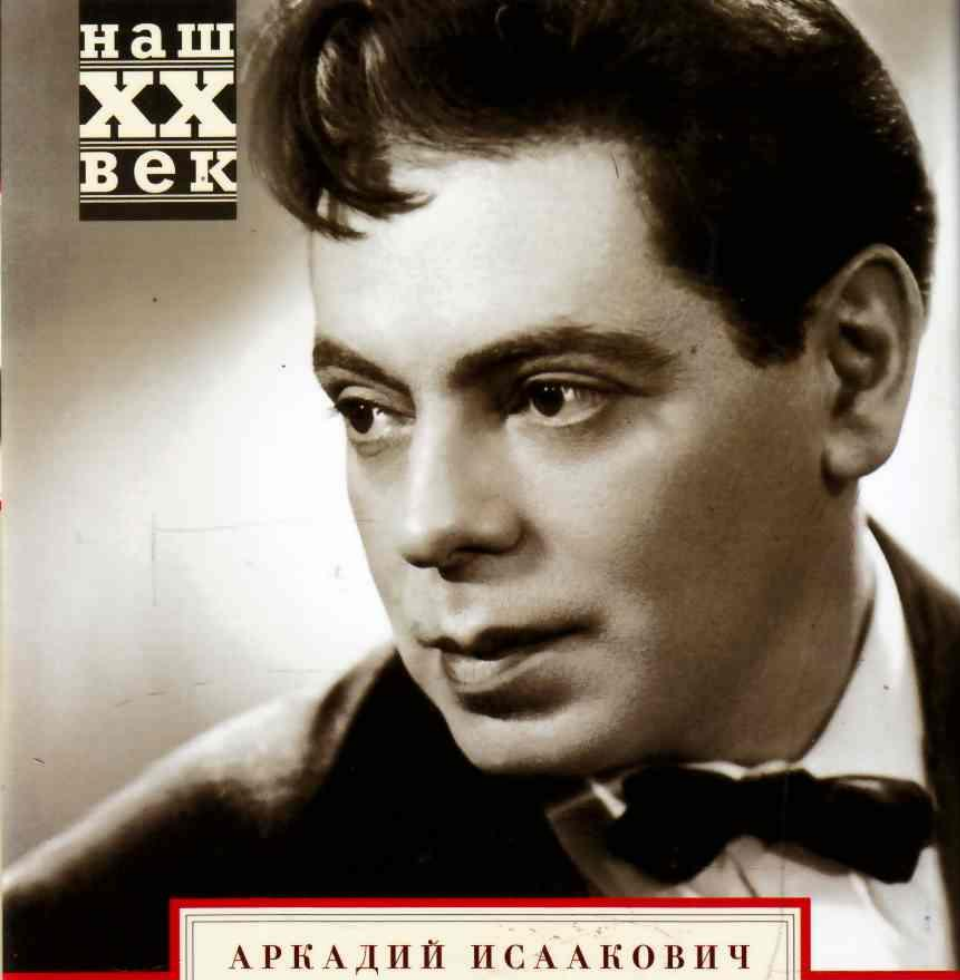


- Герой Социалистического Труда (23.10.1981).
- Орден Ленина (23.10.1981).
- Орден Отечественной войны 1-й степени (11.03.1985).
- Орден Отечественной войны 2-й степени (25.10.1945)[12]
- Орден Трудового Красного Знамени (19.11.1971).
- Орден Дружбы народов.
- Медаль «За оборону Кавказа».
- Медаль «В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина».
- Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».
- Народный артист СССР (1968).
- Народный артист РСФСР (1957).
- Заслуженный артист РСФСР (1947).
- Ленинская премия СССР (1980).
- Лауреат Первого Всесоюзного конкурса артистов эстрады (1939).





Могила А. Райкина на Новодевичьем кладбище



АРКАДИЙ ИСААКОВИЧ

РАЙКИН



БЕЗ ГРИМА
ВОСПОМИНАНИЯ

Признание

- В 1975 году был снят документальный фильм «Аркадий Райкин» (режиссёр Марина Голдовская).
- В 1981 году вышла программа «Кинопанорама» в двух частях с участием Аркадия и Константина Райкиных. Беседовал с ними Эльдар Рязанов.
- В 1982 году на канале ЦТ вышел «Голубой огонёк», в котором принял участие Аркадий Райкин.
- В 1994 году на Первом канале Останкино вышел документальный фильм «Телемемуары», посвящённый творчеству Аркадия Райкина. Вёл передачу Борис Брунов.
- 13 октября 1996 года на канале ОРТ вышла программа «Смехопанорама», посвящённая А. Райкину.
- 22 марта 1998 года на канале ОРТ вышла вторая часть программы «Смехопанорама», посвящённая А. Райкину.

- 27 октября 2001 года в честь 90-летия канал РТР показал юбилейный концерт.
 - 31 мая 2003 года на Первом канале была показана телепередача «Аркадию Райкину посвящается...»
 - 3 июля 2004 года Первый канал показал фильм «Пёстрая лента», посвящённый Аркадию Райкину.
 - 12 октября 2006 года на Первом канале вышел документальный фильм «Звезды эфира. Аркадий Райкин».
 - 23 октября 2006 года к 95-летию артиста на канале Культура вышел документальный фильм «Эпоха Аркадия Райкина».
 - 24 октября 2006 года в день 95-летия Первый канал показал про-грамму «Аркадий Райкин. Король и шут».
 - В 2006 году канал НТВ показал программу «Как уходили кумиры. Аркадий Райкин», посвящённую 95-летию артиста.
 - 13 октября 2007 года в эфир на канале «Звезда» вышла передача «Кумиры о кумирах», в которой Ян Арлазоров рассказывал о своём кумире Аркадии Райкине.
-

- 13 и 14 апреля 2009 года канал ТНТ показал передачу «Антология юмора. Аркадий Райкин. Серьезно о смешном и смешно о серьезном» в двух частях о творчестве артиста. Это были повторы!
- 30 июня 2009 года в программе «Комната смеха» были показаны различные миниатюры в основном из передач «Вокруг смеха» и «Аншлаг».
- 23 октября 2011 к 95-летию Первый канал показал телепередачу «Аркадий Райкин. Король и шут страны Советов», посвящённую памяти артиста.
- 30 октября 2011 года на канале Россия 1 был показан юбилейный вечер-концерт к 100-летию со дня рождения.
- 5 ноября 2011 года на канале Россия 1 к 100-летнему юбилею артиста был показан документальный фильм «Наш любимый Аркадий Райкин», которую провёл Евгений Петросян.
- В 2011 году на канале Культура в эфир вышел документальный фильм об Аркадии Райкине в честь его 100-летия.
- 1 апреля 2012 года на канале ТВЦ была показана передача «Таланты и поклонники» об Аркадии Райкине.

- В 2013 году на канале Культура был показан документальный фильм «Больше, чем любовь» о жизни Руфи и Аркадии Райкиных.
 - В 2013 году на канале Культура в новогоднем выпуске передачи «Чему смеётесь? или Классики жанра» были показаны номера из «золотой видеотеки» юмора, в которую вошли выступления Аркадия Райкина и других.
 - 6 апреля 2014 года в программе «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» были показаны архивные записи выступлений Аркадия Райкина и других.
 - В программе «Смехоносталягия» неоднократно показывались фрагменты различных выступлений Аркадия Райкина и многих других, а один выпуск был посвящён лично творчеству артиста.
-

NEKAROK WALJA

NYERÉS 1965. október 12-ig

Érték	Arány	Arány (%)
1000 Ft	1000	1000
500 Ft	500	500
200 Ft	200	200
100 Ft	100	100
50 Ft	50	50
20 Ft	20	20
10 Ft	10	10
5 Ft	5	5
2 Ft	2	2
1 Ft	1	1

A Leningrádi Miniatűr Színház vendégjátéka

1965. október 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 és 12-en
este 8 órakor a Nemzeti Színházban



rendező: Arkagyü R...

Jegyek váltakozóan a Nemzeti Színház...
Dobos utca 10. Budapest

SZÍNHÁZ
KISCELLI M...
KISCELLAI DR...





Уважаемые читатели!

Приглашаем Вас посетить отдел взрослого обслуживания: ул. 6 Пятилетки, 21

Режим работы: Пн.-Пт. с 10-00 до 18-00

Сб. с 10-00 до 17-00 (Обед с 12-30 до 13-00)

Выходной: Воскресенье

Работу выполнила: ведущий библиотекарь Хамидулина И.С.