

Задание по сольфеджио:

(27.04 – 2.05)

3 группа 5 класс (Колодяжный Р., Комровский В., Куксин Д., Распопова М.)

Тема: Сочетание разных ритмических групп, в учебнике с. 84

Домашнее задание: 1. Простучать ритм з. №1 а)-д) со счетом вслух и пульсацией (а)-г) пульс четверть, д)-пульс восьмая). Внимательно отнестись к паузам и залигованным нотам. 2. № 252, 253, 257 сольмизировать (проговорить ноты ритмически точно под пульс) и сольфеджировать (петь интонационно), проиграть мелодии на своем инструменте.

(4. 05– 9.05)

Тема: О названиях звуков, в учебнике с. 111

1. Прочитать и выучить параграф 5 с. 111. 2. Разобрать примеры, записать буквенными обозначениями название тональностей: Соль-мажор, Фа-диез мажор, Ми-минор, Си бемоль-минор.

(11.05 – 16.05)

Тема: Повторение пройденных тем

1. Закрепить параграф 5 с. 111. 2. записать буквенными обозначениями название тональностей: Ля-мажор, Си- мажор, до диез-минор, соль диез-минор. 2. Повторить правила этого учебного года по тетради. 3. Транспонировать № 73 по заданию, читать с листа № 109. 3. Выполнить задание3 с.87 в D-dur, E-dur.

Ответ выслать на WhatsApp на номер 8 .904. 997. 23.11 Ирине Александровне.