**Аннотация к программе**

**по учебному предмету**

**ПО.01.УП.01.**

**ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИГРЫ**

Программа учебного предмета «Театральные игры» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства «Искусство театра». Разработчик: **С.А.Силантьева**, профессор Международного славянского института, режиссер, сценарист.

Учебный предмет «Театральные игры» является первой ступенью в комплексе предметов предметной области «Театральное исполнительское искусство». Программа рассчитана на обучение детей младшего школьного возраста.

Реализация данной программы будет способствовать лучшему освоению программы «Основы актёрского мастерства», являющейся базовой в структуре предпрофессиональной программы «Искусство театра».

Игра – один из основных видов деятельности детей. Детские игры не просто приносят удовольствие ребёнку, но и подготавливают его к будущей взрослой жизни в социуме, воспитывают, развивают и обучают. В процессе игры формируются и совершенствуются психические процессы, создаются благоприятные условия для развития творческого потенциала ребенка.

Программа «Театральные игры» учитывает особенности младшего школьного возраста и предполагает освоение различных типов игр, а также приобретение умения провести эти игры со своими сверстниками.

***Срок реализации*** учебного предмета «Театральные игры» – для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет, составляет 2 года (1, 2 классы 8-летнего нормативного срока обучения).

***Цель и задачи предмета «Театральные игры»***

**Цель:** приобщение ребёнка к основам театрального искусства посредством игровой деятельности и устойчивое развитие его творческих способностей.

**Задачи:**

* обучение развивающим, познавательным, подвижным, народным, сюжетно-ролевым и режиссёрским играм;
* обучение логике и последовательности движений во всех комплексных игровых упражнениях;
* развитие внимания, фантазии и воображения;
* развитие музыкальности и ритмичности;
* развитие быстроты реакции и сообразительности;
* устранение излишнего мышечного напряжения, зажатости и скованности в движениях;
* воспитание норм поведения в коллективе при соблюдении определённых правил;
* воспитание выдержки, настойчивости и работоспособности;
* развитие навыков самостоятельного творческого образного мышления;
* воспитание творческой инициативы.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы "Содержание учебного предмета".

Учащиеся должны иметь спортивную форму; удобную, нескользкую обувь.