

Описание

дополнительной общеразвивающей программы

«Раннее эстетическое развитие: III ступень»

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие: III ступень» (далее Программа) разработана МБУДО «Приладожская ДШИ» (далее – Школа) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" на основе Примерных учебных планов образовательных программ для детских школ искусств по программам раннего эстетического развития (Письмо министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 № 66-01-16/32 «О новых примерных учебных планах для детских школ искусств»).

Настоящая программа направлена на комплексное художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области различных видов искусств, а также – на укрепление физического здоровья детей.

Цель программы: формирование общей культуры личности детей, в том числе развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и творческих способностей через реализацию различных видов учебно-игровой деятельности в области искусств.

Задачи программы:

- 1) формирование нравственных и эстетических представлений об общечеловеческих ценностях у детей;
- 2) формирование и развитие представлений об окружающем мире, человеке, природе;
- 3) формирование первичных представлений о мире искусства: музыке, живописи, декоративно-прикладном искусстве, театре, хореографии;
- 4) выявление и развитие творческих способностей детей;
- 5) создание условий для творческой самореализации ребенка через включение в творческую игровую деятельность;
- 6) развитие внимания, памяти, сообразительности, образного мышления;

7) развитие социально-коммуникативных навыков детей.

Программа предназначена для детей, возраст которых на 1 сентября соответствующего учебного года составляет от 5 лет 0 месяцев до 5 лет 11 месяцев.

В связи с индивидуальными особенностями развития ребенка, возраст приема на программу может быть скорректирован.

Прием на обучения по Программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном локальным актом Школы. Проведение каких-либо форм отбора и оценки творческих способностей детей при приеме не предусмотрено.

Срок освоения программы составляет 1 год.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование предмета	Количество уроков	
		в неделю	в учебный год
1.	Развитие музыкальных способностей	1	34
2.	Декоративно-прикладное творчество	1	34
3.	Рисование и лепка	1	34
4.	Азбука театра	1	34
5.	Развитие речи	1	34
6.	Предмет по выбору*	1	34
Всего уроков:	5 (6)	170 (204)	

Программа основана на принципе вариативности. В рамках программы реализуются несколько вариантов предметов по выбору, включаемых в учебный план с учетом пожеланий родителей:

Варианты предметов по выбору включают как предметы художественно-эстетической направленности – «Основы музыкального инструмента», «Основы вокала», «Рисование и лепка», «Азбука театра» так и предмет коррекционно-развивающей направленности «Логопедическое занятие».

Предметы по выбору включаются в учебный план при наличии свободных часов у преподавателей.

По предметам учебного плана не проводятся промежуточные и итоговая аттестации, оценки не выставляются. Документ об обучении не выдается.

По окончании обучения по Программе ребенок может по желанию родителей (законных представителей) приступить к освоению общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие: IV ступень».

Программы III и IV ступеней имеют преемственные связи в содержании, формах и методах работы, однако могут реализоваться независимо друг от друга. Ребенок соответствующего возраста может начать заниматься с любой ступени.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием, утвержденными Школой. Конкретные даты начала и окончания учебных четвертей, каникул ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком, утверждаемым педагогическим советом и приказом директора Школы.

Форма обучения – очная.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся.

Количество детей в группах в среднем 6-12 человек.

Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник.

Режим занятий устанавливается в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормативами. Занятия проводятся два-три раза в неделю по два-три урока в учебный день. Продолжительность одного урока – 25 минут.

Перемены между уроками – 10 минут.

Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время уроков несут преподаватели по соответствующим предметам, прошедшие в установленном законодательством РФ порядке инструктаж по охране труда и технике безопасности.

На переменах детей сопровождает дежурный преподаватель, который осуществляет безопасный перевод детей из одного кабинета в другой, организует «физкультминутки», помогает детям вымыть руки после ИЗО, переодеть обувь и т.д.

Для детей в Школе организуется питьевой режим.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее одного открытого урока для родителей, не менее двух выставок художественных работ обучающихся, не менее двух праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий 34 недели.

Учебный процесс организуется по четвертям, разделенным осенними, зимними новогодними и весенними каникулами.

Результаты (целевые ориентиры) освоения программы:

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

К целевым ориентирам освоения настоящей Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, музыке, песням, изобразительной и театральной деятельности, имеет навыки элементарного вокального и инструментального музицирования, стремится эмоционально выражать характер музыки в движениях; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, искусства, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, различных видов искусств.