

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Школа искусств №64»**

Принято
педагогическим советом
МБУ ДО ШИ №64
Таштагольского муниципального района
29.03.2021. Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МБУ ДО ШИ №64
И.А. Лавина
29.03.2021



ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

1. Общие сведения

- 1.1. Полное наименование ОУ в соответствии с уставом и свидетельством о внесении записи в единый государственный реестр юридических лиц Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Школа искусств №64»
- 1.2. Сокращенное наименование Учреждения: МБУ ДО ШИ №64
- 1.3. Юридический адрес: Россия, 652920, Кемеровская область, Таштагольский район, пгт. Темиртау, ул. Центральная, 29
- 1.4. Фактический адрес Россия, 652920, Кемеровская область, Таштагольский район, пгт. Темиртау, ул. Центральная, 29
- 1.5. Телефон (8-384 73) 63-154
- 1.6. E-mail scool-temir@mail.ru
- 1.7. Год основания 01 сентября 1981 года
- 1.8. Учредительным документом учреждения является устав.
- 1.9. ОГРН 1024201963763, ИНН 4228007811, КПП 422801001
- 1.10. Действующая лицензия Серия 42ЛО1 № 0002850, регистрационный № 15803 от 26 февраля 2016 г. Государственная служба по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области.
- 1.11. Учредителем учреждения является Муниципальное образование «Таштагольский муниципальный район»

2. Руководители образовательного учреждения

Директор Лавина Ирина Аркадьевна, тел: (8-384 73) 63-154

Заведующий музыкальным отделением Малюгина Татьяна Николаевна

Заведующий театральным отделением Слепынина Наталья Геннадьевна

Заведующий хореографическим отделением Сальникова Екатерина Владимировна

3. Реализация образовательных программ

- 3.1. Осуществление образовательного процесса в учреждении регламентируется дополнительными общеобразовательными программами,

которые разрабатывает, принимает и реализует учреждение самостоятельно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, исторических, национальных и региональных традиций подготовки кадров в области искусств, особенностей социально-экономического развития региона.

3.2. Дополнительные общеобразовательные программы разрабатываются учреждением в соответствии с федеральными государственными требованиями, примерными рекомендациями к программам по предметам, подготовленными государственными органами управления культуры, кафедрами вузов искусства и культуры, средними профессиональными образовательными учреждениями искусства.

3.3. Дополнительные общеобразовательные программы осваиваются в учреждении в очной форме.

3.4. На основании лицензии (Серия 42ЛО1 № 0002850, регистрационный № 15803 от 26 февраля 2016 г.) учреждение реализует следующие программы:

Дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств:

- музыкальное искусство «Фортепиано» - 8(9) лет;
- музыкальное искусство «Народные инструменты» - 5(6) и 8(9) лет;
- театральное искусство «Искусство театра» - 5(6) и 8(9) лет;
- хореографическое искусство «Хореографическое творчество» - 5(6) лет и 8(9) лет;

дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы:

- инструментальное музицирование – 3 года
- раннее музыкальное развитие – 1, 2, 3 года;
- театр – 3 года;
- основы изобразительного искусства – 3 года;
- хореография (для детей от 3 до 6 лет) – 1, 2, 3 года;
- хореография для детей от 7 до 17 лет и взрослых) – 3 года.

3.5. При реализации дополнительных общеобразовательных программ учреждение обеспечивает функционирование учебных творческих коллективов из числа обучающихся и педагогических работников учреждения. К учебным творческим коллективам относятся учебные хоровые коллективы, ансамбли и другие.

3.6. В учреждении созданы четыре отделения:

- музыкальное отделение;
- театральное отделение;
- хореографическое отделение;
- отделение изобразительного искусства

3.7. Численность обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в 2020 учебном году

Дополнительные общеобразовательные программы	Численность обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в 2020 учебном году		
	Количество поступивших в первый класс	Количество обучающихся в 2-8 классах	Общее число обучающихся
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок освоения 8 (9) лет)	5	9	14
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок освоения 8 (9) лет)	3	10	13
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок освоения 5 (6) лет)	0	1	1
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра» (срок освоения 8 (9) лет)	4	8	12
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра» (срок освоения 5 (6) лет)	0	2	2
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок освоения 8 (9) лет)	8	23	31
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок освоения 5 (6) лет)	0	6	6
образовательная программа дополнительного образования детей «Фортепиано» (срок освоения 3 года)	-	-	-
образовательная программа дополнительного образования детей «Баян» (срок освоения 3 года)	-	-	-
образовательная программа дополнительного образования детей «Аккордеон» (срок освоения 3 года)	-	-	-
образовательная программа дополнительного образования детей «Гитара» (срок освоения 3 года)	-	-	-
образовательная программа дополнительного образования детей «Театральное искусство» (срок освоения 3 года)	0	1	1
образовательная программа дополнительного образования детей «Основы изобразительного искусства» (срок освоения 3 года)	6	0	6
образовательная программа дополнительного образования детей «Хореографическое искусство» (срок освоения 3 года)	1	4	5
образовательная программа дополнительного образования детей «Раннее музыкальное развитие» (срок освоения 2 года)	2	7	9
образовательная программа дополнительного образования детей «Хореографическое искусство» (срок освоения 2 года)	2	8	10

4. Сведения о результативности деятельности

4.1. Динамика качественного показателя успеваемости всех учащихся

Учебный год	2019-2020
Успеваемость, %	100
Качество обученности, %	86%

4.2. Результаты итоговой аттестации выпускников (при 86 % успеваемости)

Название учебного предмета	Число выпускников	2018-2019			
		% качества	% «3».	% «4»	% «5».
Музыкальное отделение					
Специальность	4	75	25	25	50
Сольфеджио	4	100	-	50	50
Музыкальная литература	4	100	-	50	50
Театральное отделение					
Актерское мастерство	-	-	-	-	-
Сценическое движение	-	-	-	-	-
Художественное слово	-	-	-	-	-
История театра	-	-	-	-	-
Теория и слушание музыки	-	-	-	-	-
Хореографическое отделение					
Подготовка концертных номеров	1	100	-	-	100
Народно-сценический танец	1	100	-	-	100
Классический танец	1	100	-	-	100
История хореографического искусства	1	100	-	-	100
Теория и слушание музыки	1	100	-	-	100

4.3. Сведения о выпускниках, поступивших в профессиональные средние и высшие учебные заведения

	2019
Кол-во поступивших в ССУЗы	-
Кол-во поступивших в ВУЗы	-
Всего поступивших	-
% поступивших	0
Всего выпускников	5

4.4. Результаты участия в конкурсах, олимпиадах, фестивалях

Учебный год	Конкурсы, фестивали, олимпиады	Количество участников	Количество призеров
2020	районные	4, 1 кол-в (11 чел.)	4, 1 кол-в
	областные	2, 1 кол-в (3 чел.)	1, 1 кол-в
	зональные, межрегиональные	1 кол-в (16 чел.)	1 кол-в
	международные	3 кол-ва 96, 12, 6 чел.)	3 кол-ва

4.3. Результаты участия в конкурсах, олимпиадах, фестивалях в 2020 учебном году

Число, месяц, год	Название конкурса, фестиваля, олимпиады	Фамилия, имя, отчество участника с указанием результата участия	Фамилия, имя, отчество преподавателя
12.02.2020	Восьмой областной открытый конкурс ансамблей народных инструментов имени М.В. Барсукова (г. Прокопьевск)	Трио гитаристов – диплом Щекалева Д., Куксин Д., Куксин К.	Малюгина Татьяна Николаевна
15.11.2020	Второй Открытый Областной конкурс-фестиваль детского творчества «Звездочки Кузбасса» (г. Прокопьевск)	Смирнова Полина – лауреат III степени Угрюмов Алексей – диплом участника	Слепынина Наталья Геннадьевна
10.12.2020	XI Международный заочный конкурс талантов для детей и взрослых «К вершине творчества» (г. Тюмень)	Хореографический коллектив «Вдохновение» Танец Валенки (6 уч.) – Диплом I степени Танец Смуглянка (12 уч.) – Лауреат III степени Танец Венок Купавы (6 уч.) – Диплом I степени	Сальникова Екатерина Владимировна
26.12.2020	II районный фестиваль детского	Хореографический коллектив «Вдохновение», участников – 11	Сальникова Екатерина

	и юношеского творчества «Метелица», (п. Каз)	Театральное искусство: Островерхова Дарья Малюгин Антон Дронова Анастасия Угрюмов Алексей	Владимировна Слепынина Наталья Геннадьевна
--	---	---	---

4.4. Сохранность контингента

Учебный год	2019-2020
Контингент на начало учебного года	100
Контингент на конец учебного года	100
Выпуск	5
Отсев	0

5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Сведения о педагогических работниках	2019
Всего преподавателей	7
Высшее профессиональное образование	4 (57%)
Среднее профессиональное образование	3 (43%)
Высшая квалификационная категория	5 (71%)
Первая квалификационная категория	1 (14%)

6. Материально-техническое и информационное обеспечение образовательного процесса

6.1. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Школа искусств №64» размещается в приспособленном помещении, обеспеченном всеми видами коммунально-бытового благоустройства, оснащено телефонной связью, интернетом, инвентарем необходимым для образовательной деятельности.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

6.2. Учебные аудитории

- класс фортепиано – 1 (11,5 кв.м)
- класс фортепиано – 1 (13,5 кв.м)
- класс баяна, аккордеона – 1 (14,6 кв.м)
- класс гитары – 1 (13,5 кв.м)
- класс теоретических дисциплин – 1 (15,5 кв.м)
- класс театрального искусства – 1 (15,5 кв.м)
- класс хореографии – концертный зал (54,2 кв.м)

Книжный фонд - 1950, в том числе учебно-методическая литература (учебники, методические и учебные пособия, музыкальные хрестоматии, нотные сборники и др.) - 1950, аудиокассеты – 62, CD – диски – 24.

Перечень материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1	<i>Музыкальные инструменты</i>	
	Фортепиано	8
	Баян	6
	Аккордеон	5
	Домра	4
	Гитара	3
	Пианола	1
	Клавинола YAMANA	1
2	<i>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</i>	
	Учебно-методическая литература (учебники, методические и учебные пособия, музыкальные хрестоматии, нотные сборники, сборники песен и хоров и др.)	1950
	Программно-методические материалы: программы, учебные планы	28
	Музыкальная энциклопедия	6
	Книги о музыке и музыкантах	22
3	<i>Печатные пособия</i>	
	Портреты русских и зарубежных композиторов	12
	Картины художников	18
4	<i>Технические средства обучения (ТСО)</i>	
	Музыкальный центр	3
	CD / DVD-проигрыватели	2
	Компьютер	4
	Телевизор	3
	Принтер лазерный	3
	Пульт микшерный	1

6.3. Наличие средств информатизации образовательного процесса

Наименование	Количество единиц
Количество компьютеров, используемых в образовательном процессе	3
Подключение к сети Интернет	1
Web - сайт	1

7. Организации образовательного процесса

7.1. Организация образовательного процесса в учреждении регламентируется учебными планами, годовыми календарными учебными графиками и расписанием занятий, которые разрабатываются и утверждаются учреждением самостоятельно и согласуются с учредителем.

7.2. Учреждение организует работу с обучающимися в течение всего календарного года. Учебный год начинается 1 сентября, делится на два учебных полугодия (четыре учебных четверти) и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. В учреждении с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Сроки начала и окончания учебного года, продолжительность четвертей и школьных каникул утверждаются директором учреждения в соответствии с графиком учебного процесса.

7.3. Расписание занятий формируется с учетом формы обучения, основных видов учебной деятельности, предусмотренных дополнительной общеобразовательной программой, и включает в себя аудиторные и иные формы занятий, проводимые педагогическим работником с обучающимися.

7.4. Расписание занятий составляется педагогическими работниками с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей, установленных санитарно-гигиенических норм для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей и утверждается директором учреждения.

7.5. При обучении по индивидуальному учебному плану, для обучающегося составляется индивидуальное расписание занятий.

7.6. В учреждении применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

- групповые и индивидуальные учебные занятия обучающихся с преподавателем;
- предусмотренные учебными планами и программами формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (контрольные уроки, зачеты, академические концерты, прослушивание, репетиция, мастер-класс, экзамены, отчетные концерты, письменные работы, устные опросы, просмотры творческих работ, выставки и др.);
- просветительские концерты, лекции, беседы, выставки, выступления, организуемые Учреждением для населения, учреждений, предприятий, общеобразовательных школ и других образовательных учреждений;

– внеурочные мероприятия для обучающихся, организуемые учреждением: посещение концертов, театров, музеев, выставок; классные концерты, встречи обучающихся с представителями творческих учреждений и организаций, видными музыкантами, художниками, артистами.

7.7. Конкретные виды учебных занятий, а также численность учебных групп и порядок их комплектования устанавливаются соответствующими федеральными государственными требованиями и учебными планами учреждения.

7.8. Основной формой организации образовательного процесса при реализации дополнительных общеобразовательных программ для детей является занятие (урок).

7.9. На основании санитарно-эпидемиологических правил и нормативов определяется конкретная продолжительность учебных занятий, а также перерывов (перемен) между ними.

7.10. Занятия начинаются не ранее 8.00 ч. и заканчиваются не позднее 21.00 ч.

7.11. Занятия обучающихся могут проводиться в любой день недели, включая воскресенья и каникулы.

7.12. Учреждение осуществляет текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в соответствии с законодательством Российской Федерации и уставом учреждения.

7.13. В учреждении установлена пятибалльная система оценок: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), 1 (очень плохо) и зачетная. Четвертные и итоговые оценки выставляются преподавателем по результатам текущей успеваемости.

7.14. В случае споров обучаемой и обучающей сторон, возникающих в отношении оценки промежуточной или итоговой аттестации, обучающемуся предоставляется возможность сдать экзамен по соответствующему предмету комиссии, созданной учредителем из ведущих преподавателей иных дополнительных образовательных учреждений культуры Таштагольского района.