

Аннотация к программам учебных предметов дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

Программы учебных предметов являются частью дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые инструменты». Программы разработаны на основе типовых программ и модифицированы для обучающихся в МБУДО «Приладожская ДШИ». Программы содержат следующие разделы:

- пояснительная записка;
- задачи, требования и содержание работы по классам;
- учебно-тематический план и содержание изучаемого курса, распределение учебного материала по годам обучения, включающее сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- список рекомендованной нотной, учебной и методической литературы.

Программы учебного предмета «Духовые инструменты»

Разработчик: Лозинский А. С., преподаватель МБУДО «Приладожская ДШИ». Данные программы рассчитаны на 5 и 7-летний курсы обучения детей в возрасте от 5 и от 6 лет 6 месяцев. Форма занятий - индивидуальный урок. Режим занятий:

- программа на 5 лет обучения – 2 часа специальности в неделю;
- программа на 7 лет обучения – 1 и 2 классы 1,5 часа в неделю; 3-7 классы 2 часа в неделю.

По окончании курса обучения ребенок должен уметь:

- самостоятельно разучивать и грамотно, выразительно, технически свободно исполнять произведения основных стилей и жанров из репертуара ДМШ;
- владеть требованиями программы, умением играть в ансамбле, читать ноты с листа;
- обладать общим музыкальным развитием и знаниями в области искусства на уровне требований программ школы;
- уметь анализировать исполняемые произведения и использовать данные анализа в своей интерпретации;
- уметь охарактеризовать музыку, форму и жанровые особенности, использованные композитором выразительные средства, темы и их развитие, пояснить встречающиеся в нотах термины на иностранных языках.

Программа учебного предмета «Ансамбль в классе духовых инструментов».

Разработчик: А. С. Лозинский, преподаватель МБУДО «Приладожская ДШИ». Данная программа рассчитана на 7-летний курс обучения детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев. Форма занятий - индивидуальный урок. Режим занятий – 0,5 академического часа или 1 академический час в неделю.

По окончании курса обучения по данной программе ребенок должен уметь:

- использовать полученные навыки игры в ансамбле;
- слушать партнера, выстраивать гибкую совместную фразировку;
- играть ритмически и динамически синхронно;
- воспринимать произведение целиком, а не только свою партию;
- ориентироваться в структуре произведения;
- подчинять частное целому,

а также приобрести навык более чистого интонирования и общего строя.

Программы учебного предмета «Сольфеджио»

Разработчики: А. В. Киселёва, А. М. Норозбаева преподаватели сольфеджио МБУДО «Приладожская ДШИ». Программы предусматривают групповую форму обучения детей 6 лет 6 месяцев до 16 лет.

Срок реализации программ – 5 и 7 лет.

Режим занятий:

- программа на 5 лет обучения 1-4 классы 1 академический час в неделю, 5 класс 1,5

академических часа в неделю.

- программа на 7 лет обучения 1-5 классы 1 академический час в неделю, 6 и 7 классы 1,5 академических часа в неделю.

Основные задачи программ: развить мелодический, гармонический, внутренний слух, музыкальную память, навыки различных форм сольфеджирования; сформировать умения подбора и записи мелодии и аккомпанемента по слуху, транспонирования, начальных навыков в области музыкальной грамотности. В процессе активного изучения сольфеджио развить музыкальное мышление, память, слух на базе богатой художественной основы.

Программы включают следующие разделы:

- 1.Вокально-интонационные навыки.
- 2.Сольфеджирование и пение с листа.
- 3.Воспитание чувства метроритма.
- 4.Воспитание музыкального восприятия (анализ на слух).
- 5.Музыкальный диктант.
- 6.Воспитание творческих навыков
- 7.Теоретические сведения.

Теоретические знания, получаемые учащимися в процессе занятий связаны с практическими навыками. Вся теоретическая работа опирается на внутренние слуховые представления, наличие которых играет огромную роль в процессе обучения музыке.

В результате освоения данных программ учащийся должен иметь следующие навыки:

- интонационно и ритмически точно петь выученную или незнакомую мелодию, один из голосов двухголосного произведения;
- подбирать на инструменте мелодию и аккомпанемент;
- записывать звучащую мелодию, различные гармонические обороты;
- сочинять мелодии с использованием всех пройденных оборотов;
- определять на слух форму, ритмические особенности, ладовую окраску, отклонения, модуляции в музыкальных произведениях.

Программы учебного предмета «Слушание музыки»

Разработчики: А. М. Норозбаева, А. В. Киселёва преподаватели МБУДО «Приладожская ДШИ».

Программы предусматривают групповую форму обучения детей 6 лет 6 месяцев до 11 лет.

Срок реализации программ – 1 и 3 года. Режим занятий:

- программа 1 год обучения (в 1 классе для 5-летнего курса обучения) 1 академический час в неделю.
- программа 3 года обучения (в 1 – 3 классах для 7-летнего курса обучения) 1 академический час в неделю.

Основные задачи программ: научить детей активно, осознанно слушать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, чутко воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений; подготовить учащихся к систематическому курсу изучения музыкальной литературы. В процессе активного изучения разнообразных музыкальных произведений развивается музыкальное мышление, память, слуховое развитие приобретает богатую художественную основу.

В результате освоения данных программ учащийся должен иметь следующие навыки:

- запоминать и узнавать на слух основные темы прослушанных музыкальных произведений;
- излагать свои впечатления от музыки, рассказать о прослушанных произведениях, их содержании;
- выявлять выразительные средства музыки;
- узнавать тембры музыкальных инструментов;
- определять общий характер и образный строй произведений;
- познакомиться с основными приёмами развития в музыке;
- познакомиться с жанровым разнообразием музыки;
- определять жанровые особенности нетрудных пьес;

- осознать понятия «форма» в музыке;
- получить теоретические познания и уметь применять их на практике в процессе активного восприятия музыки.

Программы учебного предмета «Музыкальная литература»

Разработчик: А. М. Норозбаева, преподаватель МБУДО «Приладожская ДШИ». Программы предусматривают групповую форму обучения детей от 9 до 16 лет. Срок реализации программ – 4 года. Режим занятий:

- программа 4 года обучения для 5 – летнего курса 2-4 классы 1 академический час в неделю; 5 класс 1,5 час в неделю.
- программа 4 года обучения для 7 – летнего курса 4-5 классы 1 академический час в неделю; 6-7 классы 1,5 академических часа в неделю.

Содержание программ предполагает:

- создать условия для интеллектуального и духовного развития личности ребёнка;
- развить мотивацию личности к познанию и творчеству;
- обеспечить эмоциональное благополучие ребёнка;
- приобщить к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения, укрепление психического и физического здоровья;
- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации ребёнка, его интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- удовлетворить социальный заказ.

В результате освоения данных программ учащийся должен иметь следующие навыки:

- излагать свои впечатления от музыки, рассказать о прослушанных произведениях, их содержании;
- выявлять выразительные средства музыки, отдельных элементов музыкальной речи;
- узнавать тембры музыкальных инструментов и певческих голосов;
- определять общий характер и образный строй произведений;
- понимать основные приёмы развития в музыке;
- осознавать жанровое разнообразие музыки;
- определять жанровые особенности музыкальных произведений;
- понимать стиль музыки;
- грамотно излагать впечатления и мысли о музыке, рассказывать о пройденных произведениях, их содержании
- получить теоретические познания и уметь применять их на практике в процессе активного восприятия музыки.

Программы учебного предмета «Хор»

Разработчик: А. М. Норозбаева, преподаватель МБУДО «Приладожская ДШИ». Программы предусматривают групповую форму обучения детей от 6 лет 6 мес. до 16 лет. Срок реализации программ – 5 и 7 лет.

Режим занятий:

– программа 5 лет обучения 1-2 классы 1 академический час в неделю; 3-5 классы 1,5 академических часа в неделю.

- программа 7 лет обучения 1-3 классы 1 академический час в неделю; 4-7 классы 1,5 академических часа в неделю.

По окончании курса обучения по данным программам ученик должен уметь:

- владеть выразительным певческим звуком, основанным на правильном применении вокальных навыков;
- проявлять артистизм при исполнении музыкального произведения;
- разбираться в качестве своего звука, уметь анализировать исполнение репертуара;
- самостоятельно осваивать и исполнять различные несложные произведения с учетом их жанровых и стилистических особенностей;
- на основе полученных вокально-хоровых навыков свободно музицировать в любом любительском коллективе (ансамбль, хор).

Программы учебного предмета «Общий курс фортепиано» («Предмет по выбору»)

Разработчик: В. Б. Дубникова, преподаватель МБУДО «Приладожская ДШИ». Программы предусматривают индивидуальную форму обучения детей от 6 лет 6 мес. до 16 лет. Срок реализации программ – 5 и 7 лет. Режим занятий - 1 академический час в неделю для обеих программ.

По окончании курса обучения в классе общего фортепиано учащийся должен уметь:

- освоить навыки игры на фортепиано, используя исполнительский опыт учащегося на других инструментах, специфику которых следует учитывать;
- развить навыки чтения с листа и несложного аккомпанемента;
- уметь на практике применять знания из области музыкальной грамоты;
- овладеть навыками элементарного подбора по слуху.