

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА
ДУП.02 ЧЕРЧЕНИЕ**

по профессии
54.01.20
Графический дизайнер

г. Павлово

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Содержание обучения	4
Планируемые результаты освоения программы по русскому языку.....	7
Личностные результаты	7
Метапредметные результаты.....	9
Предметные результаты	11
Общие и профессиональные компетенции.....	11
Тематическое планирование.....	12

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по Черчению разработана на основе приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в редакции с изменениями N 732 от 12.08.2022), федеральной рабочей программы воспитания, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования», Распоряжения Минпросвещения России от 30.04.2021 N Р-98 "Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования», [Концепции](#) преподавания предметной области «Технология. Черчение» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утвержденной коллегией Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 г.), ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (приказ Минобрнауки России от 09.12.2016 N 1543 (ред. от 17.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер").

Рабочая программа разработана в соответствии с техническим профилем профессионального образования.

Рабочая программа дополнительного учебного предмета общеобразовательного цикла ДУП.02 Черчение носит профессионально – ориентированное содержание и служит базой для изучения и освоения профессионального модуля «ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов».

Содержание программы ДУП.02. Черчение направлено на достижение следующих целей и задач:

- сформировать умения и навыки чтения и выполнения комплексных чертежей и аксонометрических проекций различной степени сложности;
- формирование у обучающихся умений выполнять графическое оформление чертежа;
- формирование у обучающихся умений выполнять сечения и разрезы;
- формирование у обучающихся умений строить геометрические линии и фигуры;
- формирование у обучающихся умений выполнять чертёж деталей в проекциях;
- формирование у обучающихся умений использовать различные способы построения перспектив;
- формирование у обучающихся умений применять приёмы построения теней в перспективе;
- формирование у обучающихся знаний линий чертежа, их стыков и сопряжений, шрифтов;
- формирование у обучающихся знаний правил построения геометрических линий и фигур;
- формирование у обучающихся знаний правил чертежа деталей в проекциях; сечений и разрезов;
- формирование у обучающихся знаний принципов построения технического рисунка;
- формирование у обучающихся знаний способов построения перспектив;

- формирование у обучающихся знаний перспективных масштабов;
- формирование у обучающихся знаний приёмов построения теней в перспективе.

Учебная дисциплина ДУП.03. Черчение включает следующие разделы:

- «Общие правила оформления чертежей»;
- «Основы начертательной геометрии и проекционного чертёжа»;
- «Основы технического черчения»;
- «Линейная перспектива».

Содержание учебной дисциплины позволяет обеспечить связь с другими образовательными областями, учесть возрастные особенности обучающихся, выбрать различные пути изучения материала.

Изучение черчения на базовом уровне предусматривает освоение учебного материала всеми обучающимися, учебный материал по черчению обобщается и систематизируется в целях комплексного продвижения студентов в дальнейшей учебной деятельности. Особое внимание при этом уделяется изучению практико-ориентированного учебного материала.

Освоение учебной дисциплины ДУП.02. Черчение, учитывающей специфику осваиваемой профессии СПО, предполагает углубленное изучение отдельных тем, увеличение практических занятий, направленных на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности с использованием различных графических средств и приемов выполнения чертежей и эскизов изделия.

При организации практических занятий акцентируется внимание обучающихся на поиске информации в средствах массмедиа, Интернете, в учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. Это способствует формированию у студентов умений самостоятельно и избирательно применять различные программные средства ИКТ, а также дополнительное цифровое оборудование (принтеры, графические планшеты, цифровые камеры, сканеры и др.), пользоваться комплексными способами обработки и предоставления информации.

Черчение изучается на первом курсе, в первом и втором семестрах, завершается подведением итогов в форме дифференцированный зачет в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

Количество часов на изучение -72.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Раздел 1. Общие правила оформления чертежей

Тема 1.1. Форматы. Основная рамка и основная надпись

Введение. Материалы и инструменты. Форматы. Основная рамка, основная надпись.

Практические занятия

1. Материалы и инструменты.
2. Основные форматы, обозначения, размеры.
3. Основная рамка, основная надпись.

Тема 1.2. Линии чертежа

Линии чертежа.

Практические занятия

1. Линии: название, назначение, начертание.
2. Выполнение графической композиции на основе линий чертежа №1, формат А4
3. Выполнение графической композиции на основе линий чертежа №2, формат А4

Тема 1.3. Масштабы. Нанесение размеров

Изучение масштабов, правил нанесения размеров.

Практические занятия

1. Нанесение размеров. Размерные и выносные линии
2. Масштабы. Выполнение графической композиции на основе нанесения размеров и масштабов, формат А4

Тема 1.4. Шрифты чертёжные

Изучение правил выполнения чертёжных шрифтов

Практические занятия

1. Шрифты чертёжные. Шрифт Тип Б с наклоном 75 градусов
2. Выполнение чертёжного шрифта тип Б с наклоном 75 градусов, формат А3
3. Выполнение надписи чертежным шрифтом тип Б с наклоном 75°

Тема 1.5. Графические приёмы выполнения изображений

Графические приёмы выполнения изображений

Практические занятия

1. Изучение приёмов построения сопряжений
2. Выполнение графической работы на построение сопряжений, формат А4
3. Изучение построения лекальных кривых
4. Выполнение графической работы на основе приёмов построения лекальных кривых, формат А4.

Раздел 2. Основы начертательной геометрии и проекционного чертежа

Тема 2.1. Аксонометрические проекции

Изучение особенностей аксонометрических проекций.

Практические занятия

1. Фронтальная горизонтальная и профильная плоскости проекций
2. Основные виды аксонометрических проекций
3. Прямоугольное (ортогональное) проецирование на плоскость точки и отрезка, плоских фигур.
4. Изометрическая проекция окружности
5. проецирования геометрических тел, формат А4.

Раздел 3. Основы технического черчения

Тема 3.1 Чертёж деталей

Изучение чертежей деталей.

Практические занятия

1. Технический рисунок. Принципы построения.
2. Аксонометрические проекции предмета.
3. Эллипс, как проекция окружности.
4. Упражнение: Достроить 3 вида по изображению. 3 задачи со спичечными коробками (работа с карточкой).
5. Работа в карточках: дополнить чертеж недостающими линиями
6. Построение третьего вида детали по двум данным.
7. Выполнение чертежей деталей в необходимом количестве видов по аксонометрической проекции, формат А4
8. Выполнение графической работы на построение простых разрезов и сечения

Раздел 4. Линейная перспектива

Тема 4.1 Перспектива точки, прямой, углов

Изучение правил построения перспективы точки, прямой, угла.

Практические занятия

1. Обозначения, принятые в перспективных проекциях. Выполнение чертежа проекционного аппарата. Формат А4.
2. Построение перспективы точки, прямой. Выбор точки зрения.
3. Построение перспективы углов. Выполнение графических упражнений в тетради

Тема 4.2 Перспективные масштабы

Изучение перспективных масштабов

Практические занятия

Масштаб высоты. Масштаб ширины. Масштаб глубины.

Тема 4.3 Перспектива плоских фигур

Перспектива плоских фигур

Практические занятия

1. Деление перспективы отрезков на равные части.
2. Построение перспективы прямоугольника, окружности. Выполнение графических упражнений (тетрадь).
3. Выполнение графической композиции на построение плоских фигур, формат А4.

Тема 4.4 Перспектива геометрических тел

Изучение перспективы геометрических тел

Практические занятия

1. Перспектива куба, параллелепипеда.
2. Перспектива призмы, пирамиды, конуса.
3. Выполнение графической композиции на построение геометрических тел, формат А4.

Тема 4.5 Построение теней

Изучение правил построения теней в перспективе

Практические занятия

1. Построение теней от предметов при искусственном освещении.
2. Построение теней от предметов при естественном освещении.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЧЕРЧЕНИЮ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по Черчению достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей русского народа; сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное

отношение к своим родителям, созданию семьи на основе

осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия

между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения черчения у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации; оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации; опытным путём изучать свойства различных материалов;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;
уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

Работа с информацией:

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;
понимать различие между данными, информацией и знаниями; владеть начальными навыками работы с «большими данными»;
владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

Умения принятия себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Коммуникативные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности; в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающихся будут сформированы:

- умение выполнять графическое оформление чертежа;
- умение выполнять сечения и разрезы;
- умение строить геометрические линии и фигуры;
- умение выполнять чертеж деталей в проекциях;
- умение использовать различные способы построения перспектив;
- умение применять приемы построения теней в перспективе;
- знание линий чертежа, их стыки и сопряжения, шрифты;
- знание правил построения геометрических линий и фигур;
- знание правил чертежа деталей в проекциях; сечения и разрезы;
- знание принципов построения технического рисунка;
- знание способов построения перспектив;
- знание перспективных масштабов;
- знание приемов построения теней в перспективе.

ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОП ПКРС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер:

– общие компетенции:

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

– профессиональные компетенции:

ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Программное содержание	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	
		72	
Раздел 1. Общие правила оформления чертежей.		<u>31</u>	
Тема 1.1. Форматы. Основная рамка и основная надпись.	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК.1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.
	Введение. Материалы и инструменты. Форматы. Основная рамка, основная надпись.		
	Практические занятия	2	
	1 Материалы и инструменты. 2 Основные форматы, обозначения, размеры. 3 Основная рамка, основная надпись.	1 1	
Тема 1.2. Линии чертежа	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК.1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.
	Линии чертежа		
	Практические занятия	6	
	1 Линии: название, назначение, начертание.	2	
	2 Выполнение графической композиции на основе линий чертежа №1, формат А4	2	
Тема 1.3. Масштабы. Нанесение размеров	3 Выполнение графической композиции на основе линий чертежа №2, формат А4	2	
	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК.1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.
	Изучение масштабов, правил нанесения размеров.		
	Практические занятия	4	
	1. Нанесение размеров. Размерные и выносные линии	2	
	2. Масштабы. Выполнение графической композиции на основе нанесения размеров и масштабов, формат А4	2	
Тема 1.4.	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03;

Шрифты чертёжные	Изучение правил выполнения чертёжных шрифтов		ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК.1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.
	Практические занятия	8	
	1. Шрифты чертёжные. Шрифт Тип Б с наклоном 75градусов	2	
	2. Выполнение чертёжного шрифта тип Б с наклоном 75 градусов, формат А3	4	
Тема 1.5. Графические приёмы выполнения изображений	3. Выполнение надписи чертежным шрифтом тип Б с наклоном 75°	2	ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК.1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.
	Содержание учебного материала		
	Графические приёмы выполнения изображений		
	Практические занятия	10	
	1. Изучение приёмов построения сопряжений	2	
	2. Выполнение графической работы на построение сопряжений, формат А4	4	
Раздел 2. Основы начертательной геометрии и проекционного чертежа	3. Изучение построения лекальных кривых	2	
	4. Выполнение графической работы на основе приёмов построения лекальных кривых, формат А4	2	
Тема 2.1. Аксонметрические проекции	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК.1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.
	Изучение особенностей аксонометрических проекций		
	Практические занятия	8	
	1. Фронтальная горизонтальная и профильная плоскости проекций	1	
	2. Основные виды аксонометрических проекций	1	
	3. Прямоугольное(ортогональное)проецирование на плоскость точки и отрезка, плоских фигур	1	
	4. Изометрическая проекция окружности	1	
Раздел 3. Основы технического черчения	5. проецирования геометрических тел, формат А4	4	
Тема 3.1 Чертёж деталей	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10;
	Изучение чертежей деталей		
	Практические занятия	14	

	1. Технический рисунок. Принципы построения. 2. Аксонометрические проекции предмета. 3. Эллипс, как проекция окружности. 4. Упражнение Достроить 3 вида по изображению. 3 задачи со спичечными коробками (работа с карточкой) 5. Работа в карточках: дополнить чертеж недостающими линиями 6. Построение третьего вида детали по двум данным. 7. Выполнение чертежей деталей в необходимом количестве видов по аксонометрической проекции, формат А4 8. Выполнение графической работы на построение простых разрезов и сечения	1 1 1 2 2 1 4 2	ПК.1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.
Раздел 4.		<u>20</u>	
Линейная перспектива			
Тема 4.1 Перспектива точки, прямой, углов	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК.1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.
	Изучение правил построения перспективы точки, прямой, угла.		
	Практические занятия	3	
	1 Обозначения, принятые в перспективных проекциях. Выполнение чертежа проекционного аппарата. Формат А4. 2 Построение перспективы точки, прямой. Выбор точки зрения. 3 Построение перспективы углов. Выполнение графического упражнений в тетради	1 1 1	
Тема 4.2 Перспективные масштабы	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК1.1.;ПК1.2.; ПК 2.3.
	Изучение перспективных масштабов		
	Практические занятия	3	
	1 Масштаб высоты. Масштаб ширины. Масштаб глубины.	3	
ТЕМА 4.3 Перспектива плоских фигур	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК1.1.; ПК1.2.; ПК 2.3.
	Перспектива плоских фигур		
	Практические занятия	6	
	1 Деление перспективы отрезков на равные части 2 Построение перспективы прямоугольника,	1 1	

	окружности. Выполнение графических упражнений (тетрадь) 3 Выполнение графической композиции на построение плоских фигур, формат А4.	4	
ТЕМА 4.4 Перспектива геометрических тел	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК1.1.;ПК1.2.; ПК 2.3.
	Изучение перспективы геометрических тел		
	Практические занятия	5	
	1.Перспектива куба, параллелепипеда.	1	
	2.Перспектива призмы, пирамиды. конуса.	2	
	3 Выполнение графической композиции на построение геометрических тел, формат А4.	2	
ТЕМА 4.5 Построение теней	Содержание учебного материала		ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ОК 10; ПК.1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.
	Изучение правил построения теней в перспективе		
	Практические занятия	3	
	1. Построение теней от предметов при искусственном освещении.	1	
	2 Построение теней от предметов при естественном освещении.	2	
Промежуточная аттестация в форме ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА.			