

Рекомендовано к утверждению
педсоветом
№ 1 от 29. 08 20 24 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ д/с «Ручеёк»
ст. Новоцимлянской
Макарушина

Пр. № 91 д/с 91 26. 08 20 24 г.



**Рабочая программа по образовательной области
«Речевое развитие» у детей дошкольного возраста
в МБДОУ д/с «Ручеёк» ст. Новоцимлянской
на 2024-25 учебный год.**

Пояснительная записка.

Современное общество предъявляет высокие требования к коммуникативной деятельности личности. Меняются способы, средства и даже некоторые формулы этикета общения. Являясь сложной и многогранной деятельностью, общение требует специфических знаний и умений, которыми человек овладевает в процессе усвоения социального опыта. Высокий уровень коммуникативных умений выступает залогом успешной адаптации в любой социальной среде.

В соответствии с новыми требованиями возникла актуальность перестроить образовательный процесс в соответствии с возрастными особенностями дошкольника, максимально приблизив его к способам открытия окружающего мира, характерным для человека в этот период жизни (инициативному, личностно значимому, а значит и эмоционально насыщенному экспериментированию, игре и т.п.). Особая роль в реализации этого требования принадлежит воспитателю, который становится соавтором целостного образовательного процесса в детском саду, создавая эту целостность под группу, учитывая особенности развития и конкретные интересы детей.

Речь как ведущее средство общения сопровождает все виды деятельности ребенка. От качества речи, умения пользоваться ею в игре, во время совместной деятельности педагога и ребенка, при планировании и обсуждении рисунка, в наблюдении на прогулке, при обсуждении спектакля и т.д. зависит успешность деятельности ребенка, его принятие сверстниками, авторитет и статусное положение в детском сообществе.

Основными направлениями, через которые реализуется образовательная область «Речевое развитие» являются:
образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности;
образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
самостоятельная деятельность детей;
взаимодействие с семьями детей.

Основными формами педагогического взаимодействия в настоящее время стали ситуации образовательного характера и ситуации общения. Ведущими выступают образовательные ситуации, ситуации общения, которые простираются в соответствии с моделью реализации педагогического процесса ДОУ.

Образовательная ситуация в отличие от занятия позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям в большей степени индивидуализировать процесс обучения. Данная форма работы характеризуется следующими особенностями.

Образовательная ситуация планируется и организуется в любое время в режиме дня, чаще всего утром, вечером или во время прогулки. Это способствует органическому включению обучения в повседневную жизнь ребенка, его интеграции с игровой, бытовой деятельностью и процессом общения в группе.

Она длится 3-5 до 10 минут в зависимости от возраста детей.

Предполагает участие небольшой подгруппы детей (от трех до восьми) в зависимости от их желания и особенностей содержания ситуации.

Можно организовать несколько образовательных ситуаций с одним дидактическим средством (сюжетная картина, игрушка, книга, природный материал) с целью решения постепенно усложняющихся задач познавательно речевого характера.

Предполагается возможность и необходимость повтора одной и той же образовательной ситуации с разными подгруппами детей.

Образовательные ситуации могут быть реально-практическими и игровыми. К реально-практическим можно отнести рассматривание картины, предмета, чтение литературного текста, разучивание стихотворения и т.д. К игровым – ситуации с дидактической куклой: «Напоим куклу чаем», «Однем куклу на прогулку» и т.д. Соотношение игровых и реально-практических ситуаций в процессе обучения зависит от возраста детей. В младшем и среднем возрасте преобладают игровые ситуации: рассматривание игрушек, картинок и даже чтение литературных произведений лучше организовывать с использованием игрового персонажа.

В старшем возрасте возрастает роль реально-практических образовательных ситуаций. Теперь знакомство с содержанием литературного произведения становится целью самого ребенка, и воспитатель выступает в роли помощника. В старшем возрасте игровые ситуации по прежнему включаются в процесс обучения, но являются проблемными по своему содержанию и включают более сложные игровые задачи. В этом возрасте идет организация многих образовательных ситуаций, направленных на решение постепенно усложняющихся задач: дети учатся доброжелательно общаться с собеседником, задают вопросы, выстраивая их в логической последовательности, обобщают полученные сведения в единый рассказ, учатся презентовать составленный текст.

В ходе режимных моментов в младшем возрасте наиболее оптимальным является общение с взрослым, воспитатель дает образец правильной речи при проговаривании потешек, поговорок во время проведения культурно-гигиенических процедур, в процессе приучения детей к самообслуживанию. При проведении культурно-гигиенических процедур воспитатель организует рассматривание предметов: при накрывании на стол – предметов посуды, при умывании – предметов гигиены, при одевании на прогулку и подготовке ко сну – предметов одежды.

В среднем возрасте воспитатель обращает внимание детей на свойства и качества предметов, с которыми они действуют, организует экспериментирование для выявления их особенностей.

В старшем возрасте характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у детей развивается контроль за точностью своего высказывания, поэтому в ходе режимных моментов дети устанавливают и проговаривают следственные связи в необходимости умывания, последовательности чистки зубов, последовательности и одевания, для чего проводится утренняя гимнастика и т.д.

В процессе самостоятельной деятельности дети овладевают нормами и правилами речевого общения, как со сверстниками, так и с взрослыми. В младшем возрасте дети учатся согласовывать свои действия, договариваясь о действиях в игре с партнером, дети учатся вступать в контакт с окружающими, выражают свои мысли, чувства, впечатления.

В среднем возрасте появляется инициатива в разговоре. Дети проявляют интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Самостоятельно решает бытовые и игровые задачи посредством общения с взрослыми и сверстниками.

В старшем возрасте в процессе игры возникают ситуации, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других, расспрашивать об их деятельности и событиях их жизни. В этом возрасте формируется коллективное общение, поэтому создание совместных детских проектов, в ходе которых дети учатся обговаривать тему, проговаривать последовательность работы, обсуждать результат своей деятельности - является необходимым условием для коллективного общения.

Очень важное значение, при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами развития имеет организация предметно-развивающей среды в групповом помещении. Известно, что предметно-развивающая среда создает возможности для расширения взаимодействия дошкольника с взрослыми и сверстниками и позволяет включить познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней дети реализуют свои способности.

В младшем возрасте рекомендуется подбирать естественно окрашенные игрушки, так как у детей формируются первичные представления об окружающем, стимулирование речевой активности. В группе необходимо размещать большое количество игр и пособий для развития мелкой моторики. Особое значение уделяется играм-драматизациям и театрализованным играм. Так же в умывальной комнате и раздевалке располагаются алгоритмы (алгоритм последовательности чистки зубов, умывания, одевания).

В среднем возрасте, удовлетворяя потребности в движении, важно научить детей работать по заданным схемам, моделям, "алгоритмам". Это обеспечивает развитие самостоятельности и инициативности детей. Особое внимание в среднем возрасте уделяется развитию мелкой моторики, которое непосредственным образом связано с развитием речи. Для этого в группе располагается достаточное количество мозаик

среднего размера, пазл, игрушек с застежками и шнурками, восковые и акварельные мелки, «Волшебный экран» и небольшие доски для рисования. В центре книги размещаются первые детские энциклопедии и журналы, книжки-самоделки, книжки-раскраски.

Организуя предметно-развивающую среду в старшем возрасте, следует учитывать, что в этом возрасте происходит единение речи с мышлением. Именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные театрализованные игры. Необходимо использовать мнемотехнические средства, символы схемы, как основу для запоминания. В группе необходимо иметь достаточное количество справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии, папки с разнообразным иллюстративным материалом, географические карты и атласы. Дидактические игры должны развивать не только речевую активность, но и познавательные интересы.

Правильно подобранная предметно-развивающая среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе. Неформальное общение со сверстниками и педагогом при игровом взаимодействии положительно влияет на развитие речи ребенка и его интеллектуальное развитие в целом.

Особое место в образовательном процессе в области "Речевое развитие" принадлежит коррекционно-развивающей работе с детьми.

Создание условий для работы над речевыми недостатками детей рассматривается как один из важных компонентов деятельности педагогов. Работа в этом направлении осуществляется, начиная с младшего возраста, через коррекционно-ориентированные формы взаимодействия воспитателя с детьми: специальные дидактические и развивающие игры, упражнения, наблюдения, экскурсии, сюжетно-ролевые игры. В каждой группе создан уголок, оснащенный наборами игрушек, картотекой для проведения артикуляционной гимнастики, скороговорок, чистоговорок, подборками картинок, по изучаемым лексическим темам, позволяющий проводить коррекционно-развивающую работу в системе.

В ходе режимных моментов, во время самостоятельной деятельности, воспитатель так же осуществляет коррекцию речи, что позволяет существенно повысить уровень коррекционной работы с детьми. Коррекционно-развивающая работа по речевому развитию детей сится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В соответствии с ФГОС родители являются первыми учителями ребенка, поэтому они так же обеспечивают реализацию речевого развития детей. Воспитатель призван создать такие условия в ДОУ, чтобы обеспечить родителям возможность участвовать в образовательном процессе. С этой целью используются активные формы взаимодействия с родителями. Вовлечение родителей в образовательный процесс через подготовку к праздникам, конкурсам чтецов, тематическим выставкам, изготовлению книжек-самоделок, альбомов, поделок стимулируют речевую активность детей. Проведение собраний, индивидуальных бесед, консультаций, тренингов помогают сформировать у родителей знание о необходимости развития и формирования правильной речи детей.

Таким образом, правильно выбранные формы работы способствуют становлению коммуникативной компетентности ребенка в речевой деятельности, а так же обеспечивает становление значимых для возраста личностных качеств.

Решение задач по речевому развитию в соответствии с ФГОС.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО): «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Речевое развитие по ФГОС - становление коммуникативной компетенции ребенка. Коммуникативная компетентность дошкольника проявляется в возможности посредством речи решать задачи в условиях разных видов деятельности: бытовой, познавательной, игровой, учебной, трудовой и т.д. При этом ребенок ориентируется на особые условия ситуации, в которой протекает деятельность. Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. Ведущей формой работы по развитию речи детей является образовательная ситуация. В образовательном процессе есть возможность организации нескольких образовательных ситуаций с одним дидактическим средством (сюжетной картиной, игрушкой, книгой, природным материалом), но с целью решения постепенно усложняющихся задач познавательно - речевого характера. Для развития игрового общения используется игровая обучающая ситуация (ИОС). Все качества и знания формирует не сама ИОС, а то или иное конкретное содержание, которое специально вносится педагогом. Видами игровых обучающих ситуаций могут быть: ситуация-иллюстрация, ситуация-оценка и др. А.Г.Арушанова предлагает как форму речевого развития детей – сценарии активизирующего общения - обучение игровому (диалогическому) общению. Такая форма включает разговоры с детьми, дидактические, подвижные, народные игры; инсценировки, драматизация, обследование предметов и др. Ситуация общения - это специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на упражнение детей в использовании освоенных речевых категорий.

Ситуации общения могут быть лексическими, вербально оценочными, прогностическими, описательными в зависимости от поставленной речевой задачи. При их организации чаще всего педагог «идет от детей», то есть находит эти ситуации в детской деятельности и использует их для развития речи ребенка. Примерами ситуации общения на развитие коммуникативных умений может быть: «Что не так?» (цель: упражнять детей в умении соотносить форму приветствия с ситуацией ее использования; «Улыбка»(цель: упражнять в использовании при приветствии средств неверbalного общения); «Рукопожатие» (цель: упражнять детей в использовании форм жестового приветствия) [6]. Примерами специально планируемых ситуаций общения могут быть игры-викторины: «Придумай загадку» (упражнение детей в описании предметов, придумывании загадок), «Кто лучше знает свои города» (упражнение в восприятии и составлении описательных рассказов о местах и памятниках города), «Из какой сказки вещи» (упражнение в развитии объяснительной речи), «Магазин волшебных вещей» (упражнение в использовании средств языковой выразительности). Реализация образовательной области «Речевое развитие» возможна через метод проектов. Цель и задачи специального тематического проекта

имеют направленность на комплексное решение задач, указанных в ФГОС ДО: «Как рождается книга» (цель: развитие речевого творчества детей. Продукт проекта — авторские детские книги сказок, загадок, лимериков); «Лучше сам или все вместе?» (цель: развитие регуляционно - коммуникативных умений (совместно решать бытовые и учебные задачи, доверять, поддерживать партнеров по деятельности); «Спор хороший и плохой» (цель: освоение этикета убеждения и спора) [7]. Такая форма речевого развития дошкольников как игра побуждает детей к вступлению в контакты, является мотивом к коммуникативной деятельности.

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС.

Владение речью как средством общения

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности

как предпосылки обучения грамоте

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955;
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);

на основе:

- образовательной программы МБДОУ д/с «Ручеёк» ст. Новоцимлянской;
- программы О.С. Ушаковой «Развитие речи в детском саду».

Ведущие цели «Программы» - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к школе.

Программа предусматривает развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.). Программа стимулирует развитие любознательности. Серьезное внимание в контексте решения задач умственного воспитания и общего развития ребенка уделяется развитию речи.

Для каждой возрастной группы определены примерный уровень речевого развития, последовательность работы по овладению звуковой системой языка, его лексикой, грамматическим строем, диалогической и монологической речью; в старших группах разработано содержание подготовки детей к освоению грамоты.

На образовательной деятельности по развитию речи воспитатель подводит детей к пониманию того, что слова обозначают предметы и явления этого мира и имеют определенное значение, что для точного выражения мыслей нужно подбирать наиболее подходящие по смыслу слова.

Программа по развитию речи делится на несколько разделов:

- 1.Развивающая речевая среда
- 2.Формирование словаря
- 3.Звуковая культура речи
- 4.Грамматический строй речи
- 5.Связная речь.

Образовательная деятельность по развитию речи проводится 1 раз в неделю из расчета 34 занятия за год.:с детьми 3-4 лет 15 минут, с детьми 4-5 лет 20 минут, с детьми 5-6 лет 25 минут, с детьми 6-7 лет 30 минут.

Содержание программы.

Вторая младшая группа (3-4 года).

1. Развивающая речевая среда.

Помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.

Подсказывать детям образцы общения со взрослым.

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты, наборы предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятным младшим дошкольникам; о проказах животных; об интересной прогулке.

2. Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

3. Связная речь.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи», упражняться в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Побуждать участвовать в драматизации хорошо знакомых сказок.

4. Развитие грамматического строя речи и звуковой культуры.

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем

пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания

куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Средняя группа (4-5 лет).

1.Развивающая речевая среда.

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Способствовать развитию любознательности.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток; иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект, узнавать о некоторых скрытых свойствах предметов и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенности предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Продолжать рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

2. Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления их знаний о ближайшем окружении, расширении представлений о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых свойств материалов.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Пополнять словарь детей словами, характеризующими взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

3.Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Поощрять попытки детей в процессе самостоятельной деятельности использовать объяснительную речь при общении друг с другом.

Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки ребенка выяснить, правильно ли он ответил на заданный вопрос.

Учить детей описывать предмет, картину (по образцу воспитателя).

Упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточных карточек.

Упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

4. Развитие грамматического строя речи и звуковой культуры.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих

звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Старшая группа (5-6 лет).

1.Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин, карту, глобус и т.п.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации.

Способствовать превращению высказывания ребенка в рассказ.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формулы выражения словесной вежливости. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

2.Формирование словаря

Осуществлять словарную работу, продолжая расширять и уточнять знания детей об окружающем. Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения, растения, животных, птиц, профессии, орудия труда; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

3.Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринужденную беседу.

Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказа по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать концовки к незнакомым сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

, 4. Развитие грамматического строя речи и звуковой культуры.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в

процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений;

проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Подготовительная группа (6-7 лет).

1.Развивающая речевая среда.

Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками. Продолжать знакомить детей с многообразием окружающего мира, предлагать им наборы предметов; буклеты; настенные календари различной тематики.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение без раздражения отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формулу словесной вежливости. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о поучительных случаях из своего детства. Эти рассказы, подчас вымышленные имеют целевое назначение: они помогают конкретному ребенку понять, что дурное поведение ни у кого восхищения не вызовет. Приучать детей к самостоятельности ответов и суждений.

2. Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать усваивать выразительные средства языка.

3.Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Практиковать составление коллективного письма заболевшему человеку.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему; пробовать составлять простые небылички и загадки.

, 4. Развитие грамматического строя речи и звуковой культуры.

Самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием

приемов ТРИЗа;

в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и

конструктивно исправлять их;

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция

имеющихся нарушений в звукопроизношении. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз;

разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Перспективно – тематическое планирование
во второй младшей группе
Развитие речи

| № недели | Тема недели | Заучивание стихотворения | Звуковая культура речи | Дидактические игры/грамматический строй речи | Сюжетные картины | Используемая литература |
|-----------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------|--|---|----------------------------------|
| Сентябрь | | | | | | |
| 1 | Мой детский сад | «Осень наступила» А. Плещеева | | | | 1 стр. 40 |
| 2 | Осень. Осенние дары природы. | | Звуки [а, у] | | | 1 стр. 32 |
| 3 | Игрушки | | | Дидактическая игра «Не ошибись» | | 1 стр. 32 |
| 4 | Золотая осень | | | | Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога | 1 стр. 43 |
| Октябрь | | | | | | |
| 1 | Домашние животные | «Петушок» Г. Байко | | | | 2 стр. 49 |
| 2 | Транспорт | | Звук [у] | | | 1 стр. 33 |
| 3 | Я человек | | | Дидактическая игра «Чья вещь» | | 1 стр. 36 |
| 4 | Труд взрослых | | | | Рассматривание картинок с профессиями | Тематический словарь в картинках |
| Ноябрь | | | | | | |
| 1 | Дикие животные | «Зебры» С. Маршак | | | | 1 стр. 46 |

| | | | | | | |
|---|---|--|------------|-------------------------------------|--|--|
| 2 | Моя семья | | Звук [о] | | | 1 стр. 39 |
| 3 | Я хороший, ты хороший. Как себя вести .Учимся дружить | | | Дидактическая игра «Играем в слова» | | 1 стр. 38 |
| 4 | Музыка | | | | Рассматривание картинок с музыкальными инструментами | Демонстрационный материал для дошкольников |

Декабрь

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|----------------|------------|--------------------------|---|-----------|
| 1 | Мой дом | «Трое» А.Босев | | | | 1 стр. 52 |
| 2 | Я и моё тело (Что я знаю о себе) | | Звук [и] | | | 1 стр. 42 |
| 3 | Зима | | | Дидактическая игра «Эхо» | | 1 стр. 51 |
| 4 | Новый год | | | | Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога | 1 стр. 43 |

Январь

| | | | | | | |
|---|-----------------------------|--|-----------------|---------------------------------------|---|-----------|
| 2 | Русское народное творчество | | Звуки [м, мь] | | | 1 стр. 57 |
| 3 | Мир предметов вокруг нас | | | Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | | 1 стр. 51 |
| 4 | Мальчики и девочки | | | | Рассматривание иллюстрации к сказке «Гуси лебеди» | 1 стр. 55 |

Февраль

| | | | | | | |
|---|---------------------|------------------------------------|--|--|--|-----------|
| 1 | Мир животных и птиц | «Петушки распетушились» В.Берестов | | | | 1 стр. 62 |
|---|---------------------|------------------------------------|--|--|--|-----------|

| | | | | | | |
|---|------------------------------------|--|-----------------|---------------------------------|-----------------------------------|-----------|
| 2 | Я в обществе | | Звуки [л, ль] | | | 1 стр. 58 |
| 3 | Наши папы. Зашитники отечества. | | | Дидактическая игра «Ярмарка» | | 1 стр. 58 |
| 4 | Неделя безопасности (ОБЖ) | | | | Рассматривание сюжетных картин | 1 стр. 69 |

Март

| | | | | | | |
|---|-------------------------------|----------------|-----------------|---|---|-----------|
| 1 | 8 Марта. О любимых мамах. | «Мама» Я. Аким | | | | 2 стр. 66 |
| 2 | Мы – помощники. Что мы умеем? | | Звуки [б, бь] | | | 1 стр. 60 |
| 3 | Мой город, моя малая Родина. | | | Дидактическая игра «Очень мамочку люблю» | | 1 стр. 64 |
| 4 | Книжкина неделя. | | | | Рассматривание сюжетных картин «Кошка с котятами» | 4 стр. 85 |

Апрель

| | | | | | | |
|---|--|--------------------------------|-------------------|--|---|-----------|
| 1 | Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными. | «Весенняя гостья» И. Белоусов. | | | | 1 стр. 76 |
| 2 | Весна - красна | | Звуки [т, п, к] | | | 1 стр. 66 |
| 3 | Птицы | | | Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | | 1 стр. 57 |
| 4 | Добрые волшебники | | | | Рассматривание сюжетных картин из сказок | |

Май

| | | | | | | |
|---|------------------------|------------------------|------------|--------------------|--|-----------|
| 1 | На улицах города (ПДД) | «Поиграем» И.Токмакова | | | | 1 стр. 90 |
| 2 | Следопыты | | Звук [ф] | | | 1 стр. 72 |
| 3 | Мир вокруг нас | | | Дидактическая игра | | 3 стр. 29 |

| | | | | | | |
|----------|--------------------------------------|--|--|--------------|------------------------------------|----------------------------------|
| | | | | «Что звучит» | | |
| 4 | Зеленые друзья (растения) | | | | Рассматривание картинок «Растения» | Тематический словарь в картинках |

Используемая литература:

1. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая младшая группа Изд. «Мозаика – Синтез» Москва 2014г.
2. О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольника с художественной литературой и развитие речи» ТЦ. Москва 2011г.
3. В. И. Селеверстов « Речевые игры с детьми» Изд. «ВЛАДОС», Москва 1994г.
4. Тематический словарь в картинках

Перспективное планирование по развитию речи в средней группе

| Сентябрь | | | | | |
|------------|----------------------------|---|--|---|--|
| | Лексическ ая тема | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа | Работа с родителями |
| I неделя | Любимые сказки | <ul style="list-style-type: none"> -Чтение и обсуждение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». -Отгадывание героев сказки по моделям. -«Красная Шапочка встретила Колобка (или др. героя)»-сочинение сказки с иным развитием событий. -Игра-драматизация с использование масок по сюжету сказки «Красная Шапочка». | <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций к сказке «Красная Шапочка» в книгах разного издания. -Одноимённая игра-драматизация на ковролине. | <ul style="list-style-type: none"> -«Скажи, какая сказка»- активизация словаря за счёт подбора эпитетов. -Упр. на развитие интонационной выразительности «Скажи ласково (грубо и т.д.) -Составление описательного рассказа о герое сказки. | <ul style="list-style-type: none"> -Анкетирование родителей «Домашнее чтение с ребёнком» |
| II неделя | Игрушки | <ul style="list-style-type: none"> -МФФ. Развитие навыков отгадывания загадок, построенных на описании и сравнении. - Чтение и заучивание стихов А.Л.Барто – развитие навыков восприятия стихотворного произведения. -Составление описательных рассказов о любимой игрушке с опорой на предмет. -Д/и. «Волшебный мешочек» | <ul style="list-style-type: none"> -«Разрезные картинки»- выкладывание целого из частей. -«Найди пару» -«Выкладывание из палочек по образцу» | <ul style="list-style-type: none"> -Упр. на развитие навыков согласования числ. с сущ. -Развивать навыки повторения загадки-описания об игрушках из 2-3 предложений | <ul style="list-style-type: none"> -Консультация для родителей «как отвечать на детские вопросы» |
| III неделя | Мои друзья. Дружба. | <ul style="list-style-type: none"> -Чтение и обсуждение глав из книги Н.Носова «Незнайка и его друзья». -Просмотр отрывков из одноимённого мультфильма. -«Если бы ты был другом Незнайки, как бы ты себя назвал»-детское речетворчество. -Составление рассказа о своём друге (подруге)-развитие фразовой речи. | <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций в книгах Н.Носова разного издания. -«Разрезные картинки»- выкладывание целого из частей. -Д.и. «Четвёртый лишний». | <ul style="list-style-type: none"> -Составление описат. рассказа о Незнайке (Цветике, Пилюлькине и т.д.) с опорой на картинку. -Реч. игра «Семья слов»- подбор однокоренных слов к слову дружба, активизация словаря. | <ul style="list-style-type: none"> -Родительское собрание: беседа на тему «Как читать и обсуждать прочитанное с ребёнком» |

| | | | | | |
|-----------|---|---|--|--|---|
| IV неделя | Мои друзья. Дружба (продолжение) | <ul style="list-style-type: none"> -Занятие-диспут по сказке «Три поросёнка». -Игра-драматизация на ковролине. -«Придумай другое название сказки»- развитие аналитического мышления и речетворчества. -«Кто больше слов скажет про волка?» - Кто? Какой? Что делает? – активизация словаря. | <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций к сказке «Три поросёнка» в разных изданиях. -Игра-драматизация на ковролине. -«Разрезные картинки»- выкладывание целого из частей. | <ul style="list-style-type: none"> -«Подуй на домик» - упр. на развитие речевого дыхания. -«Скажи наоборот» - подбор антонимов к словам быстрый, сильный, трусливый, трудолюбивый и т.д. | <ul style="list-style-type: none"> -Рекомендации по подбору литературы для домашнего чтения с ребёнком (ширма в раздевалке). |
|-----------|---|---|--|--|---|

| Октябрь | | | | | |
|------------|--|--|---|---|---|
| | Лексическая тема | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа | Работа с родителями |
| I неделя | Осень. Деревья и кустарники | <ul style="list-style-type: none"> -Чтение и обсуждение стихов об осени – учить эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений. -Д.и. «Времена года» - накопление опыта использования речи-доказательства. -«Кто больше даст ответов на вопрос <i>Осень какая?</i>»-активизация словаря. - Познакомить с многозначным словом <i>шишка</i>. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций на осеннюю тему. - Обводка по трафаретам и раскрашивание осенних листьев. - Д.и. «Времена года» - развитие коммуникативных навыков. | <ul style="list-style-type: none"> - Словообразование: из. сущ. прилаг. в ед. и мн. числе (дуб-дубровый-дубовые и т. д.). - Упр. на развитие речевого дыхания «Подуй на листочки». | <ul style="list-style-type: none"> - Информация на стенде: «Необходимость прогулок с ребёнком и бесед во время прогулок. |
| II неделя | Огород. Овощи. | <ul style="list-style-type: none"> - МФФ. Накопление опыта отгадывания загадок, построенных на сравнении и описании. - Составление описательного рассказа по картине «Сбор урожая». - Подбор однокоренных слов к слову <i>огород</i> - расширение и активизация словаря. - Чтение и обсуждение р. н. ск.»Пых». | <ul style="list-style-type: none"> - Раскрашивание овощей в книжках-раскрасках. - Разрезные картинки . - Рассматривание иллюстраций в книгах. - «Нарисуй овощ» - нитками на ковролине. | <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа-загадки. - Словообразование: употребление уменьш. ласкат. сущ. (огурец – огурчик и т. д.) -« Скажи наоборот» - подбор антонимов. | <ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование родителей «Взаимоотношения с ребёнком». |
| III неделя | Сад. Фрукты. Фруктовые деревья. | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение р.н.ск. «Гуси-лебеди». - Отгадывание героев сказки по моделям. - Игра-драматизация на ковролине. - «Интервью» - развитие диалоговой речи. - Подбор пиктограмм к настроению Машеньки в разных местах сюжета сказки. | <ul style="list-style-type: none"> - Настольная игра-драматизация с использованием деталей-заместителей. - «Чей силуэт?» - развитие творческого воображения. - «Обведи по точкам, узнай героя сказки». | <ul style="list-style-type: none"> -Развитие навыков согласования числ. с сущ. (1, 3, 5 яблок и т.д.). - Выложи серию картинок к сказке, соблюдая последовательность; пересказ сказки с опорой на картинки. - Упр. на развитие силы голоса «Позови братца тихо, громко, очень громко». | <ul style="list-style-type: none"> - Тестирование «Какие вы родители?» |

| | | | | | |
|-----------|-----------------------------------|---|--|--|---|
| IV неделя | Лес, грибы и лесные ягоды. | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение весёлых стихов; учить понимать и применять в речи юмор и образные выражения. - Упр. на развитие интонац. выразительности «Скажи весело, а затем грустно». - Подбеги пиктограмму к настроению. - Устное сочинение на тему «Лес» - кто больше придумает предложений. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций к юмористическим стихам. - «Наше настроение»-разрезные картинки. | <ul style="list-style-type: none"> - «Чистоговорка» - упр. на развитие дикции. - Словообразование: прилаг. из сущ. (брусника - брусничный и т.д.) - Д.и. «Четвёртый лишний» - речь- доказательство. | <ul style="list-style-type: none"> - Участие в конкурсе поделок из природного материала «Сказки нашего леса». Вместе с ребёнком сочинить сказку к своей поделке. |
|-----------|-----------------------------------|---|--|--|---|

| Ноябрь | | | | | |
|---------------|-------------------------|---|--|---|--|
| | Лексическая тема | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа | Работа с родителями |
| I неделя | Одежда. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание в книгах одежды героев сказок, составление описательных рассказов. - Д.И. «Бюро находок» - развитие навыков использования притяж. местоимений (чей? чья? чьё?). - «Что это может быть?» - составление рассказа предположения на основе тактильных ощущений. - Чтение и обсуждение произведения С. Маршака «Вот какой рассеянный». | <ul style="list-style-type: none"> - «Обведи по точкам, узнай героя сказки, раскрась его» . - «Чей силуэт?» - развитие навыков воображения и творч. мышления. - «Бусы для куклы» - нанизывание. - «Модельер» - выкладывание одежда из деталей. | <ul style="list-style-type: none"> - «Расскажи о своём платье (брюках, юбке, свитере и т.д.)»- составление описат.рассказа. - Д.И. «Бюро находок» - использ. в речи притяж. местоимений. - «Назови детали одежды» - обогащ. и активизация словаря. | <ul style="list-style-type: none"> - Тестирование «Есть ли у вашего ребёнка воображение?» |
| II неделя | Обувь. | <ul style="list-style-type: none"> - Речевая игра-фантазия «Если бы у меня были Сапоги-скороходы» - развитие творч. воображения и речи-фантазии. - «Скажи ласково» - использ. уменьш. ласкат. суфф.. (сапог - сапожок и т.д.). - Чтение сказки К.И.Чуковского «Путаница» - развитие интонац. выразительности и понимания юмористического смысла текста. | <ul style="list-style-type: none"> - Рисование цв. карандашами «Сапоги-скороходы». - Игра- драматизация с настольными игрушками и заместителями на свободную тему. - Шнурочки - развитие навыков. | <ul style="list-style-type: none"> - Упр. на развитие голоса «Скажи тихо, громко, очень громко». - Д.И. «Бюро находок» - использ притяж. местоимений (чей? чья? чьё?). - «Расскажи о Сапогах- скороходах с опорой на свой рисунок». | <ul style="list-style-type: none"> - Домашнее задание для родителей с ребёнком: «Если бы у нас были Сапоги-скороходы» - сочинить сказку, записать и принести в сад. |

| | | | | | |
|------------|-------------------|---|--|---|---|
| III неделя | Квартира. Мебель. | <ul style="list-style-type: none"> - МФФ. Развивать навыки осмысливать и понимать содержание и значение пословиц. - «На что похожа клякса?» - развитие навыков образного высказывания и творческого мышления. - Составление описательного рассказа «Квартира» с опорой на картинку. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций к пословицам. - Д.И. «Четвёртый лишний» - развитие навыков аналитического мышления. - «Чей силуэт?» - развитие творческого воображения. | <ul style="list-style-type: none"> - «Скажи наоборот» - подбор антонимов. - Д.И. «Четвёртый лишний» - развитие навыков аналитического мышления. - «Звонок в мебельный магазин» - развитие диалоговой речи. | <ul style="list-style-type: none"> - Информация на стенде для родителей: «Мебель для ребёнка». |
| IV неделя | Кухня. Посуда. | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение произведения К.И.Чуковского «Федорино горе». - Д.И.«Четвёртый лишний» - накопление опыта использования речи-доказательства. - Придумывание модели к сказке «Федорино горе». - Просмотр мульфильма «Федорино горе». | <ul style="list-style-type: none"> - «Разрезные картинки». - «Найди пару». - «Подбери нужный осколок». - Выложи картинки, соблюдая хронологию сказки «Федорино горе». | <ul style="list-style-type: none"> - «Скажи ласково» - использование в речи уменьш. ласкат. суфф. (тарелка – тарелочка и т. д.) - Упр. на развитие интонац. выразительности «Скажи весело, а затем грустно». | <ul style="list-style-type: none"> - Консультации на тему; «В какие речевые игры можно играть дома». |

| Декабрь | | | | | |
|-----------|------------------|--|---|--|--|
| | Лексическая тема | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа | Работа с родителями |
| I неделя | Зима. | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение стихов о зиме – накопление опыта использования образности в речи . - «Назови снег по- другому» - подбор однокоренных слов, активизация словаря. --Д.И. «Времена года» - накопление опыта использования речи-доказательства | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций на зимнюю тему. - «Дорисуй то, что забыл нарисовать художник» - разв. внимательности. - Д.И. «Времена года» - разв. коммуникативных навыков. | <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа «Зима», развитие навыков. - «Скажи наоборот» - подбор антонимов. - «Семья слов» - подбор однокоренных слов к слову зима | <ul style="list-style-type: none"> - Домашнее задание для родителей с ребёнком: «Зимняя сказка» - нарисовать и придумать рассказ или сказку к своему рисунку. |
| II неделя | Зимующие птицы. | <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа «Птичья кормушка». - Знакомство с моделями птиц. - Отгадывание загадок – накопление опыта восприятия образных высказываний. - Игра-драматизация на ковролине « Птичья кормушка» - разв. диалог. и монолог. речи. | <ul style="list-style-type: none"> - Лото «Птицы». - «Кто лишний?» - развитие внимания и логического мышления. - Обведи по точкам, узнай птицу и раскрась её. | <ul style="list-style-type: none"> - «Птичья кормушка» - накопление опыта использования в речи предлогов у, около, за, перед, над, под. - Составление описательного рассказа о птицах с опорой на модели. | <ul style="list-style-type: none"> - Совместная подготовка карнавальных костюмов к новогоднему празднику и украшение группы. |

| | | | | | |
|------------|---|--|--|---|--|
| III неделя | Комнатные растения | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение произведения В.Катаева «Цветик-Семицветик». - «Какие бы желания загадал я, если бы у меня был Цветик-Семицветик»-накопление опыта фантазийного сочинительства. - Просмотр мультфильма «Цв.-Семицветик». - Составление описательного рассказа о комнатном растении с опорой на наглядный материал. | <ul style="list-style-type: none"> - «Цветик-Семицветик» - рисование цв. карандашами. - Рассматривание иллюстраций в книге В.Катаева. | <ul style="list-style-type: none"> - Накопление опыта использования в речи условного наклонения «Если бы..., то...». - Упр. на развитие речевого дыхания. - Составление рассказа «Цветик-Семицветик» с опорой на свой рисунок. | <ul style="list-style-type: none"> - Совместная подготовка карнавальных костюмов к новогоднему празднику; разучивание совместных хороводов. |
| IV неделя | Новогодний праздник. Игрушки, развлечения. | <ul style="list-style-type: none"> - Занятие-диспут по произведению Б.Заходера «Хрюша на ёлке». - Учить замечать, понимать и употреблять в речи образные слова и выражения. - Овладение приёмами речевого сравнения. - Устное сочинение на тему «Новогодняя ёлка» расширение и активизация словаря. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание новогодних иллюстраций и фото, обмен мнениями. - Рисование новогодних игрушек цветными карандашами. - Новогодние бусы» - нанизывание. | <ul style="list-style-type: none"> -«Эвонок Деду Морозу»- развитие диалоговой речи. - Составление предложений с предлогами за, перед, около, над, на (ёлке). - Упр. на развитие силы голоса «Пропой зв.А с разной громкостью. | <ul style="list-style-type: none"> - Домашнее задание на каникулы: «Новогодние чудеса» - вместе с ребёнком зарисовать новогодние впечатления и записать их. |

| Январь | | | | | |
|------------|--|---|---|--|--|
| | Лексическая тема | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа | Работа с родителями |
| I неделя | | | | | |
| II неделя | Домашние птицы | <ul style="list-style-type: none"> - Занятие-диспут по белорусской народной сказке «Жихарка». - Накопление опыта использования образности высказываний. - Придумывание новых эпизодов в сюжете сказки. - Подбор синонимов к словам: храбрый, маленький, хитрый. | <ul style="list-style-type: none"> - «Чей силуэт?»- развитие творч. воображения. - Обведи по точкам, узнай изображение и раскрась. - Д.И. «Ералаш» -закреп. знаний о строении птиц. - Лото «Птицы». | <ul style="list-style-type: none"> - Упр. на развитие интонац. выразительности «Скажи весело, испуганно, хитро». - Составление описательного рассказа о дом. птице с опорой на модели. - Игра-драматизация «Курица с цыплёнком» - разв. диалог. речи. | <ul style="list-style-type: none"> - Информация на стенде для родителей: «Почему взрослым необходимо следить за своей речью». |
| III неделя | Домашние животные и их детёныши | <ul style="list-style-type: none"> - Занятие-диспут по р.н. ск. «Зимовье». - Игра-драматизация в масках по р.н.ск.«Зимовье». - «Как по-другому можно назвать сказку?»- детское речетворчество. - «Узнай персонаж по описанию»-разв. аналитического мышления. - «Скажи ласково»-накопление опыта использования в речи уменьш. ласкат. суфф. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций к р.н.ск. «Зимовье» в разных изданиях. - Лото «Мои любимые сказки» -закрепление знаний о изученных сказках. - Д.И. «Ералаш» - закреп. знаний о строении птиц. и животных. - Д.И. «Семья» - закреп. знаний о дом. животных и птицах. | <ul style="list-style-type: none"> - «Интервью»- придумай и задай вопрос каждому герою из р.н.ск. «Зимовье». - Составление описательного рассказа о дом. животном с опорой на модель. | <ul style="list-style-type: none"> - Родительское собрание: консультация на тему «Чем и как заниматься с ребёнком дома?» |

| | | | | | |
|-----------|-------------------------------------|--|--|---|---|
| IV неделя | Дикие животные и их детёныши | <ul style="list-style-type: none"> - Занятие-диспут по р.н.ск. «Лисичка со скалочкой». - «Как по-другому можно назвать сказку?»- развитие детского речетворчества и аналитического мышления. - Плоскостная игра-драм. – разв. диалог. речи. - Подходит ли к сказке пословица «Как аукнется, так и откликнется»? - Устное сочинение «Лиса»- Кто? Какая? Что делает?-расшир. и активизация словаря. | <ul style="list-style-type: none"> -Настольная игра-драматизация «Лисичка со скалочкой». - Обведи по точкам, узнай изображение и раскрась. - Д.И. «Ералаш». - «Чей силуэт?»- развитие творч. воображения | <ul style="list-style-type: none"> - «Лиса и хозяева» - упр. на развитие диалог. речи. - Составление описательного рассказа о дик. животном с опорой на модель. - Упр. на развитие интонац. выразительности «Лиса просится переночевать; требует пропажу». | <ul style="list-style-type: none"> - Домашнее задание для родителей с детьми: придумать сказку «Лисичка со скалочкой», но по-новому. |
|-----------|-------------------------------------|--|--|---|---|

Февраль

| | Лексическая тема | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа | Работа с родителями |
|-----------|-----------------------------|---|---|---|--|
| I неделя | Профессии. Продавец. | <ul style="list-style-type: none"> - Сюж. рол. игра «Магазин»-развитие диалоговой речи, обогащение и активизация словаря. - Закреп. умение соглашаться словами в предложении в роде, числе, падеже. - Познакомить детей с многозначностью слова ключ. | <ul style="list-style-type: none"> - Сюж. рол. игра «Магазин» - развитие навыков распределения ролей. - Рассматривание иллюстраций на тему «Магазин». | <ul style="list-style-type: none"> - Диалог продавца и покупателя – разв. диалог. речи. - Накопление опыта использования в речи простых предлогов: на, с, в, из, по. - «Волшебный мешочек»- отгадывание предметов по описанию. | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему: «Нужно ли дома играть с ребёнком в сюж. рол. игры и как? Какое значение эти игры имеют в развитии речи?» |
| II неделя | Профессии. Почтальон | <ul style="list-style-type: none"> -«Письмо сказочному герою» (на выбор ребёнка) – активизация речи, совершенствование фразовой речи, умения строить предложения из 2-4 слов. - Накопление опыта использования в речи антонимов. - Д.И. «Профессии». | <ul style="list-style-type: none"> - «Письмо сказочному герою в рисунках». - Д.И. «Профессии». - Обведи по точкам, узнай изображение и раскрась его. | <ul style="list-style-type: none"> - «Почтальон принёс телеграмму (письмо)» - разв. диалог. речи. - Накопление опыта использования в речи наречий: вчера, сегодня, завтра. - Упр. на развитие интонац. выразительности – «Кто стучится в дверь ко мне». | <ul style="list-style-type: none"> - Консультация на тему: «Почему с ребёнком необходимоходить в театры, как это влияет на речь?» |

| | | | | | |
|------------|-------------------------------------|--|---|--|---|
| III неделя | Транспорт. Профессии на транспорте. | <ul style="list-style-type: none"> - Речевая игра – фантазия «Если бы у меня был ковёр-самолёт» -накопление опыта сочинительства фантазий и сказок. - Отгадывание героев сказок по моделям – развитие речи-доказательства. - Устное сочинение на тему «Сказка»-разв. навыков подбора слов, отвечающих на вопросы: какая? Что делает? - Отгадывание загадок о транспорте – разв. аналитического мышления. | <ul style="list-style-type: none"> -«Ковёр-самолёт» - рисование в. Карандашами. - «Чей силуэт?»- развитие творч. воображения. - Д.И. «профессии». - Обводка транспорта по трафаретам и его дорисовывание. | <ul style="list-style-type: none"> -«Ковёр-самолёт» - составление описательного рассказа с опорой на свой рисунок. - Накопление опыта использования в речи условного наклонения:»Если бы..., то...». - Беседа «По пути в детский сад»-развитие диалоговой речи. | <ul style="list-style-type: none"> -Совместная подготовка с мамами и детьми к празднику пап – разучивание стихов, песен, игр; подготовка костюмов и атрибутов. |
| IV неделя | 23 февраля. | <ul style="list-style-type: none"> -«Чтение и обсуждение сказки Х.К. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик». - «Три богатыря» -составление описательного рассказа по картине; знакомство со словами: доспехи, кольчуга, латы. - «Сказка в фотообъективе» - отгадай сказку по фрагменту изображения. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций к сказкам Х.К. Андерсена в книгах разного издания. - Обведи по точкам, узнай изображение и раскрась его | <ul style="list-style-type: none"> -Развитие ясной шёпотной речи на проговаривании отработанных потешек. - «Скажи наоборот»- придумывание антонимов (сильный – слабый и т.д.) | <ul style="list-style-type: none"> - Предложить родителям посмотреть вместе с ребёнком в театре марионеток им. Е.С. Деммени спектакль «Сказки Андерсена». |

| Март | | | | | |
|----------|------------------|---|--|--|--|
| | Лексическая тема | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа | Работа с родителями |
| I неделя | Весна | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение стихов о весне – развитие образности речи. - Устное сочинение на тему «Весна» - активизация словаря через подбор эпитетов. - Д.И. «Времена года» -развитие речи-доказательства. - Заучивание стихотворения Г.Ладонщикова «Весна» - работа над чёткостью дикции. | <ul style="list-style-type: none"> - Д.И. «Времена года» - разв. коммуникативных навыков. - Рассматривание иллюстраций на тему «Весна». - Разрезные картинки. | <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа по картине «Весна» - развитие монологической речи, умения построения фраз. - Проговаривание стих. «Весна» - развитие интонац. выразит.. - Закрепление навыков согласования числ. с сущ. | <ul style="list-style-type: none"> - Домашнее задание для родителей с ребёнком: «Весна» - нарисовать, сочинить сказку или рассказ, записать и принести в детский сад. |

| | | | | | |
|------------|----------------------------------|--|--|--|---|
| II неделя | 8Марта. Мамины профессии. | <ul style="list-style-type: none"> - «Кто больше скажет ласковых слов о маме» - обогащение и активизация словаря. - Разуч. стих. Е.Благининой «Мамин день» - разв. интонац. выраз. и речевого дыхания. - Д.И. «Бюро находок» - развитие навыков использования притяж. местоимений (чей? чья? чьё?). - «Если бы у меня была волшебная палочка...» игра на развитие детского речетворчества. | <ul style="list-style-type: none"> - «Волшебная палочка» - рисование цв. карандашами, разв. художественного воображения. - «Букет для мамы» - выкладывание цветов на ковролине из швейной мишуры. - Лото «Профессии». | <ul style="list-style-type: none"> -«Если бы у меня была волшебная палочка...» - игра на разв. детского речетворчества. - «Семейка слов» - подбор однокоренных слов к словам: мама, праздник. | <ul style="list-style-type: none"> - Подготовка к празднику Масленицы: разуч. песен, потешек, закличек и русских народных игр. |
| III неделя | Семья. | <ul style="list-style-type: none"> -Чтение произведения К.Ушинского «Петушок с семьёй», обсуждение. -Сюж. рол. игра «Семья» - разв. диалоговой речи и построения фраз из 2-4 слов. - «Какие бывают иголки?» - знакомство с многозначностью слова иголка, расшир. и активиз. словаря. - Развитие навыков подбора слов, отвечающих на вопрос Что делает? (мама, папа, брат и т.д.). | <ul style="list-style-type: none"> -«Иголка» - рисование многозначности этого слова. - Сюж. рол. игра «Семья» - разв. навыков распределения ролей. - Обведи по точкам, узнай изображение и раскрась его. | <ul style="list-style-type: none"> - «Звонок доктору» - развитие диалоговой речи и навыков вести беседу по телефону. - Согласование числ. сущ. (одна иголка, три иголки, пять иголок). - Разв. навыков использования притяжательных местоимений (мамин, бабушкин и т.д.). | <ul style="list-style-type: none"> - Дом. задание: «Моё генеалогическое дерево» - помочь ребёнку разобраться в родственниках (кем приходится и как зовут). |
| IV неделя | Гости. | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение глав сказки А.Милна «Винни-Пух и его друзья». -«Если бы Пятачок не попал в шарик из ружья?» - придум. нового сюжета сказки. - Просмотр отрывков одноимённого фильма и его обсуждение. - «Винни-Пух какой?» - подбор эпитетов. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций к сказке А.Милна «Винни-Пух и все, все, все». - «Чей силуэт?»- развитие творч. воображения. - Лото «Мои любимые сказки». - Разрезные картинки. | <ul style="list-style-type: none"> - «Я тучка, тучка, тучка, я вовсе не медведь» - скажи с разной интонацией – разв. интонац. выраз. речи и мимики. - «Звонок Винни-Пуху (Пятачку, Кролику и т.д.)» - разв. вопросительной речи. | <ul style="list-style-type: none"> - Предложить родителям вместе с ребёнком посмотреть в детском муз. театре «Зазеркалье» спектакль «Винни-Пух и все, все, все». |

| Апрель | | | | | |
|------------------|-------------------------|------------------------------|-----------------------|---------------------|--|
| Лексическая тема | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа | Работа с родителями | |

| | | | | | |
|------------|---------------------------------|---|---|---|--|
| I неделя | День космонавтики. | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение глав произведения Н.Носова «Незнайка на луне». - Просмотр эпизодов из мультфильма «Незнайка на луне» к прочитанному. - Согласование слов в предложении в роде и падеже. - Д.И. «Бюро находок» - развитие навыков использования притяж. местоимений (чей? чья? чьё?). | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций в книгах Н.Носова «Незнайка на луне» в разном издании. - Пазлы «Герои сказок». - «Чей силуэт?»- развитие творч. воображения. | <ul style="list-style-type: none"> -Накопление опыта использования в речи простых предлогов: на, с, в, из, по (на ракете, с ракетой и т. д.). - «Космический ветер» - упр. на развитие речевого дыхания. - «Скажи наоборот» - подбор антонимов к словам: далеко, высоко, быстро и т. д. | <ul style="list-style-type: none"> - Предложить родителям вместе с детьми посетить Планетарий. Свои впечатления зарисовать, записать и принести в детский сад. |
| II неделя | Перелётные Птицы. | <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа с опорой на модели. - МФФ. Загадки о птицах – накопление опыта отгадывания загадок, построенных на описании и сравнении. - Развитие навыков использования в речи приставочных глаголов улетел, прилетел, вылетел, перелетел и т.д. | <ul style="list-style-type: none"> - Обведи по точкам птицу, узнай её и раскрась соответственно. - Д.И. «Ералаш» -закрепление представлений о строении птиц. - Разрезные картинки. | <ul style="list-style-type: none"> - «Птица что сделала?» -использование в речи приставочных глаголов (улетел, прилетел и т.д.). - «Грачиха говорит грачу...» - упр. на развитие интонационной выразительности и чёткости дикции. | <ul style="list-style-type: none"> - Составить вместе с ребёнком вопросы для любой птицы, вернувшейся из тёплых краёв (подготовка к интервью). |
| III неделя | Перелётные птицы (продолжение). | <ul style="list-style-type: none"> - Накопление опыта использования в речи числ. сущ. (один грач, три грача, пять грачей и т.д..) - «Птичий переполох» - пальчиковая игра-драматизация; учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них. - Проговаривание стих. «Ласточка» с распеванием гласных – плавность и напевность. - «Интервью» - развитие навыков правильно задавать вопрос. | <ul style="list-style-type: none"> -«Найди пару» - развитие внимательности. - Лото «Птицы» - закрепление знаний о птицах и развитие внимательности. - Д.И. «Кто, где живёт?» - закрепление знаний о жилище различных птиц. | <ul style="list-style-type: none"> - «Составь предложение со словом стая (гнездо, скворец, грачи и т. д.) – активизация словаря и развитие фразовой речи. - «Беседа двух скворцов» - пальчиковая игра-драматизация; развитие диалоговой речи. | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему «Мы – жители прекрасного города»; напомнить о необходимости прогулок с детьми по достоприм. местам, беседовать с ними, рассказывать о городе. |
| IV неделя | Наш город. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание фото «Я гуляю по родному городу» (принесли дети), обмен мнениями и впечатлениями, развитие фразовой речи. - МФФ. Чтение стихов-перевёртышей – учить понимать смысл юмористических стихов. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций к прочитанным стихам-перевёртышам. - Лото «Мои любимые сказки». - «Дорисуй узор моста». | <ul style="list-style-type: none"> -«Скажи иначе» - подбор синонимов. - Д.И. «Четвёртый лишний» -развитие навыков речевого доказательства. | <ul style="list-style-type: none"> - Предложить родителям посетить и записаться вместе с ребёнком в детскую библиотеку. |

| Май | | | | | |
|------------|-----------------------------|--|--|--|---|
| | Лексическая тема | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность | Индивидуальная работа | Работа с родителями |
| I неделя | Правила дорожного движения. | <ul style="list-style-type: none"> - Д.И. «Площадь сказок» - развитие фразовой речи, аналитического мышления. - Составление описательного рассказа «На пешеходном переходе» - развитие навыков использования в речи приставок: у-, пере-, за-, вы-, при-. - Чтение и обсуждение произведения С.Михалкова «Дядя Стёпа»- развитие навыков восприятия стихотворных произведений; познакомить детей с понятием рифма. | <ul style="list-style-type: none"> - Д.И. «Площадь сказок» - помоги сказочным героям найти их сказку, развитие памяти, внимательности и сообразительности. - «Найди ошибку художника» - развитие внимательности. | <ul style="list-style-type: none"> - «Подскажи словечко» - развитие навыков использования сущ. в ед. и мн. числе (иду – идут, еду – едут и т.д.). - «Скажи с разной интонацией» - развитие интонационной выразительности и речевого дыхания. | -Повторное тестирование «Какие вы родители». |
| II неделя | День Победы. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций о ВОВ; портретов воинов. - «Скажи иначе» - подбор синонимов к слову герой. - «Праздничный салют» - составление описательного рассказа с опорой на картинку и личные впечатления. | <ul style="list-style-type: none"> -« Праздничный салют» - рисование цв. карандашами поздравительных открыток ветеранам ВОВ. | <ul style="list-style-type: none"> - «Скажи наоборот» - подбор антонимов к словам: весёлый, смелый, сильный. | -Домашнее задание: рассказать ребёнку о родственниках или знакомых, прошедших ВОВ. Небольшой рассказ написать печатными буквами и принести в д.с. |
| III неделя | Первые цветы. | <ul style="list-style-type: none"> - МФФ. Отгадывание загадок о цветах, построенных на сравнении и описании. - Составление рассказа-описания с опорой на картинку. - «О чём бы ты спросил подснежник?» - развитие навыков построения вопросительного предложения; развитие вопросительной интонации. | <ul style="list-style-type: none"> - Разрезные картинки»- выкладывание целого из частей. - Лото «Растения». - - Обведи по точкам, узнай изображение и раскрась его. | <ul style="list-style-type: none"> - «Считалка» - работа над ясной шёпотной речью. - «Чего не хватает на картинке?»- употребление в речи слов в Род. Падеже. - Проговаривание потешек- упр. на развитие чёткой дикции. | - Родительское собрание: консультация на тему «Во что играть и чем заниматься с ребёнком летом». |

| | | | | |
|------------------|--|--|---|---|
| IV неделя | <p>Насекомые.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение сказки К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха». - «Если бы не прилетел комарик, кто бы мог спасти муху?»- детское речетворчество с использованием условного наклонения. - Проговаривание загадки о пчеле с заданной интонацией. - «О чём могут разговаривать пчела и цветок?» -активизация словаря и творческого мышления. | <ul style="list-style-type: none"> -«Найди пару» - развитие внимательности. - Рассматривание иллюстраций к сказке «Муха-Цокотуха». - Д.И. «Четвёртый лишний» - развитие аналитического мышления. - «Разрезные картинки» - выкладывание целого из частей. | <ul style="list-style-type: none"> -Составление описательного рассказа о насекомом с опорой на картинку. - Составление предложений с использованием предлогов: на, в, с, из, по. - «Подуй на бабочку» - упр. на развитие речевого дыхания. | <ul style="list-style-type: none"> - Информация на стенде для родителей: «Что и как читать ребёнку летом». |
|------------------|--|--|---|---|

Перспективное планирование по развитию речи в старшей группе.

| № | | |
|---|---|--|
| | Сентябрь | |
| 1 | Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки» | <p>Учить:</p> <p>-давать описание внешнего вида игрушки; рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.</p> <p>Закреплять умение:</p> <p>-отчетливо произносить звуки [с] и [з], выделять их из слов, слова с этими звуками из фраз; -произносить фразы громко, тихо, шепотом.</p> |

| | | |
|---------|---|--|
| 2 | Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето» | Учить составлять короткий рассказ по стихотворению. Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных, обозначающих животных. |
| 3 | Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют» | Учить: -выразительно передавать текст без пропусков и повторения; -подбирать по смыслу глаголы к существительным. Активизировать в речи глаголы. |
| 4 | Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща» | Учить по наблюдению рассказывать о содержании картины. Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. |
| Октябрь | | |
| 1 | Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень» | Учить: -составлять предложения с однородными членами; -распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш], [ж]. Учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, делить на части двусложные слова, показать последовательность значения слогов в слове. |
| 2 | Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья» | Формировать представления о семье, называя имена и отчества своих родителей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. |
| 3 | Пересказ. В. Чаплина «Лес осенью» | Развивать умение составлять рассказ. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Обогащать речь существительными, обозначающими растения. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. |
| 4 | Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот» | Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о членах своей семьи. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [с], [ц], [ш], [щ'] в разном темпе и силой голоса. |
| Ноябрь | | |
| 1 | Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь» | Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Развивать умения придумывать концовки к рассказам. Учить употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек). |

| | | |
|----------------|---|--|
| 2 | Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине» | Учить рассказывать о предметах. Знакомить с новыми профессиями. Упражнять в образовании однокоренных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [щ'], [ч'], учить различать эти звуки, выделять их в словах. |
| 3 | Пересказ сказки «Лиса и рак» | Учить: -связно, последовательно рассказывать сказку; -образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Побуждать составлять описательный рассказ «Лиса». |
| 4 | Составление рассказа по теме «Дары природы» | Учить: -составлять короткий рассказ на заданную тему; -подбирать слова, сходные по звучанию; -выделять в фразах слова со звуками [ч'], [щ']; -произносить слова с разной силой голоса. |
| Декабрь | | |
| 1 | Составление рассказа из опыта «Игры зимой» | Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных. |
| 2 | Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж] | Учить: -различать на слух звуки [з], [ж]; -подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; -произносить изолированные звуки [з], [ж] с разной громкостью и в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных. |
| 3 | Рассказывание по картине «Ежик» | Учить: -составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о животных; -согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Обогащать речь существительными, обозначающими животных. |
| 4 | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» | Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить: -правило произношения звуков [с], [ш]; -умение произносить их протяжно на одном выдохе; -умение делить слова на части. |
| Январь | | |
| 1 | Поговорим с игрушками | Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Добиваться четкого произнесения фраз со звуками [ц], |

| | | |
|----------------|---|--|
| | | [ч']. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса. |
| 2 | Пересказ. Е. Чарушин «Лисята» | Учить выразительно, пересказывать текст. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Побуждать придумывать новые эпизоды сказки. |
| 3 | Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри» | Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики. Побуждать придумывать разные развивающие эпизоды. |
| 4 | Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы» | Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. |
| Февраль | | |
| 1 | Рассказывание из личного опыта «Мой любимец» | Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Воспитывать любовь к животным. |
| 2 | Составление рассказа по набору игрушек военной тематики | Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса. |
| 3 | Беседа о Дне защитника Отечества | Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. |
| 4 | Рассматривание и рассказывание по картине И. Шишкина «Зима». | Продолжать учить составлять рассказ по картине из 5-6 предложений. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание. |
| Март | | |
| 1 | Беседа о Международном женском дне | Продолжить совершенствование диалогической речи. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. |
| 2 | Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» | Воспитывать любовь к членам своей семьи. Понимать и объяснять смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений. |
| 3 | Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» | Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных (воевать - воин, охранять - охрана и т. п.). Дать представление о разных значениях многозначных слов. Учить подбирать признаки и действия к заданным словам. |

| | | |
|---|---|---|
| 4 | Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» | Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе. |
|---|---|---|

Апрель

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели» | Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству. |
| 2 | Составление рассказа на темы сказок | Учить составлять рассказ на тему сказки «Новые приключения колобка». Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [л], [л'], [р], [р'], изолированных в словах и фразах, различать и выделять их в речи. |
| 3 | Беседа о Дне космонавтики | Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова. |
| 4 | Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте» | Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий. |

Май

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Пересказ украинской народной сказки «Колосок» | Учить: -пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацию, характеры героев, свое отношение к персонажу; -подбирать по смыслу определения, слова близкие и противоположные по смыслу. Упражнять в составлении предложений. |
| 2 | Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители» | Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения. Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить -учитель, варить - повар и т. д.). |
| 3 | Рассказывание по картине «Строим дом» | Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины. Расширять представления о родном городе, его улицах. Развивать умение рассказы- |

| | | |
|---|--|---|
| | | вать о месте, где живешь. |
| 4 | Составление творческого рассказа о весне | <p>Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную речь.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы.</p> |

Перспективное планирование по развитию речи в подготовительной группе.

| месяц: Сентябрь. | | | | |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------|----------------|-----------------|
| № п/п | НОД №. Тема. | Сроки проведения. | Задачи. | Источник |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| 1 | <p>НОД №1. Тема: Пересказ сказки «Лиса и козел».</p> | | <p>Связная речь: закрепить представление детей об особенностях композиции сказок; учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалога персонажей.</p> <p>Словарь и грамматика: учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира.</p> <p>Звуковая культура речи: учить отчетливо инятно произносить скороговорку с различной скоростью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом).</p> | <p>«Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.120.</p> |
| 2 | <p>НОД №2. Тема: Рассказывание по картине «В школу».</p> | | <p>Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным.</p> <p>Словарь: активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам: «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, подбирать точно слова для обозначения явления.</p> <p>Грамматика: учить подбирать однокоренные слова к задуманному слову; упражнять в дифференциации звуков С и Ш: учить придавать высказыванию оттенки вопроса, радости.</p> | <p>«Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.121.</p> |
| 3 | <p>НОД №3. Тема: Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта.</p> | | <p>Связная речь: учить детей передавать текст последовательно и точно.</p> <p>Грамматика: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий.</p> <p>Словарь: учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам.</p> <p>Звуковая культура речи: учить заканчивать фразу, начатую воспитателем, произносить двустишие с</p> | <p>«Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.122.</p> |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|--|--|
| | | | разной силой голоса. | |
| 4 | НОД №4. Тема: Коллективное рассказывание. | | Связная речь: упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. Словарь: упражнять в подборе определения к заданным словам. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.123. |
| Месяц: Октябрь | | | | |
| 1 | НОД № 1. Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | | Связная речь: развивать у детей умение связывать в единое целое части рассказа. Словарь: упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.124. |
| 2 | НОД № 2 Тема: Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные». | | Связная речь: учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события. Грамматика и словарь: упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, учить образовывать прилагательные, развивать умение сравнивать. Звуковая культура речи: упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.125. |
| 3 | НОД № 3 Тема: Рассказывание на тему: «Первый день Тани в детском саду». | | Связная речь: упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет. Грамматика: упражнять в образовании формы родительного падежа; упражнять в словообразовании. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.127. |

| | | | | |
|----------------------|--|--|---|---|
| | | | Звуковая культура речи: упражнять в дифференциации звуков [ц] и [ч], отрабатывать отчетливую дикцию. | |
| 4 | НОД № 4 Тема: Рассказывание на заданную тему. | | Связная речь: учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить детей дифференцировать эти звуки на слух, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.128. |
| месяц: Ноябрь | | | | |
| 1 | НОД №1 Тема: Придумывание сказки на тему: «Как ежик выручил зайца». | | Связная речь: учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, оценивать рассказы друг друга. Грамматика: учить подбирать однокоренные слова. Словарь: учить подбирать синонимы, воспитывать чуткость к звуковым оттенкам слова, учить подбирать антонимы. Звуковая культура речи: учить регулировать силу голоса. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.129. |
| 2 | НОД № 2 Тема: Придумывание сказки на тему „День рождения зайца”. | | Связная речь: учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану, использовать описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средствам выразительности. Грамматика: упражнять в образовании формы винительного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: упражнять в отчетливом произношении потешек, темпе речи и силе голоса. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.131. |
| 3 | НОД № 3 Тема: Сравнение и | | Связная речь: учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. | «Комплексные занятия в |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|---|--|
| | описание предметов. | | Словарь: учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки к прилагательным, оценивать предложения по смыслу. | подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.132. |
| 4 | НОД № 4 Тема: Рассказывание по картине «Лиса с лисятами». | | Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Словарь и грамматика: упражнять в словообразовании. Звуковая культура речи: упражнять в изменении силы голоса. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.134. |
| месяц: Декабрь | | | | |
| 1 | НОД №1 Тема: Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» | | Связная речь: учить детей пересказывать литературный текст. Грамматика: обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов. Словарь: упражнять в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.135. |
| 2 | НОД №2 Тема: Рассказывание по картине, «Вот так покатался!» | | Связная речь: учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга, использовать для описания зимы образные слова и выражения. Словарь: учить выделять при сравнении явлений существенные признаки. Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении звуков [с],[с'], [з], [з'], дифференцировании их на слух. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.136. |
| 3 | НОД № 3 Тема: Рассказывание на тему : «Моя любимая игрушка» | | Связная речь: учить детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно. Грамматика и словарь: учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, |

| | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|
| | | | <p>признаков.</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении.</p> | стр.137. |
| 4 | <p>НОД № 4</p> <p>Тема: Составление описательного рассказа на тему «Моя картина».</p> | | <p>Грамматика и словарь: активизировать в речи детей глаголы, учить восстанавливать исходную форму, дать элементарные обобщенные представления о некоторых способах словообразования, упражнять в употреблении форм единственного и множественного числа глагола «хотеть» .</p> | <p>«Комплексные занятия в подготовительной группе»</p> <p>Т.М.Бондаренко, стр.138.</p> |
| месяц: Январь | | | | |
| 1 | <p>НОД № 1</p> <p>Тема: Пересказ сказки «У страха глаза велики».</p> | | <p>Связная речь: учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений.</p> <p>Словарь и грамматика: учить детей объяснять значения слов, упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), в подборе синонимов и антонимов, учить замечать смысловые несоответствия</p> | <p>«Комплексные занятия в подготовительной группе»</p> <p>Т.М.Бондаренко, стр.139.</p> |
| 2 | <p>НОД №2</p> <p>Тема:</p> <p>Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял».</p> | | <p>Связная речь: учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем.</p> <p>Грамматика: активизировать в речи детей союзы и союзные слова, упражнять в употреблении слова «варежки» в разных падежах.</p> <p>Звуковая культура речи; упражнять в дифференцировании звуков [ш], [ж], в использовании вопросительной и повествовательной интонаций.</p> | <p>«Комплексные занятия в подготовительной группе»</p> <p>Т.М.Бондаренко, стр.141.</p> |
| 3 | НОД № 3 | | Связная речь: учить детей составлять рассказ по | «Комплексные |

| | | | |
|-----------------------|--|--|---|
| | Тема; Рассказывание по картине «Дети Севера». | картине, используя полученные ранее знания и представления, воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным, и последующие. Словарь: уточнить знания детей о народах нашей страны, упражнять в подборе определений, синонимов. Звуковая культура речи: упражнять в четком произнесении скороговорки, развивать речевое дыхание. | занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.142. |
| 4 | НОД №4 Тема: Рассказывание по картине. Дифференциация звуков. | Звуковая культура речи: учить детей дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие согласные, подбирать короткие и длинные слова; Связная речь: учить использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа (начало, середина, конец). | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.143. |
| месяц: Февраль | | | |
| 1 | НОД № 1. Тема: Рассказывание из серии сюжетных картин. | Связная речь: учить детей составлять коллективный рассказ, давать шуточные названия. Грамматика и словарь: учить заканчивать предложение, начатое воспитателем. Звуковая культура речи: развивать чувство ритма и рифмы | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.144. |
| 2 | НОД № 2 Тема: Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играли зимой на | Связная речь: развивать умение отбирать для рассказа самое существенное и интересное. Грамматика: активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать и т.д.). Словарь: учить составлять 2-3 предложения с | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.143. |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|---|
| | участке». | | заданными словами. | |
| 3 | НОД №3 Тема: Описание предложенных картинок. Уточнение обобщающих понятий. | | Связная речь: учить составлять коллективный описательный рассказ по предложенным картинкам; Словарь, грамматика: учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету, активизировать глаголы, выражающие разные состояния; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.143. |
| 4 | НОД №4 Тема: Рассказывание по сюжетным картинкам. | | Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине. Грамматика: упражнять в употреблении названий детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и образной речи, учить различать эти звуки на слух. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.143. |
| месяц: Март | | | | |
| 1 | НОД № 1 Тема: Рассказывание по серии сюжетных картин. | | Связная речь: учить детей коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [р] и [л], учить произносить скороговорки | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.149. |
| 2 | НОД № 2 Тема: Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта». Рассказывание на тему из личного опыта. | | Связная речь: учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине. Грамматикам словарь: активизировать употребление названий профессий и действий. Звуковая культура речи: учить различать на слух и в произношении звуки [д] и [д '] | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.149-150. |

| | | | | |
|----------------------|--|--|---|--|
| 3 | НОД №3 Тема: Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Рассказывание на тему из личного опыта | | Связная речь: учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Словарь: познакомить со значением слова «игла». Грамматика и звуковая культура речи: - учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.150-151. |
| 4 | НОД №4 Тема; Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...» | | Связная речь: учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи. Грамматика и словарь: активизировать в речи детей сложные предложения упражнять в образовании однокоренных слов, активизировать в речи детей антонимы. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.152. |
| месяц: Апрель | | | | |
| 1 | НОД № 1 Тема: Придумывание сказки на заданную тему. | | Связная речь: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Звуковая культура речи: учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, огорчение, безразличие). | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.153. |
| 2 | НОД №2 Тема: Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | | Связная речь: учить детей выразительно пересказывать сказку. Словарь и грамматика: активизировать употребление глаголов (из текста) упражнять в образовании сравнительных степеней прилагательных, воспитывать умение понимать смысл пословиц. Звуковая культура речи: упражнять в правильном произношении звуков [щ], [ж], [р], изменении силы голоса и темпа речи. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.155. |
| 3 | НОД №3 | | Связная речь: формировать у детей умение | «Комплексные |

| | | | | |
|-------------------|---|--|--|--|
| | Тема: Рассматривание пейзажной картины. | | правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. Звуковая культура речи: учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувство радости и огорчения. | занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.155-156. |
| 4 | НОД № 4 Тема: Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками». | | Связная речь: учить детей составлять коллективный рассказ-описание. Звуковая культура речи: учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [Р] и [Р'], подбирать слова с [р] и [Р'], закреплять представление о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.157. |
| месяц: Май | | | | |
| 1 | НОД № 1 Тема: Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Золотой луг». | | Связная речь: довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве, учить пересказывать от третьего лица. Звуковая культура речи: упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.158. |
| 2 | НОД № 2 Тема: Рассказывание по картине. | | Связная речь: учить составлять связный рассказ по картине. Словарь: упражнять в подборе определений, сравнений и названий действий, учить придумывать загадки о животных. Грамматика: активизировать в речи детей форму повелительного наклонения глаголов. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.159. |
| 3 | НОД № 3 Тема: Подбор синонимов и антонимов. Рассказывание на | | Словарь и грамматика: активизировать употребление прилагательных, упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову, учить определять предмет по его основным признакам. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | заданную тему | | Связная речь: закрепить умение составлять рассказ на заданную тему. | стр.160. |
| 4 | НОД № 4 Тема: Рассказывание на самостоятельно выбранную тему. | | Связная речь: учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему. Словарь и грамматика: учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных. Звуковая культура речи: воспитывать интонационную выразительность речи. | «Комплексные занятия в подготовительной группе» Т.М.Бондаренко, стр.162. |

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Мониторинг освоения детьми программы проводится в соответствии с методическим пособием «Результаты мониторинга образовательного процесса» (автор-составитель Верещагина Н.В., 2014г.) для второй младшей, средней, старшей и подготовительной групп.

Мониторинг проводится дважды в год - в начале и в конце учебного года, для проведения сравнительной диагностики. Диагностика проводится с целью определения направления индивидуального развития ребенка.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно выделять детей с проблемами развития, а также определять трудности реализации программного содержания в каждой конкретной группе.

Результаты мониторинга заносятся в таблицу для каждой возрастной группы.

Младшая группа:

| | | | | | | | |
|----------|-------------------------|---------------------------------------|---|---|---|--|---|
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Рассматривает сюжетные картинки | Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | | Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| | | | C | M | C | M | C |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |

Средняя группа:

| | | | | | | |
|----------|-------------------------|---|--|---|--|--|
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Понимает и употребляет слова – антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знаковыми словами. | Рассказывает о содержании сюжетной картинки | | Может повторить образцы описания игрушки | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| | | | C | M | | |
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |

Старшая группа:

| | | | | | |
|----------|-------------------------|---|--|---|--|
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения | Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| | | | C | M | |
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |

Подготовительная группа:

| | | | | | |
|----------|-------------------------|---|---|---|--|
| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине | Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
| | | | C | M | |
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |

C – сентябрь, M – май.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательной программе:

- 1 балл - ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла - ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла - Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов - Ребенок выполняет самостоятельно все предложенные задания самостоятельно.

Список используемой литературы.

1. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада»: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж – Ростов-на-Дону: ТЦ»Учитель», 2002- 316 с.
- 2.Ушакова О.С. Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста».- М.: Владос. 2002.
- 3.Ушакова О.С. и др. «Развитие речи и творчества дошкольников (игры , упражнения , конспекты занятий)».-М.:ТЦ"Сфера",2002.
4. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», М., «ТЦ Сфера» 2004г.
5. Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать» Обучение дошкольников чтению: Программа –конспект – СПб: Акцидент, 1998 188 с.
- 6.Верещагина Н.В. «Результаты мониторинга образовательного процесса»,СПб, «Детство-Пресс» 2014г.
7. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, М.В.Крулехт и др «Мониторинг в детском саду», СПб, «Детство-пресс», 2014 г.

