



Утверждаю:

Директор МБУ ДО «ДШИ № 67»

А.Ю. Ронжина

2 сентября 2024 г.

Учебный план

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства

(фортепиано, эстрадное пение)

Срок обучения: 3 (4) года, 5(6) лет

Возраст обучающихся: 6-18 лет

2024-2025 учебный год

1. Фортепиано

[illegible]

2. Эстрадное пение

[illegible]

Примечание к учебному плану

1. Учебный план образовательного учреждения составлен с учетом Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013г., №191-01-39/06 ГИ) и отражает структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства.
2. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, объем часов по каждому учебному предмету.
3. В соответствии с рекомендациями учебный план предусматривает группировку по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, предметы по выбору, а также разделы –промежуточная аттестация, итоговая аттестация.
4. Согласно рекомендациям объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся составляет 5 часов в неделю в 1 классе, а во 2 классе 5 часов, 3,4 классах 6 часов в неделю по программе сольное пение 6 часов (без учета времени, предусмотренного учебным планом на участие обучающихся в творческих и культурно-просветительных мероприятиях образовательного учреждения).
5. Учебный план включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Сроки и формы проведения разных видов контроля знаний обучающихся отражаются в программах учебных предметов.
6. При реализации учебных предметов предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом методической целесообразности и минимальных затрат на подготовку домашнего задания.
7. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек, индивидуальные занятия.
8. Виды занятий по учебным предметам распределяются следующим образом: «Основы музыкального исполнительства» -индивидуальные, «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» - мелкогрупповые, «Коллективное музицирование» (хор) –групповые.
9. По учебному предмету «Коллективное музицирование» (хор), в соответствии с учебным планом, 1 раз в четверть могут проводиться сводные репетиции хора.
10. При реализации общеразвивающих программ в области музыкального искусства помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - педагогические часы для проведения сводных репетиций хоров 1 раз в четверть,
 - концертмейстерские часы для обучающихся по учебному предмету «Основы музыкального исполнительства» (домра), из расчета 1 урок в неделю на каждого ученика,
 - концертмейстерские часы по учебному предмету «Коллективное музицирование» (хор) для учебных занятий и для сводных репетиций из расчета 100% от количества педагогических часов по учебному плану.