

В ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ УДЕЛИТЬ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ ШИРОКОМУ ВНЕДРЕНИЮ ПЕРЕДОВОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОПЫТА, РЕГУЛЯРНОЙ ПРОВЕРКЕ И ПОДВЕДЕНИЮ ИТОГОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ, ОБЕСПЕЧЕНИЮ ШИРОКОЙ ГЛАСНОСТИ И СРАВНИМОСТИ РЕЗУЛЬТАТОВ СОРЕВНОВАНИЯ.

Из Постановления ЦК КПСС Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О развитии Всесоюзного соревнования работников промышленности, строительства и транспорта за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год».

БОЛЬШЕ ПРОДУКЦИИ, МЕНЬШЕ ЗАТРАТ

О проведении областного общественного смотра резервов повышения эффективности производства

В целях активизации работы партийных, советских, профсоюзных, комсомольских и хозяйственных организаций предприятий промышленности, строительства, транспорта и других отраслей народного хозяйства, всех трудящихся области по успешному выполнению народнохозяйственного плана и социалистических обязательств на 1973 год бюро обкома КПСС, исполком областного Совета депутатов трудящихся, президиум областного совета профсоюзов и бюро обкома ВЛКСМ постановили объявить с 1 января 1973 года по 1 января 1974 года областной общественный смотр резервов повышения эффективности производства.

Утверждены условия областного общественного смотра резервов повышения эффективности производства.

Горкомы и райкомы партии, исполкомы городских и районных Советов депутатов трудящихся, партийные, профсоюзные и комсомольские организации обязаны развернуть организаторскую и массово-политическую работу во всех коллективах по разъяснению большого народнохозяйственного значения повышения эффективности производства, широкому вовлечению трудящихся в общественный смотр, использовать для этого все средства и формы устной и печатной пропаганды, наглядной агитации, социалистическое соревнование за досрочное выполнение планов 1973 года.

Областному, городским и районным комитетам народного контроля предложено активно включиться в общественный смотр резервов повышения эффективности производства, роста производительности труда и усиления режима экономии в народном хозяйстве области.

Редакции областных, городских и заводских многотиражных газет, комитет по телевидению и радиовещанию обязаны постоянно освещать ход проведения общественного смотра.

Для практического руководства общественным смотром утвержден областной организационный комитет, возглавляемый секретарем обкома КПСС Е. А. Коровиным.

ПРАВДА СЕВЕРА

ОРГАН СЕВЕРОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 28-й
19 (4239)

ВТОРНИК, 13 февраля 1973 г.

Цена 2 коп.

У С Л О В И Я

областного общественного смотра резервов повышения эффективности производства

В смотре участвуют города и районы, коллективы предприятий промышленности, строительства, транспорта и других отраслей народного хозяйства Свердловской области.

ОСНОВНЫМИ ЦЕЛЯМИ СМОТРА ЯВЛЯЮТСЯ:

активизация работы партийных, советских, профсоюзных, комсомольских, общественных организаций, коллективов предприятий и учреждений, передовиков и новаторов производства по дальнейшему развитию социалистического соревнования за досрочное выполнение обязательств, принятых трудящимися области на 1973 год — решающий год девятой пятилетки, за повышение эффективности общественного производства, лучшее использование резервов роста производительности труда и усиление режима экономии;

улучшение использования трудовых ресурсов и ускорение темпов роста производительности труда во всех отраслях народного хозяйства за счет внедрения передового опыта, новой техники и прогрессивной технологии, механизации производственных процессов, особенно на погрузочно-разгрузочных, складских, транспортных и ремонтных работах; совершенствование организации труда и производства на научной основе; уменьшение потерь рабочего времени; разработка комплексных планов повышения производительности труда на каждом рабочем месте;

рациональное использование производственных фондов за счет повышения фондоотдачи, эффективного использования новой техники и ускорения замены устаревшего оборудования; повышение отдачи капитальных вложений за счет сокращения сроков строительства и освоения проектных мощностей; дальнейшее увеличение выпуска продукции за счет реконструкции действующих предприятий с минимальными капитальными вложе-

ниями; снижение материалоемкости продукции за счет полного и рационального использования сырья, материалов, топлива и энергии; повышение качества продукции; снижение потерь от брака и непроизводительных расходов; создание новых высокопроизводительных машин и оборудования, повышение надежности и долговечности выпускаемых изделий; внедрение хозяйственного расчета в цехах, участках, бригадах и открытие личных счетов экономии рабочими и инженерно-техническими работниками;

активизация работы рационализаторов, изобретателей, научно-технических и других творческих объединений, совершенствование деятельности по разработке и внедрению личных творческих планов технического прогресса инженерно-техническими работниками; более активное участие научно-исследовательских, проектных институтов, высших учебных заведений во внедрении достижений науки и техники в производство.

ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО СМОТРОМ

Работу по организации и проведению областного общественного смотра резервов повышения эффективности производства возглавляет областной оргкомитет.

В городах и районах практическое руководство смотром на предприятиях осуществляют смотровые комиссии, созданные горкома и райкомами КПСС совместно с исполкомами Советов депутатов трудящихся, профсоюзными и комсомольскими органами.

Городские и районные смотровые комиссии, осуществляя руководство ходом общественного смотра на предприятиях, организуют обмен опытом, подводят итоги работы по району, городу.

На предприятиях, в организациях и учреждениях решениями партийных, профсоюзных, комсо-

мольских и хозяйственных органов создаются смотровые комиссии, которые организуют и контролируют ход смотра и представляют данные о его проведении.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ СМОТРА И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Городские и районные смотровые комиссии ежеквартально подводят итоги смотра по предприятиям и представляют отчет по району, городу в областной оргкомитет не позднее 20 числа следующего за кварталом месяца.

Результаты общественного смотра будут учитываться при определении победителей социалистического соревнования среди городов и районов области, организованного в соответствии с постановлением бюро обкома КПСС, облисполкома, президиума облсовпрофа и бюро обкома ВЛКСМ от 25 января 1973 года.

Лучшими будут считаться коллективы районов, городов, добившиеся большего роста производительности труда, получившие наибольшую экономию материальных ресурсов на одного работающего и выполнившие задания по прибылям. Будет учитываться количество участвующих в ходе смотра, а также поданных и внедренных предложений.

Городские, районные смотровые комиссии по итогам года выдвигают коллективы предприятий, добившихся более высоких результатов в ходе общественного смотра, кандидатами на присвоение звания победителя.

Присвоение звания победителя производится при условии выполнения основных технико-экономических показателей плана 1973 года. Для поощрения победителей областного смотра среди городов и районов устанавливаются 3 грамоты, а среди предприятий, организаций и учреждений 25 грамот обкома КПСС, облисполкома, облсовпрофа и обкома ВЛКСМ.

НОТ — ПРОБЛЕМА КОМПЛЕКСНАЯ

ЗАМЕТКИ
ЧИТАТЕЛЯ

Почти восемь месяцев длился в городе смотр-конкурс по внедрению научной организации труда на предприятиях нашего города. Своеобразным отчетом о проделанной работе является выставка, экспонаты которой демонстрируются во Дворце культуры «Современник». На выставке представлены итоги творческого труда более пяти тысяч североуральцев. Здесь показаны рост производительности труда и улучшение его условий, достигнутый экономический эффект. Не умаляя значения выставки, я бы хотел поделиться мыслями о ней.

Мне кажется, что материал подан на выставке несколько однообразно и отражает лишь некоторые направления НОТ, хотя НОТ — проблема комплексная. В нее входят разработка рациональных форм разделения и кооперации труда, улучшение

организации рабочих мест, изучение и распространение передовых методов труда, подготовка и повышение квалификации кадров. Важными составными частями НОТ является совершенствование планирования, воспитания коммунистического отношения к труду и многое другое.

Поэтому правомерно было ожидать, что все стороны работы по НОТ найдут отражение на выставке. К сожалению, этого не случилось. Выставка, в основном, отражает механизацию труда. К примеру, один из планшето-треста Бокситстрой так и назван: «Механизация труда — главное направление в НОТ». Это утверждение, на мой взгляд, кажется спорным.

Очевидно, механизация труда является одним из важнейших направлений в НОТ. Таким же, как ска-

жем, подготовка квалифицированных кадров. Именно грамотный, хорошо разбирающийся в технике и экономике человек, способен успешно внедрять в производство новейшие достижения науки и техники, творчески относиться к порученному делу.

В СУБРЕ и тресте Бокситстрой, да и на других предприятиях города есть специальные учебные комбинаты, курсы, где без отрыва от производства трудящиеся повышают свою квалификацию, изучают передовой опыт и т. д. Досадно, что эта большая работа не нашла своего отражения в материалах выставки.

Научная организация труда предполагает развитие специализации и кооперирования на производстве. Сегодня такая работа проводится в подразделениях треста Бокситстрой. За счет специа-

лизации работ шахтостроители намерены в значительной мере повысить эффективность строительства. Видимо, тресту Бокситстрой можно было хотя бы в одной из экспозиций отразить эту сторону деятельности коллектива.

Важное место в системе научной организации труда отводится воспитанию коммунистического отношения к труду. На предприятиях люди соревнуются за звание коллектива и ударника коммунистического труда, действуют школы коммунистического труда, широко развернуто социалистическое соревнование за успешное выполнение решений XXIV съезда КПСС. В общем, на примере передовых коллективов здесь тоже можно показать много поучительного для остальных. Но выставка об этом умалчивает.

Несколько слов хотелось бы сказать о художественном оформлении выставки. Понятно, что главная ценность выставочного материала — в материале, отражающем суть проделанной работы по внедрению НОТ в производство. Но при этом не следует забывать и об эстетической стороне, поскольку сама эстетика является составной частью НОТ.

Посетители с удовлетворением отмечают ряд добротного оформленных планшето-трестов. Наиболее интересным и по подаче материала и по оформлению, на мой взгляд, являются планшеты, представленные горняками шахты № 13-13 бис. В данных заметках нет возможности подробно говорить о достоинствах и недостатках оформления выставки, но следует отметить, что некоторые художники

грешат «цветоманией», обилием цвета самых ярких, насыщенных тонов, порой не вяжущихся с материалом планшета. Можно встретить и неуместную вычурность шрифтов. Есть планшеты, выполненные просто небрежно.

Разумеется, художники никогда не смогут работать одинаково, да это и не нужно. Но общие принципы при оформлении подобных выставок, такие, как, например, единство стиля, соблюдать необходимо.

В заключение хочу сказать, что выставка НОТ в нашем городе является своего рода школой передового опыта. Изучая его, надо решить, что взять с собой на будущее, а что следует сдать в архив.

В. ХАБАРОВ,
член городского
художественного
совета.

ПОРУЧИЛИ ТОВАРИЩИ

КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

Комсомольской организации швейной фабрики трудно наладить активную деятельность. Работают у нас, в основном, молодые женщины, у многих маленькие дети. Далеко от фабрики и до города, и до Калви, где живут наши комсомолки. И все же комсомольская организация существует и должна работать с полной отдачей. Расшевелить тех, кто не привык сам проявлять инициативу, очень помогают комсомольские поручения. Это уже неоспоримо.

Выбирают девушку в состав бюро. До этого не было у нее особого рвения к общественной работе, необходимости этого как будто не видела. Но вот поручили ей сектор работы, за который она полностью в ответе, и начинает она сама беспокоиться, других расшевеливает. У нас Галина Дмитриенко учится в техникуме, как и у многих, у нее семья. Но членские взносы она собирает очень аккуратно, подготовила и провела семинар с группкомсоргами. Очень добросовестно к поручению вести сектор учета отнеслась и Лена Андропова. Обе женщины втянулись в общественную жизнь коллектива.

Но все же обычно комсомольское собрание избирает в состав бюро товарищей, которые известны своим беспокойным характером. Знали мы, что Нина Барышникова занимается баскетболом, ходит на лыжах — поручили ей спортивную работу. Она старается сейчас привлечь к занятиям спортом и своих товарищей. У нас сданы некоторые нормативы комплекса ГТО, на зиму приобрели пятнадцать пар лыж. Плохо лишь то, что профсоюзная организация не помогает Нине вести спортивную работу. А у Нины много вопросов, которые она без помощи старших решить не может: трудно добиться зала для занятий, надо бы пригласить тренера хоть для консультации, суметь собраться всем, горожанам и калыинцам, вместе.

Некоторые члены бюро у нас еще не втянулись в работу. Выбрали мы председателя и членов «Комсомольского прожектора», а с чего начинать, не знаем. Прочитали в журнале «Комсомольская жизнь», что должны «прожектористы» работать в контакте с группой народного контроля, а она у нас на фабрике бездействует. Поговорили мы с секретарем партийной организации Н. В. Бабушкиной, будем начинать работу вместе.

Ослабила контроль за рабочими, которые учатся в вечерней школе, Зоя Гильманова. Надо будет и ей подтянуться, брать пример с остальных членов бюро ВЛКСМ. Как видите, комсомольцы, имеющие постоянные поручения, все же стараются оправдать доверие организации. Эту похвалу можно отнести и к нашим самодеятельным художникам. В каждой бригаде стенные газеты выпускаются регулярно. К Новому году мы провели конкурс праздничных газет.

И все же много еще у нас комсомольцев остается в пассиве, много еще бездействующих. Видимо, есть доля вины здесь и моя. Работая мастером, не всегда успеваю подойти и поговорить с каждым. В своей группе даю девушкам разовые поручения, а в другие не часто успеваю. Плохо и то, что нет у нас, секретарей, большого опыта общественной работы. Хотелось бы встретиться с теми, кто знает, как и какие давать поручения, чтобы оживить деятельность комсомольской организации.

В этом вопросе у нас большие претензии к городскому комитету ВЛКСМ. Выбраны новые секретари давно, а до сих пор не было у нас ни одного семинара, где бы встретились все вместе, хотя такая встреча нам была обещана. Да и у себя мы членов горкома комсомола не видим. Видимо, трудно им добираться до швейной фабрики, чтобы поинтересоваться, как живет молодежь, в чем нужна помощь. Вот так и выдумываем сами, на что способны. А поделиться мыслями, мнениями, поучиться нам всем очень бы надо.

Д. РЯБОВА,
секретарь комсомольской организации
швейной фабрики.

ФОТОХРОНИКА ТАСС



БОЛЕЕ всего достойно уважения одно чисто человеческое свойство — ненасытная потребность как можно больше знать. В нашей стране престиж знаний, науки и культуры с каждым годом возрастает. В стране стремятся дать обязательное десятилетнее образование каждому гражданину, объявлен Всесоюзный смотр-конкурс «Каждому молодому труженику» — среднее образование.

Учиться нелегко, но учиться надо. Анкетирования, которые мы проводим среди учащихся, говорят о различных мотивах, которые привели рабочих в школу. Это и требование производства, стремление поступить в техникум, высшее учебное заведение, желание больше знать. Люди, сознательно пришедшие в школу, успешно учатся, получают среднее образование, а вместе с ним — право на дальнейшую учебу, повышение квалификации.

Ну, а те, у которых сознание еще не велико? Их заставляют идти в школу, уговаривают и администрация, и руководители общественных организаций, и родные, но современные Митрофанушки упорно не желают себе добра. Особенно необъяснимо такое «упорство» в выпускных классах.

Окончить восьмой класс в этом году должны были А. Бирюков, В. Дерябин, А. Глуховцев и В. Анненков с пятнадцатой шахты. Но показала этим парням программа восьмого класса непосильной, и сколько ни билась с ними классный руководитель Людмила Анатольевна Игнатьева, они в школу перестали ходить. И еще 14 молодых рабочих из транспортного цеха, пятого стройуправления, шестого шахтостроительного управления, с завода железобетонных

Трибуна педагога

НЕ УСТАВАЙ УЧИТЬСЯ!

изделий бросили занятия. Пять раз записывался в школу горняк шестнадцатой шахты Н. Годяцкий, но как только в учебном комбинате треста ему присвоили четвертый разряд, он отказался от дальнейшей учебы.

Кажется, должны быть

вы. Часто мне приходится бывать в специализированном управлении механизации. И его начальник К. И. Игнатьев, и К. И. Климова из отдела кадров немало времени тратят, чтобы убедить комсомольца Николая Никулина окончить школу. Все



Над книгой

Фотоэтиюд Г. Кляцкого.

серьезнее одиннадцати-классники, но и их порой не могут уговорить учителя закончить школу. Комсомольцы Ю. Иклер и В. Цветов, даже член КПСС В. Шилов, усердно занимавшийся два года, нынче перестали посещать вечернюю школу. И они, и Г. Зяблов, В. Стенников в этом году могли бы уже получить аттестаты зрелости.

Но, видимо, далеко им еще до зрелого, сознательного отношения к жизни. Пока за нерадивых думают чужие голо-

понапрасну.

В первой половине учебного года на заводе железобетонных изделий прошло представительное совещание. С учениками вечерней школы очень серьезно говорили начальники цехов, представители профсоюзных комитетов, партгруппы, комсомолы цехов, руководители завода, секретарь комитета ВЛКСМ треста В. Коротышев. Кого-то убедил этот разговор, а вот В. Зайцев, не имеющий даже восьмилетнего образования, считает, что про-

живет и так.

Проживет. Но как же обедняет себя и он, и его товарищи по работе В. Тавролова, Л. Володина, В. Путинцев, В. Кузьмин, упускающие время для получения образования, расширения кругозора, развития своего внутреннего, духовного мира! Идут год за годом, и когда их пройдет пять, десять, сядутся за парты будет все труднее, еще дальше отойдут учебники, формулы и параграфы станут для них сложнее. Это беспокоит учителей, руководителей на производстве. Но не пора ли задуматься об этом еще и самим тем, у кого нет образования.

Мы, учителя, порой устаем уже заставлять и подталкивать своих нерадивых учеников в школе. Но понимаем, упущенного времени не воротить, а значит надо продолжать убеждать, разъяснять, доказывать. Понимают это и руководители общественных организаций. Сейчас в построении треста Бокситстрой разработан новое положение о социалистическом соревновании: в комсомольско-молодежных бригадах при подведении итогов обязательно будет учитываться, повышают ли свое образование члены бригады.

Думать о выполнении всенародной задачи — достичь всеобщего среднего образования — должны все. Еще идет этот учебный год, а надо уже готовиться к следующему. Воспитывать у молодых рабочих сознательное отношение к повышению общеобразовательного уровня. Чтобы росло желание знать больше, чтобы никогда не «сыскался» знаниями наш современник.

Н. СИТШАЕВА,
депутат горсовета,
член комиссии
по народному
образованию.

ПОСЛЕ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

„Через лабиринт обещаний“

Так была озаглавлена заметка, опубликованная в газете 23 января с. г. Речь в ней шла о том, что люди, выписавшие дрова в Калыинском лесопункте, не могут получить их в течение двух-трех лет.

Секретарь парткома Североуральского леспрохоза В. К. Матусяк сообщил, что факты подтвердились.

Причиной явилось отсутствие транспорта, ко-

торый в течение лета и осени был направлен для работы в сельском хозяйстве. Сейчас автомашины отремонтированы. Дрова П. Н. Максимова вывезены.

А. М. Грабов заверил партийное бюро лесопункта, что до 15 марта с. г. будут завезены дрова всем, у кого имеются ордер. Партбюро взяло на себя контроль за ходом вывозки дров трудящимся.

„Требуется...накачка“

Под таким заголовком в номере газеты за 25 января с. г. была опубликована корреспонденция о плохой работе столовой № 1.

Начальник отдела общественного питания продснаба рудника М. Ф. Копылова сообщает: «На общем собрании работники столовой № 1 подробно обсудили выступления газеты. Заведующий производством В. Мамотко

сменные повара Е. Соколова и Г. Петрова призна-

ли, что факты соответствуют действительности, и заверили, что организуют работу таким образом, чтобы никаких нареканий на качество блюд или на их ассортимент от посетителей не было.

В часы «пик» заведующая столовой В. Д. Елина будет находиться в обеденном зале.

Отделом общественного питания составлено примерное меню на неделю, организована школа кулинарного мастерства».

Вот он, „свободный“ мир!



Реюньон — владение Франции на одном из островов в Индийском океане. Это один из ее заморских департаментов. Исторически судьба острова складывалась в тесной связи с Францией. Около трех столетий он оставался ее колонией, а в марте 1946 года был объявлен заморским департаментом. Но положение населения Реюньона существенно не изменилось. Безработица, неграмотность острая нехватка жилищ, отсутствие надлежащего медицинского обслуживания, низкая зарплата — вот основные проблемы населения острова. Начиная с 60-х годов участились массовые выступления против эксплуатации, за демократические права, за улучшение материального положения.

Реюньон — аграрная страна с ярко выраженной колониальной структурой экономики. НА СНИМКЕ: маленькие жители острова.

ИНДОНЕЗИЯ. Более 22 миллионов детей от 7 до 19 лет не могут учиться, потому что родители нечем платят за их обучение. В стране не хватает школьных зданий, учителей, учебных пособий. На улицах Джакарты и других городов — толпы мальчишек, пытающихся заработать хотя бы несколько рупий.

НА СНИМКЕ: дети помогают матерям стирать белье.

НЕ УПРАВЛЯЕМЫЕ УПРАВЛЕНИЯ

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ?

Январские холода прибавили забот сантехникам: там разморозило трубы отопления, в другом месте прекратилась подача холодной воды, в третьем — вышла из строя канализация. Но последняя декада прошлого месяца по-настоящему, без всяких скидок на объективные причины, проэкзаменовала тех, кто отвечает за коммунальное обслуживание североуральцев. Свидетельство тому — письма читателей, поступившие в редакцию в последних числах января и начале февраля.

«Замерзаем, — подает сигнал бедствия Г. Зольников из дома № 45, расположенного по улице Вокзальной. — Уже вторую зиму стучимся в «непроницаемые двери» домоуправления, жилищно-коммунального отдела СУБРа и его цеха теплоснабжения, но все тщетно. В благоустроенных квартирах и дети и взрослые ходят в пальто и валенках».

А вот что пишут тт. Ивановы, Жеребновы, Ишковы, Мельниковы и другие жильцы дома № 1 по Школьному переулку: «Зимой прошлого года в наших квартирах температура не поднималась выше 12 градусов. Обращались мы и к теплотехнику, и к начальнику ЖКО, и к заместителю директора рудника, однако только после письма в редакцию мытарства наши прекратились. Сейчас история повторяется. Пока на улице было тепло, мы как-то обходились: топили печи, обогревались электроплитками, а в морозные дни это не помогло. Чтобы дети не заболели, матери вынуждены увозить или уносить их к родственникам, но не у каждого есть такая возможность».

Вот уже третий год, как справили новоселье жители дома № 48 по улице имени Свердлова, и все это время те, кому достались квартиры в трех нижних этажах, мерзнут, несмотря на то, что давно бьют тревогу. С переборами поступает и горячая вода. М. Мылтасова, А. Ефремова, К. Чемерикина, И. Устинов, З. Мухамедшина и еще 35 человек, подписавшие это письмо, спрашивают: до каких пор будут испытывать их терпение?

Нет смысла перечислять все письма. Холодно на первых этажах домов № 3 по улице имени Маяковского, № 7 по улице Мира и во многих других. Между тем, сантехники не всегда бывают оперативными, часто месяцами ищут причины неполадок и, как ни печально, не всегда находят их.

Пример тому дом № 45 по Вокзальной. О том, что люди живут в невозможных условиях, знали на руднике все, кому это положено. Об этом свидетель-

ствует регистрация заявок в журнале диспетчерского пункта. Однако дотянули до сорокаградусных морозов и только тогда обнаружили, что кто-то из жильцов соседнего, 43-го дома, снял элеватор, смешивающий подаваемую для отопления горячую воду с обратной. В результате в 45-й поступало меньше тепла, чем следует.

Аналогичное положение и с домом № 48 по улице имени Свердлова. В пятидесятом жильцы самовольно увеличили размеры регулировочной шайбы.

В общем, все было бы отлично, если бы не «самодетельность» квартиросъемщиков. Это единое мнение начальника службы теплоснабжения ЖКО СУБРа Г. А. Отраднова и мастера-сантехника ЖЖК Бокситстроя Е. С. Овчинникова. Если бы не жильцы, жили бы они спокойно, не ведая никаких неприятностей.

Оказывается, узлы управления системой отопления и горячего водоснабжения жилых зданий доступны каждому: кто что хочет, то и крутит. Говорят, будто ни замки, ни кирпичные стены, ни железные двери не удерживают недисциплинированных жильцов, приводят десятки примеров их неумелого вмешательства и не могут назвать ни одного конкретного виновника, предъявить акты, уличающие кого-то определенного в явно неблаговидных поступках, вредящих делу.

Отсюда следует, что выхода из положения нет. Настоящее тепло, которое с начала прошлой недели появилось во многих из перечисленных здесь домов, явление временное, до очередного набега «неплатных сантехников», ибо ни у Г. А. Отраднова, ни у Е. С. Овчинникова, ни у руководителей рангом повыше нет никакой гарантии, что истории, приведенные выше, не повторятся.

Значит, и впредь все неурядицы с подачей тепла и воды будут объяснять одним и тем же. До чего же удобная лазейка! А узлы управления как были неуправляемыми, так и останутся. Во всяком случае, ни на руднике, ни в Бокситстрое эту проблему пока не решили и по всему видать, в ближайшее время не собираются.

Думается, что можно было бы посмотреть, как это делается в других городах, не формально, а по-настоящему организовать контроль над теми домами, где часто наблюдаются самовольные регулировки, рассказать людям, какие неприятности это влечет. Не может быть и того, что везде срывают замки и рушат стены.

Во всяком случае, надо что-то пред-

принимать. Да и далеко не всегда дело только в этом. Правильно замечают авторы письма со Школьного переулка: коль в прошлую зиму были неполадки, нынче дом надлежало взять под особый контроль, тогда и люди бы не нервничали и предприятиям не пришлось бы оплачивать по больничным листам лишние деньги, ведь десятки дней потеряны из-за простудных заболеваний, связанных с холодом в квартирах.

О том, что немало неисправностей можно было бы предупредить заблаговременно, свидетельствуют и другие письма.

Осенью в первой квартире дома № 28 по улице Белинского был начат капитальный ремонт. До этого здесь постоянно засорялась канализация. С просьбой привести ее в порядок, прежде чем начнут штукатурить стены и красить полы, и обратился забойщик шахты № 15-15 бис Г. М. Лаптев к главному инженеру ЖКО СУБРа П. В. Беляеву и его заместителю Е. З. Слепцову. Но то, что полагалось, не сделали: в результате ремонт пошел насмарку. Перед новым годом его закончили, и с того времени квартиру затопляло пять раз.

После неоднократных напоминаний и нервотрепки появилась вода в квартире девятого дома по улице П. Баянова, но как выполнили работы сантехники ЖЖК! В квартирах № 16, 17, 20 до сих пор протекают трубы. Хозяин вынужден подставлять тазики, банки. И все-таки это не спасает. Начальник ЖЖК И. С. Цатнев обещал к 7 февраля установить батареи во втором подъезде, но пока их не видно. Не видно в доме и Е. С. Овчинникова, который должен был посмотреть полностью ли выполнена заявка и как. Поэтому вполне понятно возмущение А. Чагиной, Н. Ченцовой, Л. Хроменок и других жителей дома.

Все это не укрепляет авторитет сантехнической службы, а наоборот, сводит на нет трудную и напряженную работу ее персонала.

Нельзя сказать, что в городе ничего не делается для улучшения коммунального обслуживания. В последние годы во многие дома пришла горячая вода и подается она теперь круглосуточно, в большинстве жилых зданий постоянно поддерживается нормальная температура, для более оперативного устранения аварий в ЖКО рудника организован диспетчерский пункт.

И все-таки жалобы в различные инстанции не прекращаются, нареканий и на качество ремонта, и на несвоевременное устранение аварий еще немало. Почему?

слесарей и теплотехников диспетчер никогда не бывает в курсе всех событий коммунального отдела, хотя ему это необходимо. Кроме этого, он не имеет возможности проконтролировать выполнение тех заявок, которые были переданы теплотехникам.

Нельзя забывать, что с закрытием котельных 42, 33, 44 кварталов и заводской котельной на много облегчилась работа теплотехников и в целом этой службы ЖКО.

На мой взгляд, необходимо объединить все три санитарно-технические участка в один и местом сбора слесарей и теплотехников сделать службу ТВС, которая расположена в одном здании с диспетчерской. Это даст возможность полнее использовать немногочисленное количество слесарей, а также загрузить работой теплотехников. Улучшится в целом работа диспетчерского пункта ЖКО, а значит, и обслуживание североуральцев.

Много нареканий во время дежурства приходится выслушивать от квартиросъемщиков, проживающих в домах треста Бокситстроя.

Мы эти дома не обслуживаем, в Бокситстрое дежурных слесарей и электриков найти трудно. Надо, видимо, и тресту иметь свой диспетчерский пункт.

ИДУЩИЕ ВПЕРЕДИ



Ростислав Николаевич Седух работает машинистом электровоза на пятнадцатой шахте рудника. Здесь он и прослужил первоклассным мастером своего дела. У таких людей, как Седух, дело всегда ладится. Добросовестно, ревниво относится он к выполнению своих обязанностей, аккуратно и тщательно обслуживает технику.



Замечательными успехами в труде решил ознаменовать решающий год пятилетки кочегар газовой службы цеха теплоснабжения рудника Николай Васильевич Мартынов. Твердое слово рабочего никогда не расходится с делом.



Коммуниста Александра Африкановну Лопатину знают в автотракторном цехе рудника как бережливого хозяина. Особенно экономно он расходует горючее. В экономическую книжку шофера первого класса занесен и ряд других сэкономленных материалов. На решающий год пятилетки коммунист наметил личный план по экономии, бережливости материалов и уверенно выполняет его.

Фото А. ПОТАПОВА.

ЭТОТ ВОПРОС МЫ ЗАДАЛИ СЛЕСАРЮ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ОТДЕЛА РУДНИКА, ВЕТЕРАНУ ТРУДА А. И. КРЮКОВУ И ДИСПЕЧЕРУ А. И. КВАШНИНУ.

А. И. Крюков

А. И. Квашнин

ЖАЛУЮТСЯ на нас не напрасно. Труд слесарей организован не так, как надо бы, много времени и сил тратим впустую. Вот, например, сорвало в квартире кран, надо заменить. Посылаем жильца к домоуправу, а того не оказалось на месте. Нервничает квартиросъемщик, неловко чувствует себя и слесарь. Кроме того, ему, когда хозяин приобретет злополучный краник, придется вторично идти на этот вызов.

Было бы куда проще выдать, если не нам, то дежурному диспетчеру в подотчет не только краны, но и сгоны, контргайки, муфты, вентили, задвижки — словом все, что может пригодиться в любую минуту.

Вторая наша беда — отсутствие транспорта. Человек, делающий заявку, не всегда может знать причину аварии. Поэтому сначала выясняешь, что за неисправность, и снова возвращаешься в слесарку за всем необходимым.

Минимум полчаса уходит напрасно. Будь в нашем распоряжении хотя бы мотороллер с коляской, быстрее бы обслужили тот или иной объект и меньше бы устали, ведь только один гибкий вал килограммов двадцать весит.

Сантехническое хозяйство особенно в домах, распо-

женных по улицам Мира, Вокзальной, Свердлова, крайне запущено. Вывод один — к зиме подготовились плохо. Считаю, что летом надо увеличивать штат сантехнической службы, тогда можно будет ревизии и ремонты систем отопления и водоснабжения, канализации проводить добросовестнее. Ведь не секрет, что иной раз мы бессильны помочь людям, и все из-за того, что вовремя не предусмотрели что-то.

Диспетчерская служба пока не прибавила порядка, нет согласованности во многих делах: то не дожدهшься сварщика, то нет машины, чтобы откачать воду из подвала. Да и нередки случаи, когда не знаешь, чье распоряжение выполнять в первую очередь. А дают их оба домоуправа, начальник ТВС, теплотехник, диспетчер.

Низка квалификация основной группы слесарей, а учеба их как следует не налажена. Не разработана система поощрений. Соревнования между участками нет. Все это — немаловажные факторы в улучшении обслуживания североуральцев.

С КАЖДЫМ годом в городе становится все больше жилых и общественных зданий. Это вызвало необходимость некоторой реорганизации в сфере обслуживания ЖКО рудника. А именно: осенью прошлого года создана диспетчерская служба.

Произошли изменения по районам бывших котельных. В итоге получилось пять участков: один — тепловых сетей и тепловых пунктов, куда вошло пять тепловых пунктов и все тепловые сети города; второй, объединивший котельные больницы городского стадиона и 94 квартала, и три санитарно-технических участка, которые занимаются выполнением заявок во всем городе.

В диспетчерскую ЖКО стали поступать почти все заявки из города, как на ремонт сантехники, так и электрооборудования. Заявки, поступившие в диспетчерскую в течение дня, передаются непосредственно на участки теплотехникам, часть выполняется дежурными сантехниками, находящимися в распоряжении диспетчера.

При такой расстановке



В русском искусстве Шалапин — эпоха, как Пушкин

Деятельность великого русского певца Федора Ивановича Шалапина (1873—1938) явилась крупнейшим этапом в развитии мирового оперно-исполнительного искусства. Как оперный артист Шалапин не имел себе равных. Созданные им образы Сусанина и Грозного, Мефистофеля и Бориса Годунова, Дон-Кихота и Демона, Дон-Базиллио и Сальери и многие другие вошли в сокровищницу совершеннейших творений мирового сценического искусства. Образы, созданные им на оперной сцене, в концертном исполнении, его «Ноченька», «Дубинушка», «Блоха», безгранично любимые Шалапиным песни Мусоргского стали олицетворением широты русской души и русского характера.

Голос Шалапина высокий (бас боль-

К 100-летию со дня рождения

шого диапазона), уникальный по гибкости, тембровому богатству и красоте звучания позволял певцу свободно передавать гамму эмоций — от проникновенной нежности до трагедийного пафоса и разящего сарказма. Щедро одаренный природой, Шалапин неустанным трудом во всем добивался совершенства.

«Беспредельный, феноменальный талант во всем, за что ни берется», — говорил о нем Рахманинов. Искусство Шалапина — результат огромной работы, высокой требовательности к себе и окружающим, глубочайшего проникновения в создаваемый им образ, постоянных поисков новых средств выразительности.

Шалапинский исполнительский стиль — небывалая эмоциональная щедрость, психологическая глубина, скульптурность портрета и главное, неоспоримая жизненная правда — от деталей внешности и характера до раскрытия образа в целом. Выступления Шалапина во всех странах мира были триумфом русской культуры, утверждением ее самобытности и величия.

Горький писал, что люди, подобные Шалапину, «являются для того, чтобы напомнить всем нам: вот как силен, красив, талантлив русский народ!»

Советские люди высоко ценят неповторимое реалистическое искусство Шалапина, его бессмертное творческое наследие.

НОВЫЙ МАГАЗИН В БАЯНОВКЕ

Скоро в поселке Баяновка откроется новый продовольственный магазин на четыре рабочих места. В магазине три холодильных прилавка, холодильный шкаф, удобное подсобное помещение, складское помещение с холодильной камерой, в которой одновременно можно хранить до трех тонн продуктов.

В магазине светло и просторно, в нем имеется паровое отопление. Он построен Североуральским леспромпхозом. Работы вел отдел капитального строительства во главе с Б. И. Смолиным.

Т. ТРЕТЬЯК,
начальник торгового куста.

ЭКРАН «СЕВЕРА»

ЧЕЛОВЕК С ДРУГОЙ СТОРОНЫ

В основе первого советско-шведского фильма «Человек с другой стороны» — подлинные события. Постановка осуществлена известным режиссером Ю. Егоровым. Зрителям памятен его картины: «Они были первыми», «Простая история», «Добровольцы», «Командировка», «Если ты прав» и другие.

Задание чрезвычайной важности имеет уполномоченный Советского правительства инженер Кры-

мов, направляющийся в Стокгольм.

По жанру фильм «Человек с другой стороны» можно отнести к приключенческим лентам. Содержание его развивается энергично, напряженно, события драматичны и увлекательны. В этом фильме заняты В. Тихонов, известная актриса мирового кино Биби Андерсон, В. Гафт, М. Глузский и другие.

Начало сеансов в 12, 2, 6, 7-45, 9-30.



Редактор
В. Д. КЛИМАКОВ.

К И Н О

Дворец культуры
«Современник»
13 и 14 февраля
МИРОВОЙ ПАРЕНЬ
Начало в 17, 19 и 21 час.

Дом культуры
строителей
ЖДЕМ ТЕБЯ, ПАРЕНЬ!
Начало: 13 февраля в 16 и 21 час,
14 февраля — в 16, 18 и 20 час.

На голубых экранах

13 февраля
ВТОРНИК

11.10 Свердловск. Технические новинки. «Защитно-декоративные и специальные покрытия в промышленности».

11.30 МОСКВА. Программа передач.

11.35 Новости.

11.45 «Костер».

12.15 «Смертный враг». Художественный фильм.

13.45 «Наука сегодня». Стандарт и качество.

14.15 «Наргис». Музыкальный телефильм.

14.40 «ЯК-40». Документальный фильм.

18.00 МОСКВА. Программа передач.

18.05 «Зимний труд в городе и деревне». Учебная передача по природоведению.

18.20 А. Н. Толстой. «Литературный портрет». Ведет передачу И. Андроников.

19.15 Для школьников «Искатели». Телевизионный клуб.

19.45 «Встречный план в действии».

20.00 Новости.

20.10 Для детей. «Загадки и отгадки». Кукольный спектакль.

20.30 «Рабочий — мое призвание». Ведет передачу писатель Б. Анашенков.

21.00 Торжественный вечер, посвященный столетию со дня рождения Ф. И. Шалапина. В перерыве — «Время».

14 февраля
СРЕДА

11.30 МОСКВА. Программа передач.

11.35 Новости.

11.45 Для школьников. Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с дважды Героем Советского Союза И. Д. Папаниным.

12.45 Цв. тел. «Республика Воронеж».

14.05 Художественный фильм. «Человек и его дело».

14.35 Цв. тел. «Песни зимы».

15.10 Художники о Сталинградской битве. Кинопрограмма студии «Таллинфильм».

18.00 МОСКВА. Программа передач.

18.05 «Реки, пороги, водопадки». Учебная передача по географии.

18.30 А. Фадеев. «Разгром». Учебная передача по литературе.

19.15 Цв. тел. Передача для детей.

19.45 «Встречный план в действии».

20.00 Новости.

20.10 Выступает писатель В. Попов.

20.25 «А ну-ка, девушки!».

21.40 «Вахтангов». Документальный фильм.

23.00 «Время».

23.30 Музыкальная афиша.

15 февраля
ЧЕТВЕРГ

11.30 МОСКВА. Программа передач.

11.35 Новости.

11.45 Цв. тел. Для детей.

12.15 «Вахтангов». Документальный фильм.

13.35 Концерт.

14.25 Программа доку-

ментальных филь-

17.48 Свердловск. Программа передач.

17.50 Новости.

18.00 «Присяга». Передача для воинов Советской Армии.

18.30 Документальный телефильм «Репетиция».

18.45 «Мой современник». Очерк о ярке колхоза имени Буденного К. Улановой.

19.15 МОСКВА. Для школьников. Концерт.

19.45 «Встречный план в действии».

20.00 Новости.

20.10 «Ленинский университет миллионеров». «В. И. Ленин — основатель партии нового типа». Репортаж из Центрального музея В. И. Ленина.

20.40 Поет народная артистка РСФСР Н. Исакова.

21.00 «Время».

21.30 Цв. тел. Чемпионат СССР по хоккею, ЦСКА — «Химик» (Воскресенск).

16 февраля
ПЯТНИЦА

11.30 МОСКВА. Программа передач.

11.35 Новости.

11.45 Цв. тел. для детей.

12.35 Цв. тел. «Осень в Болдине». Лирический очерк.

13.15 «Шахматная школа».

13.45 Приглашает концертная студия. Музыка И. Дунаевского в кино.

15.05 «Помните!» Передача-репортаж из села Прудские Выселки, где родился, вырос и совершил свой подвиг Анатолий Мерзлов.

15.45 Программа доку-

ментальных филь-

18.13 Свердловск. Программа передач.

18.15 «Репортер».

18.45 МОСКВА. Для школьников. «К тайнам живой природы». Олимпиада по биологии. Ответы на вопросы первого тура.

19.45 «Встречный план в действии».

20.00 Новости.

20.10 «Товарищ песня».

21.00 «Мир социализма».

21.30 Цв. тел. Концерт. А. Н. Островский и Н. Я. Соловьев. «Светит, да не греет». Фильм-спектакль. В перерыве — «Время».

17 февраля
СУББОТА

11.00 МОСКВА. Программа передач.

11.05 Цв. тел. «Гимнастика для всех».

11.20 Новости.

11.30 Для школьников. «Сила и грация».

12.00 Цв. тел. «Советская Армения». Документальный телефильм.

13.00 «Музыкальный турнир». Концерт коллективов художественной самодеятельности.

13.45 Актуальные проблемы науки и культуры. «Генетика на службе человека».

14.15 Киноленты прошлых лет.

15.15 Чемпионат мира по хоккею с мячом. Сборная СССР — сборная Норвегии, 2-й тайм.

16.15 «Встречный план в действии».

16.30 Цв. тел. Играет эстрадный оркестр «Голубой экран».

17.00 Цв. тел. Программа мультфильмов.

17.30 «Здоровье».

18.00 Цв. тел. «Музыкальные встречи». Песни Н. Богословского.

18.45 Цв. тел. «В мире животных».

20.00 Новости.

20.10 «Польский альбом». Художественный фильм. 1-я серия. «Мария».

21.30 Цв. тел. Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» — «Крылья Советов». 3-й период.

22.15 По концертным залам Москвы. Обозрение.

23.00 «Время».

23.30 Цв. тел. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».

00.35 Спортивная программа. По окончании — «Новости».

18 февраля
ВОСКРЕСЕНЬЕ

11.00 МОСКВА. Программа передач.

11.05 «На зарядку становись». Утренняя гимнастика для детей.

11.20 Новости.

11.30 «Будильник».

12.00 Для воинов Советской Армии и Флота.

12.30 «Музыкальный киоск».

13.00 Литературные встречи. Александр Твардовский.

13.45 Поет народная артистка СССР М. Биешу.

14.30 «Человек и закон».

15.00 Цв. тел. Программа мультфильмов.

15.25 Экранизация литературных произведений. «Человек в футляре». Художественный фильм.

16.45 «Встречный план в действии».

17.00 Чемпионат мира по хоккею с мячом. СССР — Финляндия.

дня. 2-й тайм.

17.45 «Сельский час».

18.45 Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».

19.45 «Против формализма в соревнованиях».

20.00 Новости.

20.15 «Песня-73».

20.45 «Польский альбом». Художественный фильм. 2-я серия. «Анна».

21.50 Чемпионат СССР по хоккею. «Химик» (Воскресенск) — «Спартак» (Москва), 2 и 3-й периоды.

23.15 «Время».

23.45 Кинопанорама.

01.15 Спортивная программа. По окончании — «Новости».

Дорогие Райса Григорьевна и Никон Владимирович Родюковы! ПОЗДРАВЛЯЕМ вас с серебряной свадьбой. Желаем здоровья и семейного счастья.

Коллектив
детсада № 7.

СПОРТЛОТО
Состоялся очередной тираж «Спортлото». Вот числа, на которые выпадали выигрыши: 8, 13, 26, 37, 45, 46.

15 февраля
ОТКРЫВАЕТСЯ
новый ясли-сад № 3
бокситового рудника.

Дворец культуры «Современник» ОБЪЯВЛЯЕТ дополнительный прием в подготовительные группы по классу фортепиано и аккордеона.

ПИСЬТЕ, ЗАХОДИТЕ:

г. Североуральск,
ул. Маяковского,
дом, 3.

ЗВОНИТЕ:

редактор — 1-63, зам. редактора — 1-68, отв. секретарь — 3-99, промышленный отдел — 1-67, отдел писем и бухгалтерии — 6-84, через коммутатор города.

ЧИТАЙТЕ:

во вторник, четверг и субботу — в эти дни выходит газета.