**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ**

Осуществление образовательного процесса в учреждении регламентируется дополнительными общеобразовательными программами, которые разрабатывает, принимает и реализует учреждение самостоятельно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, исторических, национальных и региональных традиций подготовки кадров в области искусств, особенностей социально-экономического развития региона.

Дополнительные общеобразовательные программы разрабатываются учреждением в соответствии с федеральными государственными требованиями, примерными программами, разработанными Институтом развития образования в сфере культуры и искусства.

Дополнительные общеобразовательные программы осваиваются в учреждении в очной форме, обучение проводится на русском языке.

На основании лицензии учреждение реализует следующие программы**:**

***дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств***:

* музыкальное искусство «Фортепиано» - 8(9) лет;
* музыкальное искусство «Народные инструменты» - 5(6) и 8(9) лет;
* изобразительное искусство «Живопись» -5(6) лет, 8(9) лет;
* театральное искусство «Искусство театра» 5(6) лет.

Учреждение имеет право реализовывать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в сокращённые сроки

***дополнительные общеразвивающие программы в области искусств:***

* музыкальное искусство «Фортепиано» - 3 (4) года;
* музыкальное искусство «Эстрадное пение» - 3 (4) года, 5 (6) лет;
* хореографическое искусство «Хореографическое творчество» - 3 года;
* Раннее музыкальное развитие – 1 год;

При реализации дополнительных общеобразовательных программ учреждение обеспечивает функционирование учебных творческих коллективов из числа обучающихся и педагогических работников учреждения. К учебным творческим коллективам относятся учебные хоровые коллективы, ансамбли и другие.

Численность обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в 2024/2025 учебном году:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Программы** | **Численность обучающихся** | | |
| Количество поступивших в первый класс | Количество обучающихся в 2-8 классах | Общее количество обучающихся |
| дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок освоения 8 (9) лет) | **4** | **10** | **14** |
| дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок освоения 8 (9) лет) | **1** | **1** | **2** |
| дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок освоения 5 (6) лет) | **0** | **1** | **1** |
| дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок освоения 5 (6) лет) | **0** | **4** | **4** |
| дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок освоения 8 (9) лет) | **5** | **11** | **16** |
| дополнительная предпрофессиональная программа в области театрального искусства «Искусство театра» (срок освоения 5 (6) лет) | **0** | **4** | **4** |
| дополнительная общеразвивающая программа «Фортепиано» (срок освоения 3 (4) года) | **0** | **2** | **2** |
| дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадное пение» (срок освоения 3 (4) года) | **1** | **0** | **1** |
| дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадное пение» (срок освоения 5 (6) лет) | **0** | **1** | **1** |
| дополнительная общеразвивающая программа «Хореографическое творчество» (срок освоения 3 года) | **6** | **0** | **6** |
| дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» (срок освоения 1 год) | **10** | **0** | **10** |

***Дополнительные общеобразовательные программы с указанием учебных предметов***

**Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:**

**ФОРТЕПИАНО**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предметов/ год обучения** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **Форма занятий** |
|  | Количество часов в неделю | | | | | | | | |
| Специальность и чтение с листа | 1 | 1 | 1 | 1 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | Индивидуальная |
| Ансамбль | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | - | Мелкогрупповая |
| Концертмейстерский класс | - | - | - | - | - | - | 1 | 1/0 | Мелкогрупповая |
| Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | Групповая |
| Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | Мелкогрупповая |
| Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | Мелкогрупповая |
| Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | Мелкогрупповая |

Нормативный срок обучения – 8 (9) лет. Принимаются дети в возрасте 6,6 – 9 лет

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

* Специальность
* Сольфеджио
* Музыкальная литература

По окончанию обучения выдаётся свидетельство.

**НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**Нормативный срок обучения – 8 (9) лет. Принимаются дети в возрасте 6,6 – 9 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предметов/ год обучения** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **Форма занятий** |
|  | Количество часов в неделю | | | | | | | | |
| Специальность (баян, аккордеон) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | Индивидуальная |
| Ансамбль | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Фортепиано | - | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | Индивидуальная |
| Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | Групповая |
| Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 | Мелкогрупповая |
| Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | Мелкогрупповая |
| Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | Мелкогрупповая |

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

* Специальность
* Сольфеджио
* Музыкальная литература

По окончанию обучения выдаётся свидетельство.

**НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

Нормативный срок обучения – 5(6) лет. Принимаются дети в возрасте 10 – 12 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предмета/год обучения** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **Форма занятий** |
|  | Количество часов в неделю | | | | | |
| Специальность  (Баян, аккордеон) | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | Индивидуальная |
| Ансамбль | - | 1 | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Фортепиано | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | Индивидуальная |
| Хоровой класс | 1 |  |  |  |  | Групповая |
| Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | Мелкогрупповая |
| Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | Мелкогрупповая |

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

* Специальность
* Сольфеджио
* Музыкальная литература

По окончанию обучения выдаётся свидетельство.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства:**

**ФОРТЕПИАНО**

Нормативный срок обучения – 3 (4) года. Принимаются дети в возрасте 6,6 – 17лет

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предмета/год обучения** | **1** | **2** | **3** | **Форма занятий** |
|  | Количество часов в неделю | | | |
| Специальность | 2 | 2 | 2 | Индивидуальная |
| Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | Групповая |
| Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Слушание | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

* Специальность
* Сольфеджио
* Слушание музыки

По окончанию обучения выдаётся свидетельство.

**ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ**

Нормативный срок обучения – 3 (4) года, 5(6) лет. Принимаются дети в возрасте 6,6 – 17лет

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предмета/год обучения** | **1** | **2** | **3** | **Форма занятий** |
|  | Количество часов в неделю | | | |
| Специальность | 2 | 2 | 2 | Индивидуальная |
| Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Слушание | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Вокальный ансамбль | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Предмет по выбору |  | 0,5 | 0,5 | Индивидуальная |

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Итоговая аттестация проходит в форме выпускных экзаменов:

* Специальность
* Сольфеджио
* Слушание музыки

По окончанию обучения выдаётся свидетельство.

**Дополнительные предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства:**

**Живопись**

Нормативный срок обучения – 5(6) лет. Принимаются дети в возрасте 10 – 12 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предмета/год обучения** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **Форма занятий** |
|  | Количество часов в неделю | | | | | |
| Рисунок | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | Мелкогрупповая |
| Живопись | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | Мелкогрупповая |
| Композиция станковая | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | Мелкогрупповая |
| Беседы об искусстве | 1,5 | - | - | - | - | Мелкогрупповая |
| История изобразительного искусства | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | Мелкогрупповая |
| Пленэрные занятия | 28 | 28 | 28 | 28 | - | Мелкогрупповая |

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Итоговая аттестация проходит в форме итогового экзамена по предметам:

* Композиция станковая
* История изобразительного искусства.

По окончанию обучения выдаётся свидетельство

**Живопись**Нормативный срок обучения – 8 (9) лет. Принимаются дети в возрасте 6,6 – 9 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предметов/ год обучения** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **Форма занятий** |
|  | Количество часов в неделю | | | | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты и рисование | 2 | 2 | 2 | - | - | - | - | - | Мелкогрупповая |
| Лепка | 2 | 2 | 2 | - | - | - | - | - | Мелкогрупповая |
| Рисунок | - | - | - | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | Мелкогрупповая |
| Живопись | - | - | - | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | Мелкогрупповая |
| Композиция станковая | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | Мелкогрупповая |
| Беседы об искусстве | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | Мелкогрупповая |
| История изобразительного искусства | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Пленэрные занятия |  |  |  | 28 | 28 | 28 | 28 | 28 | Мелкогрупповая |

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Итоговая аттестация проходит в форме итогового экзамена по предметам:

* Композиция станковая
* История изобразительного искусства.

По окончанию обучения выдаётся свидетельство

**Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства:**

**«Хореографическое творчество»**

Нормативный срок обучения -3 года. Принимаются дети в возрасте 6-17 лет

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предметов/ год обучения** | **1** | **2** | **3** | **4** | **Форма занятий** |
|  |
| Классический танец | 2 | 2 | 2 | 4 | Мелкогрупповая |
| Современный танец | 2 | 2 | 2 | 4 | Мелкогрупповая |
| Подготовка концертных номеров | 1 | 1 | 1 | 4 | Мелкогрупповая |
| Слушание музыки и музыкальная грамота | 1 | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Предмет по выбору | - | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |

**«Начальное хореографическое образование»**

Нормативный срок обучения - 1 год. Принимаются дети в возрасте 5-8 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название предмета/год обучения** | **1** | **Форма занятий** |
|  |
| Занимательная грамматика | 1 | Мелкогрупповая |
| Музыкальная грамота | 1 | Мелкогрупповая |
| Хор | 1 | Мелкогрупповая |

**Дополнительная предпрофессиональная программа в области театрального искусства:**

**Искусство театра**

Нормативный срок обучения – 5(6) лет. Принимаются дети в возрасте 10 – 12 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название предмета/год обучения** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **Форма занятий** |
|  | Количество часов в неделю | | | | | |
| Основы актерского мастерства | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | Мелкогрупповая |
| Художественное слово | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Сценическое движение |  | 1 | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Ритмика | 1 |  |  |  |  | Мелкогрупповая |
| Танец | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | Мелкогрупповая |
| Подготовка сценических номеров | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | Мелкогрупповая |
| Слушание музыки и музыкальная грамота | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |
| Беседы об искусстве | 1 | 1 |  |  |  | Мелкогрупповая |
| История театрального искусства |  |  | 1 | 1 | 1 | Мелкогрупповая |

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Итоговая аттестация проходит в форме итогового экзамена по предметам:

* Исполнение роли в сценической постановке
* История театрального искусства

По окончанию обучения выдаётся свидетельство