Краснодарский край, Белореченский район

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа № 28 имени А.А.Киркарьяна хутора Тернового муниципального образования Белореченский район

УТВЕРЖДЕНО:	
Решение педагоги	ческого совета
от202	22 года протокол №
Председатель	А.Г. Паронян

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) основное общее образование 7-8 классы

Количество часов 220 ч. уровень базовый.

Учитель Асатурн Анаида Георгиевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС и на основе примерной программы по учебным предметам . Русский язык 5-9 классы. Авторской программа к УМК Т.А. и др.» Ладыженской, М.Т. Барановой, Л.А. Тростенцовой Русский язык. Рабочие программы 5-9 классы» (сост. Т.А.Ладыженской, М.Т.Барановой, Л.А Тростенцовой – М.: «Просвещение», 2016 г).

1.Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в

том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения,

обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты:

7 класс.

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- по пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно употреблять причастия с суффиксом -ся. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *нн* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-вш-* действительных причастий прошедшего времени, перед

суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания \boldsymbol{u} и $\boldsymbol{h}\boldsymbol{u}$ в наречиях на $\boldsymbol{-o}$ и $\boldsymbol{-e}$; написания суффиксов $\boldsymbol{-a}$ и $\boldsymbol{-o}$ наречий с приставками $\boldsymbol{u}\boldsymbol{3-}$, $\boldsymbol{do-}$, $\boldsymbol{c-}$, $\boldsymbol{b-}$, $\boldsymbol{ha-}$, $\boldsymbol{3a-}$; употребления \boldsymbol{b} на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий $\boldsymbol{-o}$ и $\boldsymbol{-e}$ после шипящих; написания \boldsymbol{e} и \boldsymbol{u} в приставках $\boldsymbol{he-}$ и $\boldsymbol{hu-}$ наречий; слитного и раздельного написания \boldsymbol{he} с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов $u_3 - c$, $u_3 - c$

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий и звукоподражательных слов; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 класс.

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений,

личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологописание, монологорассуждение, монологовествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, обощённо-личное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и,* как... так и.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств,

уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Содержание рабочей программы 7 класса:

- І. Русский язык как развивающееся явление (1ч.)
- II. Повторение изученного в 5 6 классах (10ч.+2ч.):

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слов. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

- III. Тексты и стили речи (4ч.)
- IV. Морфология и орфография. Культура речи /115ч.+19ч./:
- 1. Причастие (37ч.+7ч.)

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописаниегласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в отглагольных

прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Повторение.

2. Деепричастие (14ч.+1ч.)

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание **не** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Повторение.

3. Наречие (27ч.+7ч.)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *о* и *е*. Буквы *о* и *е* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. Одна и две буквы *н* в наречиях на *о* и *е*. Описание действий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *е* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительныхи количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Повторение.

III. Тексты и стили речи (2ч.)

Научный стиль.

4. Категория состояния (3ч.+1ч.)

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния. Повторение.

Служебные части речи (1ч.)

Самостоятельные и служебные части речи.

1. Предлог (9ч.)

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

2. Союз (12ч.+1ч.)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также*, *тоже*, *чтобы*. Повторение сведений о предлогах и союзах.

3. Частица (11ч.+1ч.)

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не*. Частица *ни*, приставка *ни*, союз *ни* – *ни*. Повторение.

Междометие (2ч.)

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

V. Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах. (9ч.+1ч.)

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Содержание рабочей программы 8 класса:

- I. Функции русского языка в современном мире (2ч.)
- II. Повторение изученного (11ч.+1ч.):

Фонетика и графика. Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология и синтаксис. Строение текста. Стили речи.

III. Синтаксис и пунктуация. /101ч.+16ч./:

1. Словосочетание (3ч.)

Словосочетание как единица синтаксиса. Строение словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Грамматическое значение словосочетаний.

2. Предложение (1ч.+2ч.)

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цкли высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение.

3. Простое предложение (1ч.+1ч.)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

4. Двусоставные предложения /17ч.+4ч.:

Главные члены предложения (2ч.)

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.

Составные сказуемые (6ч.+1ч.)

Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения (9ч.+3ч.)

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нём. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

5. Односоставные предложения (13ч.+2ч.)

Основные группы односоставных предложений (1ч.)

Односоставные предложения с главным членом – сказуемым (6ч.+1ч.)

Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения.

Односоставные предложения с главным членом – подлежащим (6ч.+1ч.)

Назывные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

6. Неполные предложения (2ч.)

7. Предложение с однородными членами (17ч.+2ч.)

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

8. Предложения с обособленными членами (18ч.+1ч.)

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Рассуждение на дискуссионную тему. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.

9. Предложения с уточняющими членами (8ч.+2ч.)

Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Повторение.

10. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (13ч.+1ч.)

Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова. словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

11. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (8ч.+1ч.)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

IV. Повторение изученного в 8 классе (5ч.)

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Перечень контрольных работ по русскому языку в 7 классе

№ п/п	Вид работы					
1	Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5 - 6 классах»					
2	Р.Р. Изложение текста от 3-го лица					
3	Р.Р. Выборочное изложение					
4	Контрольный диктант по теме «Причастие»					
5	Р.Р. Сочинение на тему «Успешный телеведущий»					
6	Контрольная работа по теме «Причастие»					
7	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»					
8	Контрольный диктант по теме «Наречие»					
9	Контрольная работа по теме «Наречие»					
10	Р.Р. Сочинение-рассуждение на тему «Книга в современном мире»					
11	Контрольная работа по теме «Союз»					
12	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»					
13	Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 7 классе»					

Перечень контрольных работ по русскому языку в 8 классе

№ п/п	Вид работы						
1	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 - 7 классах»						
2	Р.Р. Сжатое изложение						
3	Р.Р. Изложение						
4	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»						
5	Р.Р. Сочинение-описание по картине Ф.Васильева «Мокрый луг»						
6	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»						
7	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»						
8	Контрольный диктант по теме «Предложения с уточняющими членами»						
9	Р.Р. Сжатое изложение						
10	Р.Р. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.						
11	Контрольная работа по теме «Повторение и систематизация изученного в 8 классе»						

Направления проектной деятельности учащихся 8 класса

№ п/п	Вид работы					
1	Представление и защита проекта «Язык и культура моего края (области, города, деревни)»					
2	Представление и защита проекта «Обращение как живой свидетель истории»					
3	Представление и защита проекта «Функции вводных и вставных конструкций»					
4	Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе»					

7 класс

No		Количес	тво часов		Основные
п/п	Разделы, темы	Авторская программа	Рабочая программа	Основные виды учебной деятельности (УУД)	направления воспитательной деятельности
1.	Русский язык как развивающееся явление	1ч.	14.	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	Гражданское воспитание, духовно- нравственное воспитание, эстетическое воспитание
2	Повторение изученного в 5 - 6 классах	10ч.	10ч.+2ч.	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный). Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант. Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант. Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.	Гражданское воспитание, духовно- нравственное воспитание, эстетическое воспитание

Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком выбор разбора. Соотносят орфограммы словообразовательными Читают тексты, условиями. озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную аргументативную создают текста, часть мысль высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.

Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Со- ставляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.

Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.

Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.

Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.

Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие

				D	
				материалы. Выступают в аудитории с подготовленным	
_				текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.	_
3	Тексты и стили речи	4ч.	4ч.	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст	Гражданское
				интонационно правильно (осознанно), озаглавливают,	воспитание,
				находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на	духовно-
				абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют	нравственное
				связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный	воспитание,
				диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.	эстетическое
				Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией	воспитание
				начатые предложения. Определяют тип текстов и	
				обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.	
				Определяют понятие диалога. Анализируют диалоги, читают	
				их по ролям. Определяют виды диалогов. Моделируют	
				диалоги на заданную тему.	
				Определяют публицистический стиль как функциональную	
				разновидность языка. Подбирают примеры текстов	
				изучаемого стиля. Находят признаки публицистического	
				стиля в текстах. Создают устное выступление в	
				публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и	
				рабочие материалы. Выступают в аудитории с	
				подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный	
				диктант.	
4	Морфология. Орфогра-	/52ч.+7ч./	/784.+154./	- American Control of the Control of	
_	фия. Культура речи.	702 101 7 107	770101010		
4.1	Причастие	26ч+3ч	37ч+7ч	Анализируют и характеризуют общекатегориальное	
1.1	11pm merne	201.01	0,1.,1	значение, морфологические признаки и синтаксическую	
				роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения	
				об особенностях причастия как части речи. Находят и	
				дифференцируют причастия по указанным признакам в	
				предложениях и текстах. Попутно работают над	
				орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.	
				Выявляют путём наблюдений особенности склонения	
				причастий. Склоняют предложенные словосочетания.	
				Усваивают правило написания гласных в падежных	
				окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руко-	
				водствуясь усвоенным правилом.	
				1	
				Определяют причастный оборот. Анализируют	

словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения.

Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.

Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.

Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.

Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.

Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.

Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.

Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.

Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного пра вила.

Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.

Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение.

Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.

Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием не (слитно или раздель-

				но).	
				Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в	
				суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
				Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным	
				правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои	
				предложения. Собирают материал к сочинению — описанию	
				внешности человека, пишут сочинение.	
				Отвечают на контрольные вопросы и выполняют	
				контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы.	
				Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм.	
				Пишут свободный диктант. Подбирают собственные	
				примеры из произведений художественной литературы на	
				изученную тему.	
4.2	Деепричастие	9ч+2ч	14ч+1ч	Анализируют и характеризуют общекатегориальное	Гражданское
				значение, морфологические признаки и синтаксическую	воспитание,
				роль деепричастия. Опознают деепричастия как	духовно-
				самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях,	нравственное
				определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают	воспитание,
				над орфографией. Корректируют предложения с	эстетическое
				нарушением нормы в употреблении деепричастий.	воспитание
				Определяют деепричастный оборот. Опознают	
				деепричастные обороты и отмечают их с помощью	
				графических обозначений.	
				Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру,	
				составляют вопросный план. Заменяют глаголы на	
				деепричастия при выполнении упражнений. Формируют	
				навык обособления деепричастия и деепричастных обо-	
				ротов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам.	
				Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.	
				Усваивают правило написания не с деепричастиями.	
				Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным	
				правилом.	
				Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют	
				материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного	
				вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в	
				опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных	
				оборотов.	

				Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют	
				материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения.	
				Пишут диктант. Составляют рассказ по картине.	
				Характеризуют деепричастие по его морфологическим	
				признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и	
				письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут	
				свободный диктант по отрывку из художественного	
				произведения.	
				Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по	
				изученной теме на основе сложного плана со своими	
				примерами. Образуют различные формы глаголов и	
				деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными	
				видами орфографии и пунктуационным выделением	
				деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно	
				составляют таблицу обобщающего характера.	
4.3	Наречие	14ч+2ч	27ч+7ч	Анализируют и характеризуют общекатегориальное	Гражданское
	-			значение, морфологические признаки и синтаксическую	воспитание,
				роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с	духовно-
				другими словами. Читают тексты и рассуждают об	нравственное
				оправданности употребления наречий с точки зрения норм	воспитание,
				литературного языка и функции наречий.	эстетическое
				Распознают наречия разных разрядов. Составляют и	воспитание
				записывают рассказ с использованием в нём наречий.	
				Выполняют творческое задание по картине.	
				Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные	
				формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в	
				разных формах. Пишут диктант.	
				Характеризуют наречие по его морфологическим признакам	
				и синтаксической роли. Выполняют морфологические	
				разборы наречий. Попутно работают с разными видами	
				орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на	
				основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.	
				Усваивают правило слитного и раздельного написания не с	
				наречиями на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь	
				усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий,	
				определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над	
				их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят	

наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.

Усваивают правило написания букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не или ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.

Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н или нн. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.

Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.

Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.

Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины.

Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наре чиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание.

				Сопоставляют дефисное написание неопределённых	
				местоимений и наречий. Составляют таблицу.	
				Усваивают правило слитного и раздельного написания	
				приставок в наречиях, образованных от существительных и	
				количественных числительных. Выполняют упражнения,	
				руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои	
				словосочетания или предложения с раздельным и слитным	
				написанием слов. Читают и списывают текст, работая над	
				разными видами орфограмм наречий.	
				Усваивают правила написания мягкого знака после	
				шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения,	
				руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные	
				виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака	
				после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого	
				характера.	
				Определяют признаки учебно-научной речи и правила	
				написания от зыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике	
				и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.	
				Определяют понятие и структуру учебного доклада.	
				Составляют сложный план текста. Готовят тематические	
				учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад,	
				приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-	
				рассуждение, анализируя свои доклады по различ- ным	
				школьным предметам.	
				Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о	
				наречии по собственному сложному плану. Пишут	
				словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант,	
				подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют	
				тренировочные упражнения на разные виды орфограмм,	
				изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.	
3	Тексты и стили речи.	3ч.	2ч.	Определяют признаки учебно-научной речи и правила	Гражданское
	Научный стиль.			написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике	воспитание,
				и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.	духовно-
				Определяют понятие и структуру учебного доклада.	нравственное
				Составляют сложный план текста. Готовят тематические	воспитание,
				учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад,	эстетическое
				приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-	воспитание
	•				

				DOCCUMENTALLIA QUALITALIANA ADOLI TOLITALIA DO DOCUMENTALIA	
				рассуждение, анализируя свои доклады по различным	
_	W 1 0 1	/25 .5 /	/20 . 2 . /	школьным предметам.	
4	Морфология. Орфография. Культура речи.	/37ч.+7ч./	/38ч.+3ч./		
4.5	Категория состояния	34+14	34+14	слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст. Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.	Гражданское воспитание, духовно- нравственное воспитание, эстетическое воспитание
4.6	Служебные части речи	374.	1ч.	Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.	Гражданское воспитание, духовно- нравственное воспитание, эстетическое воспитание
4.7	Предлог	8+1ч.	9ч	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей	Гражданское воспитание, духовно- нравственное воспитание, эстетическое воспитание

				существительных, записывают словосочетания в	
				исправленном виде.	
				Распознают производные и непроизводные предлоги.	
				Дифференцируют словосочетания с разными предлогами.	
				Анализируют производные предлоги по их происхождению.	
				Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают	
				текст по ролям и списывают отрывок, анализируя	
				употребление предлогов. Попутно работают над разными	
				ви- дами орфограмм и оформлением диалога.	
				Распознают простые и составные предлоги.	
				Дифференцируют словосочетания с простыми и составными	
				предлогами. Читают текст и работают над предложными	
				словосочетаниями и различными видами орфограмм.	
				Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора	
				предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов.	
				Читают тексты в упражнениях и работают над их	
				особенностями. Рассматривают репродукцию картины и	
				записывают свои впечатления.	
				Усваивают правило слитного и раздельного написания	
				производных предлогов. Выполняют упражнения,	
				руководствуясь усвоенным правилом. Читают	
				художественное описание, работают над орфографией	
				текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут	
				свободный диктант.	
4.8	Союз	10ч+2ч	12ч+1ч	Определяют союз как часть речи. Производят	Гражданское
				морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая	воспитание,
				над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют	духовно-
				союзы как простые и составные, сочинительные и под-	нравственное
				чинительные. Определяют смысловые отношения внутри	воспитание,
				сложных предложений, выраженные с помощью союзов.	эстетическое
				Распознают простые и составные союзы. Составляют свои	воспитание
				сложные предложения с составными союзами. Читают текст	
				об учёном, составляют план и пересказывают текст.	
				Распознают сочинительные и подчинительные союзы.	
				Анализируют материал для наблюдений. Выписывают	
				сложные предложения, дифференцируя их по союзам.	
				Составляют предложения, используя разные союзы.	

		Т			
				Усваивают правило постановки запятой между простыми	
				предложениями в союзном сложном предложении.	
				Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным	
				правилом. Строят схемы сложных предложений. Со-	
				ставляют предложения по схемам.	
				Знакомятся с классификацией союзов по значению.	
				Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей	
				постановки запятых между однородными членами.	
				Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение.	
				Подбирают свои примеры на употребление союзов в	
				поэтической речи.	
				Знакомятся с классификацией союзов по значению.	
				Опознают разные по значению подчинительные союзы в	
				упражнениях. Составляют сложноподчинённые	
				предложения из данных простых. Составляют сложные	
				предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды	
				орфограмм и отдельные пунктограммы.	
				Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют	
				морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают	
				текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по	
				содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг	
				и советчик».	
				Усваивают правила написания союзов. Выполняют	
				упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно	
				повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут	
				диктант.	
				Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о	
				предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими	
				примерами.	
				Списывают текст, работая над правописанием и ролью	
				предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные	
				темы с обозначением условий выбора орфограмм.	
4.9	Частица	11ч+2ч	11ч+1ч	Производят морфологический анализ частицы. Изучают	Гражданское
				определение частицы как части речи. Списывают	воспитание,
				предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Рабо-	духовно-
				тают над значением частиц в предложениях.	нравственное
				Распознают частицы разных разрядов по значению,	воспитание,
1		1		, 1 [[]	,

употреблению и строению. Читают и списывают эстетическое предложения и тексты, содержащие формообразующие воспитание частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом. Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине. Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию. Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют предложения c словосочетания частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету. Изучают теоретические сведения и опознают частицу, Повторяют приставку, союз упражнениях. орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст. озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту.

	T	1	T		
				Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную	
				тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.	
4.10	Междометие	4ч+1ч.	2ч.	1 1 1	Гражданское
				Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают	воспитание,
				междометия, которые употреблены в значении других	духовно-
				частей речи.	нравственное
				Изучают орфографическое и пунктуационное правила.	воспитание,
				Записывают предложения с междометиями, ставя знаки	эстетическое
				препинания. Составляют диалог, включив в него	воспитание
				междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст	
				междометия.	
5	Повторение и системати-	10ч.+2ч.	1ч.+1ч.	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в	Гражданское
	зация изученного в 5 – 7			международной жизни. Вспоминают высказывания русских	воспитание,
	классах			писателей о русском языке.	духовно-
				Выражают личностную оценку выразительных	нравственное
				возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о	воспитание,
				разделах русского языка, заполняют её терминами.	эстетическое
				Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают	воспитание
				тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут	
				свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение	
				на заданную тему (на выбор).	
				Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу.	
				Выполняют частичный фонетический разбор слов.	
				Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в	
				упражнениях. Составляют таблицу по теме.	
				Отвечают на вопросы по теме. Называют значения	
				многозначных слов, выделенных в тексте. Находят	
				диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно	
				повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и	
				объясняют знаки препинания.	
	Итого:	129ч.	163 ч.		

8 класс

No	Количество часов	Основные

1. Функции русского языка в современном мире 14. Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют патрия	направления оспитательной деятельности ажданское спитание, гриотическое спитание, тетическое
1. Функции русского языка в современном мире 14. 24. Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют патри	цеятельности ажданское спитание, гриотическое спитание,
1. Функции русского языка в современном мире 1ч. 2ч. Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют патри	ажданское спитание, гриотическое спитание,
эстет	епитание
2 Повторение изученного 4ч.+2ч. Повторение изученного Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях, твёрдые и мягкие согласные. Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Новторение изученного Распознают гласные и их смыслоразличительную духов функцию. Характеризуют согласные звуки. Новторение изученного Подбирают примеры лексических явлений из эстетительного Подбирают примеры лексических явлений из эстетительного	епитание ажданское спитание, ковно- авственное спитание, тетическое спитание

				Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и	
				его членах. Записывают и выделяют грамматические основы	
				и второстепенные члены в предложениях.	
3	Синтаксис. Пунктуация.	/6ч.+1ч./	/101ч.+16ч./	и второстепенные члены в предложениях.	
3		/04.714./	/1014. ⁺ 104./		
	Культура речи	2	2	D-5	F
	Словосочетание	Зч.	34.	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы. их функциям. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка. Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосоче таний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-	воспитание, духовно- нравственное воспитание, эстетическое воспитание
				сочинение.	
	Предложение	1ч.+2ч.	1ч.+2ч.	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут миниизложение Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.	воспитание,

	T	1 1	1 11	O	Г
1	Простое предложение	1ч.+1ч.	1ч.+1ч.	Опознают простые предложения. Работают со схемой как	_
				зрительной опорой для самостоятельных наблюдений.	воспитание,
				Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают	духовно-
				этимологическую справку о словах интонация, пауза.	нравственное
				Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в	воспитание,
				предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной	эстетическое
				интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть	воспитание
				использованы предложения. Пишут интонационный	
				диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению,	
				радио) и корректируют её интонационные недочёты.	
				Анализируют таблицу.	
				Работают со специально подобранным иллюстративным	
				материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и	
				сопоставляют публицистическое описание двух картин с	
				изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с	
				помощью презентации. Пишут сочинение — публицистиче-	
				ское описание двух картин с изображением одного и того же	
				памятника.	
Į	Івусоставные предложе-	2ч.	2ч.	Активизируют знания о подлежащем и его роли в	Гражданское
H	ия. Главные члены			предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты	воспитание,
П	гредложения			текстов художественной литературы, находят подлежащие и	духовно-
				определяют способ их выражения, отрабатывая при этом	нравственное
				правописные навыки. Составляя предложения с при-	воспитание,
				ведёнными в рамках словами, развивают творческие	эстетическое
				способности и учатся использовать в собственной	воспитание
				письменной речи подлежащие, имеющие разный способ	
				выражения. Пишут сочинение по картине.	
				Активизируют знания о сказуемом и его роли в	
				предложении. Анализируя фрагменты текстов	
				художественной литературы, находят подлежащие и	
				определяют способ их выражения, отрабатывая при этом	
				правописные навыки.	
				Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют	
				знания в области лексики, применяя их при создании соб-	
				ственных предложений на основе заданных условий.	
				Готовят устное сообщение на заданную тему,	
				руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе	

			текста развивают свои правописные навыки, закрепляют	
			теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают	
			творческие способности, грамматически видоизменяя текст	
			упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на	
	<i>c</i> .1		заданную тему.	
Составные сказуемые	6ч.+1ч.	6ч.+1ч.	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют	-
			различные способы выражения составных глагольных ска-	воспитание,
			зуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким	
			прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с	нравственное
			точки зрения представленности в нём составных глагольных	воспитание,
			сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут	эстетическое
			сочинение на заданную тему.	воспитание
			Определяют составное именное сказуемое. Находят в	
			предложениях грамматическую основу, определяют тип ска-	
			зуемых и способы выражения именной части в составном	
			именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные	
			навыки. Классифицируют предложения в соответствии с	
			типом сказуемых, активизируют сведения из области	
			лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы	
			сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения	
			представленности в них разных типов сказуемых,	
			определяют их функцию в текстах. Составляют план текста	
			и выделяют в нём микротемы.	
			Развивают навык выразительного чтения. Усваивают	
			правило употребления тире между подлежащим и	
			сказуемым. Анализируют способ выражения	
			грамматической основы в предложениях. Активизируют	
			знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на	
			заданную тему. Анализируют предложения, находя в них	
			грамматическую основу, отмечая особенности интонации,	
			объясняя поста новку тире, сопоставляя сведения о типах	
			сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.	
			Пишут диктант.	
Второстепенные члены	5ч.+3ч.	9ч.+3ч.	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и	Гражданское
предложения		<i>></i> 11. 0 11	его членах. Актуализируют на основе материала для	-
- Postanian			наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают	духовно-
			информацию по теме из учебной статьи. Записывают и	_
			информацию по теме из учеонои статьи. Записывают и	нравственное

выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику Оценивают грамматическую личности. правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах. Опознают определение. Дифференцируют согласованные и Производят несогласованные определения. замены Создают устный определений синонимичными. письменный текст на основе данного, производят самопроверку. Распознают в словосочетаниях определяемое слово и Подбирают приложение. приложения нужными значениями. Работают нал нормой употребления приложений в нужной форме. Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. разбор Выполняют синтаксический двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету. Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка.

воспитание, эстетическое воспитание

			Исправляют ошибки, связанные с нарушением	
			синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки	
			зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.	
Односоставные предложе-	9ч.+1ч.	13ч.+2ч.	эрения своен манеры говорить, непользуя слова для справок.	
ния	<i>7</i> 1, 1 1,	13 1, 12 1,		
Основные группы	(1ч.)	(1ч.)	Характеризуют односоставные предложения со стороны	Гражданское
односоставных предложе-	(14.)	(14.)	грамматической основы. Различают односоставные	воспитание,
ний			предложения с разной грамматической основой.	духовно-
nuu			Распространяют односоставные предложения	нравственное
			второстепенными членами. Выполняют устные и	воспитание,
			письменные синтаксические разборы односоставных	эстетическое
			предложений. Тренируются в разборе предложений разных	воспитание
			видов, сопоставляя двусоставные и односоставные	Восинтание
			предложения.	
Односоставные	(4 y .+1 y .)	(6 4. +1 4.)	Опознают определённо-личные предложения. Определяют	Гражданское
предложения с главным	(14.114.)	(04.114.)	морфологическую выраженность главного члена в опреде-	воспитание,
членом - сказуемым			лённо-личных предложениях и функцию этих предложений.	духовно-
4stenost - ekusyestotsi			Уместно употребляют данный вид предложений в своём	нравственное
			тексте. Пишут диктант.	воспитание,
			Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют	эстетическое
			значение и морфологическую выраженность главного члена	воспитание
			неопределённо-личных предложений. Аргументируют	Boommanne
			употребление односоставных предложений данного вида	
			подобранными пословицами.	
			Анализируют употребление односоставных предложений в	
			жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-	
			сказуемого для односоставных предложений в инструкции.	
			Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно	
			односоставные предложения.	
			Опознают безличные предложения. Определяют	
			морфологическую выраженность главного члена в безлич-	
			ных предложениях. Трансформируют двусоставные	
			предложения в односоставные безличные предложения.	
			Подбирают свои тексты с примерами безличных	
			предложений из разных учебников.	
			Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём	
			структурные части. Создают своё рассуждение на	

 1	1			
			предложенную тему. Работают над текстом для изложения,	
			определяя коммуникативно-целесообразные языковые	
			средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы	
			на определённую тему на основе межпредметных связей с	
			уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное	
			выступление по картине.	
			Выполняют устные и письменные синтаксические разборы	
			односоставных предложений. Тренируются в разборе	
			предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и	
			односоставные предложения.	
Односоставные	(3y.+1y.)	(6 4. +1 4.)	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией	Гражданское
предложения с главным			и семантикой назывных предложений. Составляют назывные	воспитание,
членом - подлежащим			предложения. Осознают уместность употребления назывных	духовно-
			предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.	нравственное
			Выполняют устные и письменные синтаксические разборы	воспитание,
			односоставных предложений. Тренируются в разборе	эстетическое
			предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и	воспитание
			односоставные предложения.	
Неполные предложения	2ч.	2ч.	Определяют неполные предложения и опознают их типы.	Гражданское
_			Составляют диалоги с использованием неполных	воспитание,
			предложений.	духовно-
			Выполняют устные и письменные синтаксические разборы	нравственное
			односоставных предложений. Тренируются в разборе	воспитание,
			предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и	эстетическое
			односоставные предложения.	воспитание
Предложения с	8ч.+3ч.	17ч.+2ч.	Осознают условия однородности членов предложения.	Гражданское
однородными членами			Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают	воспитание,
_			черновую и окончательную редакции одного из	духовно-
			предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают	нравственное
			предложения с нулевой интонацией. Указывают средства	воспитание,
			связи между однородными членами. Выполняют	эстетическое
			упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из	воспитание
			предложенных тем, употребляя однородные члены.	
			Выписывают из учебников по естественным наукам	
			предложения с однородными членами. Пишут диктант,	
			объясняя правописание пропущенных букв и употребление	
			знаков препинания.	

Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. формулируют основную мысль Письменно текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике. Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух,

соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.

Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные предложения члены как члены грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-Выполняют творческую работу. описания. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.

Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом по- сле однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.

Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второ- степенными членами. Составляют простых предложений однородными схемы определениями.

			Производят устные и письменные пунктуационные разборы	
			простых предложений с однородными членами, входящими	
			в состав сложного. Пишут предложения, расставляя	
			пропущенные разделительные запятые между однородными	
			членами предложения.	
			Определяют и формулируют основную мысль текста.	
			Списывают его, расставляя недостающие запятые и	
			подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи.	
			Находят однородные и неоднородные определения в тексте.	
			Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько	
			рядов однородных членов в указанном предложении.	
Предложения с	17+1ч.	18 4. +14.	Понимают сущность и общие условия обособления.	Гражданское
обособленными членами			Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные	воспитание,
			причастными и деепричастными оборотами. Обозначают	духовно-
			паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают	нравственное
			текст, подчёркивая грамматические основы сложных	воспитание,
			предложений.	эстетическое
			Опознают и правильно интонируют предложения с	воспитание
			обособленными определениями. Графически обозначают	
			обособленные определения, выраженные причастным	
			оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены,	
			а при каких нет. Читают предложения с обособленными	
			членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу	
			данные предложения.	
			Анализируют текст и формулируют его основную мысль.	
			Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной	
			тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста,	
			выписывают предложения с обособленными определениями,	
			выраженными причастными оборотами. Редактируют	
			предложения.	
			Опознают и правильно интонируют предложения с	
			обособленными приложениями. Указывают, как	
			морфологически выражены и пунктуационно оформлены	
			приложения, обозначают графически их синтаксическую	
			роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают	
			распространённые приложения. Пишут диктант.	
			Опознают и правильно интонируют предложения с	

			обособленными обстоятельствами. Читают тексты,	
			записывают их, графически обозначая обособленные	
			обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку	
			писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль.	
			Выписывают предложения с обособленными	
			обстоятельствами, определениями и приложениями. Ука-	
			зывают, в каких предложениях они являются однородными.	
			Находят ошибки в построении предложений с	
			деепричастными оборотами и записывают предложения в	
			исправленном виде.	
Предложения с	4ч.+2ч.	8ч.+2ч.	Опознают и правильно интонируют предложения с	Гражданское
уточняющими			обособленными уточняющими членами предложения.	воспитание,
обособленными членами			Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены	духовно-
			предложений. Записывают предложения, подчёркивая	нравственное
			обособленные обстоятельства уступки и выделяя их	воспитание,
			запятыми. Выписывают из текста предложения с	эстетическое
			обособленными определениями и приложениями.	воспитание
			Выполняют упражнение по развитию речи: составляют	
			рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные	
			члены предложения.	
			Производят письменный и устный синтаксический разбор	
			предложений, осложнённых обособленными членами.	
			Читают и списывают текст, расставляя пропущенные	
			запятые.	
			Производят устный и письменный пунктуационный разбор	
			предложений с обособленными членами. Списывают текст,	
			выделяя запятыми обособленные члены предложения.	
			Записывают текст, расставляя недостающие запятые и	
			графически обозначая обособленные члены предложения.	
			Составляют схемы предложений. Указывают условия для	
			обособления второстепенных членов предложения. Читают	
			текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают	
			текст, учитывая стилистические особенности авторского	
			описания. Выразительно читают и записывают тексты.	
			Графически отмечают обособленные члены предложения,	
	0 .4	10 :1	называя условия их обособления.	Г
Предложения с	9ч.+1ч.	13ч.+1ч.	Осознают основные функции обращения. Выделяют	Гражданское

обращениями, вводными	графически и интонационно обращения, расставляют знаки	воспитание,
словами и междометиями	препинания. Составляют предложения с обращениями.	духовно-
	Опознают и правильно интонируют предложения с	нравственное
	распространёнными обращениями. Составляют небольшой	воспитание,
	текст с использованием распространённых обращений.	эстетическое
	Выписывают из текстов художественной и публици-	воспитание
	стической литературы примеры употребления разных	
	обращений.	
	Выписывают текст с выделением обращений знаками	
	препинания, обо- значают графически обращения, чертят	
	схемы с обозначением местоположения обращений.	
	Составляют письма и моделируют разговор по телефону.	
	Описывают различные ситуации общения с употреблением	
	обращений. Составляют предложения с последующим их	
	прочтением с определённой тональностью. Списывают	
	тексты с постановкой запятых и графическим выделением	
	обращений. Приводят примеры обращений. Составляют	
	поздравления и тексты деловой корреспонденции на	
	различные темы.	
	Осознают функции вводных конструкций в речи.	
	Выписывают предложения с обозначением вводных слов.	
	Графически выделяют вводные слова.	
	Узнают группы вводных слов и предложений по значению.	
	Рассматривают схему. Составляют предложения с	
	различными по значению вводными словами и сочетаниями	
	слов. Читают текст, определяют тему текста и основную	
	мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на	
	поставленный автором текста вопрос.	
	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при	
	вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и	
	расставляют знаки препинания, указывают значения слов.	
	Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с	
	последовательным изложением аргументов с помощью вво-	
	дных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и	
	сочетания слов вводными предложениями. Определяют	
	части речи.	
	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют	

особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.

Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.

Усваивают порядок устного и письменного синтаксического пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами Выполняют предложения. синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.

Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.

Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.

Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.

Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.

Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.

Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.

Усваивают порядок устного и письменного синтаксического пунктуационного разбора. изученные Опознают конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.

Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.

Способы передачи чужой	6ч.+1ч.	8ч.+1ч.	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой	Гражданское
речи. Прямая и косвенная			материал. Делают обобщения на языковом материале для	воспитание,
речь			наблюдений.	духовно-
•			Анализируют смысловые параметры комментирующей	нравственное
			части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях	воспитание,
			интонацию комментирующей части, её место в	эстетическое
			предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают	воспитание
			схемы предложений с чужой речью. Распространяют	
			комментирующую часть предложений с чужой речью,	
			опираясь на схемы.	
			Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью.	
			Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают	
			изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и	
			читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют	
			знаки препинания в предложениях текста.	
			Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют	
			внимание на смысле предложений с косвенной речью,	
			оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с	
			текстом официального стиля и над ролью в нём	
			предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент:	
			преобразуют предложения с прямой речью в предложения с	
			косвенной речью, выясняя уместность их использования в	
			текстах разных типов и стилей речи.	
			Актуализируют изученное ранее правило о знаках	
			препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют	
			крылатые выражения, составляя предложения с прямой	
			речью. Осваивают новое пунктуационное правило об	
			оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы	
			предложений для опознания, составления, оформления	
			предложений с прямой речью. Читают выразительно по	
			ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью	
			в разном структурном и пунктуационном оформлении.	
			Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам,	
			ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного	
			оформления диалога. Преобразуют предложение с	
			косвенной речью в предложения с прямой речью.	
			Определяют стилистическую выраженность диалога.	

		1	T		
				Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое	
				изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по	
				данному началу. Рассматривают картину и продуцируют	
				связный текст в жанре интервью.	
				Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют	
				роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в	
				авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию	
				текстов ученических сочинений со стороны уместности и	
				точности в оформлении включённых цитат. Усваивают	
				требования к устному выступлению. Выполняют	
				синтаксический и пунктуационный разбор предложений с	
				чужой речью (устно и письменно) по образцу.	
				Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на	
				передачу чужой речи разными способами. Подбирают	
				примеры с разными способами передачи чужой речи.	
				Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении	
				чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.	
4	Повторение изученного в	5ч.+1ч	5ч.	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие	Гражданское
	8 классе			грамматики. Различают первичную и вторичную	воспитание,
				синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют	духовно-
				частичный синтаксический разбор предложений, указывая	нравственное
				члены предложения и их морфологическую выраженность.	воспитание,
				Составляют предложения.	эстетическое
				Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят	воспитание
				синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают	
				инструкцию и выявляют последовательность действий при	
				определении условий постановки знаков препинания.	
				Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по	
				функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют	
				текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на	
				абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение	
				очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-	
				описание.	
				Обобщают содержание понятия «культура речи».	
			1	1 vv	
				Исправляют нарушения в нормативном употреблении	
				Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении	

			Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии.	
			Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы.	
			Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях.	
			Вставляют орфограммы и группируют орфографические	
			правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса.	
			Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги	
			изучения курса русского языка в 8 классе.	
Итого:	129 ч.	136 ч.		
111010.	12) 11	130 1		

деепричастных

оборотов.

сложноподчинённых предложений.

Редактируют

построение

В связи с тем, что в учебном плане МБОУ ООШ 28 на 2022 – 2023 учебный год на изучение русского языка в 7 классе

отведено 136 часа в год (4 часа в неделю), а в авторской программе – 140 часов (4 часа в неделю), в 8 классе отведено 102 часа в год (3 часа в неделю), а в авторской программе – 95 часов (3 часа в неделю), возникла необходимость корректировки авторской программы в плане уменшения количества часов, в связи стем, что 7 часов отведены на изученение курса «Родной язык (Русский)

Данные изменения не влияют на прохождение программного материала в полном объёме.

СОГЛАСОВАНО		СОГЛАСОВАНО		
Протокол заседания ш	кольного методического	Заместитель директора по УВР		
объединения учителей		Т.А.Клещева		
от 29 августа 2022 год	да № 1			
Руководитель	Мовсесян И.А	29 августа 2022 года		