

## **Задание по сольфеджио**

**(13.04 – 18.04)**

**6 группа 1 класс** (Губарь С., Бубенчиков Г., Зайцева А, Шмаков Ф.)

**Тема: Гамма ля- минор**, в учебнике с.40

Гамму ля минор переписать в тетрадь. Петь, играя на своем инструменте гамму, трезвучие, вводные звуки.

Домашнее задание: 1. С. 40 упр. б) – г) играть, петь. 2. №157, 159 проговорить ритмически точно, петь, подыгрывая.

**Тема: Знакомство с интервалами**, в учебнике с.45

**правило:** интервал - это расстояние между двумя звуками, интервалов 8: прима 1, секунда 2, терция 3, кварта 4, квинта 5, секста 6, септима 7, октава 8. Пропеть интервалы по учебнику от «до».

Домашнее задание: 1. Правило и порядок интервалов выучить вперед и назад. 2. № 178 простучать, петь нотами, затем словами, играя на инструменте.

Упражнения №157, 159, 178 переписать в тетрадь, учитывая все обозначения.

### Все мы песни перепели

Бодро

Русская народная песня

153 *mf*

Musical notation for the first piece, consisting of two staves in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The first staff starts with a dynamic marking of *mf* and includes a fermata over the final note. The second staff continues the melody.

### Блины

Не спеша

Русская народная песня

Запись А. Абрамского

154 *p*

Musical notation for the second piece, consisting of six staves in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The first staff starts with a dynamic marking of *p*. The lyrics are: "Мы дав - но бли - нов не е - ли, мы бли - ноч - ков за - хо - те - ли. Ой, бли - ны, бли - ны, бли - ны, вы бли - ноч - ки мо - и, ой, бли - ны, бли - ны, бли - ны, вы бли - ноч - ки мо - и! Мо - я стар - ша - я се - стри - ца лечь бли - ны - то ма - сте - ри - ца. Ой, бли - ны, бли - ны, бли - ны, вы бли - ноч - ки мо - и, ой, бли - ны, бли - ны, бли - ны, вы бли - ноч - ки мо - и!". The notation includes dynamic markings of *mf* and *p*, and fermatas over the final notes of several phrases.

### § 11. ТОНАЛЬНОСТЬ ЛЯ МИНОР

#### 1. Натуральный минор

Гамма

Scale diagram for natural minor, showing the sequence of notes: 1<sup>1</sup> II III IV V VI VII 1<sup>2</sup>. It also indicates "Устойчивые звуки" (stable sounds) for the first four notes and "Вводные звуки" (introductory sounds) for the last three notes. A chord diagram for the minor triad (VII<sup>1</sup> I<sup>1</sup> II) is shown below the scale.

УПРАЖНЕНИЯ

a) *p*

b) *p*

Two musical exercises, labeled a) and b), in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). Exercise a) starts with a dynamic marking of *p* and includes a fermata over the final note. Exercise b) also starts with a dynamic marking of *p* and includes a fermata over the final note.

в) 41  
 г)   
 д)

**Эстонская народная мелодия**

Умеренно  
 155 *mf*

**Якутская народная мелодия**

Умеренно  
 156 *mf*

**Украинская народная песня**

Умеренно  
 157 *tr*

**Перепёлочка**

Не спеша

Белорусская народная песня

158 *tr*   
 На - ша пе - ре - пёл - ка ста - рень - ка - я ста - ла. Ты ж мо - я, ты ж мо - я,  
 пе - ре - пё - лоч - ка, ты ж мо - я, род - на - я, пе - ре - пё - лоч - ка.

**Колядка**

Украинская народная песня

Скоро  
 159 *mf*

# Часы

45

Не спеша

Мексиканская народная песня

175 *mf*

Час мы про - би - ли - лу - ну то - ро - пи - ли;  
ско - ро уж два - све - та - ет ед - ва.

Оживлённо

Русская народная песня

176 *mf*

Вот уж зи - муш - ка про - хо - дит, бе - ло - снеж - на - я про - хо - дит.  
Лю - ли, лю - ли, про - хо - дит, лю - ли, лю - ли, про - хо - дит.

## Хвалилася берёза

Украинская народная песня

Медленно

177 *tr*

### § 13. ИНТЕРВАЛЫ

прима 1    секунда 2    терция 3    кварта 4    квинта 5    секста 6    септима 7    октава 8

### Интервалы

Музыка О. МАНДИЧЕВСКОГО

178 Умеренно

Вот при - ма, се - кун - да, вот тер - ци - я, квар - та, вот  
квин - та, сек - ста, сеп - ти - ма, ок - та - ва.

### Интервалы

Музыка О. МАНДИЧЕВСКОГО

179 Умеренно

Вот при - ма, вот се - кун - да, вот тер - ци - я, квар - та, вот  
квин - та, сек - ста, сеп - ти - ма, ок - та - ва.

Ответ выслать на WhatsApp на номер 8 .904. 997. 23.11 Ирине Александровне. Все вопросы задавать в WhatsApp.