



Утверждаю:
Директор МАУК «ЦБС СГО»

Л. В. Прямичкина

«1» *ноября* 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ИЗЯЩНОЙ СЛОВЕСНОСТИ «МОНОЛИТ»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Конкурс изящной словесности «МоноЛит» (МОНОГород ЛИТературный) (далее - Конкурс) – мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из произведений российских авторов. Участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из прозаического произведения из предложенного списка.
- 1.2. Тема Конкурса в 2023 году – Год педагога и наставника. Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность.
- 1.2 В Конкурсе могут принимать участие все желающие старше 18 лет.
- 1.3 Претенденты подают заявки в порядке, установленном настоящим Положением.
- 1.4 Организатором Конкурса является Центральная городская библиотека им. А. Н. Арцибашева.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 2.1. Поиск талантов, формирование сообщества читающих людей, привлечение их для участия в городских мероприятиях по пропаганде книги и чтения среди различных социальных групп населения.
- 2.2. Реклама библиотеки и библиотечных услуг.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА И ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

- 3.1. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее - Оргкомитет), формируемый из сотрудников библиотеки, читательского актива и общественных деятелей.
- 3.2. Оргкомитет утверждает Жюри, в состав которого входит 5-7 человек. В жюри должны входить местные авторы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы, библиотекари, члены читательского актива.

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора.
- 4.2. В ходе конкурсного состязания участник декламирует по памяти отрывок из прозаического произведения из предложенного списка (Приложение №1).
- 4.3. Продолжительность выступления каждого участника от 2 –до 5 минут. Превышение регламента не допускается.
- 4.4 Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Использование музыкального сопровождения, декораций, костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией или преимуществом.
- 4.4. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.1. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника.

5.2. Подача заявок осуществляется в печатном или электронном виде на почту Libraryzbs@mail.ru с предоставлением о себе следующей информации: имя, отчество, фамилия, возраст, род занятий, контактный телефон и электронный адрес, полное название организации или учреждения, в котором он работает. В теме письма следует указывать: Конкурс изящной словесности "МоноЛит". Заявки без указания данной темы могут остаться не рассмотренными. Можно подать заявку на участие лично, посетив библиотеку по адресу: ул. Мира, 11, 1этаж, кабинет заведующей библиотекой.

5.3. Ответственные за проведение Конкурса должны оповестить участников о необходимости зарегистрироваться на сайте и допустить к участию в конкурсе только зарегистрированных.

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится на основании заявок регистрации участников.

6.2. Заявки принимаются с **1ноября 2023 года по 30 ноября 2023 года**. Для получения оперативной информации обращаться по телефону: 2-17-08, 2-29-08.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

7.1. Выступления оцениваются по следующим параметрам:

- выбор текста произведения: органичность выбранного произведения для исполнения (от 0 до 5);
- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста (от 0 до 5);
- грамотная речь (от 0 до 5);
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя (от 0 до 5).

7.2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 20 баллов.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

8.1. Конкурс изящной словесности "МоноЛит" проводится в **7 декабря 2023 года в 17-30 ч.** Место проведения – Центральная городская библиотека им. А. Н. Арцибашева (ул. Мира, 11).

КОЛИЧЕСТВО КОНКУРСАНТОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

9.1. Количество участников не ограничено.

9.2. Победителей конкурса определяет жюри.

9.3. Победителями считаются 3 участника, с наибольшим количеством набранных баллов.

НАГРАДЫ

10.1. Каждый участник Конкурса получает свидетельство об участии в конкурсе.

10.2. Победители Конкурса награждаются дипломом и ценными призами.

10.3. Информация о победителях будет размещена на сайте библиотек Североуральского городского округа svurcbs.ru и других средствах массовой информации.

ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

11.2. Финансирование организации и проведения Конкурса осуществляется за счет спонсорских средств.

Рекомендуемая литература по теме конкурса изящной словесности «Монолит-2023»

1. Айтматов Ч. Первый учитель: повесть
2. Алексин А. Г. Сигнальщики и горнисты; Безумная Евдокия, Чехарда: повести
3. Астафьев В. А. Кража: повесть, Фотография, на которой меня нет: рассказ (входит в повесть «Последний поклон»), Людочка: рассказ
4. Белых Г., Пантелеев Л. Республика ШКИД: повесть
5. Бондарев Ю. В. Простите нас!: рассказ
6. Бунин И. А. Жизнь Арсеньева: автобиографический роман; Учитель: повесть
7. Васильев Б. Л. Завтра была война: повесть
8. Гарин-Михайловский Н. Г. Детство Тёмы, Гимназисты, Студенты: повести
9. Геласимов А. Нежный возраст: рассказ
10. Гришковец Е. В. Начальник: рассказ
11. Дугин Л. И. Лицей: роман: (об А. С. Пушкине)
12. Искандер Ф. А. Школьный вальс, или Энергия стыда: повесть в рассказах; Тринадцатый подвиг Геракла: рассказ
13. Каверин В. А. Два капитана, Открытая книга: романы; Школьный спектакль, Загадка: повести, Разгадка: рассказ
14. Колпакова О. В. В бесконечность и дальше: повесть
15. Крапивин В. П. Наследники (Путь в архипелаге), Мальчик со шпагой: романы
16. Кузнецова А. А. Земной поклон, Честное комсомольское: повести
17. Куприн А. И. На переломе (Кадеты): повесть
18. Лесков Н. С. Соборяне: роман; Кадетский монастырь: рассказ
19. Лиханов А. А. Мужская школа, Никто: романы; Благие намерения, Детская библиотека, Крёсна: повести
20. Макаренко А. С. Педагогическая поэма: роман; Флаги на башнях, ФД-1: повести; Марш 30 года: очерк
21. Мамлеев Ю. В. Урок: рассказ
22. Набоков В. В. Пнин: роман
23. Нагибин Ю. М. Зимний дуб: рассказ
24. Никонов Н. Г. Мой рабочий одиннадцатый: повесть; Три рассказа Татьяны Сергеевны: Урок, Воробышек, Лекарство; Лунный копр: рассказ
25. Паустовский К. Г. Далёкие годы: повесть о детстве и юности
26. Пикуль В. С. Мальчики с бантиками: повесть
27. Платонов А. П. Ещё мама, Песчаная учительница: рассказы;
28. Помяловский Н. Г. Очерки бурсы
29. Пушкин А. С. Капитанская дочка: повесть
30. Распутин В. Г. Уроки французского: рассказ
31. Рубинштейн Л. В. В садах лицея
32. Рытхэу Ю. С. Любовь Ивановна: рассказ
33. Сотник Ю. В. Эликсир Купрума Эса: повесть
34. Стрелкова И. И. Чёт и нечет: повесть

35. Тендряков В. Ф. Весенние перевёртыши, Ночь после выпуска, Чудотворная, Шестьдесят свечей: повести

36. Толстой Л. Н. Отрочество, Юность: повести

37. Трауб М. Дневник мамы первоклассника

38. Чехов А. П. Дом с мезонином: повесть, Учитель словесности, Человек в футляре:

рассказы

39. Чижова Е. Крошки Цахес: роман

40. Щербакова Г. Н. Вам и не снилось, Отчаянная осень: повести

41. Эргле З. Э. Между нами, девочками, говоря: повесть

42. Яковлев Ю. Я. Зимородок: повесть; Багульник, Бамбус, Собирающий облака, Учитель: рассказы