

**Форма текстового отчета
культурно-досуговых учреждений клубного типа
за 2024 год**

I. Структура и типология сети культурно-досуговых учреждений клубного типа (с полным юридическим наименованием).

II. Анализ жанров народного творчества.

Клубные формирования самодеятельного народного творчества.

Сведения о количестве клубных формирований самодеятельного народного творчества.

Жанр народного творчества	2022 год	2023 год	2024 год
Хореография			
Эстрадное пение			
Народное пение			
Академическое пение			
Театральное искусство			
Инструментальное исполнительство			
Традиционный фольклор			
Народные промыслы и ремесла			
Декоративно-прикладное творчество			
Изобразительное творчество			
Цирковое искусство			
Песенно-танцевальный			

1.Хореография.

1.1. Основные показатели по жанру хореография.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и			

совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов* в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в муниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в межрегиональных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов во всероссийских мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в международных мероприятиях, кол-во мероприятий			

* в т.ч. малый состав и солисты (и далее во всем отчете)

1.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата

			Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Лаборатория по танцу	Свидетельство №1 от 02.02.2024

1.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

2.Эстрадное пение.

2.1.Основные показатели по жанру эстрадное пение.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в межмуниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных			

мероприятиях, кол-во мероприятий			
----------------------------------	--	--	--

2.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024

2.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

3.Народное пение.

3.1. Основные показатели по жанру народное пение.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки,			

свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в межмуниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			

3.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
			Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

3.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

4. Академическое пение.

4.1. Основные показатели по жанру академическое пение.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием			

«образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в межмуниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			

4.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата
			Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

4.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

5. Театральное искусство.

5.1. Основные показатели по жанру театральное искусство.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в межмуниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			

5.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива,	Наименование мероприятия (для коллектива:	Результат (диплом,
--------------------	-------------------------	--------------------------	--	--------------------

		номер телефона	мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
			Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

5.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

6. Инструментальное исполнительство

6.1. Основные показатели по жанру инструментальное исполнительство.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения)			

– справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в межмуниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			

6.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
			Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

6.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

7. Традиционный фольклор

7.1. Основные показатели по жанру традиционный фольклор.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов,			

занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в межмуниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			

7.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата
			Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

7.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

8. Народные ремесла

К народным ремеслам относятся:

- пимокатство, бондарное ремесло;
- гончарство, в т.ч. игрушка;
- ковка;
- художественная обработка лозы, бересты, соломки;
- работа с капом, сосновым корнем;
- узорное вязание;
- художественная обработка дерева;
- вятская роспись по дереву;
- инкрустация соломкой;
- кружевоплетение;
- ткачество;
- народная вышивка;
- традиционный костюм.

8.1. Основные показатели по жанру народные ремесла.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во			

мероприятий			
Участие коллективов в межмуниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			

8.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
			Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

8.3. Сведения о коллективах и мастерах народных промыслов и ремесел.

Промысел/ ремесло	Наименование коллектива/ Ф.И.О. мастера (полностью), телефон, адрес электронной почты	Базовое учреждение	Ф.И.О. руководителя (полностью), телефон, адрес электронной почты	Адрес учреждения, руководитель учреждения, телефон, адрес электронной почты

8.4. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

9. Декоративно-прикладное творчество

9.1. Основные показатели по жанру декоративно-прикладное творчество.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2025 год
---------------------	----------	----------	----------

Количество коллективов, всего			6
в т.ч. детских			6
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			1
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			2
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			4
Участие коллективов в межмуниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			7
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			12

9.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата

народного творчества		Ивановна 8-900-000-00-00		
			Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

9.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

10. Изобразительное творчество

10.1. Основные показатели по жанру изобразительное творчество.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при			

условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в муниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			

10.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата
			Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

10.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

10.4. Краткое описание двух-трех наиболее значимых мероприятий, в т.ч. онлайн (выставки, творческие встречи с мастерами, художниками, уникальные мастер-классы и т.п.) по жанрам: народные ремесла, декоративно-прикладное творчество, изобразительное творчество.

11. Цирковое искусство

11.1. Основные показатели по жанру цирковое искусство.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			

Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в муниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных мероприятиях, кол-во мероприятий			

11.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата

народного творчества		Ивановна 8-900-000-00-00	Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

11.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

12. Песенно-танцевальный жанр.

12.1. Основные показатели по песенно-танцевальному жанру.

Основные показатели	2022 год	2023 год	2024 год
Количество коллективов, всего			
в т.ч. детских			
Количество коллективов со званием «народный самодеятельный коллектив»			
Количество коллективов со званием «образцовый самодеятельный коллектив»			
Количество участников в них, всего			
в т.ч. детей			
Руководители коллективов, занимающиеся в данном жанре, независимо от основного места работы и совмещения, всего			
Из них – имеющие профильное образование (по жанру)			
Участие руководителей коллективов в курсах повышения квалификации, кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие руководителей коллективов в творческих лабораториях, мастер-классах, семинарах кол-во раз (при условии имеющегося подтверждения – справки, свидетельства или сертификата)			
Участие коллективов в концертах и конкурсах местного уровня, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в межмуниципальных мероприятиях, кол-во мероприятий			
Участие коллективов в областных			

мероприятиях, кол-во мероприятий			
----------------------------------	--	--	--

12.2. Показатели по жанру в разрезе

Базовое учреждение	Наименование коллектива	Руководитель коллектива, номер телефона	Наименование мероприятия (для коллектива: мероприятия районного, межрайонного, областного, всероссийского, международного уровня; для руководителя: наименование курсов/лабораторий и пр.)	Результат (диплом, свидетельство и пр.)
Областной Дом народного творчества	Коллектив «Веснушка»	Иванова Мария Ивановна 8-900-000-00-00	Областной конкурс «Песня»	Диплом Лауреата
	Коллектив «Солнышко»	Иванов Иван Иванович 8-900-000-00-00	Курсы повышения квалификации	Свидетельство № 1 от 01.01.2024
			Лаборатория	Свидетельство №1 от 02.02.2024

12.3. Основные проблемы, тенденции и перспективы жанра.

III. Другие формы, виды и направления деятельности учреждения.

1. Деятельность по сохранению нематериального культурного наследия муниципального образования (предоставляется уполномоченными по сохранению объектов нематериального культурного наследия).

1.1. Основные показатели деятельности по формированию Каталога объектов нематериального культурного наследия (ОНЭД) Кировской области за 2024 г.:

Вид работы	Наименование работы
1. Полное описание ОНЭД	
2. Участие в создании паспорта ОНЭД	Например: «Традиционные технологии сквозной домовой резьбы и изготовления малых архитектурных форм из дерева».
3. Организация экспедиции с целью сбора данных об ОНЭД	
4. Количество специалистов, принявших участие в методических днях	

2. Сохранение и развитие традиционной национальной культуры (марийской, удмуртской, татарской, коми-пермяцкой).

2.1. Клубные формирования в 2024 году.

Наименование клубного формирования	
Жанр	
Базовое учреждение	
Год создания	
Количество участников	
Ф.И.О. руководителя, телефон, адрес электронной почты	
Наличие профильного образования (указать учреждение и направление обучения, год окончания)	

2.2. Мероприятия по направлению в 2024 году.

п/п	Наименование мероприятия (форма и название)	Дата проведения	Место проведения	Общее количество участников		Количес тво посетите лей
				Единиц (солистов/ мастеров, коллективов)	Человек	

IV. Отчеты коллективов, имеющих звание «народный/образцовый самодеятельный коллектив».

Информация предоставляется отдельно на каждый коллектив, в т.ч. на коллективы, работающие в учреждениях дополнительного образования (**Приложение 1**).

V. План значимых мероприятий учреждений района (города) на 2025 год.

Информация предоставляется только в электронном виде (**Приложение 2**)/

VI. Список руководителей органов управления культуры муниципальных районов, муниципальных и городских округов Кировской области, директоров культурно-досуговых учреждений.

Информация предоставляется только в электронном виде (**Приложение 3**).