# Аннотация к программам учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие»

Программы учебных предметов являются частью дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие».

Программы содержат следующие разделы:

- пояснительная записка;
- учебно-тематический план (содержание учебного предмета);
- условия реализации программы;
- список литературы.

#### Программа учебного предмета «Развитие музыкальных способностей»

Разработчик: И.Ю. Полянская, преподаватель МБУДО «ПДШИ». Программа предназначена для детей дошкольного возраста.

Программа имеет «ступенчатую» структуру:

I ступень – для детей 3 лет;

II ступень – для детей 4 лет;

III ступень – для детей 5 лет;

IV ступень – для детей 6 лет.

Программы ступеней имеют преемственные связи в содержании, формах и методах работы, однако могут реализоваться независимо друг от друга. Ребенок соответствующего возраста может начать заниматься с любой ступени.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся.

Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник. Продолжительность одного урока— 25 минут. Перемены между уроками — 10 минут.

Основной принцип программы: музыка — не объект изучения, а универсальная развивающая среда, погружаясь в которую, ребенок обретает возможности для эмоционального, творческого, интеллектуального и физического развития.

Задачи программы: развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, эстетических представлений, музыкального и фонематического слуха, чувства ритма, артикуляционного аппарата, вокального интонирования.

Виды деятельности на уроках:

- пение с движением простейшие детские песни, народные прибаутки и заклички, логопедические распевки, пальчиковые и «массажные» телесноориентированные песни-игры, хороводы;
- слушание музыки и рисование под музыку;
- музыкально-ритмические игры;
- элементарное музицирование игра и импровизация на детских шумовых и ударных инструментах (колокольчики, треугольник, бубен, барабан, маракасы, коробочка, ксилофон, трещотка)
- подготовка номеров к праздникам.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее одного открытых урока для родителей, не менее двух выставок художественных работ обучающихся, не менее двух праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

## Программа учебного предмета «Развитие речи»

Разработчик: А. А. Башмакова, преподаватель МБУДО «ПДШИ», логопед I квалификационной категории. Программа предназначена для детей дошкольного возраста.

Программа имеет «ступенчатую» структуру:

I ступень – для детей 3 лет;

II ступень – для детей 4 лет;

III ступень – для детей 5 лет;

IV ступень – для детей 6 лет.

Программы ступеней имеют преемственные связи в содержании, формах и методах работы, однако могут реализоваться независимо друг от друга. Ребенок соответствующего возраста может начать заниматься с любой ступени.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся.

Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник. Продолжительность одного урока— 25 минут. Перемены между уроками — 10 минут.

Программа направлена на развитие речи, обогащения словаря детей. Программа разработана с использованием авторских методик Е. Н. Краузе «Логопедия», О. А. Новиковская «Логопедическая грамматика», А. В. Нищева «Разноцветные сказки».

Цель программы: вызвать речевую и общую инициативу у детей через чувственное познание.

Задачи программы:

- формирование интереса у детей к процессу обучения;
- расширение активного и пассивного словаря;
- овладение грамматическим строем родного языка в процессе общения, подражание речи взрослым;
- развитие мелкой мускулатуры пальцев рук, координация речи с движением;
- формирование правильного речевого и физиологического дыхания, слухового внимания;
- развитие фонематического слуха;
- развитие психических процессов;
- формирование цветовосприятия и цветоразличения;
- воспитание бережного отношения к окружающим предметам, животным. Достижению цели способствуют: игровой характер речевых упражнений, развивающий характер материала, тесная связь речи и познавательных процессов, использование малых форм фольклора.

Работа ведется по следующим направлениям:

- лексико-грамматические игры и упражнения;
- пальчиковая гимнастика;
- -артикуляционная гимнастика;
- игры для развития правильного речевого и физиологического дыхания;
- игры для развития слухового внимания и фонетического слуха;
- сенсорное развитие;
- работа над звуковой стороной речи;
- физкультминутка логоритмика;
- подготовка номеров к праздникам.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее одного открытых урока для родителей, не менее двух выставок художественных работ обучающихся, не менее двух праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

#### Программа учебного предмета «Азбука театра»

Разработчики: С. Н. Новикова, А. А. Башмакова, преподаватели МБУДО «ПДШИ». Программа предназначена для детей дошкольного возраста. Программа имеет «ступенчатую» структуру:

I ступень – для детей 3 лет;

II ступень – для детей 4 лет;

III ступень – для детей 5 лет;

IV ступень – для детей 6 лет.

Программы ступеней имеют преемственные связи в содержании, формах и методах работы, однако могут реализоваться независимо друг от друга. Ребенок соответствующего возраста может начать заниматься с любой ступени.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся.

Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник. Продолжительность одного урока— 25 минут. Перемены между уроками — 10 минут.

Задачи программы: эмоциональное раскрепощение детей, развитие зрительного и слухового внимания, памяти, эмоционально-выразительной речи, наблюдательности, находчивости, фантазии, воображения, образного мышления, снятие мышечных зажимов, зажатости и скованности, формирование коммуникативных навыков, овладение навыками игровой деятельности в различных ее видах.

#### Разделы программы:

- игры (на групповое взаимодействие, на эмоциональный настрой, на развитие внимания, памяти, воображения) в том числе с использованием игрушек, пальчиковых кукол и кукол «би-ба-бо», элементами костюмирования;
- ритмопластика (простейшие ритмопластические упражнения, этюды и импровизации под музыку)
- техника и культура речи (игровая дыхательная и артикуляционная гимнастика, работа над дикцией и интонацией, разучивание и выразительное чтение простейших детских стихотворений и прибауток, декламация с движениями)
- подготовка номеров к праздникам.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее одного открытых урока для родителей, не менее двух выставок художественных работ обучающихся, не менее двух праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

#### Программа учебного предмета «Рисование и лепка»

Разработчик: А. А. Абрамова, преподаватель МБУДО «ПДШИ». Программа предназначена для детей дошкольного возраста.

Программа имеет «ступенчатую» структуру:

I ступень – для детей 3 лет;

II ступень – для детей 4 лет; III ступень – для детей 5 лет; IV ступень – для детей 6 лет.

Программы ступеней имеют преемственные связи в содержании, формах и методах работы, однако могут реализоваться независимо друг от друга. Ребенок соответствующего возраста может начать заниматься с любой ступени.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся.

Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник. Продолжительность одного урока— 25 минут. Перемены между уроками — 10 минут.

Задачи программы: развитие мелкой моторики, эмоциональной сферы, пространственных представлений, представлений о цвете, форме, объеме, формирование первичных навыков работы с различными материалами, развитие фантазии, воображения, творческой инициативы; освоение образного языка изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

Виды деятельности на уроках:

- рисование (гуашь);
- лепка (соленое тесто);
- аппликация;
- поделки из природных материалов;
- коллективные работы для выставок и праздников

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее одного открытых урока для родителей, не менее двух выставок художественных работ обучающихся, не менее двух праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

### Программа учебного предмета «Декоративно-прикладное творчество»

Разработчик: А. А. Абрамова, преподаватель МБУДО «ПДШИ». Программа предназначена для детей дошкольного возраста.

Программа имеет «ступенчатую» структуру:

I ступень – для детей 3 лет; II ступень – для детей 4 лет; III ступень – для детей 5 лет; IV ступень – для детей 6 лет. Программы ступеней имеют преемственные связи в содержании, формах и методах работы, однако могут реализоваться независимо друг от друга. Ребенок соответствующего возраста может начать заниматься с любой ступени.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся.

Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник. Продолжительность одного урока— 25 минут. Перемены между уроками — 10 минут.

Целью программы является развитие творческих способностей детей. Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и творческую активность, развить личность ребёнка, эстетический вкус, воспитать аккуратность.

Средства обучения: главное, не вести работу одними и теми же материалами, а постоянно менять их, развивая умения работать всеми, используя разнообразные техники: работа с бумагой (бумагопластика), с пластилином (барельеф), с палочками (граттаж), с природными материалами (монотипия), с тушью (кляксография), со свечкой (графика), рисование ладошкой, пальцами, поролоном, кисточками, зрительный ряд (иллюстрации картин художников, скульптур зданий архитектуры и т.д.); магнитозаписи и т.д.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее одного открытых урока для родителей, не менее двух выставок художественных работ обучающихся, не менее двух праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.