

Задание по сольфеджио

(13.04 – 18.04)

4 группа 4 класс (Алещенко В., Мельникова Д., Сальникова К., Сальникова К., Смирнова П., Слепынина М., Черешнева П.)

Тема: Септимы в тональности, в учебнике с.64.

Прочитать информацию о септимах, посмотреть пример №234, проиграть №234, 237 а), б)

Домашнее задание: с. 65, № 238 сольмизировать (проговорить ритмически точно под дирижерский жест), сольфеджировать с дирижированием (петь интонационно).

Тема: Доминантовый септаккорд, в учебнике с. 67, 68, 69, 70.

Прочитать всю информацию («Обратите внимание», «запомните» и т. д.)

Правило (записать в тетрадь): Септаккорд – это аккорд, состоящий из четырех звуков, расположенных по терциям (пример №252). Доминантовый септаккорд – это септаккорд, расположенный на v ступени гаммы, обозначается Д7, состоит из б3-м3-м3, разрешается в тоническую терцию с утроенным основанием. (№254)

Домашнее задание: 1. №258, 259 сольфеджировать с дирижированием, 2. Построить Д7 в Ре мажоре-си миноре по примеру № 254, играть, петь.

Тема: Септаккорды от всех ступеней.

В тональности До мажор построить септаккорды от всех ступеней, проиграть, вслушаться, пропеть вверх, вместе с проигрыванием.

Домашнее задание: 1. Построить Д7 в Ля мажоре-фа диез миноре, Си бемоль мажоре-соль миноре, проиграть, пропеть, 2. №260, 261, сольфеджировать с дирижированием. Ответ выслать на WhatsApp на номер 8 .904. 997. 23.11 Ирине Александровне.

