Ростовская область, Октябрьский район, х. Ягодинка Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4

РАССМОТРЕНО МО естественно- математического цикла Руководитель МО Стайкова Д.В. Протокол № 1 от 31.08.2022 г.	СОГЛАСОВАНО Зам. Директора по Певче Протокол № 1 от 31.08.2022 г.	УВР	УТВЕРЖДЕНО Директор А Приказ № 68 от 31.08.2022 г.	Э. Девальд
	РАБОЧАЯ ПР	ОГРАММА		
По _	круж (указать учебный	кку «Народн предмет, курс)	ная игрушка»	
Класс 7-9	дополнительное Основное общее			
Количество часов	70			
Учитель <u>Троцен</u> (ФИО)	нко Т.В			
Программа разработана на с <u>Учебно-методическое пособ</u> (указать примерную программу		cc. 2019. 184	4 c.	рова Н.В.

Учебный год ______ 2022-2023

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Народная игрушка» составлена на основе Примерных программ художественно — эстетического цикла (стандарты второго поколения) и состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области декоративно — прикладного искусства. Программа разработана на основе авторской программы Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла. Учебно-методическое пособие. СПб.:Детство Пресс. 2015

Работа в данном направлении представляет большие возможности для профессиональной ориентации учащихся, где они получают не только первые навыки мастерства, но и первое представление о красоте народного искусства, труде и талантливости русского народа. Современному обществу нужны люди таких профессий, как художники - дизайнеры, модельеры, мастера трикотажного производства.

Новизна программы состоит в том, что она учитывает развивающие возможности декоративно-прикладного искусства народов России, как целостного этнического, культурно-исторического и социально-педагогического феномена.

Общая характеристика курса

Объектом изучения курса являются разнообразные взаимосвязи декоративноприкладным искусством. В процессе познания курса как целостного реального окружения требуется его осмысленное расчленение на отдельные компоненты, объекты.

Основной акцент в содержании курса сделан на развитии у младших школьников наблюдательности, умений устанавливать причинно-следственные связи. В содержание курса включены сведения о таких методах познания искусства, как наблюдение, опыт, моделирование; даются сведения о приборах и инструментах, которые человек использует в своей практической деятельности.

Содержание курса строится на основе деятельностного подхода. Вовлечение учащихся в разнообразную деятельность является условием приобретения прочных знаний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ эстетической вкуса как черты личности. Программа предусматривает проведение практических занятий.

Деятельностный подход к разработке содержания курса позволяет решать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных задач: обеспечивать восприятие и усвоение знаний, создавать условия для высказывания младшими школьниками суждений нравственного, эстетического характера; уделять внимание ситуациям, где ребенок должен учится различать универсальные и утилитарные ценности; использовать все возможности для становления привычек следовать научным и нравственным принципам и нормам общения и деятельности. Тем самым создаются условия для интеграции научных знаний о декоративно-прикладном искусстве и других сфер сознания: художественной, нравственной, практической.

Интегрированный, междисциплинарный характер курса несет в себе большой воспитательный потенциал. Воспитывающая функция курса заключается в формировании у младших школьников потребности познания окружающего мира и своих связей с ним, интересов.

Обучение и воспитание в процессе изучения курса будут способствовать развитию эстетического восприятия, интеллектуальной и эмоционально-волевой сфер личности младшего школьника, способности к сочувствию, сопереживанию, состраданию.

Цель: расширять и обогащать содержание декоративно-прикладного искусства составляющей предметной области «Народная игрушка» за счет межпредметной интеграции естественно-математического и социогуманитарного компонентов образования. Введение знания естественно-научного характера приобретают эмоциональную и ценностную окраску благодаря введению элементов знаний из области гуманитарно-эстетических и математических дисциплин.

Содержание программы «Народная игрушка» разработано на основе интеграции различных областей знаний (естественнонаучных, гуманитарных, обществоведческих).

Изучение данного курса создает условия для формирования ценностного отношения младших школьников к культуре, ее целостного восприятия, для воспитания основ художественных промыслов как важнейшего компонента декоративно-прикладного искусства.

- Основные задачи, которые позволяет решать данная программа: Вовлечение ребят в художественно-творческую деятельность;
- Приобщение к эстетической культуре;

- Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;
- Развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;
- Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций в работе с различными материалами;
- Развивать мелкую моторику рук детей;
- Обогащать словарный запас детей.

Место курса в учебном плане.

Программа «Народная игрушка» предназначена для организации дополнительного образования декоративно-прикладного содержания. Программа рассчитана на 70 ч, 2 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

Личностные результаты:

- 1. Формирование чувства гордости за культуру, искусство своего народа.
- 2. Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов, живущих по соседству.
- 3. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.
- 4. Развитие умения не создавать конфликтов и находить выход из спорной ситуации.
- 5. Формирование установки на безопасный труд.
- 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, свободе.
- 7. Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

Метапредметные результаты

- 1. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 2. Формирование умений видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни.
- 3. Формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.
- 4. Формирование умения организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.
- 5. Формирование общаться с искусством, в частности с народным искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств крестьянского искусства.

Предметные результаты — освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению "Народная игрушка" является формирование следующих умений:

Определять и **высказывать** простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Требования к результатам работы по формированию культуры здорового питания в образовательном учреждении:

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.

Проговаривать последовательность действий.

Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе данного задания, учить **работать** по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими

воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

Коммуникативные УУД:

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. **Слушать** и **понимать** речь других.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.

Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Содержание учебного предмета

Вводная часть

Знакомство с программой. Техника безопасности. Организация рабочего места. Материалы и инструменты.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Основные термины и понятия. Русское народное декоративно-прикладное творчество. Мотивы, орнаменты, образы. Цветовые сочетания. Предание старины: быт, предметы домашнего обихода, обряд, приметы. Убранство русской избы. Обереги дома.

Народная кукла

Традиционный русский костюм. Русская народная вышивка. Русская народная игрушка «Тряпичная кукла».

Игровая кукла

Кто делал первую куклу для ребёнка. Почему у куклы не было лица. Знакомство с игровыми куклами. Демонстрация кукольных образцов. Изготовление игровых кукол. Кукла «Лоскутная Лошадка». Изготовление игровых кукол. Кукла «Торохкольце». Изготовление игровых кукол. Кукла «Девка – Баба» (перевёртыш)

Осенние куклы

Осенние праздники на Руси «Рябинники», «Капустники», «Кузьминки», «Осенины». Покров Богородицы, история праздника. Покровские обряды. Знакомство с куклой «Крупеничка». Ее назначение. Сказка о Крупеничке. Изготовление осенних кукол. Кукла «Крупеничка»

Осенние приметы и загадки. Осенние обрядовые куклы. История куклы «Рябинка» и её назначение. Изготовление куклы «Рябинка. Изготовление осенних кукол. Кукла «Десятиручка».

Куклы материнства и детства

История детских возрастных кукол. Их назначение. История кукол «Пеленашка», «Кувадка», «Бессонница», «Кормилка». Изготовление куклы «Кувадка». Изготовление куклы «Мама и дочка».

Изготовление куклы «Бабушка - нянюшка». Изготовление куклы «СемьЯ». Изготовление куклы «Утешница».

Обрядовые домашние куклы

Знакомство с куклами «День и Ночь», «Благодать», «Желанница». Изготовление куклы «День и Ночь». Изготовление куклы «Благодать». Изготовление куклы «Параскева — Пятница».

Изготовление куклы «Желанница». Назначение куклы «Подружка – Плакушка» (Девкина Забава). Изготовление куклы. Назначение обережной куклы «Метлушка». Изготовление куклы.

Зимние куклы

Знакомство с традициями встречи Нового года на Руси. Рассказ о Рождестве, колядках. История кукол Ангел, Колокольчик, Санница. Изготовление куклы «Рождественский ангел» Знакомство с обрядовой куклой Коляда. Разучивание колядок. Изготовление обрядовой куклы «Коляда». Святки. Традиции и ритуалы. Святочные гадания. Православный праздник - Крещение Господне. Назначение куклы «Крестец». Изготовление куклы. Назначение куклы «Птица Радость». Изготовление куклы.

Славянский традиционный праздник — Масленица. Обряды и ритуалы. Обсуждение семейных масленичных традиций. Изготовление куклы «Домашняя масленица».

Куклы для особых случаев

История и назначение кукол «Подорожница», «Устинья», «Коза», «Веничек благополучия», «Помощница хозяйке» Изготовление куклы «Веничек благополучия». История и назначение куклы «Берегиня». Изготовление куклы. Изготовление куклы «На выхвалку». Знакомство с куклой — оберегом Доля. Изготовление куклы. Изготовление куклы «Семик и Семичиха». Изготовление куклы-сувенира «Донская казачка»

Весенние куклы

Обычай встречи весны нашими предками. Весенние обрядовые куклы. Разучивание закличек про весну. Изготовление куклы «Веснянка» как подарок мамам на 8 марта.

Весенние куклы «Мартинички». Различные варианты техники изготовления. Изготовление кукол.

Изготовление куклы «Птички». Изготовление куклы « Первоцвет». Изготовление куклы. «Жаворонок» (Сорока).

Свадебные куклы

Обряды русской деревенской свадьбы. Символы. История кукол Неразлучники, Красота, Мировое Древо. Изготовление куклы «Неразлучники». Изготовление куклы «Мировое Древо». История и назначение куклы «Вепсская куколка-капустка». Изготовление куклы девочками. Изготовление куклы «Красота». История и назначение Зольной куклы. Изготовление куклы.

Куклы в целительстве

Знахарство на Руси. История целительных кукол «Здоровье», «Лихоманки», «Кубышка Травница».

Изготовление куклы «Лихоманки». Изготовление куклы «Кубышка Травница». Изготовление куклы «Ловушка для снов». Изготовление куклы «Здоровье».

Летние куклы

История праздника Ивана Купалы. Изготовление обрядовой куклы «Купавка». Изготовление куклы «Жница».

Экспозиция работ

Обсуждение выставки

Тематическое планирование

$N_{\underline{0}}$	Раздел	Основные направления	Формы	Основные виды учебной
Π/Π	программы	воспитательной	организации	деятельности
		деятельности	учебных занятий	
1	Вводная часть (2 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического	Фронтальная работа, работа учащихся в парах.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Работа с раздаточным материалом.
		воспитания		

2	Декоратив но- прикладно е искусство (2 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания.	Фронтальная работа, работа учащихся в парах.	Просмотр презентации учителя. Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Художественное восприятие, художественная коммуникация.
3	Народная кукла. (2 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания	Фронтальная работа учащихся в парах.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя (иллюстрации, фотоматериалы, методическая литература). Художественная коммуникация
4	Игровая кукла (4 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания	Фронтальная работа, работа, работа учащихся в парах сменного состава. Самостоятельная работа учащегося	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя (иллюстрации, фотоматериалы, методическая литература). Творческая работа с художественными материалами. Моделирование и конструирование.
5	Осенние куклы (7 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания	Фронтальная работа, работа, работа учащихся в парах сменного состава. Самостоятельная работа учащегося	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя (иллюстрации, фотоматериалы, методическая литература). Моделирование и конструирование. Творческая работа с художественными материалами.
6	Куклы материнств а и детства (6 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания	Фронтальная работа, работа, работа, работа учащихся в парах сменного состава. Самостоятельная работа учащегося	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя (иллюстрации, фотоматериалы, методическая литература). Моделирование и конструирование. Творческая работа с художественными материалами.
7	Обрядовые	эстетического воспитания,	Фронтальная	Слушание объяснений

	домашние куклы	ценности научного познания, формирования	работа, работа учащихся в парах	учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя
	(7 ч)	культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического	учащихся в парах сменного состава. Самостоятельная работа.	(иллюстрации, фотоматериалы, методическая литература).
		воспитания		Моделирование и конструирование. Творческая работа с художественными материалами.
8	Зимние куклы (7 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания	Фронтальная работа, работа, работа учащихся в парах сменного состава. Самостоятельная работа.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя (иллюстрации, фотоматериалы, методическая литература). Моделирование и конструирование. Творческая работа с художественными материалами.
9	Куклы для особых случаев (7 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания	Фронтальная работа, индивидуальная работа, работа учащихся в парах сменного состава. Самостоятельная работа.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя (иллюстрации, фотоматериалы, методическая литература). Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Моделирование и конструирование. Творческая работа с художественными материалами.
10	Весенние куклы (6 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания	Фронтальная работа, работа, работа, работа учащихся в парах сменного состава. Самостоятельная работа.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя (иллюстрации, фотоматериалы, методическая литература). Моделирование и конструирование. Творческая работа с художественными материалами.
11	Свадебные куклы (7 ч)	эстетического воспитания, ценности научного познания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового	Фронтальная работа, работа учащихся в парах сменного состава. Самостоятельная работа.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя (иллюстрации, фотоматериалы,

				<u> </u>
		воспитания, экологического		методическая
		воспитания		литература).
				Моделирование и
				конструирование.
				Творческая работа с
				художественными
				материалами.
12	Куклы в	эстетического воспитания,	Фронтальная	Слушание объяснений
	целительст	ценности научного	работа, работа	учителя. Наблюдение за
	ве (5 ч)	познания, формирования	учащихся в парах	демонстрациями
		культуры здоровья и	сменного состава.	учителя (иллюстрации,
		эмоционального	Самостоятельная	фотоматериалы,
		благополучия, трудового	работа.	методическая
		воспитания, экологического		литература).
		воспитания		Моделирование и
				конструирование.
				Творческая работа с
				художественными
				материалами.
13	Летние	эстетического воспитания,	Фронтальная	Слушание
	куклы	ценности научного	работа, работа	объяснений учителя.
	(Ž _Ч)	познания, формирования	учащихся в парах	Наблюдение за
		культуры здоровья и	сменного состава.	демонстрациями учителя
		эмоционального	Самостоятельная	(иллюстрации,
		благополучия, трудового	работа.	фотоматериалы,
		воспитания, экологического	1	методическая
		воспитания		литература).
				Моделирование и
				конструирование.
				Творческая работа с
				художественными
				материалами.
14	Экспозици	эстетического воспитания,	Фронтальная	Слушание объяснений
• •	я работ.	ценности научного	работа.	учителя. Слушание и
	Обсуждени	познания, формирования	P	анализ выступлений
	е выставки	культуры здоровья и		своих товарищей.
	(3 ч)	эмоционального		Художественная
	(3-1)	благополучия, трудового		коммуникация.
		воспитания, экологического		KOMINIYIIMKALIMA.
		*		
		воспитания		

Календарно – тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Количеств
Π/Π			О
			часов
1-2	5.09	Знакомство с программой. Техника безопасности.	
		Организация рабочего места. Материалы и инструменты.	2
		Основные термины и понятия.	
	7.09	Русское народное декоративно-прикладное творчество.	
		Мотивы, орнаменты, образы. Цветовые сочетания.	
3-4	12.09	Предание старины: быт, предметы домашнего обихода,	2
		обряд, приметы.	
	14.09	Убранство русской избы. Обереги дома.	
5-6	19.09	Традиционный русский костюм. Русская народная	2
	21.09.	вышивка.	

		Русская народная игрушка «Тряпичная кукла».	
7-10	26.09	Кто делал первую куклу для ребёнка. Почему у куклы не	
	28.09	было лица. Знакомство с игровыми куклами.	
	3.10	Демонстрация кукольных образцов.	4
	5.10	Изготовление игровых кукол. Кукла «Лоскутная Лошадка»	
		Изготовление игровых кукол. Кукла «Торохкольце».	
		Изготовление игровых кукол. Кукла «Девка – Баба»	
		(перевёртыш)	
11-17	10.10	Осенние праздники на Руси «Рябинники», «Капустники»,	7
11 17	10.10	«Кузьминки», «Осенины».	,
	12.10	Покров Богородицы, история праздника. Покровские обряды.	
	17.10	Знакомство с куклой «Крупеничка». Ее назначение. Сказка о	
	19.10	Крупеничке.	
	24.10	Изготовление осенних кукол. Кукла «Крупеничка»	
	26.10	Осенние приметы и загадки. Осенние обрядовые куклы.	
	7.11	История куклы «Рябинка» и её назначение. Изготовление куклы	
	/.11	«Рябинка.	
		Изготовление осенних кукол. Кукла «Десятиручка».	
18-23	9.11	Куклы материнства и детства. История детских возрастных	6
		кукол. Их назначение.	
	14.11	История кукол «Пеленашка», «Кувадка», «Бессонница»,	
		«Кормилка». Изготовление куклы «Кувадка».	
	16.11	Изготовление куклы «Мама и дочка».	
	21.11	Изготовление куклы «Бабушка - нянюшка».	
	23.11	Изготовление куклы «СемьЯ».	
	28.11	Изготовление куклы «Утешница».	
24-30	30.11	История кукол для дома, их назначение. Знакомство с	7
		куклами «День и Ночь», «Благодать», «Желанница».	
	5.12	Изготовление куклы «День и Ночь».	
	7.12	Изготовление куклы «Благодать».	
	12.12	Изготовление куклы «Параскева – Пятница».	
	14.12	Изготовление куклы «Желанница».	
	19.12	Назначение куклы «Подружка – Плакушка» (Девкина	
		Забава). Изготовление куклы.	
	21.12	Назначение обережной куклы «Метлушка». Изготовление	
		куклы.	
31-37	26.12	Знакомство с традициями встречи Нового года на Руси.	7
010,	20112	Рассказ о Рождестве, колядках.	•
	28.12	История кукол Ангел, Колокольчик, Санница.	
	20.12	Изготовление куклы «Рождественский ангел»	
	9.01	Знакомство с обрядовой куклой Коляда. Разучивание	
	7.01	колядок. Изготовление обрядовой куклы «Коляда».	
	11.01	Святки. Традиции и ритуалы. Святочные гадания.	
	11.01	Православный праздник - Крещение Господне. Назначение	
	16.01	куклы «Крестец». Изготовление куклы.	
	18.01	куклы «крестец». Изготовление куклы. Назначение куклы «Птица Радость». Изготовление куклы.	
	23.01		
	23.01	Славянский традиционный праздник – Масленица. Обряды	
		и ритуалы. Обсуждение семейных масленичных традиций.	
20 44	25.01	Изготовление куклы «Домашняя масленица».	7
38-44	25.01	Куклы для особых случаев. История и назначение кукол	7
		«Подорожница», «Устинья», «Коза», «Веничек	
	20.01	благополучия», «Помощница хозяйке»	
	30.01	Изготовление куклы «Веничек благополучия».	
	1.02.	История и назначение куклы «Берегиня». Изготовление	
	6.02	куклы.	
	8.02	Изготовление куклы «На выхвалку».	
	13.02	Знакомство с куклой – оберегом Доля. Изготовление	

	15.02	куклы.	
	10.02	Изготовление кукол «Семик и Семичиха»	
		Изготовление куклы-сувенира «Донская казачка»	
45-50	20.02	Обычай встречи весны нашими предками. Весенние	6
	20.02	обрядовые куклы. Разучивание закличек про весну.	
	22.02	Изготовление куклы «Веснянка» как подарок мамам на 8	
	27.02	марта.	
		Весенние куклы «Мартинички». Различные варианты	
	1.03	техники изготовления. Изготовление кукол.	
	6.03	Изготовление куклы «Птички».	
	13.03	Изготовление куклы « Первоцвет».	
		Изготовление куклы «Жаворонок» (Сорока).	
51-57	15.03	Обряды русской деревенской свадьбы. Символы.	7
	20.03	История кукол Неразлучники, Красота, Мировое Древо.	
	22.03	Изготовление куклы «Неразлучники».	
	3.04	Изготовление куклы «Мировое Древо».	
	5.04	История и назначение куклы «Вепсская куколка-	
		капустка». Изготовление куклы девочками. Изготовление	
		куклы «Солнечный конь» мальчиками.	
	10.04	Изготовление куклы «Красота».	
	12.04	История и назначение Зольной куклы. Изготовление	
		куклы.	
58-62	17.04	Куклы в целительстве. Знахарство на Руси. История	5
		целительных кукол «Здоровье», «Лихоманки», «Кубышка	
	19.04	Травница».	
	24.04	Изготовление куклы «Лихоманки».	
	26.04	Изготовление куклы «Кубышка Травница».	
	3.05	Изготовление куклы «Ловушка для снов».	
		Изготовление куклы «Здоровье».	
63-64	10.05	Летние куклы. История праздника Ивана Купалы.	2
	15.05	Изготовление обрядовой куклы «Купавка»	
		Изготовление куклы «Жница».	
65-68	17.05		4
	22.05	Экспозиция работ. Обсуждение выставки.	
	24.05		
	29.05		
	Итого		68

Аннотация

Название рабочей		Уровень	УМК	Количество	Автор/составитель
программы	Класс	обучения		часов для	программы
				изучения	(Ф.И.О.)
Рабочая программа	7-9	базовый	Традиционная	68	Составитель:
по			тряпичная кукла.	праздничные	Троценко Т.В.
дополнительному			Шайдурова Н.В.	дни: 8.03,	
образованию			Учебно-	1.05	
кружка «Народная			методическое		
игрушка» на 2022-			пособие.		
2023 уч. год			СПб.:Детство		
			Пресс. 2019. 184		
			c		