



*«Подкова приносит удачу даже тем,
кто не верит в приметы»*
Эдисон

Один из наиболее известных талисманов на удачу – подкова. Подкова – чудесный подарок для Ваших родственников, друзей, коллег.

Найденную подкову вешают на дверь. Зачем и откуда пошла такая традиция?

Считают, что примета о счастливой подкове зародилась в Древнем Египте. Фараон, проезжая мимо ликующей толпы своих поданных, не подозревал что лошади, запряженные в его колесницу, регулярно теряют подковы. И все бы ничего, если бы эти подковы не были золотыми. Разумеется, человек, нашедший такую подкову, становился в самом прямом смысле по-настоящему счастливым.

Также культ подковы мог возникнуть из легенды о Святом Дунстане и дьяволе: святой был известным кузнецом, однажды к нему явился дьявол и попросил подковать свое копыто. Святой согласился и приковал дьявола к стене. Дьявол запросил пощады. Перед тем, как освободить, святой заставил его поклясться, что он никогда не войдет туда, где будет видна подкова. С тех пор люди стали вешать подковы на дверь своих домов, чтобы отпугнуть нечистую силу.

Но вот как вешать подкову, рожками вверх или рожками вниз?

На Востоке, в Европе и Латинской Америке подковы вешают на стену рожками вниз – чтобы счастье лилось на вас. А вот англичане и ирландцы убеждены, что надо вешать ее рожками вверх, чтобы счастье не вытекало, дом был полной чашей.

В России вешают рожками вниз. Это объясняется ее защитными свойствами и поверьем, что «подкова действует на зложелателя подобно ружью с закругленным дулом, то есть один ее конец тянет с гостя дурные эмоции, а другой конец подковы «выстреливает» этими самыми эмоциями по той дурной завистливой голове, в которой созрело что-то нехорошее». В то же время порядочным и добрым людям, пришедшим в гости, опасаться совершенно нечего.

Очень хорошо «работают» подковы броши, булавки для галстука, серьги, при условии, что сделаны они из золота, серебра, меди, железа. Носят подковы на себе, прибавают над входной дверью, вешают на стены и даже на мачты морских и речных судов. А еще ее зарывают в землю у порога.

Использовать подкову можно по-разному:

- прибитая над дверями концами вверх – защищает дом от зла;
- прибитая над дверями концами вниз – привлекает в дом благополучие;
- в автомашине – охраняет владельца от аварий и приносит ему удачу в делах;
- помещенная в первую ночь полнолуния на подоконнике концами внутрь – привлекает в дом деньги и всячески способствует материальному благополучию;
- расположенная около комнатных цветов – способствует росту и цветению.

Считается, что подкову «на счастье» нужно найти самому. На самом деле это не так. Можно сделать подкову своими руками. Совсем не обязательно быть профессиональным художником или волшебником, чтобы смастерить из соленого теста маленькое чудо и испытать радость творчества ...

Помните, что все талисманы помогают, когда мы в них верим.

ПОДКОВА НА СЧАСТЬЕ ИЗ СОЛЕНОГО ТЕСТА

Почему же соленое тесто?

- ✓ Соленое тесто – хороший материал для лепки, податливый, пластичный, экологически чистый.
- ✓ Тесто можно приготовить в любой момент.
- ✓ Не требует больших затрат.
- ✓ Соленое тесто легко отмывается и не оставляет следов.
- ✓ Изделия из соленого теста достаточно прочны, долговечны, а работа с солёным тестом доставляет удовольствие и радость.
- ✓ Поделка, сделанная своими руками из соленого теста – это замечательный подарок к любому торжеству и празднику.

Материал для работы

- ✓ соленое тесто;
- ✓ дощечка для лепки;
- ✓ картон для основы;
- ✓ стека (пластмассовый нож);
- ✓ трубочка-соломинка;
- ✓ баночка с водой;
- ✓ кисть для смачивания деталей водой;
- ✓ простой карандаш;
- ✓ специя (гвоздика);
- ✓ бисер;
- ✓ пайетки;
- ✓ влажная салфетка.



Используемые приемы лепки

- ✓ разминание – надавливание руками и пальцами на кусочек теста;
- ✓ отщипывание – отделение от большого куска теста небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки;
- ✓ сплющивание – сжатие куска теста с целью придания ему плоской формы;
- ✓ раскатывание – изменение формы теста в ладонях продольными движениями туда-обратно;
- ✓ скатывание – изменение формы теста круговыми движениями между прямыми ладонями.

РЕЦЕПТ СОЛЕНОГО ТЕСТА

Рисунок 1



Классический рецепт:
мука пшеничная – 2 стакана
соль «Экстра» – 1 стакан
вода – 200 мл
клей обойный – 1 столовая ложка
крахмал – 1 столовая ложка

Рисунок 2



Муку, соль, клей, крахмал
перемешиваем в глубокой миске,
постепенно добавляя холодную воду.

Рисунок 3



Вымешиваем тесто до тех пор, пока оно
не станет эластичным и перестанет
липнуть к рукам.
Если тесто крошится, добавляем воду,
если прилипает к рукам - досыпаем
муку.

Рекомендации:

- ✓ для лепки лучше использовать белую пшеничную муку высшего сорта, так как в ней достаточно клейковины;
- ✓ в муку добавляют соль мелкого помола, она хорошо держит форму при лепке, защищает изделие от насекомых и плесени;
- ✓ чтобы тесто было более эластичным его лучше замешивать на холодной воде;
- ✓ картофельный крахмал и обойный клей добавляют по желанию: картофельный крахмал придает материалу пластичность, а обойный клей повышает прочность и твердость изделий;
- ✓ готовое тесто хранят в полиэтиленовом пакете в холодильнике. Это придаёт тесту эластичность.

ЦВЕТНОЕ ТЕСТО

Рисунок 1



Соленое тесто можно окрашивать:

- гуашью;
- пищевыми красителями;
- акриловыми красками.

Рисунок 2



Возьмите в руки небольшой кусочек теста, раскатайте в шар, сделайте в нем углубление, добавьте небольшое количество краски.

Рисунок 3



Хорошо разомните тесто до получения однородной массы. Если после введения краски тесто стало слишком мягким, добавьте в него немного муки.

Рисунок 4



Готовое окрашенное тесто уберите в полиэтиленовый пакет.

Приготовьте все необходимые цвета для лепки (красный, зеленый).

Тесто каждого цвета храните в отдельном пакете.

Рекомендации:

- ✓ краска для окрашивания соленого теста должна иметь пастообразную консистенцию;
- ✓ помните, после высыхания цвет изделия станет менее насыщенным;
- ✓ для сохранности (после сушки) подкову покрывают несколькими слоями бесцветного лака по дереву или лаком для ногтей.

ЭТАПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ «ПОДКОВА НА СЧАСТЬЕ»

Рисунок 1



Из желтого теста вылепите подкову.

Рисунок 2



Из зеленого теста вылепите небольшие листочки.

Рисунок 3



Положите листики на подкову, предварительно смочив их водой.

Рисунок 4



Из красного теста вылепите небольшие цветы.

Рисунок 5



Выложите на основу цветы, дополните работу яблоками, маленькими ягодами.

Рисунок 6



Украсьте подкову бисером и пайетками.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ПОДКОВЫ

Рисунок 1



Из желтого теста раскатайте колбаску толщиной 30 мм.

Рисунок 2



Сформируйте подкову, положите её на картон.

Рисунок 3



Равномерно расплющите подкову.

Рисунок 4



Пластмассовой трубочкой вырежьте 2-3 отверстия.

Рекомендации:

- ✓ детали скрепляются при помощи кисточки и воды;
- ✓ во время работы временно не используемое тесто лучше держать в пакете;
- ✓ чтобы работа с соленым тестом доставляла удовольствие, а поделка получилась хорошего качества, необходимо соблюдать определенный порядок работы.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЛИСТЬЕВ

Рисунок 5



Скатайте из зеленого теста колбаску толщиной 15 мм.

Рисунок 6



Разрежьте колбаску на кусочки одинаковой величины.

Рисунок 7



Из каждого кусочка скатайте ровный шарик.

Рисунок 8



Раскатайте шарик в колбаску.

Рисунок 9



Сформируйте листик.

Рисунок 10



Нанесите стекой прожилки.

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЦВЕТОВ

Рисунок 11



Скатайте небольшой шарик.

Рисунок 13



Разрежьте диск на сектора.

Рисунок 15



Скатайте из желтого теста шарик для серединки.

Рисунок 17



Сформируйте карандашом прожилки.

Рисунок 12



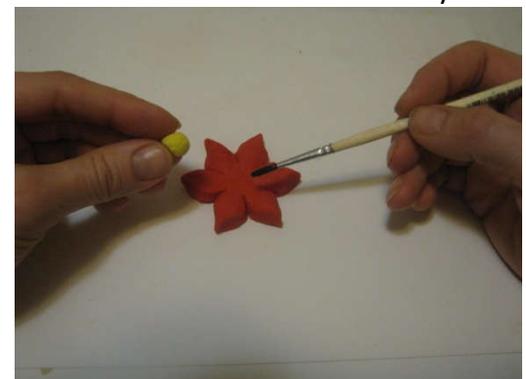
Расплющите шар в диск.

Рисунок 14



Сформируйте лепестки.

Рисунок 16



Прикрепите серединку к цветку.

Рисунок 18



Цветок готов!

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЯБЛОК (ЯГОД)



1. Из красного теста скатайте колбаску толщиной 15 мм, нарежьте на кусочки одинаковой величины.
2. Из каждого кусочка скатайте небольшой шарик.
3. Вставьте гвоздику.

СУШКА ГОТОВЫХ ПОДЕЛОК

- ✓ Воздушная сушка. Процесс надежный, экономичный. Время сушки изделия зависит от толщины самого изделия, от одного до пяти дней. Сушку изделия лучше проводить на подоконнике.
- ✓ Сушка в печи. Средняя температура 100–120°C. Время около 30 минут.
- ✓ Комбинированная сушка. Изделие сначала сушится день-два на солнце, а затем запекается в духовке до полного приготовления.

Степень высушенности изделия можно узнать, слегка постучав по поверхности карандашом. Если изделие еще сырое внутри, звук будет глухой.