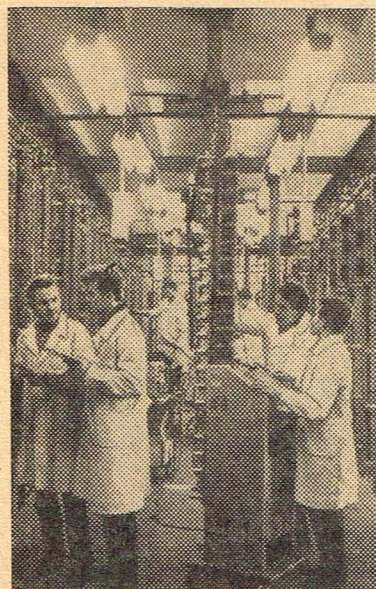
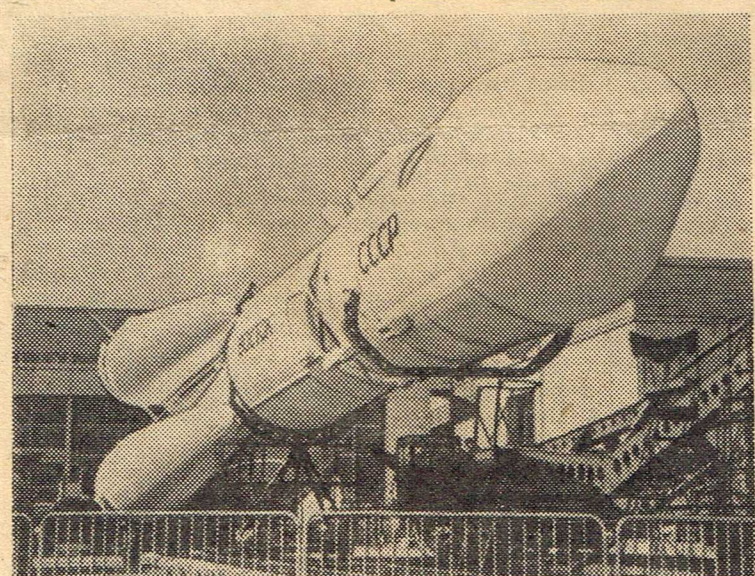




Комсомольско-молодежная бригада Н. Завьялова — одна из передовых на Псковском заводе автоматических телефонных станций. Этот коллектив обязался выполнить план первых двух лет пятилетки к 50-летию Великого Октября. Молодые регулировщики статов АТС крепко держат свое слово: они ежедневно выполняют до полутора норм.

НА СНИМКЕ (слева направо): члены передовой бригады Н. Завьялов, Г. Васильев, В. Романов и Е. Гаврилов. Фото С. Григорьяни.

Фотохроника ТАСС



С большим интересом была встречена на 27-м Международном салоне авиации и космоса в Париже впервые показанная здесь ракета-носитель «Восток», с помощью которой был выведен корабль-спутник, пилотируемый Ю. А. Гагариным. Общая длина ракеты — 38 метров, диаметр ее у основания — более 10 метров, мощность двигательных установок около 20 миллионов лошадиных сил. Ракета-носитель «Восток» в скором времени будет демонстрироваться в Москве на ВДНХ СССР.

На снимке: ракета-носитель «Восток».

Фотохроника ТАСС.



Москва. В Центральном Доме Советской Армии проходит международный шахматный турнир 18 гроссмейстеров, посвященный 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

На снимке: за игрой (слева) Б. Спасский (СССР) и Л. Пахман (Чехословакия).

Фото В. Ун Да-сина.

Фотохроника ТАСС

ПРАВДА Севера

Орган Североуральского горкома КПСС
и городского Совета депутатов трудящихся

67 (3357)
СРЕДА
7
ИЮНЯ
1967 г.

Цена 2 коп.

ТЕБЕ, ОТЧИЗНА,
наши мысли и дела

УВЕРЕННЫМ ШАГОМ

В честь славного юбилея Великого Октября коллектив Калынского лесопункта, которым руководит А. М. Грабов, брал на себя обязательство — дать стране дополнительно к плану 4 тысячи кубометров деловой древесины.

С сентября лесопункт работает, опережая графики, и в этом, безусловно, заслуга командиров производства. Взятое обязательство калынецки значительно перевыполнили, и если не будет срывов в работе, успех этот будет более прочным.

Сейчас мы вошли в нормальное русло труда. Коллективы нынче работают отлично, и это нас радует. Ведь было время, когда Североуральский лесхоз входил в число отстающих предприятий города. И положение в Калынском лесопункте мало чем отличалось от поло-

жения в других. А нынче мы вышли вперед.

Из чего же слагаются высокие показатели труда лесозаготовителей? Во-первых, за последний период в лесопункте укрепились трудовая дисциплина, во-вторых, разработка лесосечных фондов ведется строго по технологии.

Все это позволило коллективу уже первого июня завершить полугодовой план по вывозке деловой древесины. Сверх 66.550 кубометров, запланированных на полугодие, в первую неделю текущего месяца в счет июня выдано 700 кубометров леса.

Сегодня завершает свое полугодовое задание шпалорезный цех, где мастером Николай Александрович Чернавин. Майское задание цех выполнил на 108,3 процента, напилев 6.500 штук шпал. 2.250 штук из них пойдут на экспорт в различные страны мира. Всего с начала года коллектив цеха напилел 4100 штук шпал. В этом заслуга бригад, которыми руководят Иван Петров и Леонид Дерябин.

Май окончательно закрепил успехи лесозаготовителей, достигнутые за предыдущие месяцы. Месячный план по вывозке древесины выполнен на 122,7 процента. Деловой древесины дополнительно к плану

вывезено 2.780 кубометров.

Расстутается зеленый бор перед лесорубами. Малокомплексная бригада, которую возглавляет вальщик Степан Кравец, майское задание выполнила на 142 процента. Вместо 28 кубометров леса на каждую машино-смену здесь выходит почти по 40. Это результат кропотливого труда коллектива, его мастерства. Более полутора десятков лет в бригаде работает тракторист Владимир Кайгородов, хороший специалист, знаток своего дела. Техника в бригаде не простаивает, что благотворно влияет на рост общей производительности труда.

Под стать коллективу Кравца и малокомплексная бригада, которой руководит вальщик Петр Строшко. В мае вместо 1.088 кубометров леса они заготовили 1.283. Здесь отлично работает тракторист Николай Сарайков. За честный труд этого опытного специалиста минувшей осенью наградили высокой правительственной наградой — орденом Ленина.

С такими людьми по плечу любое дело. Они умеют работать соревнуясь между собой, увлекая других. Калынский лесопункт идет к 50-летию Советской власти уверенным шагом.

И. МОТРЕНКО,
рабкор.

ЗАДАНИЕ ВЫПОЛНИЛИ

Продукция известнякового карьера идет на многие стройки города и области, на металлургические заводы. Майское задание по товарному известняку коллектив выполнил на 110 процентов, всего отгружено 33.829 тонн сырья.

Для того, чтобы успешно выполнять задание, надо своевременно подготавливать фронт работ для добытчиков. В мае вместе запланированных тысячи кубометров экскаваторщики сняли 1660 кубометров грунта.

Как на добыче, так и на вскрыше первенство держит экскаваторщик коммунист Василий Данилович Возников. Ему-то и доверили товарищи возглавлять бригаду. Механизатор хорошо знает свое дело. За образцовый

труд в минувшем году его наградили Почетной грамотой Министерства цветной металлургии.

Под стать ему и экскаваторщики Василий Федотович Мерзляков и Владимир Петрович Мясников. Они в нашем карьере работают по 7—8 лет. Им хорошо помогают Александр Беленко, Николай Михалев, Петр Черненко.

Бесперебойно работают в карьере станки канатно-ударного бурения. Постоянно на 12—15 процентов превышают задания машинисты Николай Никаноров, Анатолий Лесников. В сутки они проходят по 12—14 метров скважин.

Е. ФОКИН,
начальник известнякового карьера.

В честь Великой годовщины

Сейчас нет ни одной области Человеческой деятельности, в которой бы советские люди в эти дни не готовили свои скромные подарки Великому Октябрю. Готовят их и работники искусств Урала.

С 9 июня по 10 июня в двадцати крупнейших промышленных центрах Свердловской области состоятся массовые праздники искусств и труда на стадионах. В каждом из таких праздников примут участие более 200 артистов. Это крупнейшие творческие коллективы Свердловской филармонии — Государственный симфонический оркестр под руководством народного артиста РСФСР, про-

фессора М. Павермана, лауреат международных конкурсов Государственный Уральский русский народный хор, ансамбль эстрады и миниатюр. Кроме них, в праздниках примут участие исполнители-гастролеры из Москвы и Ленинграда.

В Североуральске такой праздник состоится 10 июня. Это будет грандиозное, рассчитанное более чем на три часа представление, в котором прославленные артистические коллективы выступят перед тружениками нашего города с творческим отчетом. Будут исполнены лучшие произведения русской классики, прозвучит музыка современных композиторов. По-

любившиеся народу песни Уральского хора будут звучать в этот день на городском стадионе. Зрителям встретятся также и с авторами многих популярных песен — композитором, заслуженным деятелем искусств Евгением Родыгиним и поэтом Григорием Варшавским.

Все, что люблю и дорого,

Все, что к дружбе ведет,

Пусть от города к городу

Вместе с нами пройдет.

Таков девиз предоктябрьских празднеств, который артисты Свердловска пронесут по городам Урала.

В подземных глубинах

Коллективы проходчиков первого шахтостроительного управления, занятые на подземных работах в шахте № 14—14 бис, майское задание выполнили на 117 процентов.

Хорошие результаты труда у горняков, которыми руководит бригадир Дмитрий Петрович Кирил. Месячную программу они превысили на 24 процента и выдали на-гора 1.100 кубометров породы. Проходчики работали на горизонте минус 50 метра. Они проходили рудную ветвь, ходки, заезд, камеры электродепо, противопожарного склада и другие выработки. Хорошие показатели — итог высокопроизводительного труда проходчиков, умение бригадира организовать труд. Дмитрий Петрович умеет каждому подобрать работу, чтобы все трудилось с наибольшей отдачей. Точно так же подобраны и звеньевые. И. П. Клишин, А. И. Карташов, И. И. Родионов, В. И. Лумпов — опытные вожаки, умелые специалисты своего дела. Все звенья работают четко, без задержек.

На горизонте минус 140 метра бригада Ивана Васильевича Кобзарева в мае вела проходку вскрывающего квершлага. На ее счету не много кубометров выданной горной массы, потому что проходчики бетонировали выработки, укладывали железобетон. Их руками уложено 212 кубометров бетона и железобетона. Месячное задание они перевыполнили на два процента.

На этом же горизонте трудится небольшой проходческий коллектив, руководимый А. П. Девятовым. За месяц сделано немало. Вели проходку рудоперепуска, восстающего, камеру тяговой подстанции и рудную ветвь. План выполнили на 123,8 процента.

Так же успешно сработал коллектив, где бригадиром И. И. Гулик. Проходчики на 14,4 процента превысили майский план. И в эти дни проходчики работают успешно.

Н. ОРЛОВ.

Постановление ЦК КПСС от 9 декабря 1966 года об укреплении дисциплины труда и повышении организации производства было воспринято в продснабе, как руководство к действию. Состоялось партийное собрание, в коллективах магазинов и столовых в декабре-январе прошли рабочие собрания, на которых обсуждалось Постановление и был разработан конкретный план по претворению его в жизнь. В плане предусматривалось проведение бесед о трудовой дисциплине, организации работы, повышении культуры обслуживания населения, развёртывание соревнования в честь 50-летия Октября.

Минуло уже немало времени с момента выхода в свет Постановления ЦК КПСС. Что же практически сделано в продснабе по его выполнению?

Прежде всего, о борьбе с нарушениями трудовой дисциплины. Их обсуждают на цеховых комитетах, рабочих собраниях. Действуют товарищеские суды. Их пять: управление, гараж, Крутой Лог, участок Центральное поле, база. Проведенная работа дала свои результаты: число нарушителей дисциплины труда уменьшилось, за пять месяцев этого года нарушили дисциплину лишь шесть человек.

Однако по-прежнему остается высокой текучесть кадров. За пять месяцев 1967 года принято на работу 159 человек, уволено 153. Текучесть кадров объясняется в основном недостаточным количеством жилой площади, предоставляемой рудником продснабу, и невысокими ставками отдельных работников (буфетчицы, кухонные мойщицы посуды). Кроме того, причина кроется и в невнимательном отношении к людям. Общественный отдел кадров, призванный обстоятельно знакомиться с вновь принимаемыми и беседовать с теми, кто увольняется, существует лишь на бумаге. Это сказывается на текучести.

При продснабе созданы группа и посты народного контроля, но по укреплению трудовой и производственной дисциплины они никакой работы не ведут.

Продолжает оставаться низкой культура обслуживания в отдельных магазинах, например, во втором. Слабо изучается спрос населения на ассортимент товаров, не практикуются покупательские конференции, анкетирования, хотя эти вопросы обсуждаются и на профсоюзных собраниях, и на заседаниях месткома, и на партийных собраниях.

Одна из причин такого положения объясняется тем, что рабочие собрания по обсуждению Постановления непосредственно на предприятиях прошли формально, не выработаны были определенные мероприятия, и выполнение

их не проверялось. Так было, например, в столовой № 8, в магазинах №№ 1, 14, в универсаме. И вообще выполнение решений рабочих собраний не проверяется ни со стороны месткома продснаба, ни со стороны председателей цеховых комитетов.

Большое значение в организации производства, воспитании трудящихся имеет соревнование за коммунистический труд. В продснабе в нем участвуют 1538 человек — все работающие, в том числе 853 борются за звание ударников коммунистического труда. Звание это сейчас носят 87 человек. Однако, нет ни одного коллектива коммунистического труда. Собрания по подтверждению званий прошли в большинстве магазинов и столовых. При подведении итогов соревнования учитывается трудовая дисциплина. Два человека лишены звания ударников. Выполнение социалистических обязательств проверяется на профсоюзных собраниях. И все же надо заметить, что в этом году в ряде столовых и магазинов не было всестороннего обсуждения работы ударников коммунистического труда, рекомендации давались поверхностно, говорилось лишь о выполнении производственных обязательств.

Партийная, профсоюзная организации, администрация уделяют внимание трудовому воспитанию молодежи. Организована школа по повышению квалификации продавцов, в этом году получили разряды 43 человека. Однако комсомольская организация в трудовом воспитании молодежи по существу не участвует.

Наглядная агитация используется явно недостаточно, не везде в магазинах и столовых вывешены социалистические обязательства коллективов. Не придается значения вопросам трудовой дисциплины, организованности и в стенной печати.

Все вместе взятые недоработки приводят к тому, что страдает культура производства в отдельных магазинах, столовых, организации труда оставляет желать лучшего. Партийному бюро (секретарь тов. Едемский), местному комитету (председатель тов. Рудакова), комсомольской организации, администрации необходимо строить свою работу по выполнению Постановления так, чтобы впредь эффективнее изживать имеющиеся недостатки в трудовой и производственной дисциплине.

Б. МИХАЙЛОВ.



Петроград. Октябрь 1917 года. Красногвардейцы. (Снимок из музея истории Ленинграда).

Фотохроника ТАСС.



В ОБЩЕСТВЕ
«ЗНАНИЕ»

С ЧУВСТВОМ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТИ

В минувшую субботу жители поселка Баяновка с нетерпением ожидали гостей из Северного Урала. Тема ее лекции «Город мой на Северном Урале». Г. М. Горская умеет увлечь слушателей, заставить каждого быть участником повествования. Поэтому человек не остается просто слушателем, что так важно.

— Не приедут в такую погоду, хоть и июнь, а хуже, чем зимой, — поговаривали некоторые.

Но вечер все же состоялся. В восемь часов вечера к клубу подкатил облепленный пушистым снегом автобус.

Гости принялись за дело. Стены клуба украсили картины местного молодого художника Виктора Мосунова. И вот перед притихшим залом лектор Галина Михайловна Горская стала

рассказывать о городе «руды крылатого металла», о будущей перспективе. Тема ее лекции «Город мой на Северном Урале». Г. М. Горская умеет увлечь слушателей, заставить каждого быть участником повествования. Поэтому человек не остается просто слушателем, что так важно.

Лекция Г. М. Горской скорее похожа на задушевную беседу. Она задает слушателям вопросы, ей отвечают. В зале не увидишь дремлющего человека. Зал слушает, впитывает в себя все хорошее и значительное, чем располагает лектор.

Лекция Г. М. Горской завоевывает все большую популярность. И это связано с тем, что она редко проводит свои беседы одна. Обычно привлекается к этому

общественность. Так и в лекции «Город мой на Северном Урале». О нашем городе местными поэтами написано немало стихов. На лучшие из них североуральские композиторы написали музыку. Наши живописные места стали темой творчества художников. Поэтому Галина Михайловна и решила привлечь местные таланты к широкому лекторскому активу.

После лекции о пейзажах окрестностей города рассказал Виктор Мосунов. Он показал присутствующим и многие другие акварели и рисунки.

Лектор привезла с собой и артистов художественной самодеятельности. Работницы швейной фабрики Люба Кувалдина, Галия Полуктова, учительница школы № 7 Роза Васильевна Штрейс исполнили пес-

ню «Горнячка» на слова североуральского поэта В. Пурешева и «Ромашки луговые» на слова Ксении Хрисанфовны Прокопенко. Музыку к ним написал преподаватель школы № 1 Анатолий Иванович Волков. И здесь, на баяновской сцене, аккомпанировал на баяне сам композитор.

Со своими стихами на вечере выступил местный поэт Ю. Солдатов.

Лекция-концерт очень понравилась баяновцам. Об этом можно судить по отзыву, в котором написано: «От души благодарим лектора Общества «Знание» Г. М. Горскую и всех участвующих в лекции-концерте от Общества «Знание». Просим не забывать наш таежный поселок. Приезжайте к нам еще. Большое спасибо».

Ю. ЖУКОВ.

КНИГИ

ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ К ПОЛНОМУ СОБРАНИЮ СОЧИНЕНИЙ В. И. ЛЕНИНА

Вышел в свет подготовленный Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС справочник к Полному собранию сочинений В. И. Ленина. В справочник включены алфавитный указатель, предметный указатель к новым произведениям В. И. Ленина, таблица соответствия нумерации томов и страниц 4-го и 5-го изданий Сочинений В. И. Ленина и ряд списков.

Алфавитный указатель содержит перечень всех произведений и документов В. И. Ленина, вошедших в Полное собрание сочинений. Пользоваться этим указателем могут подписчики 4-го и 5-го изданий Сочинений В. И. Ленина, так как в нем приведены ссылки на тома и страницы обоих изданий. В большинстве случаев перечисленные материалы не имеют характерных, запоминающихся заголовков и разыскивание их могло бы вызвать затруднение у читателей. Группировка документов и материалов в разделы, названия которых определяют вид документов, вызвана желанием максимально помочь читателям найти интересующую их работу В. И. Ленина.

В алфавитном указателе особо оговорены те документы и

материалы В. И. Ленина, которые в Полном собрании сочинений опубликованы впервые или впервые опубликованы полностью.

Непосредственно к алфавитному указателю примыкают вошедшие к справочник списки. В первом списке перечислены работы и документы, впервые опубликованные как ленинские. Принадлежность их перу В. И. Ленина была доказана при подготовке к печати томов Полного собрания сочинений.

Второй список содержит работы и документы В. И. Ленина, впервые опубликованные на русском языке.

Следующий, самый большой по объему список представляет собой перечень работ и документов В. И. Ленина, редакционные заголовки и даты написания которых были уточнены в Полном собрании сочинений. Список непосредственно связан с алфавитным указателем к 4-му изданию Сочинений В. И. Ленина и построен по схеме этого указателя.

В четвертом списке указаны документы, публиковавшиеся в предыдущих четырех изданиях Сочинений В. И. Ленина и по разным причинам не вошедшие в Полное собрание.

Последний список представляет собой алфавитный перечень документов и писем, принадлежащих другим лицам и вошедших в приложения к томам собрания сочинений.

Вслед за списками в справочнике помещен предметный указатель к работам и документам, впервые опубликованным в Полном собрании сочинений или не вошедшим в 1—35-й тома 4-го издания Сочинений В. И. Ленина, а следовательно, не отраженным в предметном указателе к 4-му изданию. При составлении предметного указателя к новым документам за основу была принята схема предметного указателя к 4-му изданию, но наряду с этим введен ряд по-

вых рубрик и подрубрик.

Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС в настоящее время проводится большая работа по подготовке предметного указателя ко всему Полному собранию сочинений В. И. Ленина, поэтому предметный указатель, вошедший в справочник, носит лишь предварительный характер.

В ближайшее время Издательство политической литературы выпустит дополнительный тираж «Алфавитного указателя произведений, вошедших в Полное собрание сочинений В. И. Ленина».

ПРЕСС-БЮРО
ПОЛИТИЗДАТА.

ГЕРОИ И ПОДВИГИ

ОЧАК И. Д. Данило Сердич — красный командир.

Маршал Советского Союза С. М. Буденный писал о Даниле Федоровиче Сердиче: «На всю жизнь у меня и у всех останется образ этого замечательного товарища — человека большой выдержки, храброго и талантливого командира, посвятившего всю жизнь борьбе за Советскую власть вдали от своей родной Сербии...».

Автор книги И. Д. Очак, кандидат исторических наук, доцент Московского университета, собрал большой фактический материал и воссоздал замечательный образ героя-интернационалиста, память о котором живет в сердцах советских людей.

Заключительная конференция

В партийной организации при исполкоме городского Совета депутатов трудящихся 29 мая была проведена конференция, посвященная окончанию учебного года в системе партийной учебы, на тему: «Всемирно-историческое значение победы Великой Октябрьской социалистической революции». Особенно интересным было выступление Н. П. Буренковой «Великий Октябрь и социалистическое переустройство экономики страны». Содержательное выступление получило у К. Х. Прокопенко по вопросу: «Великий Октябрь и культурная революция в СССР. Рождение нового человека». О влиянии идей Октября на развитие мирового революционного процесса, о единстве национальных и интернациональных задач революционных сил говорила Р. Т. Текаева. Хорошо выступали также тов. Ефимов и тов. Халин.

З. ИГОШИНА,
пропагандист.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА ВЫРОСЛА

Транспортники работают по-новому

Новый порядок планирования и материального стимулирования все прочнее утверждается в жизни коллектива транспортного цеха бокситового рудника. Несколько месяцев работают транспортники по-новому, и уже можно сделать неопровержимый вывод, что результаты труда постоянно улучшаются.

С начала года не было месяца, чтобы коллектив цеха не справился с выполнением плана. Но особенно высоких показателей добился цех в мае. План по грузоперевозкам выполнен на 116,7 процента. Новый порядок планирования и материального стимулирования явился мощным рычагом для поднятия производительности труда.

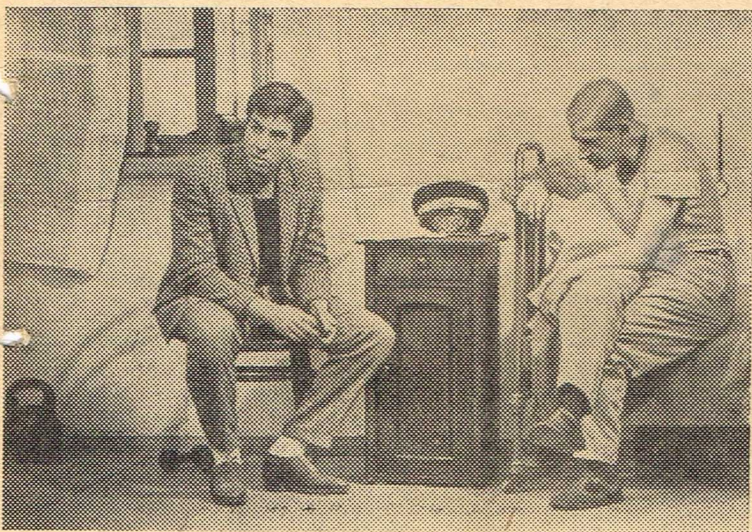
Каждая диспетчерская смена стремится непременно выполнить задание, быстрее обрабатывать вагоны. По истечению каждого месяца в цехе подводятся итоги. Система материального поощрения, действующая в цехе, заинтересовывает каждого рабочего трудиться на своем месте с полной отдачей. Ведь при завоевании в соревновании первого места, например, машинист паровоза или тепловоза получает вознаграждение почти в 20 рублей, составитель более десяти.

Работая по-новому, все диспетчерские смены транспортного цеха добились в мае наивысших показателей. Достаточно сказать, что в отдельных сменах плановые задания выполнялись на 150—160 процентов. Например, в день Победы 9 мая смена диспетчера Л. Разумова справилась с заданием на 187 процентов. И таких примеров много. Отлично трудились в дни Первомайских торжеств тягловики и движенцы из смены, руководимой М. Назаровым.

Успешно стартовали транспортники и в июне. Новый порядок планирования и материального стимулирования позволяет коллективу железнодорожников добиваться наилучших результатов в труде.

А. АЛЕКСАНДРОВ.

КИНО Идут съемки

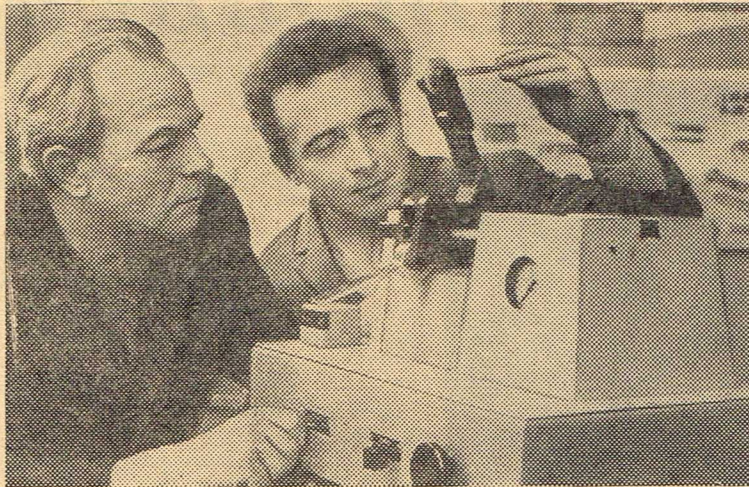


Москва. На киностудии «Мосфильм» режиссер Михаил Швейцер снимает фильм «Золотой теленок» (по роману Ильи Ильфа и Евгения Петрова). В главной роли Остапа Бендера снимается ленинградский актер Сергей Юрский.

На снимке: во время съемки фрагмента «Квартира Корейко». Остап Бендер — артист Сергей Юрский (слева); Корейко — артист Евгений Евстигнеев. Фото В. Мастокова.

Фотохроника ТАСС

В ЛАБОРАТОРИЯХ УЧЕНЫХ



НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

Ленинград. Специалисты Всесоюзного научно-исследовательского института электросварочного оборудования разработали ряд новых прогрессивных способов сварки, усовершенствовали существующие методы, приспособили их к новым требованиям промышленности.

На снимке: инженер В. Старостин (слева) и конструктор Л. Наумов ведут работу над новой моделью машины для стыковой холодной сварки алюминиевых и медных проводов. Фото И. Баранова.

Фотохроника ТАСС

„ЭХО-II“ СТАВИТ ДИАГНОЗ

В советском павильоне на Международной выставке «ЭКСПО-67» в Монреале демонстрируется новый электронный диагностический аппарат — ультразвуковой эхоэнцефалограф «ЭХО-II», созданный коллективом Всесоюзного научно-исследовательского института медицинского приборостроения.

В медицинской практике все большую роль играет метод эхоэнцефалографии, позволяющий с помощью ультразвука обнаруживать ряд поражений и заболеваний головного мозга. Метод основан на использовании свойства ультразвуковых волн при прохождении через ткани организма с различными плотностями по-разному отражаться от границ тканей. По характеру фиксирующей эти отражения кривой врач устанавливает патологические образования в головном мозге.

«ЭХО-II» предназначен для диагностики опухолей мозга, острых нарушений мозгового кровообращения, травматических поражений центральной нервной системы и воспалительных заболеваний головного мозга. Диагностическая процедура проста, не требует специальной подготовки больного и полностью безвредна. Эхоэнцефалография особенно показана в тех случаях, когда быст-

рота и тяжесть болезни резко ограничивают или исключают применение других диагностических методов.

Аппарат вырабатывает ультразвуковые колебания с частотой 1—2,5 миллиона в секунду. С помощью ультразвуковых зондов-датчиков, прикладываемых к виску больного, эти колебания, направляются в головной мозг и как бы прощупывают его. Отраженные ультразвуковые волны улавливаются теми же зондами, преобразовываются электронной схемой аппарата и воспроизводятся на экране электронно-лучевой трубки в виде эхоэнцефалограммы. Благодаря высокой чувствительности аппарата врач имеет возможность определять самые

незначительные патологические образования в головном мозге, их величину и глубину расположения.

Фотоприставка фиксирует эхоэнцефалограмму на бумаге, что представляет особую ценность при наблюдении за динамикой патологического процесса.

Установленный на столике с колесиками, аппарат может легко передвигаться, что обеспечивает удобство его использования не только в специальном кабинете, но и в любых помещениях — в палате у постели больного, в приемном покое, операционной, перевязочной, рентгеновском отделении.

(АПН).

После наших выступлений

«СЛОВО СДЕРЖИМ»

Так называлась корреспонденция, опубликованная 7 мая. Автор, заведующий Шегульганским торговым отделением продснаба Т. Третьяк, писал о том, что необходимо отремонтировать Сосвинскую столовую и овощной отдел магазина № 47, иначе здесь невозможно будет работать в зимних условиях.

Исполняющий обязанности директора Североуральского леспромпхоза тов. Хабаров сообщил, что столовая будет отремонтирована в III квартале, что предусмотрено планом. В это же время будет приведен в порядок и овощной магазин.

«ДОМ СИРОТА»

О том, что в доме № 1 по улице Толбухина поселка Покровск-Уральский уже много лет не было ремонта, писали тт. Сергеев, Субботин, Ручков, Лаптев, Абушахмин. Тов. Хабаров в своем ответе по этому поводу пишет, что дом принадлежит шахте «Первомайская», леспромпхоз его арендует. Администрация шахты отказалась делать ремонт. Рабочие, живущие в доме № 1, в течение лета будут переведены в дома леспромпхоза, так как дом этот ветхий и брать его на баланс нет смысла.

НА АТЕИСТИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

ЖЕНЩИНА И РЕЛИГИЯ

В роскошном храме небольшого греческого городка Мако-на шел церковный собор. Из разных стран съехались сюда высшие служители христианской церкви, чтобы разрешить ряд важных вопросов. И среди них вопрос: человек ли женщина? После горячих дебатов в один голос «святые отцы» признали, что женщина... все-таки человек.

Это не выдумка, это не фантазия, а действительный случай, происшедший четырнадцать столетий назад, один из многих эпизодов, характеризующих отношение религии к женщине.

Религия учит, что уже в момент сотворения человека бог создал женщину как неполноценное существо. В одной из библейских легенд повествуется о том, как бог создал сначала мужчину из праха земного, а затем погрузил в крепкий сон и вынул одно ребро.

Примерно то же рассказывается об этом событии в мусульманском коране. Правда, аллах посчитал для себя унижением лично заниматься творением женщины и перепоручил это ангелу Джебраилу.

Страницы библии пестрят множеством изречений, проникнутых презрением к женщине: «Да будут жены подчинены мужьям, как владыкам, ибо муж есть глава жены...», «Женщина да учится в безмолвии, со всякой покорностью...».

Вторая библии, богословы хулили женщину, осыпали ее бранью: «Женщину содержи в страхе — наказывать не скупись», — обращался к мужчинам богослов Ефрем Сирин.

И другие религии, подобно христианству, учат, что женщина — существо порочное, греховное, низшее по сравнению с мужчиной. Особенно неукротимо и откровенно проповедует этот взгляд мусульманская религия. В коране прямо утверждается, что «женщина — полчеловека». «Тех, которые опасны, — советует коран, — отлучайте от своего ложа, бейте».

ПО НЕОПУБЛИКОВАННОМУ ПИСЬМУ

С. В. Орлов, работник насосной станции «Сосьва» писал о том, что со станцией постоянно нет телефонной связи. Начальник шахты № 10 тов. Романенко пишет, что в настоящее время телефонная линия на данном участке исправлена. Провода около насосной подвешены на опоры, и линии не отключают на коммутаторе, что раньше случалось из-за повреждений при сильных ветрах.

Беспредельному унижению подвергает женщину и иудаизм. Она, по иудейскому вероучению, не только источник всех бед на земле, но даже причина смерти людей. Иудейская религия предписывает мужчинам ежедневно повторять в молитве: «Благодарю тебя, господь бог мой, что ты не сотворил меня женщиной».

Утверждая, что подчиненное, бесправное положение женщины установлено по божьей воле, все богословы твердят в один голос: так было и так будет всегда, во все времена, ибо никому не дано изменить установленное всевышним.

Но женщины не всегда были рабынями. В свое время они занимали равноправное положение с мужчинами, а порой и более высокое. Это было в первобытном обществе. Мужчины, занимавшиеся только охотой, не могли обеспечить достаточ-

ных запасов пищи. Женщины собирали ягоды, плоды, коренья, а главное, они были хранительницами огня. Женщины принадлежали жилище, женщины принадлежали дети.

Шли годы, изменялась жизнь людей. Главную роль в хозяйстве стали занимать скотоводство и земледелие, а вместе с тем первенствующее положение в семье стало принадлежать мужчине. Женщина стала его рабыней. Это и нашло отражение в религиях.

Женщина подвергалась нещадному угнетению и в странах капитализма. В царской России женщина была лишена гражданских прав, перед ней были закрыты пути к образованию. В Узбекистане до революции было всего три десятых процента грамотных среди женщин, в школах не было ни одной узбечки. В Азербайджане, Туркмении, Таджикистане и Киргизии женщины были все неграмотны. А церковь и мullahы твердили, что так угодно богу, аллаху.

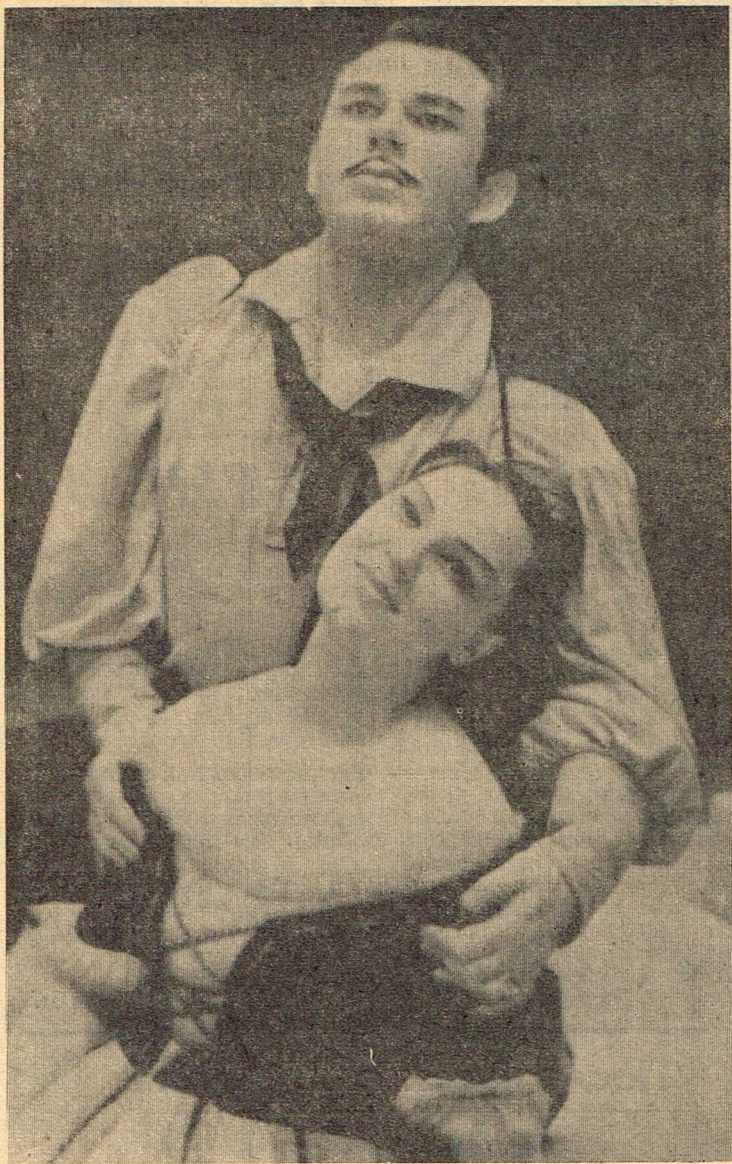
Однако не божественной волей определялось бесправное

положение женщин: Советская власть открыла перед ними дороги к образованию, к творческому труду. Мы ежедневно читаем в газетах о славном труде женщин-металлургов, машиностроителей, мы можем увидеть женщин за штурвалами кораблей. Тысячи женщин работают в сельском хозяйстве, впервые в истории России перед женщинами открылись пути в науку. Советские женщины участвуют в управлении государством. В Верховном Совете СССР 390 депутатов — женщины, более 740 тысяч женщин избрано в Верховные Советы союзных и автономных республик и в местные Советы депутатов трудящихся. Более миллиона советских женщин за свой героический труд удостоены правительственных наград. Свыше 3 тысяч из них с гордостью носят на груди Золотые Звезды Героев Советского Союза, Героев Социалистического Труда. Женщина в Стране Советов пользуется всенародным уважением.

Ф. КОПЫТОВА,
член атеистической секции
Общества «Знание».

ПРАВДА СЕВЕРА
7 июня 1967 г.

3 стр.



ИХ ПРАВЫ СУДЬБА АНГЛИЙСКОГО БАНКРОТА

Никто не открыл дверь, когда ранним майским утром молочник, как всегда, позвонил в старинный особняк, окруженный роскошным парком с плавательным бассейном.

Заглянув в окно, молочник отпрянул назад и бросился вызывать полицию. 13-летний Дэвид, сраженный выстрелом в упор, лежал в гостиной, восьмилетняя дочь хозяев — среди игрушек в детской, хозяйку дома пуля настигла в кухне. На пороге лежал труп хозяина и разряженный пистолет.

Найденная полицией записка объяснила причину страшной трагедии. Процветающий английский делец Генри Дэвис владел фирмой с многомиллионным оборотом. В январе этого года биржевые скачки и неустойчивость фунта стерлингов привели его к банкротству. Дэвису предстояло ликвидировать предприятие для расплаты с акционерами, перейти к более скромной жизни, быть может, лишиться 20-комнатного особняка и бассейна и вернуться к своей прежней профессии адвоката. Однако страшная сила денег убила в Дэвисе человека задолго до того, как прозвучал его первый выстрел. Отказ от повседневного занятия «делать деньги ради денег» оказался для Генри Дэвиса тяжелее решения убить себя и всю семью.

Лондон

Олег ПИВОВАРОВ,
корреспондент ТАСС.

В ВОСКРЕСЕНЬЕ свердловцы познакомились с уральцами, приехавшими в третий из четырех привезенных свердловскими артистами спектаклей — опереттой «Черный дракон», произведением итальянского композитора Доменико Модуньо.

Интересно и живо поставленный режиссером, заслуженным артистом РСФСР В. А. Курочкиным, спектакль рассказывает нам о героической борьбе гарибальдийцев за свободу и независимость народа острова Сицилия. Спектакль не возвращает нас в прошлое, он тесно связан с настоящим временем.

Ринальдо, Черный дракон, предводитель разбойников, так отвечает своему собрату на вопрос, есть ли у него невеста: «Моя невеста — Сицилия». Он всей душой любит свою Родину, ненавидит угнетателей и по-своему расправляется с ними: грабит богатых и раздает деньги бедным людям. Но он — разбойник. Сколько душевных сил стоило Анджелике (артистка Светлана Березкина), баронессе и союзнице гарибальдийцев, чтобы ее любимый Ринальдо перешел на сторону Гарибальди.

Чувствуется, что артисты

вжились в образы своих героев. Яркий образ создал артист Виталий Самойленко. Его Черный дракон, бог и судья для своих соратников, с его сомнениями, думами, страстной любовью и жадой свободы запоминается зрителям.

Хорошее впечатление оставляет заслуженный артист РСФСР М. И. Бахурин, играющий Трепло, бойкого, остроумного, грамотного разбойника, над шутками которого смеялись и его друзья, и, конечно, зрители. Заслуженный артист РСФСР Ю. А. Чернов (Святая Рожа) талантливо показал своего героя. Интересны Агата (заслуженная артистка РСФСР Т. К. Сиваева), барон Розарио (заслуженный артист Удмуртской АССР М. С. Мосин), Почешин-Нос (артист Н. В. Ларионов) и другие. Зритель живо откликается на каждое действие, вместе с героями переживает их борьбу, любовь, вместе с ними смеется над шутками и скорбит о потере друга.

Отлично поставлены и исполнены массовые сцены. Сцена в стане разбойников «Волки с овечками» и «Пиццо-пиццо» (балетмейстер Лев Валов) с их истинным темпераментом, живо-

стью, особенно понравились зрителям, как и сцена «Куплеты Трепло», наполненная большим юмором и комичностью, исполненная с большим мастерством.

Динамична, красочна финальная сцена боевых действий гарибальдийцев, их победы.

Все радует в спектакле: и исполнительское мастерство артистов, и оформление, не бросающееся, не отвлекающее внимания и в то же время ярко характеризующее то или иное действие (художник О. Арутюнян), и прекрасная музыка талантливого композитора Д. Модуньо.

Хочется отметить единство звучания оркестра с игрой артистов. В этом немалая заслуга дирижера Б. К. Попова.

Много души, труда, старания, таланта вложили артисты в этот спектакль. «Черный дракон» — одна из лучших оперетт в репертуаре Свердловского областного музыкально-драматического театра.

На снимке: сцена из второго действия. Ринальдо — артист В. Самойленко, Анджелика — артистка С. Березкина.

Г. КОЖЕВНИКОВА.

Фото автора.

ГИГИЕНИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА

Гигиеническое воспитание ребенка начинается как будто с будничных мелочей, но они весьма важны. Прилежно убирая свой уголок с игрушками, следя за одеждой и обувью, заставляя постель, малыш привыкает к порядку и чистоте. Плохо, если в семье нет согласованности — мать приучает сына умываться перед сном, чистить зубы, помогать по дому, а бабушка «жалеет» внука, разрешает ему «не возиться» с умыванием, сама приговаривает ему кроватку.

Приучить ребенка к чистоплотности легче, когда гигиенические процедуры доставляют ему удовольствие. Не так уж трудно проследить, чтобы вода при купании не была слишком горячей или чересчур холодной, или чтобы мыло не попадало в глаза. Действуя настойчиво, но тактично, можно уже к трем годам научить ребенка самостоятельно мыть лицо и руки, пользоваться носовым платком, замечать неполадки в одежде, снимать и надевать трусы, носки, панамку, расстегивать и застегивать пуговицы, развязывать шнурки, правильно держать ложку.

Ни в коем случае не повторяйте

РОДИТЕЛЯМ О ДЕТЯХ

ошибки одной моей знакомой. Ее дочка Ира росла очень хорошей, исполнительливой девочкой. В свои 6 лет она без помощи взрослых совершала несложный утренний туалет, делала зарядку и даже научилась заплетать косы, только банты завязывала ей мама. Но вот Ира пошла в первый класс. Новые заботы, новые дела, новый режим. Нервно поглядывая на часы, мама каждое утро торопилась: «Ира, скорей! Ира, опаздываешь!». Вместо того, чтобы чуть раньше будить девочку и дать ей возможность собраться без спешки, мама стала сама ее причесывать, помогала одеваться, когда дочка не успевала убрать постель — делала это за нее и т. д. Постепенно Ира попросту разучилась обслуживать себя.

Кажется несложная процедура — умывание, а надо указать ребенку, что сначала моют руки с мылом и только затем лицо, шею, уши, что вытирать кожу следует насухо, а зубы чистят со всех сторон, сверху вниз. Научите девочку ухаживать за волосами, если они жирные — мыть их нуж-

но каждые 5—6 дней, сухие раз в 10 дней.

Дети исключительно наблюдательны, они замечают, когда советы родителей расходятся с их действиями. А. С. Макаренко говорил: если вы требуете, чтобы дети за обедом не читали книгу, то и сами этого не должны делать; настаивая, чтобы дети мыли руки перед обедом, не забывайте от себя требовать того же. Очень важно учить детей личным примером. Пришла мать домой, сняла свою рабочую одежду, аккуратно ее повесила, надела домашнее платье или халат, дочка тоже будет стараться походить на мать, будет поступать так же.

Ребята обычно стремятся подражать подобию своим им литературным героям. Этим надо воспользоваться, читая, к примеру, воспоминания Е. Кошечки о своем сыне, обратите внимание ребенка на такой отрывок: «Олег постоянно следил за своей внешностью, не распускал себя. Костюм его всегда был как новый, без пятен, хорошо выглаженный, выглаженный собственными руками. Ложась спать, Олег аккуратно складывал свои вещи на стул. Его никогда нельзя было увидеть неподстриженным или непричесанным». Пусть и ваши дети школьники каждый вечер проверяют состояние своей одежды, обуви, пусть, ложась спать, аккуратно складывают платье, регулярно пришивают белый воротничок и т. д.

Главное в гигиеническом воспитании, чтобы оно было постоянным, каждодневным.

Врач Т. А. ЯППО.

Заместитель редактора
В. М. БЕЛИКОВ.

Столовая № 2 закрыта на капитальный ремонт.
Работает столовая № 16 с 7 часов утра до 21 часа вечера.

Дорожной дистанции на постоянную работу ТРЕБУЕТСЯ дорожный мастер.

Обращаться по адресу: пос. Горный, ул. 3. Космодемьянской, 2.

Выражаем сердечную признательность коллективу работников автобазы № 9 и шоферу тов. Мазуру за участие в похоронах воспитанницы школы-интерната Шабуровой Тани.



7 июня

11.00 Художественный фильм «Мимо окон идут поезда», Мосфильм.
18.00 Новости дня.
18.15 Для старших школьников. «Поговорим о профессии».
18.45 Художественный фильм «Архимед» Вовки Грушина.
19.15 «Портрет современника», «Рабочий — ученый».
20.00 «Русские мотивы», Телесборник.
20.55 Художественный фильм «Мимо окон идут поезда».
22.30 «Встреча с Брехтом», Музыкально-драматическая композиция.

8 июня

18.00 Дневник юбилейного года.
18.20 Для школьников. «Как самому научиться плавать».
19.05 Итоги партийной учебы.
19.40 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Неделя Грузинской ССР в Москве.
20.30 В. Розов. «8 день свадьбы». Спектакль театра «Современник».

9 июня

11.00 Художественный фильм «На графских развалинах».
17.30 Новости дня.
17.45 Мультфильм для детей «Как стать большим».

18.05 Для работников сельского хозяйства. «Сельские горизонты».

19.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Неделя Грузинской ССР в Москве. Открытие национального праздника.
22.00 Эстафета новостей.

10 июня

18.00 Фильм для детей «Приключение песочного человечка».
18.20 «Кругозор».
19.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Клуб кинолюбителей.
20.00 «Лидице не забыть». Передача из Чехословакии.
21.00 Неделя Грузинской ССР в Москве. Большой концерт.
23.30 «Ванина Ванини». Премьера художественного телевизионного фильма ГДР.

11 июня

16.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для воинов Советской Армии и Флота. Передача из Минска.
16.30 Музыкальный киоск.
17.00 Всесоюзный телевизионный фестиваль земледельцев.
18.15 Телевизионное окно сатиры.
18.50 Телевизионные новости.
19.00 «Угасающий крест». Спектакль Вильнюсского театра оперы и балета. Передача из Вильнюса.
20.55 Первенство Европы по футболу СССР — Австрия.
22.45 Неделя Грузинской ССР в Москве. Национальный карнавал.



Кинотеатр «СЕВЕР»

Сегодня

художественный фильм

НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ

Сеансы: 9-30, 11-30, 1-30, 3-30, 5-30, 7-30, 9-30.

К СВЕДЕНИЮ ДЕТСАДОВ И ШКОЛ ГОРОДА.

В агентстве «Союзпечать» можно купить наборы цветной бархатной бумаги. В наборе — 12 листов, стоимость — 41 копейка. Оплату можно производить по безналичному расчету.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОМУ УПРАВЛЕНИЮ МЕХАНИЗАЦИИ

требуются на постоянную работу: токари 4—5 разряда (оплата труда сдельная); машинисты гусеничных кранов БРАЗ (оплата труда повременно-премиальная, средняя месячная зарплата 160—180 руб.); помощники машинистов экскаваторов с правами 4—5 разряда (оплата труда сдельная и повременно-премиальная); слесари по ремонту экскаваторов 4—5 разряда (оплата труда повременно-премиальная); слесари-монтажники по монтажу ба-шенных кранов.

Рудничный комитет профсоюза СУБРА ПРИГЛАШАЕТ НА ВРЕМЕННУЮ РАБОТУ в загородный пионерский лагерь кладовщика, экспедитора, бухгалтера, дровокола, рабочих на кухню, посудомоек, техник, прачку и других рабочих.

Северорусскому хлебозаводу на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ главный бухгалтер на самостоятельный баланс, грузчики и рабочие-женщины.

ДОСААФ записывает на курсы шоферов II-III класса.

Адрес: ул. Мира, 3.

Узлу связи ТРЕБУЮТСЯ почтальоны.

Адрес редакции: г. Северорусск Свердловской обл., ул. Маяковского, 3 (второй этаж). Телефоны (через коммутатор города) редактора — 1-63, зам. редактора — 1-68, ответственного секретаря — 3-99, промышленного отдела — 1-67, писем и бухгалтерии — 6-84.