

20.04.25 г. (воскресенье) 18.00 ч.
АРГЕНТИНСКИЙ КОНЦЕРТ ДЛЯ АРФЫ

Дирижёр – Димитрис Ботинис
Анна Макарова (арфа)

А. Чайковский. Равенства на русские темы «Кавалер и барышня»
Хинастера. Концерт для арфы с оркестром, Прокофьев. Симфония № 4

16.05.25 г. (пятница) 19.00 ч.
НА ПРЕКРАСНОМ ГОЛУБОМ ДУНАЕ

УАФО. Дирижёр – Дмитрий Филатов
Бах – Веберн. Шестиголосный ричеркар (фуга) из цикла «Музыкальное приношение», Моцарт. Симфония № 40, Штраус. Вальс «На прекрасном голубом Дунае». Малер. Adagietto из Симфонии № 5 Равель. «Вальс»

20.05.25 г. (вторник) 19.00 ч.
ЕКАТЕРИНА МЕЧЕТИНА
ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ «ШОПЕН»

Екатерина Мечетина (фортепиано)
Шопен. Двадцать четыре прелюдии. Баллада № 1. Баркарола.
Фантазия-экспромт. Большой блестящий вальс. Ноктюрны
ре-бемоль мажор, до-минор, до-диез минор.

29.05.25г. (четверг) 19.00 ч.
МУЗЫКА ГОЛЛИВУДА
Уральский молодёжный симфонический оркестр
Симфонический хор Свердловской филармонии
Детский хор. Дирижёр – Дмитрий Филатов
Саундтреки к зарубежным кинофильмам

18.06.25 г. (среда) 19.00 ч.
ЗАКРЫТИЕ СЕЗОНА. БРАМС
Уральский академический филармонический оркестр, Главный дирижёр – Дмитрий Лисс, Павел Милюков (скрипка)
Александр Князев (виолончель)

Ждем Вас по адресу:
г. Североуральск, ул. Мира, 11. Центральная городская библиотека им. А.Н. Арцибашева, справки по тел. 8(34380) 2-17-08, 2-29-08,
e-mail: libraryzbs@mail.ru
сайт: <https://svurcbs.ru/>



**Центральная
городская библиотека
им. А. Н. Арцибашева**

Виртуальный концертный зал Свердловской филармонии – проекция деятельности академического концертного зала в интернет-пространстве. Один из ключевых инструментов создания «открытого культурного пространства» России.



ВКЗ – это живые online концерты и хроника главных событий филармонической жизни.

Что такое Виртуальный концертный зал?

Виртуальный концертный зал — знаковый проект Министерства культуры Российской Федерации. Сеть виртуальных концертных залов, вывела на новый уровень продвижение академического музыкального искусства и помогла созданию равных возможностей доступа к культурным ценностям для всех граждан РФ.

Лучшие концерты с участием российских и зарубежных звезд, а также проекты, рассчитанные на детскую аудиторию, могут услышать и увидеть зрители Североуральска из уютного, специально оборудованного зала Центральной городской библиотеки им. А. Н. Арцибашева.

Виртуальный концертный зал Центральной городской библиотеки им. А. Н. Арцибашева это: живой звук в режиме реального времени и приятные встречи.

Приглашаем всех любителей хорошей музыки на трансляции
Виртуального концертного зала (сезон 2025 год):

15.01.2025 г. (среда) 19.00 ч.

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ КЛАССИКА

**Танцевальная музыка опер, балетов, оперетт, музыка к спектаклям
Танцевальные пьесы, музыка кино**

Чайковский. Полонез из оперы «Евгений Онегин». Неаполитанский танец и Танец маленьких лебедей из балета «Лебединое озеро». Танец Феи Драже из балета «Щелкунчик». Ребиков. Вальс из оперы «Ёлка». Римский-Корсаков. «Пляска речек и ручейков» и «Пляска золотопёрых и серебрячешуйных рыбок» из оперы «Садко», Глазунов. Испанский танец из балета «Раймонда». Прокофьев. «Танец рыцарей» из балета «Ромео и Джульетта». Свиридов. «Отзвуки вальса» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Дунаевский. Галоп из оперетты «Сын клоуна». Оффенбах. Увертюра (канкан).

24.01.2025 г. (пятница) 19.00 ч.

BLUES POWER

Даниил Крамер (фортепиано) и Группа «Blues Doctors»: Владимир Демьянов (вокал, гитара), Владимир Апаницын (бас-гитара), Максим Плетнев (ударные)

05.02.2025 г. (среда) 19.00 ч.

МАГИЯ БАРОККО

Тарас Багинец (орган, клавесин), Людмила Фраенова (сопрано, скрипка), Роман Викулов, Любовь Вараксина (скрипка), Александр Кудинов (гобой), Алексей Кудинов (виолончель)

Букстехуде. Прелюдия до мажор. Духовная кантата «O Gottes Stadt». Бибер. Соната «Representatio Avium» («Изображение птиц»). Партита V из сборника «Harmonia artificioso-ariosa» («Гармония изысканных ариозо»), Бах. Ария «Bist du bei mir» из Нотной тетради Анны Магдалены Бах. Концерт ля минор по Антонио Вивальди. Ария «Ich esse mit Freuden» из Кантаты № 84. Конти. Кантата «Languet anima mea». Локателли. Соната для скрипки и basso continuo Вивальди. Трио-соната «Фолия», op. 1 № 12

11.02.2025 г. (вторник) 19.00 ч.

ФРАНЦУЗСКОЕ КАБАРЕ

Полина Новоселова (вокал), Владимир Желтовских (скрипка), Евгений Гуренко (аккордеон), Платон Газелериди (фортепиано) Сергей Чашкин (гитара), Артем Иванов (ударные), Евгений Безбородов (контрабас)

Хиты французской эстрады в авторских аранжировках из репертуара Эдит Пиаф, Джо Дассена, Ива Монтана, Лары Фабиан, Джонни Холлидея, Магали Ноэль, Патрисии Каас, Zaz, Ин-Грид

06.03.2025 г. (четверг) 19.00 ч.

ХИТЫ МИРОВОЙ ОПЕРЫ

УАФО, Симфонический хор

Дирижёр – Андрей Петренко

Популярные хоровые сцены и арии из опер Глинки. «Руслан и Людмила». Чайковский. «Мазепа». Мусоргский. «Хованщина». Бородин. «Князь Игорь». Доницетти. «Любовный напиток». Верди. «Травиата», «Набукко». Бизе. «Кармен». Оффенбах. «Сказки Гофмана»

27.03.25 г. (четверг) 19.00 ч.

ИЗ БАРОККО В СИНЕМА

Тимофей Бушков (флейта)

1 отделение. От барокко к романтизму

Пахельбель. Канон ре мажор. Глюк. Увертюра и Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика». Моцарт. «Маленькая ночная серенада» (I часть). Масканьи. Интермеццо из оперы «Сельская честь». Григ. «Шествие гномов». Штраус. Увертюра к оперетте «Летучая мышь»

2 отделение. От романтиков до шедевров кино Римский-Корсаков. «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане». Стравинский. «Народные гуляния на Масленой» и «Русская» из балета «Петрушка», Шостакович. «Народный праздник» из музыки к кинофильму «Овод». Таривердиев. Последний вальс из кинофильма «Ирония судьбы, или С лёгким паром!». Петров. Вальс из кинофильма «Берегись автомобиля».

Шнитке. «Полёт» из Музыка к кинофильму «Сказка странствий». Свиридов. «Время, вперёд!» из музыки к одноимённому кинофильму