

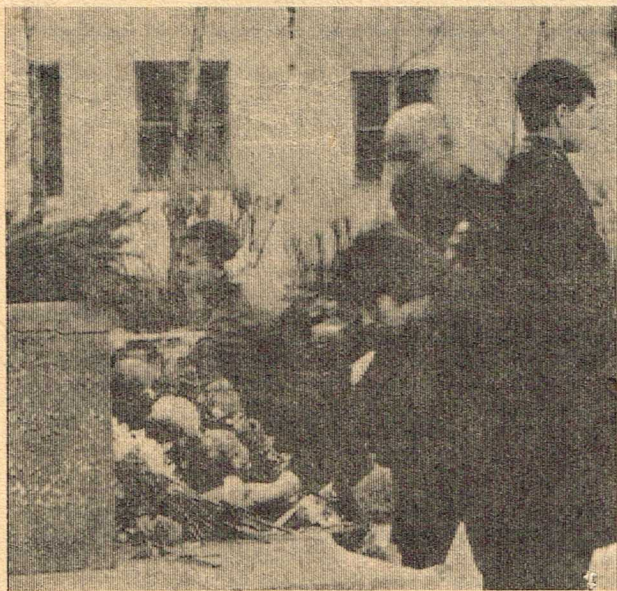
ПРАВДА СЕВЕРА

Орган Североуральского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания XXVI
56 (3808)

ВТОРНИК, 12 мая 1970 г.

Цена 2 коп.



ПРАЗДНУЮТ

СЕВЕРОУРАЛЬЦЫ ДЕНЬ ПОБЕДЫ

ЗНАМЕНОСЦЫ СОРЕВНОВАНИЯ

П у т ь к успеху

День Победы, день долгожданной Победы! Сколько бы ни прошло с тех пор времени, каждый, кто принимал участие в боях за освобождение своей Родины, и кто, не щадя сил своих, трудился в тылу, снабжая фронт всем необходимым, пронесет в памяти те грозные и суровые годы, восторг и ликование советских людей, потеснивших гитлеровцев до самого логова фашизма.

А нынче — дата особенная. Исполнилось четверть века со дня окончания Великой Отечественной войны. Вот почему заагнали флаги и знаменами улицы и площади больших и маленьких городов, поселков, сел.

Торжественно праздновали победу и североуральцы. Стройными колоннами пришли на площадь Мира и бывшие фронтовики и те, кто вот-вот встанет в солдатский строй.

Первый секретарь горкома партии П. Х. Шабалин, открывая митинг, поздравляет всех собравшихся с 25-летием победы советского народа над гитлеровской Германией, говорит о значении победы над фашизмом не только для нашей страны, но и для многих других, призывает молодежь свято хранить традиции старшего поколения.

Слово предоставляется горвоенкому майору П. Н. Волокитину:

— У больших исторических дат есть примечательное свойство: они возвращают нас к прошлому, заставляют заново пережить минувшие события, еще глубже вдуматься в их ход и исход, извлечь из них уроки на будущее.

Великая Отечественная война явилась суровым испытанием для советского народа и его Вооруженных Сил. Наша победа стала возможной благодаря героизму народа. Добрым словом надо вспомнить уральцев, проявивших мужество и стойкость в боях.

Участников Великой Отечественной войны в нашем городе свыше 4 тысяч, из них 245 офицеров. Никогда не забудут подвиги Героев Советского Союза Х. Заманова и Н. М. Моисеева. Разве можно забыть наших ветеранов — североуральцев, которые участвовали в операциях при форсировании Одера и штурмом брали Берлин, а их свыше 70 человек.

Достоинство несут знамя старших наших воинов земляки и в настоящее время.

Сегодня советские люди чувствуют героев фронта и тыла, склоняют головы перед памятью братьев и сестер, отцов и матерей, отдавших жизнь за родную советскую землю. Бессмертный подвиг нашего народа в Великой Отечественной

войне вечно будет жить в сердцах народов.

Все, кто был на площади, минутой молчания почтили память погибших.

На митинге выступили участники Великой Отечественной войны подполковник запаса Т. П. Шалупин, отличник боевой и политической подготовки рядовой Валерий Попов, находящийся сейчас в отпуске, молодой инженер Алексей Грибов. С наказом к будущим воинам обратился подполковник запаса А. И. Сысов.

А они, сегодняшние призывники, дали клятву: «Слушайте все: отцы, матери, братья, сестры! Слушайте, ветераны революции, войны и труда! Слушайте нас, родной Урал!»

Перед светлой памятью родного Ильича, принимая эстафету революционных и военных подвигов старшего поколения нашей Родины, мы, призывники-североуральцы, вступая в ряды Вооруженных Сил страны Советов, сердцами своими присягаем на верность делу партии Ленина, делу Октября и клянемся с честью выполнить ваш наказ — ратным трудом беречь и умножать боевую славу любимой Родины и родного Урала!

Клянемся тебе, Родина, что сыны твои будут достойны высокого имени советского солдата, солдата-

освободителя, солдата-защитника, солдата-труженика.

Клянемся быть достойными имени тех, кто отдал свою жизнь за Советскую Отчизну, свято хранить немеркнущую славу добровольцев-танкистов, подводников, воинов-уральцев, пронесших знамя победы до Берлина.

Клянемся перед партией нашей, перед всем великим советским народом до конца исполнить священный долг воина Союза Советских Социалистических Республик!

Клянемся! Клянемся! Клянемся!».

Оркестр так же, как и после открытия митинга, играет Гимн Советского Союза.

П. Х. Шабалин предлагает возложить цветы к памятникам В. И. Ленину и борцам революции, к обелиску Героя Советского Союза Хасана Заманова, и первый спускается с трибуны, неся в руках ящик с цветами к памятнику вождю революции.

Накануне в «Современнике» и клубах поселков состоялись торжественные собрания, посвященные празднику Победы.

С. ЕМАНОВА.

На снимках: (вверху) возложение цветов к памятнику Х. Заманову; ветераны войны на митинге.

Фото Ю. Романова.

Длительное время Североуральский кирпичный завод, как говорят, лихорадило. Срывались квартальные и годовые планы, не блистало и качество продукции. Не выполнял завод государственный план, соответственно и заработная плата рабочих была низкой, что породило текучесть кадров. Зачастую уходили с предприятия и высококвалифицированные рабочие. Не могли мириться с создавшимся положением ни администрация завода, ни партийная организация, ни сами рабочие.

Сделать первые шаги к увеличению продукции и к улучшению качества им помогла проводимая партией и правительством новая экономическая политика.

Огромной движущей силой в выполнении государственного плана 1969 года явилось широко развернувшееся юбилейное социалистическое соревнование, когда каждый рабочий на своем участке приложил максимум усилий для того, чтобы с хорошими показателями подойти к знаменательной дате — юбилею Владимира Ильича Ленина. Самоотверженный труд в юбилейные дни дал возможность предприятию закончить 1969 год с весьма неплохими результатами. План по производству кирпича был выполнен на 106,8 процента, или дополнительно было выдано сверх плана 722 тысячи штук кирпича. Годовое задание по производству товарной продукции перекрыто на 5,1 процента, то есть на 17 тысяч рублей.

Решающую роль в достижении этих успехов сыграли механизация и автоматизация производственных процессов. Уже в 1968 году был полностью механизирован процесс съема кирпича с пресса за счет установки автомата-укладчика. Большая работа в этом направлении проделана слесарями завода А. П. Соболевым, В. Т. Желтковым и Р. Закировым под непосредственным руководством директора В. Г. Желткова. С внедрением автомата-укладчика не только увеличилась производительность труда, но и улучшилось качество выпускаемой продукции. Об этом наглядно свидетельствуют цифры.

В. ХОДУНОВ.



ИЗВЕЩЕНИЕ

Исполком городского Совета депутатов трудящихся извещает, что во вторник, 19 мая, в 2 часа дня в кино-лекционном зале Дворца культуры «Современник» состоится восьмая сессия городского Совета депутатов трудящихся (XII-го созыва) с повесткой дня: «Об усилении охраны здоровья трудящихся в свете Основ законодательства СССР и союзных республик о здравоохранении, утвержденных на VII сессии Верховного Совета СССР».

Просьба к трудящимся высказать свои замечания, предложения по улучшению работы учреждений здравоохранения, больницы, поликлиник.

Предложения направлять в исполком горсовета или в исполкомы поселковых Советов.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении младшего лейтенанта милиции Дворникова В. И. орденом Красной Звезды

За мужество и отвагу, проявленные при задержании опасного преступника, наградить младшего лейтенанта милиции Дворникова Виталия Ивановича орденом Красной Звезды.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль,
7 мая 1970 г.

Произошло это в декабре прошлого года в поселке Каля Свердловской области. Проходчик шахты треста Бокситстрой Симаков, будучи в нетрезвом состоянии, учинил в семье скандал. Затем схватил охотничье ружье и несколько раз выстрелил из него в жену и ребенка.

Спасаясь от расправы, Симакова выпрыгнула через окно с ребенком на улицу и позвала на помощь участкового инспектора милиции Дворникова. Инспектору комсомольцу не раз приходилось обезвреживать опасных преступников. Пренебрегая опасностью, Дворников вступил в поединок с вооруженным бандитом. В завязавшей схватке офицер милиции выстрелом из ружья был тяжело ранен в голову. Но свой долг он выполнил с честью: Симаков задержан и привлечен к уголовной ответственности.

В настоящее время Виталий Иванович Дворников, лишившийся в результате ранения зрения, находится на излечении в больнице.

(ТАСС).

Число коллективов увеличится

В нашей газете десятого февраля (№ 17) была опубликована корреспонденция «После смотра», где отмечались существенные недостатки в работе культучреждений, в частности малочисленность коллективов художественной самодеятельности.

Редакция направила запрос по данному материалу во все профсоюзные комитеты, в чьем ведомстве находятся клубы поселков и города. Пока поступило лишь два сообщения, от директора Дома культуры строителей М. А. Протасовой и председателя рудкома шахты «Первомайская» Д. Т. Головчука.

Публикуем ответы.

«На ваш материал «После смотра» сообщаем: 470 участников художественной самодеятельности, указанных в перспективном плане, включает в себя самодеятельность взрослую и детскую. В настоящее время количество участников 306 человек.

В тот момент, когда составлялся перспективный план (1968 год) участников насчитывалось 429 человек (228 взрослых и 201 детей). Естественно, думалось, что циф-

ра 470 может быть реальной. Но за два года, к сожалению, число участников не увеличилось, а уменьшилось в силу некоторых обстоятельств, как то: с уходом руководителя прекратил работу и распался струнный оркестр, прекратил работу один хоровой коллектив.

Довести в настоящее время количество участников до 470 человек не является пока возможным, но будут приниматься все меры к увеличению имеющихся уже коллективов.

М. ПРОТАСОВА»

«Рудничный комитет рассмотрел на своем заседании статью газеты «Правда Севера» «После смотра». С фактами, указанными в газете, мы согласны, так как, действительно, бралось обязательство довести самодеятельность до 100 человек, а в тот момент имелось 45. При клубе «Горняков» нет художественного руководителя и баяниста, разбирающегося в нотах. В последнее время клубом «Горняков» приобретены аккордеон и саксофон, что дало толчок в самодеятельности.

При праздновании Дня Советской Армии и 8-го Марта самодеятельность выступила хорошо. Надеемся, что количество членов самодеятельности в недалеком будущем увеличится еще.

Д. ГОЛОВЧУК»

По поводу данных ответов следует сказать, что они неполностью исчерпывают критические замечания газеты. М. А. Протасова и особенно Д. Т. Головчук сетуют на отсутствие специалистов. Однако, что же все-таки предпринимается и постройкой треста, и рудкомом шахты «Первомайская» для того, чтобы готовить свои кадры? Этот вопрос был поставлен и в данной корреспонденции, и в других выступлениях газеты. И он по-прежнему остается без ответа. Редакция надеется услышать от заинтересованных в судьбе клубов ответственных работников профсоюзов соображения по поводу данной проблемы.

Редакция также напоминает тов. Осочниковой, председателю рабочкома Североуральского леспромпхоза, и председателю культмассовой комиссии рудкома СУБРа тов. Добрину о том, что сроки представления ответов по поводу выступления газеты давно истекли.



Театр чтеца едет в Свердловск

Закончился областной и Всесоюзный смотр самодеятельного искусства, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. С 10 мая в Свердловске состоится заключительная декада, на которой выступят сильнейшие самодеятельные театральные коллективы области, прошедшие городской и областной смотры.

Наш спектакль «Республика Бессмертия», посвященный 25-летию Великой Победы, в апреле просмотрело областное жюри и присудило Театру чтеца Диплом 1 степени. Нам выпала честь выступить с нашей работой на заключительном декаднике в Свердловске. Играть наш спектакль мы будем 13 мая во Дворце культуры им. Дзержинского. Все, конечно, волнуемся. Приглашаем приехать на наше выступление автора поэмы лауреата премии Ленинского комсомола Б. Фитсова.

А ГРИБОВ, М. КОБЛОВА, Г. КОЖЕВНИКОВА, участники Театра чтеца.

Уралец Новоград-Волынский

Враг поспешно отступал. Его преследовали прямо по пятам. И вдруг непреодолимое препятствие: хорошо укрепленный Новоград-Волынский.

Месяц шли ожесточенные бои, а безрезультатно. И тогда командир особого моторавдбата капитан Киселев получил приказ штаба фронта, которым командовал генерал Ватулин, ночью обойти вражескую линию обороны, пробиться на окраину города и открыть огонь по врагу. Это было 2 января 1944 года.

Зима... Темная ночь. По какому-то лесу, полями на малом газу движется танк Т-34, броневики, бронетранспортеры, в котором был пулемет. Колонну замыкал «Додж» с пушкой семидесятимиллиметров к о й. Уже был совсем недалеко город. На пути попался заброшенный сарай. Выскочили из машин, зашли в помещение. Туман. Зябко. Сыро. Напряжены нервы. Молчим.

— Можете, ребята, уснуть, — сказал капитан Киселев.

Но какой сон!

— Время у нас есть. До рассвета еще часа два, — убеждал капитан.

Но все равно сон не шел на ум. Где-то недалеко кипит бой.

— Однако, пора, друзья, — сказал командир.

Я припал к своему пулемету. Взрвали моторы и на полном газу наши машины ринулись в город. Коварный враг обнаружил нас и открыл ураганный огонь

из пушек и минометов. И тогда «Додж» остановился. Боевой расчет отцепил свою пушку и, установив ее прямо на шоссе, открыл по врагу ответный огонь, чтоб прикрыть танк, броневики, транспортеры.

Шквалом огня на огромной скорости сломали сопротивление огневой вражеской точки и ворвались в город.

А пушка на шоссе ухала беспрепятственно.

Враг дрогнул. Мы же, не сбавляя газа и не уменьшая огневой напора, проскочили город и углубились километров на двенадцать в тыл фашистов.

Наш командир дал команду, и машины наши повернули назад.

Въезжаем в город и видим: у немецких складов с боеприпасами и продовольствием уже стоят наши часовые. А через некоторое время нас начали поздравлять с победой. Командование наградило наш батальон двухнедельным отпуском. Были все довольны, что мы, потеряв только одного своего товарища, сумели открыть дорогу нашим войскам. Так, 3 января 1944 года Новоград-Волынский стал свободным.

Нас, 17 человек, принимавших участие в прорыве обороны врага, горожане удостоили высокой почести — зачислили навсегда в список новоград-волынец.

Кроме этого, я за успешную операцию получил Красную Звездочку. Ну, а вдобавок ко всему, еще присвоили звание сержанта.

И снова из боя в бой. И

где-то в Карпатах его танк загорелся. Сержант Романов получил осколочное ранение в голову и грудь. Раздробило правую лопатку, обгорело лицо.

Не скоро мужественный солдат пришел в себя.

— Однажды медсестра написала от моего имени письмо домой матери, — вспоминает Василий Николаевич. — Жаль, не помню фамилии. Да что говорить. Не до этого было. Себя забывал. А дома мать на меня давно получила похоронную. Оплакала. А тут письмо от меня. Не поверила, но все же прислала ответ. После, когда стал на ноги, мне дали отпуск. Приезжаю домой, а мать и спрашивает:

— Ты ли это, мой сын, Василий. Плачет, причитает.

Все это для Иринки было очень интересно. Она была взволнована и растрогана до слез.

— А что, папа, если я напишу в Новоград-Волынский. Уж очень мне хочется узнать город, который ты освобождал от фашистов.

— Кому же ты напишешь?

— Да кому? Ну хотя бы пионерам.

И в самом деле. Вскоре пришел ответ из Новограда-Волынского от пионеров школы № 5 восьмого класса «б». Они прислали ей альбом снимков своего города в честь 25-летия его освобождения.

— Я был приятно удивлен, когда увидел на педестале ту знакомую пушку, которая прикрывала нас

и навела такую панику на фашистов, — рассказывает Василий Николаевич.

Город Новоград-Волынский красив.

— Да, — вздохнул Василий Николаевич. — Пионеры просят меня, чтоб я им рассказал, как это все было. Я им очень благодарен: не забыли, по крупицам восстанавливают историю своего славного города. И было бы для меня очень интересно поглядеть на те места. Может быть, соберемся все вместе, участники нашего разведбатальона.

Василий Николаевич имел связь с механиком-водителем транспорта Дмитриевым Иваном Ивановичем. 13 июня 1947 года прислал он ему из Кемерово свою фотографию.

— Что же известно об остальных?

— Известно, что капитан Киселев поступил учиться в военную академию. Писал в Калининскую область к бойцу Балалайкину. Не ответил. Где он, не знаю. Связи с остальными боевыми товарищами также пока не установил. Фамилии многих участников этого события забылись. Да и припомнишь ли все, когда столько верст пройдено, столько друзей потеряно!

Действительно, наш земляк-уралец участвовал в боях за Сталинград, за Киев, Львов и другие города. Есть кто рассказать ныне мастеру нижнего склада Черемуховского лесопункта. Человек он волевой, исполнительный, надежный товарищ, хороший семьянин.

И. МАТУСЕВИЧ.

(Продолжение.
Нач. в № 51, 52, 54)

7. ВРЕМЕННОЕ ПРИСТАНИЩЕ

Правда, в последний раз я пришел ни с чем: в вагоне лежало несколько ящиков; многие были разбиты, и из них высыпались конфеты, печенье, плитки шоколада. Подобрал несколько плиток, я направился, было, к выходу и остолбенел: у дверей вагона стояли два немецких солдата с автоматами и о чем-то болтали по-своему. Заметив меня, они засмеялись и заставили разбить один из ящиков. В ящике оказался шоколад. Немцы жестами приказали мне подать им два таких ящика. Когда я подал, они махнули мне рукой, чтобы я вылезал из вагона. Один из солдат, отстегнув от пояса ремень, связал им ящики между собой и подвесил мне их на плечи, заставив идти вперед по шоссе в сторону аэродрома. Немцы шли позади и наигрывали на губных гармошках.

Когда подошли к аэродрому, у меня подкашива-

Дорогой военный

лись ноги от усталости и было темно в глазах. У дороги стояли палатки. Возле одной из них мне приказали сбросить свой груз. Я побрел назад, глотая слезы обиды и унижения.

Шли дни за днями. Я прожил в бараче около месяца, надеясь, что наши войска отбросят немцев назад, и я смогу разыскать кого-нибудь из своих родных.

Однажды вечером в барак зашли три немецких солдата. Они шли по бараку, хлопая дверями комнат. Открыв дверь моей комнаты, они остановились в недоумении: во всем бараче оказался только один житель, да и то какой-то мальчишка! Один из них, коверкая русские слова, стал меня расспрашивать, кто здесь живет. Я ответил, что отец и мать уехали, я остался один. Немцы, выслушав меня, предупредили, чтобы я к утру убрался из барака. Они ушли, прихватив с со-

бой все мои запасы еды.

Утром я услышал рев моторов и чужую речь. Выглянув в окно, увидел грузовые машины и немецких солдат. Часть из них направилась в барак. А через минуту гитлеровцы pinkami выпроводили меня.

Я оказался снова на улице. Прислонившись к углу какого-то обгорелого дома, я стал размышлять, что же делать, как добраться до своих. Жив ли отец, я не знал.

8. В ПОИСКАХ РОДНЫХ

И вот теперь я должен что-то предпринять. Вспомнив наказ отца в случае беды добираться до Ленинграда, я решил туда же податься. В Ленинграде мы жили у Витебского вокзала, но если есть Витебский вокзал, значит, из Витебска можно попасть в Ленинград. И я направился по дороге на Витебск.

За день я проходил

тридцать-сорок километров, заходя в попадавшиеся на пути деревни попросить поесть. Но бывали дни, когда не попадалось на пути никакого жилья; кругом лес, по дороге непрерывно двигались немецкие части. Я ночевал в стогах сена, в копнах необранного хлеба.

На этот раз на окраине селения я заметил одиноко стоящую ферму. Это оказался большой телятник. Я зашел в него и закрыл двери на крючок.

В телятнике было темно. Телята жались друг к другу. Оставалось только забраться в ясли для корма и уснуть. Проснувшись от страшного грохота. Гудели самолеты, что-то горело — окна освещивали заревом. Где-то недалеко стреляли зенитки и строчили пулеметы. Я припал к стене. Рядом раздалось несколько взрывов. Телятник затрясло, послышался свист падающих бомб. Взрыв оглушил

меня. Стену качнуло. На меня посыпалась солома, земля. Двери загорелись. Я вскочил на ноги, но выбраться на волю уже не было возможности. Животные металась из стороны в сторону, испуская истошный стон. Некоторые бросались к двери и исчезали в пламени.

Я метнул взгляд на окна, но они были высоко. Пламя подходило все ближе. Тогда, задыхаясь, из последних сил попытался оторвать прибитую к кормушке жердь. Наконец, мне это удалось. Я подставил жердь к окну, по ней взобрался на подоконник и вывалился наружу.

Еще шла стрельба. Небо освещалось ракетами. Я побежал к дороге. Меня заметили, и трасса пуль прошла над головой. Улав, попластунски дополз до дороги. В поле горело несколько стоящих в ряд самолетов. За ними, дальше, ухали



А совесть где?

Тунеядцев и бездельников можно найти среди тех, кто перешагнул порог шестидесятилетия, очутился между учебой и работой, не отваживаясь взяться по-настоящему ни за то и ни за другое. Почему именно они? Ответ прост: все еще рассчитывая на трудовые рубль сердоошных пап и мам, некоторые молодые ребята продолжают вести явно паразитический образ жизни. Но попробуй, скажи такому, что он даром хлеб ест. В ответ получишь внушительные дозы морали.

Еще решительнее выскажутся папы и мамы. — Наш сын — бездельник? Ну, знаете ли... Так шутить никому не позволено. Если он наш, значит мы его одеваем и кормим. Мы — единая семья. По какому праву называете нас бездельниками?

Доводы, что и говорить, внушительные. Но вот беда, проходит определенное время и эти самые папы и мамы обращаются в милицию: — Просмотрели, — чути не со слезами в голос признаются они, — разве мы могли подумать, что вы растает лодырем. Помогите пожалуйста.

Однако бездельники бывают и более солидные. Владимир Михайлович Мамонтов уже четверть века живет в нашем городе в свое время получил среднетехническое образование. Дальше не пошел. Ни по учебе, ни по работе. Сладко жить хотелось. Не будем далеко отступать, вернемся к сегодняшнему, последним плодам его деятельности.

В городском отделе милиции есть объяснительная записка, написанная рукой самого Мамонтова. Приводим ее несколько сокращенно.

«По существу заданных вопросов могу пояснить следующее. Я не работаю с октября прошлого года по причине того, что с июня по октябрь пас коров без выходных дней и по 12 часов в сутки. Кроме того, 26 декабря подломил ногу. 19 января нынешнего года был предупрежден органами милиции о трудоустройстве, но еще не устроился ввиду болезни ноги. В настоящее время даю слово в трехдневный срок устроиться на работу».

Объяснительная датирована 26 марта, сейчас на календаре май. Но три мамонтовских дня так еще и не прошли. Он до сих пор бездельничает. Уместно спросить: за счет чего живет Мамонтов, месяцами не зарабатывая ни копейки. Если верить ему, кормит и одевает его Галина Константиновна Сергеева, проживающая по улице Ватутина. Но не может же эта «помощь» быть бесконечной. К тому же, в Североуральске живет законная жена Мамонтова Вера Афанасьевна, есть у них общий ребенок, которому он обязан платить алименты, но всячески старается от них выкрутиться.

От него не отстал (если не превзошел) Виктор Тихонович Яковлев, 30-летний злорыбак. В отличие от Мамонтова, тот вроде бы и оформлялся на работе, по несколько дней появлялся там, а все же оставался лодырем.

Почитайте характеристику: «Яковлев Виктор Тихо-

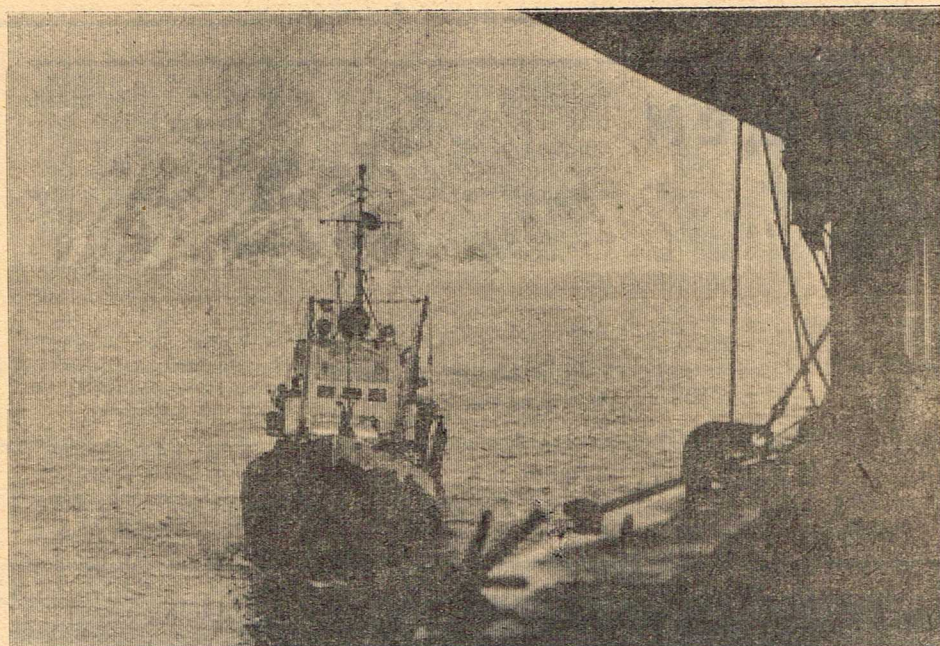
нович был принят в Североуральский участок Стройтермозолиация в качестве грузчика. С 4 сентября 1969 года по февраль 1970 года совершил 13 прогулов на почве пьянки. Поведение Яковлева неоднократно разбиралось на цеховом. Его убеждали, уговаривали, чтобы исправился. Он всегда обещал, но обещания хватало до первой зарплаты...».

Это производственная характеристика. А вот как его характеризуют в отделе милиции: постоянно пьянствует, только за три месяца этого года пять раз побывал в медвытрезвителе, а за три года — пятнадцать.

Постоянно нигде не работает. Неоднократно предупреждали, но он не реагирует ни на что.

Удивительное совпадение двух характеристик, не правда ли?

Н. БУЛАТОВ,
член нештатного отдела
«Наша позывная: 02».



Охотоморский дневник

(Продолжение.
Нач. в № 53, 55)

24 декабря. Камчатка. Как заоблачные чертоги энежной королевы, сияют вершины вулканов. Почти черная линия океана еще более подчеркивает их величину. Рваные тучи висят лоскутками ниже вершин. Идем последним курсом в район промысла. С «Североуральском» налажена связь. Уже не выглядит пустынным простор океана: все чаще появляются суда, сначала одними мачтами из-за горизонта, потом выкатываясь, в окружении множества чаек, проходят вблизи, приветствуя наш приход.

Итак, мы на пороге пугины. От штурманских Брисольских побережий вблизи Канады до знойных вод Гавайских островов ведут промысел суда «Дальрыбы». Это водометство базируется на правах Министерства в городе Владивостоке и объединяет всю рыбную промышленность и промысловый флот Дальнего Востока. Позднее к нам будут швартоваться суда, принадлежащие Приморскому и Сахалинскому рыбпромам. Магаданскому рыбному тресту, союзу камчатских колхозников-рыбаков и всевозможным МоАМР, ПРП, КРКС, МРТ и прочее. За всеми ребусами этих названий будут стоять у обледеленных бортов суровые люди в желтых резиновых робах, несущие в сердцах единый и непокоримый сплав добра и мужества.

Кроме указанных предприятий имеется во Владивостоке крупнейшее в Советском Союзе управление «Востокрыболодфлот», располагающее огромным флотом транспортно-рефрижераторных судов и плавучих рыбоперерабатывающих заводов серии «Спаски», к которой относится и «Североуральск». Для организации промысла «Дальрыба» создает специальную экспедицию. В районе промысла находится около десятка плавбаз, которым сдают уловы рыболовецкие суда указанных выше предприятий. Рыбаки и обработчики рыбы держатся вместе месяцами, иногда до года не заходят в порт. Им придан вспомогательный флот: танкеры доставляют пресную воду и топливо. Транспорт привозит соль, тару, продовольствие, новых людей, а с ними вест с родных берегов и уходят в порт с трюмами, полными готовой рыбной продукции. Таким образом, плавбаза «Славянка», входящая в состав Охотоморской экспедиции по лову минтая, заканчивает свой переход.

Вечером, вывернув все рундуки, собираем вещи. На штурманской карте — размашистым карандашом поперек океана — Североуральск. Иосиф ставит точку. — Вот здесь, стоят на якорю. Совсем вплотную подходит линия нашего курса. Дверь каюты почти не закрывается: постоянно входят североуральцы. Первый помощник капитана Г. К. Богаткин уже договорился с капитаном, что за нами подойдет траулер «Медный».

Неожиданно тьма в иллюминаторе вспыхнула множеством огней. Бежим с Иосифом на палубу. Целый букет огней на воде. Огромный корпус корабля совсем рядом от кормы до бака рисуется в ночи пунктирами надпалубных огней. — Да, это «Североуральск». Смотрю на Иосифа: он чем-то озадачен. — Не сможет подойти, большая волна. Капитан не решится высаживать людей. С какой печалью провожали мы снова в ночь этот светящийся островок нашего сердца, иначе не скажешь, настолько я проникся к нему тоской и ожиданием, как и все мои друзья. Совсем недавно спокойный океан теперь взбешен, стремительные волны выросли и смешались со снежной кутерьмой и ночью. Мы приуныли. Сидим в каюте на чемаданах. Сдано белье. Душно. Славик скинул матрац прямо на палубу каюты и пытается заснуть. Ждем у моря погоды. Николай Андреевич замечает, между прочим, что иногда штормит неделями. Кутру отошли от «Североуральска» на тридцать миль и встали на якорь вблизи побережья. Погода, как говорят, не промывалась. Сырой, свирепый ветер гонит всех с палубы. Волны у борта достигают высоты трех метров, но все же к нам пришвартовались СРТ сдать рыбу. Еще вчера матросы сколотили на палубе подобие ящика, и теперь принимают сырец, так называют переработанную рыбу. Подробности этой тех-

ники будут описаны в дальнейшем, а пока, увязая по колен в минтае, я пробирюсь с фотоаппаратом к малиновой студенистой массе — медузе. Боцман смеется: — Да брось, ты ее, надоест еще. Смотри, какую треску вытащили!

У огромной рыбыны вспороли живот и вытащили печень: жареная печень — деликатес в матросской кухне. А вокруг плавбазы буквально копошатся сейнеры, чуть поодаль держатся суда посольней, трапелора и рефрижераторы. Эфир в радиорубке наполнен голосами. Мы в районе промысла. Невдалеке между «Славянском» и берегом маленькая голубая шхуна. Японцы пришли искать рыбу. В бинокль ясно вижу на корме белый флаг с красным кругом — символ страны восходящего солнца. В синих комбинезонах два японца бегают по палубе, потом быстро исчезают. Из трубы над кубриком — уютный дымок. Кто-то рядом замечает:

— Ишь, замерзли. Климат для них не тот.

Передвигаем в каюте шашки, ожидая транспорт. Вижу в иллюминаторе в милях трех корабль. Славик с Иосифом спорят: один говорит, что это «Северный полюс» — база Польского производства, другой — что это «Сухона». Репродуктор на стене кашлянул, и разрешил спор: «Внимание. Пассажирам «Североуральска» перейти на СРТ «Наварин», стоящий у правого борта». Голова — ноги. Когда подошел «Североуральск», никто не заметил. И вот мы на верхней палубе загружаем бесконечные узлы и чемаданы в корзину, специально предназначенную для высадки людей. Корзину зацепили крюком лебедки через шкентель — палубную стрелу и мы, покачиваясь, как в проходческой бадье, скользнули за борт. Опустились на скользкую палубу траулера в толпу возбужденных и радостных людей, завершающих свое путешествие.

Долго не отходим: матросы закачивают танки пресной водой. Быстро темнеет. Усиливается волнение моря, а вместе с ним и наше волнение. В чем дело? Почему еще нас держат? С борта базы кричат:

— Не отдадите выброску, — не отдадим концы!».

Оказывается, боцман траулера «захватил» какую-то веревку. Наконец, пошли. Во всех деталях запомнились мне эти минуты.

Держась за обледеневший леер на скользкой палубе, глотая неведомые ранее мне ветра, еще и еще раз возвращаюсь к мысли о достоинстве. Крохотный городок у Денежкина Камня, как белый корабль у пристани, затерялся в тайге. Сколько таких по стране, далеких от морей и океанов, но отыскалось именно его имя, и гордо легло на борту корабля, который все ближе и ближе. Обогнули плавбазу с кормы. Ударилась о крапцы — пришвартовались. Неожиданно высоко в ночи нависает над нами борт. Нас встречают неразличимые лица, но узнают по голосам друг друга. Покачивалась корзина, на миг не было и море смешалось скупными бликами, и мы опустелись чуть набок, в чью-то руки, поправившие корзину. Я почувствовал под ногами палубу, как вновь открытую землю.

А ПОТАПОВ, спецкорр. газеты «Правда Севера».

детства

взрывы и стояло сплошное зарево. Горели боеприпасы и горючее.

Когда немного утихло, я побежал по шоссе в сторону Орши. Я понял, что это был налет уже не немецкой, а нашей авиации. И как бы мне ни было страшно, я остался доволен тем, что горели те самые самолеты, которые бомбили поезд с моей мамой, которые на моих глазах убили Сашу и многих наших советских людей. Мне хотелось, чтобы наши «ястребы» бомбили еще и еще, чтобы сгорело все, что пришло к нам непрощено и нарушило нашу мирную жизнь, мое счастливое детство.

В Оршу я пришел днем. Расспросив дорогу на Витебск, не задерживаясь, направился дальше. Несколько раз меня задерживали немецкие солдаты, и приходилось выдумывать всякие

небылицы. Особенно немцам нравилось, когда я говорил, что отец и мать в тюрьме, а я скитаюсь уже много лет. За такое «признание» иногда они даже давали кусок хлеба.

В Витебске я переночевал у пожилых людей. Рассказал им, зачем и куда иду. И они дали мне другой совет: вернуться в Оршу и направиться на Могилев, а затем в Полтаву, где у меня есть родственники, и объяснили, что Ленинград находится в блокаде, и одному туда не пробраться.

И я пошел назад уже по знакомой дороге, стараясь не ночевать в деревнях, в которых я останавливался на ночлег по дороге вперед. Из Орши я повернул в сторону Могилева. С питанием стало легче.

В этом направлении прошли бои. Всюду валялись разбитые машины и опрокинутые повозки. В любой повозке

можно было найти консервы, сухари, сахар.

Так я дошел до Могилева. В двух километрах от города проходил перекресток шоссе и железной дороги. Табличка, прибитая к дереву, указывала направление на Гомель, куда мне и нужно было пробираться. Впереди с каждым днем все слышней становилась канонада. Чувствовалось приближение фронта. Все больше попадалось выжженных до тла наших сел и деревень, все больше братских могил...

Наконец, я приблизился к немецкой передовой. Два раза пытался перейти линию фронта и все неудачно. Я пробирался по берегу реки Сож. На подступах к Гомелю шли упорные бои. И все же после четырнадцати дней боев советские войска оставили город. В Гомеле я прожил два дня, пока немцы не разрешили мирным жителям переход через Сож.

Идти становилось с каждым днем все труднее. В своих скитаниях я не заметил, как прошло лето и

наст, тила осень. Приближались холода. Одежда и обувь на мне износились. Я шел по железной дороге почти босой. На шпалах до обеда держался иней, и ноги мои стали опухать. Я заночевал в будке путевого обходчика в соломе. Домик пустовал. Дороги взорваны, и поезда не ходили. Я дошел до станции Кобеляки. Хозяева дома, куда я постучал, дали продуктов и теплую рубашку.

До Полтавы оставалось двенадцать километров, когда я зашел в маленькую деревушку. Здесь мне объяснили, что село Безручки, где живут мои родственники, в четырех километрах от этой деревни. Через час-полтора показалось село. Я еле передвигал ноги. Пройдя еще немного, узнал бабушкин дом (здесь мы были с мамой до войны). Он стоял невредимый. На глаза навернулись слезы: не верилось, что закончились мои скитания.

Теряя последние силы, подбежал к дому. Дверь оказалась закрытой. Я подошел к окну, открыл фор-

точку я стал разглядывать комнату. И в это время сзади меня раздался голос. Я повернулся, но не смог больше стоять и сел на землю. Передо мной стояла бабушка. Она не узнала меня. Я был весь оборван, заросший, грязный, с опухшими глазами.

Потом бабушка, вскрикнув, села рядом со мной, плача, крича, о чем-то расспрашивала. Сбежались соседи, прибежали все в слезах мои тети. Потом все завертелось. Меня стригли, мыли, переодевали, кормили. Старались делать это все сразу, и поэтому только мешали друг другу. Лишь на следующий день я смог рассказать, все, что со мной случилось. Но для меня утешительного не было: бабушка и тетя ничего не знали о моих родителях.

Г. КУЧЕР.
(Окончание следует)

нологии будут описаны в дальнейшем, а пока, увязая по колен в минтае, я пробирюсь с фотоаппаратом к малиновой студенистой массе — медузе. Боцман смеется: — Да брось, ты ее, надоест еще. Смотри, какую треску вытащили!

У огромной рыбыны вспороли живот и вытащили печень: жареная печень — деликатес в матросской кухне. А вокруг плавбазы буквально копошатся сейнеры, чуть поодаль держатся суда посольней, трапелора и рефрижераторы. Эфир в радиорубке наполнен голосами. Мы в районе промысла. Невдалеке между «Славянском» и берегом маленькая голубая шхуна. Японцы пришли искать рыбу. В бинокль ясно вижу на корме белый флаг с красным кругом — символ страны восходящего солнца. В синих комбинезонах два японца бегают по палубе, потом быстро исчезают. Из трубы над кубриком — уютный дымок. Кто-то рядом замечает:

— Ишь, замерзли. Климат для них не тот.

Передвигаем в каюте шашки, ожидая транспорт. Вижу в иллюминаторе в милях трех корабль. Славик с Иосифом спорят: один говорит, что это «Северный полюс» — база Польского производства, другой — что это «Сухона». Репродуктор на стене кашлянул, и разрешил спор: «Внимание. Пассажирам «Североуральска» перейти на СРТ «Наварин», стоящий у правого борта». Голова — ноги. Когда подошел «Североуральск», никто не заметил. И вот мы на верхней палубе загружаем бесконечные узлы и чемаданы в корзину, специально предназначенную для высадки людей. Корзину зацепили крюком лебедки через шкентель — палубную стрелу и мы, покачиваясь, как в проходческой бадье, скользнули за борт. Опустились на скользкую палубу траулера в толпу возбужденных и радостных людей, завершающих свое путешествие.

Долго не отходим: матросы закачивают танки пресной водой. Быстро темнеет. Усиливается волнение моря, а вместе с ним и наше волнение. В чем дело? Почему еще нас держат? С борта базы кричат:

— Не отдадите выброску, — не отдадим концы!».

Оказывается, боцман траулера «захватил» какую-то веревку. Наконец, пошли. Во всех деталях запомнились мне эти минуты.

Держась за обледеневший леер на скользкой палубе, глотая неведомые ранее мне ветра, еще и еще раз возвращаюсь к мысли о достоинстве. Крохотный городок у Денежкина Камня, как белый корабль у пристани, затерялся в тайге. Сколько таких по стране, далеких от морей и океанов, но отыскалось именно его имя, и гордо легло на борту корабля, который все ближе и ближе. Обогнули плавбазу с кормы. Ударилась о крапцы — пришвартовались. Неожиданно высоко в ночи нависает над нами борт. Нас встречают неразличимые лица, но узнают по голосам друг друга. Покачивалась корзина, на миг не было и море смешалось скупными бликами, и мы опустелись чуть набок, в чью-то руки, поправившие корзину. Я почувствовал под ногами палубу, как вновь открытую землю.

А ПОТАПОВ, спецкорр. газеты «Правда Севера».

(Продолжение следует).

ПРАВДА СЕВЕРА
12 мая 1970 г. 3 стр.

Думаем, ищем

Наша газета выходит очень редко, потому что работает над ней одна редколлегия, всего пять человек. А для эффективной работы должен быть и в каждом классе корреспондент, и постоянный совет, состоящий из десяти человек. А у нас ребята почти не участвуют в создании газеты. Основной материал дает для газеты завуч Т. В. Кочерягина, она же и пишет статьи.

Художником «Школьной жизни» вот уже два года является В. Коровников. Все, что ему поручается, он выполняет быстро и хорошо. Но и ему трудно работать одному, в общешкольной газете должно быть как минимум два-три художника.

В нашей газете отражаются наиболее значительные события в жизни школы, самые главные дела. В ней можно

прочитать сообщение о том, как проходил Ленинский зачет, собрания, смотр художественной самодеятельности. Газета рассказывает о том, как прошел комсомольский «Огонек», о поездке ребят в другие города. Но мало уделяется внимания делам классных организаций. Часто ребята даже из соседних классов не знают, что делается за стеной, как живут их товарищи. Нет в газете и отдела комсомола, а он просто необходим, как учебный и

мобилизующий орган. Очень мало пишет газета о хороших и плохих учениках, об общественных деятелях, с которых можно и нужно брать пример.

Неудачно построена работа редколлегии общешкольной газеты, поэтому и работать трудно. А ведь газета могла бы полнее отражать жизнь школы, быть намного интересней.

Л. ЗАХАРОВА,
Л. ШЕВЧЕНКО,
ученицы 10 «г» класса
школы № 7.

Школа педагогов

Еще подходя к длинному зданию, изогнувшись в виде буквы «П», нельзя не услышать музыки, пения. В один нестройный, «ансамбль» сливаются звуки нескольких фортепиано, баянов, домр. Иногда к ним добавляется хорвое пение. А войдя в вестибюль, на нарядно оформленной стене можно прочесть слова А. С. Макаренко: «Как можно больше требовательности к человеку и как можно больше уважения к нему». Это здание Серовского педагогического училища.

Наше училище — молодое, ему всего восемь лет. Но и за это непродолжительное время оно снискало добрую славу далеко за пределами Серова. «Побольше бы таких учителей, как ваши выпускники М. И. Есаулкова, К. Б. Патрушева, О. А. Рагозина, Т. В. Горина», — говорят нам директора школ из Красноуральска, Карпинска, Североуральска, пос. Маслово и многих других мест. Много приходит хороших отзывов о выпускниках.

В училище создана хорошая материальная база: более двух десятков кабинетов, актов и лекционных залы, библиотека с читальным залом, большой спортивный зал, столовая, комнаты для индивидуальных занятий музыкой. В распоряжении учащихся десятки баянов и домр, 12 пианино, богатая фонотека. Училище располагает хорошо оборудованными общежитиями на 260 мест.

В настоящее время особенно быстро расширяется дошкольное отделение, куда мы принимаем девочек как с восьмилетним, так и с средним образованием. Стране требуется все больше высококвалифицированных воспитателей детских садов, способных подготовить детей к учебе в школе.

Большой, интересной жизнью живет наше училище. Здесь каждый найдет себе занятие по душе. Лекторские группы, диспуты и КВН, художественная самодеятельность, спортивные секции, кружки, туристские походы. И, конечно, учеба, учеба, учеба.

Ждем вас в гостеприимных стенах нашего училища, будущие воспитатели!

С. ШУЛЬМАН,
заместитель директора
по учебной части.



Каждый вечер собираются ребята, живущие по улице Мира, в Ленинской комнате своего дворового детского клуба «Спартак». Читают газеты и журналы, просматривают альбомы и книги, подолгу сидят у голубого экрана телевизора.

Комната эта была оформлена руками самих ребят к 100-летию юбилею Ильича. Они собирали книги и делали макет шалаша в Разливе, выпускали стенгазету и оформляли фотомонтаж. А больше других потрудились Владимир Дудырин, ученик 9 класса седьмой школы, Геннадий Кузнецов, учащийся ГПТУ № 31, Геннадий Свистайло и Михаил Яковлевич Белянский, старший друг и помощник ребят.

Л. СТЕПАНОВА, воспитатель детской комнаты.

На снимке: макет шалаша в Разливе.

Фото В. Дудырина.

● СПОРТ

Первая спартакиада

Спартакиада школьников в этом году проводилась в нашем городе впервые. Активный интерес к соревнованиям юных спортсменов, болельщиков к этой спартакиаде и спортивным кругам города позвольте надеяться, что она станет традиционной. Об этом сейчас говорят и организаторы соревнования и все учителя физкультуры города и поселков.

И. Д. Коновалов, главный организатор соревнований, рассказал нам, как прошли соревнования. Напомним читателю еще раз, о чем мы уже сообщали в своих заметках. Все соревнования проводились по двум группам — старшей и младшей, всего по положению в программу было включено пять видов спорта.

В состязаниях легкоатлетов, проходивших в октябре, в старшей группе победили спортсмены первой школы, в младшей — школы-интерната. В соревнованиях лыжников абсолютное первенство в обеих группах заняли школьники интерната. А вот на ледяной дорожке первое место в старшей группе поделили спортсмены первой и седьмой школ, а в младшей группе — первенства добились конькобежцы одиннадцатой школы. В сражениях баскетболистов спортсмены двух средних школ города, седьмой и первой, вновь поделили первое место. Среди коллективов младшей группы первенство завоевали баскетболисты третьей школы. Соревнования по волейболу, согласно с программой уроков физкультуры в школе, проводились только по старшей группе и

первое место завоевала команда школы № 7.

По результатам всех соревнований судейская коллегия и по старшей и по младшей группам первое место присудила первой школе. Отставая от них всего на одно очко, второе место по старшей группе заняли спортсмены седьмой школы. А третье место среди старших присуждено покровчанам, спортсменам второй школы. По младшей группе второе место заняла школа № 11, а третье — школа № 7.

Соревнования начались дружно, — говорит Игорь Дмитриевич, — при активном участии почти всех школ, но многие школьные коллективы не дошли до конца, вывели из игры на полутьму.

Можно объяснить трудности с транспортом нехватку на соревнованиях спортсменов школ пятнадцатой (поселок Третий Северный) и четырнадцатой (поселок Калья), но необъяснимо покинул арену спортивной борьбы коллектив школы интерната. А ведь начинали эти юные спортсмены совсем неплохо. Не приняли участия в соревнованиях и спортсмены крупной средней школы № 13 (поселок Черемухово). И нельзя успокаиваться объяснением, что в этой школе нет преподавателя физкультуры. Организацию команд для участия в спартакиаде мог взять на себя и комитет комсомола, и учительская комсомольская организация, и наконец, пионервожатые.

А соревнования в общем прошли удачно. Особенно хорошо были организованы соревнования волейбол-

тов, в этом большая заслуга В. Сидорова, тренера детской спортивной школы.

Разумеется, не обошлось и без ошибок, — говорит преподаватель физкультуры школы № 3 В. А. Бутаков, — Надо было четче разработать положение о спартакиаде, раньше начать организацию. Были некоторые ошибки и в судействе. Но спартакиаду школьников проводить надо, и в программу обязательно включать и гимнастику и легкую атлетику. Школы обязаны работать по развиту этих видов спорта, и общегородские соревнования активизируют эту работу.

В программу спартакиады следующего года по предложению организаторов, учителей физкультуры будут в обязательном порядке включены четыре вида спорта, а три вида сверх того будут представлены на выбор. При таком порядке школы смогут эффективно выступить в том виде спорта, в котором специализируется данный коллектив. Это повысит интерес юных спортсменов к участию в соревнованиях, побудит их добиваться более высоких достижений.

Первая городская спартакиада школьников закончилась. И уже сейчас надо тщательно продумать программу следующего года, определить состав судейской коллегии, чтобы осенью в первые же учебные недели спартакиада активно начала свое шествие.

Л. СЕНЧЕНКО.

Редактор Г. С. ПАКИН.

НА ЭКРАНАХ

ТЕЛЕВИЗОРОВ

ВТОРНИК

12 мая

- 18.00 Несколько советов тем, кто сдает экзамены.
- 18.45 Новости.
- 19.00 Герои революции. «История одного поиска» (Об уральском революционере Б. Дидковском).
- 19.30 Сев идет.
- 20.00 Песни Эммы Димитриевой. Фильм-концерт.
- 20.30 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Ленинский университет миллионов.
- 21.00 «Щит и меч». 2-я серия.
- 22.45 «Время».
- 23.30 Кинопанорама.

СРЕДА

13 мая

- 12.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ.
- 12.05 Новости.
- 12.15 Для детей. «Путешествие солнечного зайчика».
- 12.45 Цветное телевидение. «Семь стариков и одна девушка». Художественный фильм.
- 14.35 Новости.
- 18.00 Показывает Свердловск. Фильм для детей.
- 18.15 «Удивительное рядом».
- 18.45 Новости.
- 19.00 «Ровесник».
- 20.00 «После звонка».
- 20.30 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ.
- 21.00 «Щит и меч». 3-я серия.
- 22.30 «Время».
- 23.15 Цветное телевидение. В. Шефнер. «Спроси у памяти». Премьера телеспектакля.

ЧЕТВЕРГ

14 мая

- 18.00 Для детей. «Топтыжка». Мультфильм.
- 18.15 Советы восьмиклассникам.
- 19.00 Концерт татарской музыки.
- 20.00 «В поисках живого слова». Читает А. Гончаров.
- 20.30 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Ленинский университет миллионов.
- 21.00 «Щит и меч». 4-я серия.
- 22.15 «Время».
- 22.45 Цветное телевидение. И. Шоу. «Ставка на мертвого жокея». Премьера телеспектакля.
- 23.45 «На страже мира». Передача посвящается 15-летию Варшавского договора.

ПЯТНИЦА

15 мая

- 18.00 Показывает Свердловск. Художник Алексей Иванович Корзухин.
- 18.30 Кинофильм. «Огульгелды».
- 19.00 Праздник искусств народов СССР в Свердловске. Фестивальные встречи.
- 21.00 Торжественное открытие Дней культуры Чехословакии в СССР. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов.
- 24.00 В. Поляков. «До востребования». Премьера телеспектакля.

СУББОТА

16 мая

- 11.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МО-

СКВЫ. Гимнастика для всех.

- 11.45 «Здоровье». Научно-популярная программа.
- 12.15 Цветное телевидение. Концерт.
- 14.00 «Объектив». Телевизионный клуб кинолюбителей.
- 14.45 В эфире — «Молодость».
- 15.30 Цветное телевидение. «Берег принцессы Люськи». Премьера телевизионного художественного фильма.
- 16.30 Факультет науки и техники.
- 17.20 Факультет культуры. Современное зарубежное изобразительное искусство.
- 18.15 В эфире — «Молодость». Программа для сельской молодежи.
- 19.00 Театр юного зрителя. В. Ардаматский. «Я — 11-17». 3-я серия.
- 20.05 «Летопись полувека». «Год 1935-й».
- 21.00 Цветное телевидение. «Назовите ураган Мариной». Премьера телевизионного художественного фильма.
- 22.15 Мир социализма.
- 22.45 Цветное телевидение «КВН-70».
- 00.45 Чемпионат мира по баскетболу. Передача из Югославии.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

17 мая

- 11.00 ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Программа передач.
- 11.30 Для школьников. «Будильник».
- 12.00 Музыкальный киоск.
- 12.30 Для юношества. «Путь в науку». «Где флогистон?» Ответы на вопросы первого тура химической олимпиады.
- 13.30 «Эталон». Телевизионный журнал.
- 14.00 «Слава героям труда». Передача из Ленинграда.
- 15.30 А. Лийвес. «Хозяйка Мюрги». Премьера телеспектакля (Из «Таллина»).
- 17.00 Для воинов Советской Армии и Флота.
- 17.30 «Сокровища Ленинграда». Встреча с Русским музеем.
- 19.00 В эфире — «Молодость».
- 20.00 Новости.
- 20.05 Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников».
- 21.00 Д. Килти. «Милый лжец». Спектакль МХАТа.
- 23.30 «Семь дней». Международная программа.
- 00.10 Концерт.
- 00.30 Чемпионат мира по баскетболу из Югославии.



Кинотеатр «СЕВЕР»
художественный фильм
ДЕВИЧИЙ МОНАСТЫРЬ
Сеансы: 12, 2, 6, 8, 10.

ДЛЯ ДЕТЕЙ
РАЗВЕДЧИКИ
Сеансы: 10, 4.

Коллектив завода железобетонных изделий глубоко скорбит по поводу безвременной кончины мастера транспортно-сырьевого цеха
ЦВЕТОВА
Акимия Константиновича
и выражает соболезнование семье покойного.