ИСКУССТВО И КРЕАТИВНАЯ ИНДУСТРИЯ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Павловский техникум народных художественных промыслов России»

Ордена «Знак Почета» АО «Хохломская Роспись»

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Павловский техникум народных художественных промыслов России»
(ГБПОУ ПТ НХП РФ)

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

Среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Профессия
54.01.06. Изготовитель художественных изделий из металла

На базе основного общего образования

Форма обучения очная

Квалификация выпускника
Изготовитель художественных изделий из металла

Одобрено на ***заседании педагогического совета:*** протокол № 8 от 31.08.2026 г.

Утверждено Приказом
ГБПОУ ПТ НХП РФ приказ № 01-23/118а от 31.08.2026 г.
_____ /Урусова А.Д./

Согласовано с предприятием-работодателем
Ордена «Знак Почета» АО «Хохломская Роспись» _____ /Строгонова А.Г./

2026 год

Лист согласования (оборотный лист в соответствии с ЛНА)

Указать перечень работодателей - представители кластера, участвующие в разработке данной ОПОП-П

1. *Ордена «Знак Почета» АО «Хохломская роспись».*

Содержание

Раздел 1. Общие положения **2**

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы *3*

1.2. Нормативные документы *3*

1.3. Перечень сокращений *4*

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы **5**

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника **6**

3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников: *6*

3.2. Профессиональные стандарты *6*

3.3. Осваиваемые виды деятельности *6*

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы **14**

4.1. Общие компетенции *14*

4.2. Профессиональные компетенции *19*

4.3. Матрица компетенций выпускника *19*

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы **45**

5.1. Учебный план *45*

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы *48*

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте) *49*

5.4. Календарный учебный график *50*

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей *52*

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы *52*

5.7. Практическая подготовка *52*

5.8. Государственная итоговая аттестация *53*

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы **53**

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы *53*

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий *53*

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы *54*

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы *55*

Перечень приложений к ОПОП-П:

Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей
Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин
Приложение 3. Материально-техническое оснащение
Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации
Приложение 5. Рабочая программа воспитания

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по профессии разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 54.01.06 Изготовитель художественных изделий из металла, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.11.2024 № 764 (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по профессии 54.01.06 Изготовитель художественных изделий из металла, требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования. Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой профессии среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.06 Изготовитель художественных изделий из металла (Приказ Минпросвещения России от 22 октября 2024 г. N 732);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762;

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800) (далее – Порядок);

Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

Постановление Правительства Российской Федерации от 27 апреля 2024 г. № 555 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Постановление Минтруда РФ от 15.11.1999 № 45;

Постановление Минтруда РФ от 05.03.2004 № 40;

1.3. Перечень сокращений

ГИА – государственная итоговая аттестация;
ДЭ – демонстрационный экзамен;
МДК – междисциплинарный курс;
ОК – общие компетенции;
ОП – общепрофессиональный цикл;
ООД – общеобразовательные дисциплины;
ОТФ – обобщенная трудовая функция;
СГ – социально-гуманитарный цикл;
ПА – промежуточная аттестация;
ПК – профессиональные компетенции;
ПМ – профессиональный модуль;
ПМн – профессиональный модуль по направленности;
ОПОП-П – основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет»;
П– профессиональный цикл;
ПП- производственная практика;
ПДП- Производственная практика по профилю (преддипломная);
ПС – профессиональный стандарт;
ТФ – трудовая функция;
УМК – учебно-методический комплект;
УП – учебная практика;
ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	Искусство и креативная индустрия	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	Постановление Минтруда РФ от 15.11.1999 № 45 Постановление Минтруда РФ от 05.03.2004 № 40	
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Не требуются	
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Минпросвещения России от от 22 октября 2024 г. N 732 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.06 Изготовитель художественных изделий из металла»	
Квалификация (-и) выпускника	Изготовитель художественных изделий из металла	
в т.ч. дополнительные квалификации	нет	
Направленности (при наличии)	Направленность 1: Изготовление художественных изделий из металла	
Нормативный срок реализации на базе ООО или на базе СОО	2 года 10 месяцев	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО или на базе СОО	4428 ч.	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	2 года 10 месяцев	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	4428 ч.	
Форма обучения	очная	
Структура образовательной программы	**Объем, в ак.ч.**	**в т.ч. в форме практической подготовки**
Общеобразовательная подготовка	**1476**	**389**
Обязательная часть образовательной программы	**2952**	**2524**
социально-гуманитарный цикл	410	211
общепрофессиональный цикл	497	338
профессиональный цикл	1973	1903
в т.ч. практика: - учебная - производственная	1044 - 576 - 468	1044 - 576 - 468
вариативная часть образовательной программы	**612**	**XXX**
в т.ч. запрос конкретного работодателя кластера и (или) отрасли (не менее 50% объема вариативной части образовательной программы), включая цифровой образовательный модуль:	538	538
МДК.02.02. Композиционное проектирование в цифровом пространстве	74	74
ГИА в форме демонстрационного экзамена	**72**	72
Всего	**4428**	**2913**

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:

04 Культура, искусство.

33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3.2. Профессиональные стандарты

Перечень квалификационных справочников (ЕТКС, ЕКС, ЕКСД и др.)

№ п/п	Наименование квалификационного справочника	Раздел	Профессия/ должность с указанием разряда (при наличии)	Характеристика работ/должностные обязанности
1	Постановление Минтруда РФ от 15.11.1999 № 45 Выпуск № 2. Часть 2	Раздел «Слесарные и слесарно-сборочные работы»	§ 12. Гравер – 3-й разряд;	Гравирование знаков, надписей различными шрифтами и гравирование несложных рисунков на деталях и изделиях из металла, стекла, пластмасс и других материалов на гравировальных станках различных конструкций по копиру. Гравирование текстов на иностранном языке печатными и рукописными шрифтами на гравировальных станках с набором знаков на копир. Изготовление простых трафаретов, клейм, штемпелей с гравированием простых букв, знаков и цифр вручную или травлением. Подналадка обслуживаемых гравировальных и фрезерных станков. Заточка и правка гравировальных инструментов. Опиловка, зачистка торцов или конусов пластин, заготовок клейм и деталей под гравирование. Нанесение рисунка на стеклянные изделия, приравненные к алмазной грани 2 - 3 групп, при помощи металлического диска, абразивного круга и абразивных порошков.
			§ 87. Слесарь механосборочных работ – 2 разряд.	Сборка и регулировка простых узлов и механизмов. Слесарная обработка и пригонка деталей по 12 - 14 квалитетам. Сборка узлов и механизмов

				средней сложности с применением специальных приспособлений. Сборка деталей под прихватку и сварку. Резка заготовок из прутка и листа на ручных ножницах и ножовках. Снятие фасок. Сверление отверстий по разметке, кондуктору на простом сверлильном станке, а также пневматическими и электрическими машинками. Нарезание резьбы метчиками и плашками. Разметка простых деталей. Соединение деталей и узлов пайкой, клеями, болтами и холодной клепкой. Испытание собранных узлов и механизмов на стендах и прессах гидравлического давления. Участие совместно со слесарем более высокой квалификации в сборке сложных узлов и машин с пригонкой деталей, в регулировке зубчатых передач с установкой заданных чертежом и техническими условиями боковых и радиальных зазоров.
3	Постановление Минтруда РФ от 05.03.2004 № 40 Выпуск № 61	Раздел «Общие профессии производства художественных изделий»	§ 23. Литейщик художественных изделий – 2-й разряд; § 24. Литейщик художественных изделий – 3-й разряд;	Отливка простых и средней сложности художественных изделий и их деталей из цветных металлов и их сплавов, чугуна и стали в кокиль или формы. Наблюдение за ходом плавки. Подготовка тиглей и печей для литья к плавке, подготовка шихты и ее загрузка в печь. Извлечение форм или отливок из установки для литья. Подготовка форм к заливке металлом. Определение качества отливок путем внешнего осмотра. Отливка сложных ювелирных и художественных изделий и их деталей из цветных металлов и их сплавов, чугуна и стали в кокиль или форму. Отливка сложных художественных изделий из серебра и золота по выплавляемым моделям. Окраска и сушка блоков ювелирных изделий по специальному режиму. Подготовка красителя. Выжигание модельного состава, прокалка опок. Плавка магниевых сплавов.

			§ 53. Чеканщик художественных изделий – 1-й разряд.	Чеканка простого орнамента на деталях художественных изделий, отлитых из алюминия, с применением простого чеканного инструмента. Изготовление подставок и подкладок: рам, ящиков, коробок, чашек, обручников и т.п. под изделия для чеканки. Очистка литья перед обработкой, зачистка вручную швов от сварки на деталях скульптурных произведений, выполненных из листового цветного металла. Отбел, протравка и промывка заготовок для чеканки, насмолка заготовок, заливка смолой емкостных предметов под чеканку. Подготовка смоленых гнезд под объемные художественные изделия. Разделка дефектных мест под заварку. Пересмолка чеканного полуфабриката с его промежуточным обжигом и отбелом.
			§ 54. Чеканщик художественных изделий – 2-й разряд.	Чеканка и выколотка крупного растительного орнамента на простых художественных изделиях и архитектурном литье. Расчеканка контура расходниками различных фасонов и размеров. Разделка фона канфарниками. Прореска фона чеканными зубилами. Нанесение контура рисунка на металл при помощи канфарника. Чеканка мест крепления деталей художественных изделий при сборке. Подготовка металла или отливок под чеканку, выравнивание и очистка поверхности. Подготовка гипсовых форм для заливки баббитом и смолой. Зачистка сварных швов механическим инструментом. Отжиг листовой меди. Подготовка рисунка, разметка и перенесение его на металл.
			§ 55. Чеканщик художественных изделий – 3-й разряд.	Чеканка и выколотка на сложных художественных изделиях с самостоятельным раскроем, подсадкой и вытяжкой листового металла и модели. Чеканка многоплановых рельефных и горельефных скульптурных изображений,

				орнаментов геометрических и растительных форм с пересечением плоскостей рельефа (с поднутрениями) на плоскости и на объемных предметах сложной конфигурации. Чеканка на архитектурно-декоративном литье многопланового растительного и геометрического орнаментов и шрифтов с подъемом рисунка от 1 до 3 см, объемных скульптурных горельефов и барельефов. Расчеканка контура по тыльной стороне заготовки с выколоткой рельефных деталей узора. Чеканка изделий с мелким (дробным) рельефом. Обработка и чеканка сварных швов в соответствии с фактурой модели. Чеканка на особо сложных художественных изделиях многопланового, растительного и геометрического орнаментов и шрифтов, частей объемной скульптуры, портретных фигур в сложной композиционной позе со сложной фактурой; горельефов и барельефов, насыщенных скульптурными изображениями. Выколотка, вырубка и чеканка из листового цветного металла особо сложных скульптурных произведений и деталей архитектурной лепки (гербов, орденских знаков, растительного и геометрического орнаментов) с подъемом рисунка от 3 до 5 см и торсов к особо сложным портретам и декоративным фигурам.
			§ 56. Чеканщик художественных изделий – 4-й разряд	
		Раздел «Производство художественных изделий из металла»	§ 5. Формовщик художественного литья – 3-й разряд;	Формовка вручную по моделям и образцам в опоках или в почве отливок художественных изделий с рисунком средней сложности, деталей художественных произведений с количеством стержней свыше трех. Сборка форм средней сложности с установкой стержней и холодильников. Изготовление форм по выплавляемым моделям настольной скульптуры, собранным в блоки и комплекты, с применением вибрационного

				станка пневматического, механического или электромагнитного действия. Приготовление огнеупорных составов, нанесение их на модельные блоки настольной скульптуры.
			§ 6. Формовщик художественного литья – 4-й разряд	Формовка вручную по моделям и образцам в опоках или в почве отливок художественных изделий со сложным рисунком. Формовка деталей художественных изделий кусковым способом по разовым гипсовым моделям с поднутрениями и наличием аксессуаров, отливаемых отдельными блоками или целиком с изготовлением каркаса. Формовка деталей, подвергающихся многосторонней обработке испытанием под давлением и эмалированию. Сборка сложных форм с большим количеством пересекающихся стержней на специальном креплении. Подготовка необходимой оснастки для формовки. Монтаж восковых моделей в блоки и комплекты. Формовка на вулканизационном прессе резиновых заготовок пресс-форм по металлическим моделям и образцам. Разрезка резиновых пресс-форм, имеющих до 4 частей, для объемных моделей с выпукло-вогнутыми поверхностями.
		Раздел «Производство изделий народных художественных промыслов»	§ 29. Изготовитель художественных изделий из металла – 3-й разряд;	Изготовление простых художественных изделий из металла, характерных для местных традиций промысла. Распиловка изделий ювелирным лобзиком, обработка напильниками, шабрение, шлифование, полирование. Простейшая низко- и высокотемпературная пайка изделий. Химическая обработка металла (обработка кислотами) и патинирование. Изготовление необходимых инструментов и приспособлений. Отображение в изделиях народных традиций,

				орнаментов, форм. Изготовление копий изделий народных промыслов.
			§ 30. Изготовитель художественных изделий из металла – 4-й разряд;	Изготовление из металла художественных изделий средней сложности. Обработка металла вальцами, профиль-вальцами. Термическая обработка металла. Пайка, распайка и припайка изделий, чеканка. Гальваническое покрытие изделий. Покрытие изделий эмалью до двух цветов. Монтаж изделий с помощью простой клепки, штифтов, резьбовых соединений.
			§ 31. Изготовитель художественных изделий из металла – 5-й разряд;	Изготовление по собственным композициям сложных художественных изделий из металла. Выполнение химико-термической обработки металла, паяльных и кузнечных работ. Гравирование изделий простых композиций. Глубокая вытяжка. Покрытие изделий эмалью двух цветов. Монтаж изделий с помощью сложной клепки, шпоночных соединений и т.п. Соединение в изделии металла с другими материалами. Исполнение заказов по оформлению интерьера.
			§ 32. Изготовитель художественных изделий из металла – 6-й разряд	Изготовление уникальных художественных изделий из цветных металлов различными способами обработки. Гравирование сложных композиций. Крепление камней различной огранки.
		Раздел «Ювелирно-филигранное производство»	§ 5. Изготовитель филигранных основ – 3-й разряд;	Изготовление вручную по рисункам, чертежам и шаблонам основ и элементов филиграни с габаритами свыше 0,2 см из цветных и драгоценных металлов. Набор, подготовка и наклейка элементов филиграни на поверхности ювелирных и художественных изделий.
			§ 6. Изготовитель филигранных основ – 4-й разряд;	Изготовление вручную по рисункам, чертежам и шаблонам ажурно-филигранных основ и элементов филиграни с габаритами до 0,2 см из цветных и драгоценных металлов. Набор на ювелирных и художественных

				изделиях сканных деталей разнообразных форм с напайкой барельефной многослойной филиграни.
			§ 30. Эмальер – 3-й разряд;	Нанесение эмали двух-трех цветов на штампованные и сканные художественные изделия с внутренними размерами узора 0,2 - 0,3 см. Нанесение эмали в несколько слоев с учетом промежуточных сушек и обжига до трех раз на изделия с перегородчатой и выемчатой эмалью. Живописная подрисовка узора после обжига финифтяными красками до трех цветов.
			§ 31. Эмальер – 4-й разряд;	Нанесение эмали четырех-пяти цветов на штампованные, чеканные, сканные и филигранные художественные изделия с внутренними размерами узора до 0,2 см. Контроль режима сушки и обжига изделий с нанесенной эмалью. Живописная подрисовка узора после обжига финифтяными красками до четырех цветов. Нанесение эмали трех цветов с разными температурами плавления, из которых два цвета прозрачные.
			§ 32. Эмальер – 5-й разряд;	Нанесение эмали шести-семи цветов с полутонами на художественные изделия. Обжиг изделий, покрытых эмалью, и последующая подрисовка финифтяными красками свыше четырех цветов. Выполнение изделий с вплавляемыми в эмалевый фон металлическими накладками. Покрытие изделий с рельефом, находящимся рядом с эмалируемыми участками, эмалью до пяти цветов, из которых эмали трех цветов имеют разные температуры плавления и являются прозрачными.

3.3. Осваиваемые виды деятельности

Изготовление художественных изделий из металла

Наименование видов деятельности	**Код и наименование ПМ**
Виды деятельности (общие)	
ВД. 01 Подготовка материалов, инструмента, оборудования, рабочего места для изготовления художественных изделий из металла	ПМ. 01 Подготовка материалов, инструмента, оборудования, рабочего места для изготовления художественных изделий из металла
ВД. 03 Ведение индивидуальной трудовой деятельности	ПМ. 03 Ведение индивидуальной трудовой деятельности
Виды деятельности по выбору	
ВД. 02 Выполнение технологических операций по изготовлению художественных изделий из металлов и сплавов с использованием различных видов обработки (по выбору)	ПМ.1.02. Выполнение технологических операций по изготовлению художественных изделий из металлов и сплавов с использованием различных видов обработки

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	**Умения:**
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания:
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
		структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
		методы работы в профессиональной и смежных сферах
		порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	**Умения:**
		определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации
		выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска
		оценивать практическую значимость результатов поиска

		применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач
		использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности
		использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания:
		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		приемы структурирования информации
		формат оформления результатов поиска информации
		современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и
		программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Умения:**
		определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
		применять современную научную профессиональную терминологию
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности
		определять источники достоверной правовой информации
		составлять различные правовые документы
		находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать
		оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта
		Знания:
		содержание актуальной нормативно-правовой документации

		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и самообразования
		основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности
		правила разработки презентации
		основные этапы разработки и реализации проекта
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Умения:**
		организовывать работу коллектива и команды
		взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания:
		психологические основы деятельности коллектива
		психологические особенности личности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Умения:**
		грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке
		проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания:
		правила оформления документов
		правила построения устных сообщений
		особенности социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации	**Умения:**
		проявлять гражданско-патриотическую позицию
		демонстрировать осознанное поведение
		описывать значимость своей профессии
		применять стандарты антикоррупционного поведения

	межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	**Знания:**
		сущность гражданско-патриотической позиции
		традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений
		значимость профессиональной деятельности по профессии
		стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Умения:**
		соблюдать нормы экологической безопасности
		определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии
		организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства
		организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		Знания:
		правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
		основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
		пути обеспечения ресурсосбережения
		принципы бережливого производства
		основные направления изменения климатических условий региона
		правила поведения в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня	**Умения:**
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии

	физической подготовленности	**Знания:**
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии
		средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	**Умения:**
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания:
		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
		особенности произношения
		правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Подготовка материалов, инструмента, оборудования, рабочего места для изготовления художественных изделий из металла.	ПК 1.1. Оценивать качество материалов, предназначенных для изготовления художественных изделий из металла.	**Навыки:**
		- подготовки материалов, инструмента, оборудования, рабочего места для проведения технологических операций по созданию художественных изделий из металла.
		Умения:
		- подбирать материалы для выполнения художественных работ;
		- применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ и свойствами металлов;
		- определять по внешним признакам вид, качество материалов, используемых для изготовления художественных изделий из металла;
		- подготавливать инструмент и оборудование к работе.
		Знания:
		- оборудование мастерской;
		- наименование, маркировку, назначение, виды и физико-механические свойства цветных и драгоценных металлов;
		- пробы драгоценных и марки цветных металлов и сплавов, их основные механические свойства;
		- свойства, назначение и состав используемых материалов, их влияние на свойство и качество металла;
		- способы приготовления растворов, используемых при изготовлении художественных изделий из металла;

		- свойства раскислителей и флюсов и их влияние на качество металла;
		- температуру металлов и сплавов при изготовлении художественных изделий из металла;
		- требования к качеству материалов;
		- методы эксплуатации и наладки обслуживаемого оборудования;
		- типы инструмента, используемого для художественной обработки металла.
	ПК 1.2. Подготавливать измерительные, режущие и специальные инструменты и оборудование для изготовления художественных изделий из металла.	**Навыки:**
		- изготовления необходимых инструментов и приспособлений, проверки исправности инструментов и оборудования
		Умения:
		- изготавливать необходимый инструмент и приспособления для изготовления художественных изделий из металла;
		- производить несложный ремонт оборудования.
		Знания:
		- устройство, способы изготовления универсальных, специальных приспособлений и инструмента для изготовления художественных изделий из металла правила их термообработки;
		- устройство, правила пользования применяемыми механизмами, универсальными и специальными приспособлениями, инструментом;
		- приемы пользования режущим и мерительным инструментом.
	ПК 1.3. Подготавливать рабочее место с соблюдением требований его рациональной организации,	**Навыки:**
		- рациональной организации рабочего места.

	охраны труда, пожарной и экологической безопасности.	**Умения:**
		- рационально организовывать индивидуальное рабочее место;
		- применять средства индивидуальной защиты;
		- оказывать первую помощь при несчастных случаях.
		Знания:
		- требования к организации индивидуального рабочего места;
		- требования техники безопасности при работе в мастерской;
		- способы оказания первой помощи при несчастных случаях на рабочем месте.
Выполнение технологических операций по изготовлению художественных изделий из металлов и сплавов с использованием различных видов обработки (по выбору)	ПК 2.1. Создавать вручную и с использованием систем автоматизированного проектирования эскизы, технические рисунки и чертежи с помощью художественных средств изготавливаемых художественных изделий из металлов и сплавов в техниках художественной ковки, художественного литья, художественной чеканки, художественного эмалирования, филиграни и гравирования, отображая в них народные традиции, орнаменты, формы.	**Навыки:**
		- выполнения эскизов, технических рисунков и чертежей с помощью художественных средств изготавливаемых художественных изделий из металлов и сплавов, в техниках художественной ковки, художественного литья, художественной чеканки, художественного эмалирования, филиграни и гравирования, отображая в них народные традиции, орнаменты, формы
		Умения:
		- выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи с помощью художественных средств изготавливаемых художественных изделий из металлов и сплавов, в техниках художественной ковки, художественного литья, художественной чеканки, художественного эмалирования, филиграни и гравирования, отображая в них народные традиции, орнаменты, формы
		Знания:
		- основные понятия о соотношениях (пропорциях) и расчете простых

		геометрических форм художественного изделия из металла;
		- основы построения композиции;
		- народные традиции в изготовлении изделий из металла;
		- отображать в художественных изделиях из металла народные традиции, орнаменты, формы;
		- современные художественно-эстетические требования, предъявляемые к художественным изделиям из металла;
		- основные направления развития искусства изготовления художественных изделий из металла;
		- принципы соединения в художественных изделиях из металла ритма, формы, орнамента, цвета и других элементов.
	ПК 2.2. Выполнять термическую, механическую, химическую, слесарную обработки металлов и сплавов при изготовлении художественных изделий.	**Навыки:**
		- выполнения термической, механической, химической, слесарной обработки металлов и сплавов при изготовлении художественных изделий в техниках художественной ковки, художественного литья, художественной чеканки, художественного эмалирования, филиграни и гравирования
		Умения:
		- выполнять термическую, механическую, химическую (обработка кислотами, патинирование), слесарную обработку металлов и сплавов при изготовлении художественных изделий в техниках художественной ковки, художественного литья, художественной чеканки, художественного эмалирования, филиграни и гравирования обработку металлов;
		- монтировать изделия с помощью простой клёпки, штифтов, резьбовых соединений, а также с помощью сложной клёпки, шпоночных соединений

		и т.п.;
		- обрабатывать поверхности напильниками, выполнять шабрение, шлифование, полирование;
		- выполнять паяльные работы.
		Знания:
		- свойства и правила обработки применяемых металлов и их сплавов;
		- рецептуру, химические и физические свойства применяемых материалов.
	ПК 2.3. Выполнять технологические операции по изготовлению изделий в различных техниках художественной обработки металлов и сплавов с помощью специальных инструментов, приспособлений и оборудования на основе народных традиций.	**Навыки:**
		- осуществления технологических операций по изготовлению художественных изделий из металлов и сплавов с использованием различных видов обработки в техниках художественной ковки, художественного литья, художественной чеканки, художественного эмалирования, филиграни и гравирования.
		Умения:
		- изготавливать художественные изделия из металла различными способами обработки, характерные для местных традиций промысла; - изготавливать копии изделий народных промыслов;
		- изготавливать по собственным композициям сложные художественные изделия из металла различными способами обработки;
		- распиливать изделия ювелирным лобзиком;
		- выполнять работы свободной (художественной) ручной ковкой;
		- обрабатывать металл вальцами, профиль-вальцами;
		- изготавливать вручную по рисункам, чертежам и шаблонам ажурно-филигранные основы и элементы филиграни из цветных и драгоценных

		металлов;
		- выполнять чеканку;
		- выполнять гравирование простых и сложных композиций;
		- покрывать изделия эмалью;
		- выполнять формовку художественных изделий со сложным рисунком и их деталей;
		- подготавливать формы к заливке металлом;
		- подготавливать тигли и печи для литья к плавке, подготавливать шихты и выполнять ее загрузку в печь;
		- выполнять наблюдение за ходом плавки;
		- выполнять отливку художественных изделий и их деталей из цветных металлов и их сплавов, серебра по выплавляемым моделям;
		- извлекать формы или отливки из установки для литья;
		- определять качество отливок путём внешнего осмотра;
		- соединять в изделии металл с другими материалами.
		Знания:
		- технологию различных видов обработки металлов и их сплавов;
		- особенности художественной обработки цветных металлов;
		- приемы работы с ювелирным инструментом;
		- способы изготовления моделей для литья;
		- приемы ручной формовки отливок художественных изделий со сложным рисунком;

		- процессы и режимы сушки форм в сушильных и обжиговых печах и на месте формовки;
		- способы нарезки резины, укладки в пресс-форму с моделью, контроля правильности разрезки пресс-формы;
		- требования, предъявляемые к модельно-опочной оснастке;
		- устройство, принцип действия и правила эксплуатации печей и установок для литья;
		- технологический процесс ведения плавки цветных и драгоценных металлов для изготовления художественных изделий;
		- методы определения качества отливок;
		- размеры припусков на усадку и механическую обработку;
		- места установки литников, прибылей и выпоров;
		- способы определения влияния скорости остывания металла в форме на структуру отливок;
		- правила пользования применяемыми контрольно-измерительными приборами;
		- назначение и правила подготовки и заливки форм;
		- требования, предъявляемые к готовым отливкам;
		- свойства, назначение и состав шихтовых материалов, их влияние на свойство и качество металла;
		- способы приготовления лигатур;
		- свойства раскислителей и флюсов и их влияние на качество металла;
		- температуру металлов и сплавов при заливке.

Ведение индивидуальной трудовой деятельности	ПК 3.1. Планировать производство товаров и услуг.	**Навыки:**
		- планирования производства товаров и услуг
		Умения:
		- готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;
		- планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг.
		Знания:
		- правовые основы индивидуального предпринимательства;
		- соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц.
	ПК 3.2. Контролировать качество изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к художественным изделиям из металлов и сплавов.	**Навыки:**
		- обеспечения качества и конкурентоспособности изготавливаемой продукции;
		- оказания услуг в области профессиональной деятельности и реализации готовой продукции;
		- несения имущественной ответственности хозяйствующего субъекта.
		Умения:
		- анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности;
		- планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг;
		- рассчитывать прибыль и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности.

		Знания:
		- методы подсчета прибыли и убытков;
		- ассортимент выпускаемой продукции и услуг.
	ПК 3.3. Вести документацию в соответствии с законодательством Российской Федерации.	**Навыки:**
		- ведения документации установленного образца
		Умения:
		- выбирать режим уплаты налогов;
		- вести отчетность установленной формы;
		- вести учёт.
		Знания:
		- упрощенный порядок ведения учёта;
		- экономическую сущность налогов, их функции;
		- режимы уплаты налогов: общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности, упрощенную систему налогообложения, упрощенную систему налогообложения на основе патента и др.;
		- порядок оформления кредитов.

4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики

Часть ОПОП-П обязательная /вариативная	**Наименование вида деятельности**	**Код и наименование профессиональной компетенции**	**Наименование квалификационного справочника**	**Наименование раздела**	**Должностные характеристики**
Обязательная и вариативная	ВД.02 Выполнение технологических операций по изготовлению художественных изделий из металлов и сплавов с использованием различных видов обработки (по запросу работодателя)	ПК 2.1. Создавать вручную и с использованием систем автоматизированного проектирования эскизы, технические рисунки и чертежи с помощью художественных средств изготавливаемых художественных изделий из металлов и сплавов в техниках художественной ковки, художественного литья, художественной чеканки, художественного эмалирования, филиграни и гравирования, отображая в них народные традиции, орнаменты, формы. ПК 2.2. Выполнять термическую, механическую, химическую, слесарную обработки металлов и сплавов при изготовлении художественных изделий. ПК 2.3. Выполнять технологические операции по изготовлению изделий в	Постановление Минтруда РФ от 15.11.1999 № 45 Выпуск № 2. Часть 2	Раздел «Слесарные и слесарно-сборочные работы»	§ 12. Гравер – 3-й разряд; Гравирование знаков, надписей различными шрифтами и гравирование несложных рисунков на деталях и изделиях из металла, стекла, пластмасс и других материалов на гравировальных станках различных конструкций по копиру. Гравирование текстов на иностранном языке печатными и рукописными шрифтами на гравировальных станках с набором знаков на копир. Изготовление простых трафаретов, клейм, штемпелей с гравированием простых букв, знаков и цифр вручную или травлением. Подналадка обслуживаемых гравировальных и фрезерных станков. Заточка и правка гравировальных

		различных техниках художественной обработки металлов и сплавов с помощью специальных инструментов, приспособлений и оборудования на основе народных традиций.			инструментов. Опиловка, зачистка торцов или конусов пластин, заготовок клейм и деталей под гравирование. Нанесение рисунка на стеклянные изделия, приравненные к алмазной грани 2 - 3 групп, при помощи металлического диска, абразивного круга и абразивных порошков.
			Постановление Минтруда РФ от 05.03.2004 № 40 Выпуск № 61	Раздел «Общие профессии производства художественных изделий»	§ 23. Литейщик художественных изделий – 2-й разряд; Отливка простых и средней сложности художественных изделий и их деталей из цветных металлов и их сплавов, чугуна и стали в кокиль или формы. Наблюдение за ходом плавки. Подготовка тиглей и печей для литья к плавке, подготовка шихты и ее загрузка в печь. Извлечение форм или отливок из установки для литья. Подготовка форм к заливке металлом. Определение качества отливок путем внешнего осмотра. § 24. Литейщик

					художественных изделий – 3-й разряд; Отливка сложных ювелирных и художественных изделий и их деталей из цветных металлов и их сплавов, чугуна и стали в кокиль или форму. Отливка сложных художественных изделий из серебра и золота по выплавляемым моделям. Окраска и сушка блоков ювелирных изделий по специальному режиму. Подготовка красителя. Выжигание модельного состава, прокалка опок. Плавка магниевых сплавов. § 53. Чеканщик художественных изделий – 1-й разряд. Чеканка простого орнамента на деталях художественных изделий, отлитых из алюминия, с применением простого чеканного инструмента. Изготовление подставок и подкладок: рам, ящиков, коробок, чашек, обручников и т.п. под изделия для чеканки. Очистка литья перед

					обработкой, зачистка вручную швов от сварки на деталях скульптурных произведений, выполненных из листового цветного металла. Отбел, протравка и промывка заготовок для чеканки, насмолка заготовок, заливка смолой емкостных предметов под чеканку. Подготовка смоленых гнезд под объемные художественные изделия. Разделка дефектных мест под заварку. Пересмолка чеканного полуфабриката с его промежуточным обжигом и отбелом. § 54. Чеканщик художественных изделий – 2-й разряд. Чеканка и выколотка крупного растительного орнамента на простых художественных изделиях и архитектурном литье. Расчеканка контура расходниками различных фасонов и размеров. Разделка фона канфарниками. Проческа фона чеканными зубилами. Нанесение

					контура рисунка на металл при помощи канфарника. Чеканка мест крепления деталей художественных изделий при сборке. Подготовка металла или отливок под чеканку, выравнивание и очистка поверхности. Подготовка гипсовых форм для заливки баббитом и смолой. Зачистка сварных швов механическим инструментом. Отжиг листовой меди. Подготовка рисунка, разметка и перенесение его на металл. § 55. Чеканщик художественных изделий – 3-й разряд. Чеканка и выколотка на сложных художественных изделиях с самостоятельным раскроем, подсадкой и вытяжкой листового металла и модели. Чеканка многоплановых рельефных и горельефных скульптурных изображений, орнаментов геометрических и растительных форм с

					пересечением плоскостей рельефа (с поднутрениями) на плоскости и на объемных предметах сложной конфигурации. Чеканка на архитектурно-декоративном литье многопланового растительного и геометрического орнаментов и шрифтов с подъемом рисунка от 1 до 3 см, объемных скульптурных горельефов и барельефов. Расчеканка контура по тыльной стороне заготовки с выколоткой рельефных деталей узора. Чеканка изделий с мелким (дробным) рельефом. Обработка и чеканка сварных швов в соответствии с фактурой модели. § 56. Чеканщик художественных изделий – 4-й разряд Чеканка на особо сложных художественных изделиях многопланового, растительного и геометрического орнаментов и шрифтов,

					частей объемной скульптуры, портретных фигур в сложной композиционной позе со сложной фактурой; горельефов и барельефов, насыщенных скульптурными изображениями. Выколотка, вырубка и чеканка из листового цветного металла особо сложных скульптурных произведений и деталей архитектурной лепки (гербов, орденских знаков, растительного и геометрического орнаментов) с подъемом рисунка от 3 до 5 см и торсов к особо сложным портретам и декоративным фигурам.
				Раздел «Производство художественных изделий из металла»	§ 5. Формовщик художественного литья – 3-й разряд Формовка вручную по моделям и образцам в опоках или в почве отливок художественных изделий с рисунком средней сложности, деталей художественных произведений с количеством стержней

					свыше трех. Сборка форм средней сложности с установкой стержней и холодильников. Изготовление форм по выплавляемым моделям настольной скульптуры, собранным в блоки и комплекты, с применением вибрационного станка пневматического, механического или электромагнитного действия. Приготовление огнеупорных составов, нанесение их на модельные блоки настольной скульптуры. § 6. Формовщик художественного литья – 4-й разряд Формовка вручную по моделям и образцам в опоках или в почве отливок художественных изделий с рисунком средней сложности, деталей художественных произведений с количеством стержней свыше трех. Сборка форм средней сложности с установкой стержней и холодильников.

					Изготовление форм по выплавляемым моделям настольной скульптуры, собранным в блоки и комплекты, с применением вибрационного станка пневматического, механического или электромагнитного действия. Приготовление огнеупорных составов, нанесение их на модельные блоки настольной скульптуры.
				Раздел «Производство изделий народных художественных промыслов»	§ 29. Изготовитель художественных изделий из металла – 3-й разряд; Изготовление простых художественных изделий из металла, характерных для местных традиций промысла. Распиловка изделий ювелирным лобзиком, обработка напильниками, шабрение, шлифование, полирование. Простейшая низко- и высокотемпературная пайка изделий. Химическая обработка металла (обработка кислотами) и патинирование. Изготовление необходимых

					инструментов и приспособлений. Отображение в изделиях народных традиций, орнаментов, форм. Изготовление копий изделий народных промыслов. § 30. Изготовитель художественных изделий из металла – 4-й разряд; Изготовление из металла художественных изделий средней сложности. Обработка металла вальцами, профиль-вальцами. Термическая обработка металла. Пайка, распайка и припайка изделий, чеканка. Гальваническое покрытие изделий. Покрытие изделий эмалью до двух цветов. Монтаж изделий с помощью простой клепки, штифтов, резьбовых соединений. § 31. Изготовитель художественных изделий из металла – 5-й разряд; Изготовление по собственным композициям сложных художественных изделий из металла. Выполнение

					химико-термической обработки металла, паяльных и кузнечных работ. Гравирование изделий простых композиций. Глубокая вытяжка. Покрытие изделий эмалью двух цветов. Монтаж изделий с помощью сложной клепки, шпоночных соединений и т.п. Соединение в изделии металла с другими материалами. Исполнение заказов по оформлению интерьера. § 32. Изготовитель художественных изделий из металла – 6-й разряд Изготовление уникальных художественных изделий из цветных металлов различными способами обработки. Гравирование сложных композиций. Крепление камней различной огранки.
				Раздел «Ювелирно-филигранное производство»	§ 5. Изготовитель филигранных основ – 3-й разряд; Изготовление вручную по рисункам, чертежам и шаблонам основ и

					элементов филиграни с габаритами свыше 0,2 см из цветных и драгоценных металлов. Набор, подготовка и наклейка элементов филиграни на поверхности ювелирных и художественных изделий. § 6. Изготовитель филигранных основ – 4-й разряд; Изготовление вручную по рисункам, чертежам и шаблонам ажурно-филигранных основ и элементов филиграни с габаритами до 0,2 см из цветных и драгоценных металлов. Набор на ювелирных и художественных изделиях сканных деталей разнообразных форм с напайкой барельефной многослойной филиграни. § 30. Эмальер – 3-й разряд; Нанесение эмали двух-трех цветов на штампованные и сканные художественные изделия с внутренними размерами узора 0,2 - 0,3 см. Нанесение эмали в

					несколько слоев с учетом промежуточных сушек и обжига до трех раз на изделия с перегородчатой и выемчатой эмалью. Живописная подрисовка узора после обжига финифтяными красками до трех цветов. § 31. Эмальер – 4-й разряд; Нанесение эмали четырех-пяти цветов на штампованные, чеканные, сканные и филигранные художественные изделия с внутренними размерами узора до 0,2 см. Контроль режима сушки и обжига изделий с нанесенной эмалью. Живописная подрисовка узора после обжига финифтяными красками до четырех цветов. Нанесение эмали трех цветов с разными температурами плавления, из которых два цвета прозрачные. § 32. Эмальер – 5-й разряд; Нанесение эмали шести-семи цветов с полутонами на художественные

					изделия. Обжиг изделий, покрытых эмалью, и последующая подрисовка финифтяными красками свыше четырех цветов. Выполнение изделий с вплавляемыми в эмалевый фон металлическими накладками. Покрытие изделий с рельефом, находящимся рядом с эмалируемыми участками, эмалью до пяти цветов, из которых эмали трех цветов имеют разные температуры плавления и являются прозрачными.

4.3.2. Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП-П по профессии:

Индекс	**Наименование**	Код общих и профессиональных компетенций, осваиваемых в рамках дисциплин (профессиональных модулей)																	
		Общие компетенции (ОК)									Профессиональные компетенции (ПК)								
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3
Обязательная часть образовательной программы																			
ООД.00	Общеобразовательные учебные дисциплины	О	О	О	О	О				О									
ООД.01	Русский язык	О	О	О	О	О	О			О									
ООД.02	Литература	О	О		О	О	О												

ООД.03	История	О	О	О	О	О	О	О		О									
ООД.04	Обществознание	О	О	О	О	О	О	О		О									
ООД.05	География	О	О		О					О									
ООД.06	Иностранный язык	О	О	О	О	О	О	О											
ООД.07	Математика	О	О	О	О	О													
ООД.08	Информатика	О			О				О										
ООД.09	Физическая культура	О	О	О	О		О	О	О										
ООД.10	Основы безопасности и защиты Родины	О	О	О	О	О		О							О	О			
ООД.11	Физика	О	О		О			О											
ООД.12	Химия	О	О		О			О											
ООД.13	Биология	О	О	О	О	О	О	О		О									
*	Индивидуальный проект (не является учебным предметом)																		
СГ.00	**Социально-гуманитарный цикл**	О		О			О												
СГ.01	История России		О		О	О	О			О		О							
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		О		О	О				О		О							
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	О	О		О	О	О	О				О							
СГ.04	Физическая культура				О	О			О			О							
СГ.05	Основы бережливого	О			О	О		О				О							

	производства																	
СГ.06	Основы финансовой грамотности	О	О	О	О	О	О	О		О		О						
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**																	
ОП.01	Черчение и перспектива	О	О	О	О	О	О	О	О	О		О						
ОП. 02	Основы изобразительного искусства	О	О		О	О	О	О	О	О		О	О					
ОП. 03	Основы дизайна и композиции	О	О		О	О	О	О	О	О		О	О					
ОП. 04	История изобразительного искусства	О	О		О	О	О	О	О	О		О						
ОП. 05	История народных художественных промыслов в России	О	О		О	О	О	О	О	О		О						
ОП. 06	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	О	О	О	О	О	О	О	О	О		О						
П.00	**Профессиональный цикл**																	
ПМ.01	**Подготовка материалов, инструмента, оборудования, рабочего места для изготовления художественных изделий из металла**										О	О	О					
МДК.01.01	Методы подготовки материалов для изготовления художественных изделий из металла	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О		О					
МДК.01.02	Методы подготовки инструмента, оборудования, рабочего места для изготовления художественных изделий из металла	О	О	О	О	О	О	О	О	О		О	О					
УП.01	Учебная практика	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О					

ПП.01	Производственная практика	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О						
ПМ.02	**Выполнение технологических операций по изготовлению художественных изделий из металлов и сплавов с использованием различных видов обработки**													О	О	О			
МДК.02.01	Основы проектирования художественных изделий из металлов и сплавов с учётом народных традиций, орнаментов, форм	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О					
МДК.02.02	Композиционное проектирование в цифровом пространстве	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О					
МДК.02.03	Технология термической, механической, химической, слесарной обработки металлов и сплавов	О	О	О	О	О	О	О	О	О					О				
МДК.02.04	Технология обработки металлов, сплавов с учетом традиционных методов изготовления художественных изделий	О	О	О	О	О	О	О	О	О					О	О			
УП.02	Учебная практика	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О	О	О			
ПП.02	Производственная практика	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О	О	О			
ПМ.03	Ведение индивидуальной трудовой деятельности	О	О	О	О	О	О	О	О	О							О	О	О
МДК.03.01	Индивидуальное предпринимательство	О	О	О	О	О	О	О	О	О							О	О	О
УП.03	Учебная практика	О	О	О	О	О	О	О	О	О							О	О	О
ПП.03	Производственная практика	О	О	О	О	О	О	О	О	О							О	О	О

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1. Учебный план

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)				Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)																							
			Объем образовательной программы	Самостоятельная работа студентов	АУДИТОРНАЯ		I курс								II курс								III курс							
					Всего занятий	В т.ч. лабораторных и практических занятий	1 сем.				2 сем.				3 сем.				4 сем.				5 сем.				6 сем.			
							17 нед.				24 нед.				17 нед.				24 нед.				17 нед.				24 нед.			
							ТО-17				ТО-24				ТО-15 УП-2				ТО-14 УП-5 ПП-5				ТО-13 УП-4				ТО-10 УП-5 ПП-8 ГИА-1			
							СРС	АУД.	КОН.	ЭКЗ.	СРС	АУД.	КОН.	ЭКЗ.	СРС	АУД.	КОН.	ЭКЗ.	СРС	АУД.	КОН.	ЭКЗ.	СРС	АУД.	КОН.	ЭКЗ.	СРС	АУД.	КОН.	ЭКЗ.
ООД.00	**Общеобразовательные дисциплины**	**9дз/6э**	**1476**	**0**	**1476**	**389**	**0**	**612**	**0**	**0**	**0**	**820**	**12**	**32**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ООД.01	Русский язык	-,Э	72	0	72			34				32	2	4																
ООД.02	Литература	-,-,-,ДЗ	144	0	144			68				76																		
ООД.03	История	-,-,-,Э	136	0	136			34				94	2	6																
ООД.04	Обществознание	-,Э	144	0	144			68				68	2	6																
ООД.05	География	-,ДЗ	72	0	72			34				38																		
ООД.06	Иностранный язык	-,-,ДЗ	108	0	108	108		34				74																		
ООД.07	Математика	-,-,Э	187	0	187			68				113	2	4																
ООД.08	Информатика	-,-,-,Э	144	0	144	144		68				68	2	6																
ООД.09	Физическая культура	ДЗ,ДЗ	117	0	117	117		51				66																		
ООД.10	Основы безопасности и защиты Родины	-,ДЗ	68	0	68			34				34																		
ООД.11	Физика	-,-,Э	108	0	108	14		34				66	2	6																
ООД.12	Химия	-,ДЗ	72	0	72	6		34				38																		
ООД.13	Биология	-,ДЗ	72	0	72			34				38																		
*	Индивидуальный проект (не является учебным предметом)	ДЗ	32	0	32			17				15																		
	Обязательная часть образовательной программы	**22дз/9э**	**2952**	**36**	**2850**	**2524**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**6**	**598**	**2**	**6**	**12**	**824**	**4**	**24**	**6**	**606**	**0**	**0**	**12**	**810**	**6**	**36**
СГ.00	**Социально-гуманитарный цикл**	**8дз/1э**	**410**	**0**	**410**	**211**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**120**	**0**	**0**	**0**	**118**	**2**	**6**	**0**	**104**	**0**	**0**	**0**	**60**	**0**	**0**
СГ.01	История России	-,ДЗ	73	0	73											45				28										
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	-,Э	72	0	72	72										30				34	2	6								
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	-,ДЗ	72	0	72	35																		52				20		
СГ.04	Физическая культура	ДЗ, ДЗ,ДЗ, ДЗ	104	0	104	104										30				28				26				20		
СГ.05	Основы бережливого производства	-,ДЗ	43	0	43											15				28										
СГ.06	Основы финансовой	-,ДЗ	46	0	46																			26				20		

	грамотности																												
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**1дз/5э**	**497**	**0**	**497**	**338**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**157**	**2**	**6**	**0**	**160**	**2**	**6**	**0**	**104**	**0**	**0**	**0**	**36**	**6**	**18**
ОП.01.	Черчение и перспектива	-,ДЗ	72	0	72	72										30				42										
ОП.02.	Основы изобразительного искусства	-,-,-,Э	133	0	133	133										45				42				26				12	2	6
ОП.03.	Основы дизайна и композиции	-,-,-,Э	133	0	133	133										45				42				26				12	2	6
ОП.04.	История изобразительного искусства	Э	42	0	42															34	2	6								
ОП.05.	История народных художественных промыслов в России	Э	45	0	45											37	2	6												
ОП.06.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	-,Э	72	0	72																			52				12	2	6
П.00	**Профессиональный цикл**	**13дз/3э**	**1973**	**36**	**1943**	**1903**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**6**	**321**	**0**	**0**	**12**	**546**	**0**	**1 2**	**6**	**398**	**0**	**0**	**12**	**642**	**0**	**18**
ПМ.01	**Подготовка материалов, инструмента, оборудования, рабочего места для изготовления художественных изделий из металла**	**4дз/1э**	**360**	**6**	**360**	**360**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**6**	**192**	**0**	**0**	**0**	**150**	**0**	**1 2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
МДК.01.01.	Методы подготовки материалов для изготовления художественных изделий из металла	ДЗ	36	0	36	36										36														
МДК.01.02.	Методы подготовки инструмента, оборудования, рабочего места для изготовления художественных изделий из металла	-,ДЗ	132	6	132	132									6	84				42										
УП.01	Учебная практика	-,ДЗ	144	0	144	144										72				72										
ПП.01	Производственная практика	ДЗ	36	0	36	36														36										
	Экзамен по модулю	Э	12		12	12																1 2								
ПМ.02	**Выполнение технологических операций по изготовлению художественных изделий из металлов и сплавов с использованием различных видов обработки (по выбору)**	**6дз/1э**	**1459**	**30**	**1429**	**1429**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**129**	**0**	**0**	**12**	**396**	**0**	**0**	**6**	**398**	**0**	**0**	**12**	**494**	**0**	**12**
МДК.02.01.	Основы проектирования художественных изделий из металлов и сплавов с учётом народных	ДЗ	30	0	30	30										30														

	традиций, орнаментов, форм																													
МДК.02.02.	Композиционное проектирование в цифровом пространстве	-,-,ДЗ	74	0	74	74														28				26				20		
МДК.02.03.	Технология термической, механической, химической, слесарной обработки металлов и сплавов	-,-,-,ДЗ	104	0	104	104										30				28				26				20		
МДК.02.04.	Технология обработки металлов, сплавов с учетом традиционных методов изготовления художественных изделий	-,-,-,ДЗ	483	30	453	453										69			12	88			6	202			12	94		
УП.02	Учебная практика	-,-,ДЗ	396	0	396	396														108				144				144		
ПП.02	Производственная практика	-,ДЗ	360	0	360	360														144								216		
	Экзамен по модулю	Э	12		12	12																								12
ПМ.03	**Ведение индивидуальной трудовой деятельности**	**3дз/1э**	**154**	**0**	**154**	**114**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**148**	**0**	**6**
МДК.03.01.	Индивидуальное предпринимательство	ДЗ	40	0	40																							40		
УП.03	Учебная практика	ДЗ	36	0	36	36																						36		
ПП.03	Производственная практика	ДЗ	72	0	72	72																						72		
	Экзамен по модулю	Э	6		6	6																								6
ГИА	**Государственная итоговая аттестация**	**ГЭ**	**72**			**72**																						**72**		
ВСЕГО		**31дз/15э**	**4428**	**36**	**4252**	**2839**	**0**	**612**	**0**	**0**	**0**	**820**	**12**	**32**	**6**	**598**	**2**	**6**	**12**	**824**	**4**	**24**	**6**	**606**	**0**	**0**	**12**	**810**	**6**	**36**

Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена с 22.06 по 28.06 (всего 1 неделя)		**Дисциплин и МДК**	**612**				**820**				**526**				**436**				**436**				**250**							
		Самостоятельная работа студентов	**0**				**0**				**6**				**12**				**6**				**12**							
		Консультаций	**0**				**12**				**2**				**4**				**0**				**6**							
		Учебной практики	**0**				**0**				**72**				**180**				**144**				**180**							
		Производственной практики	**0**				**0**				**0**				**180**				**0**				**288**							
		Экзаменов	**0**				**6**				**1**				**3**				**0**				**5**							
		Дифф. зачетов	**(1ф)**				**7 (1ф)**				**2 (1ф)**				**6 (1ф)**				**(1ф)**				**10(1ф)**							
			1 сем.				**2 сем.**				**3 сем.**				**4 сем.**				**5 сем.**				**6 сем.**							
			I курс								**II курс**								**III курс**											

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

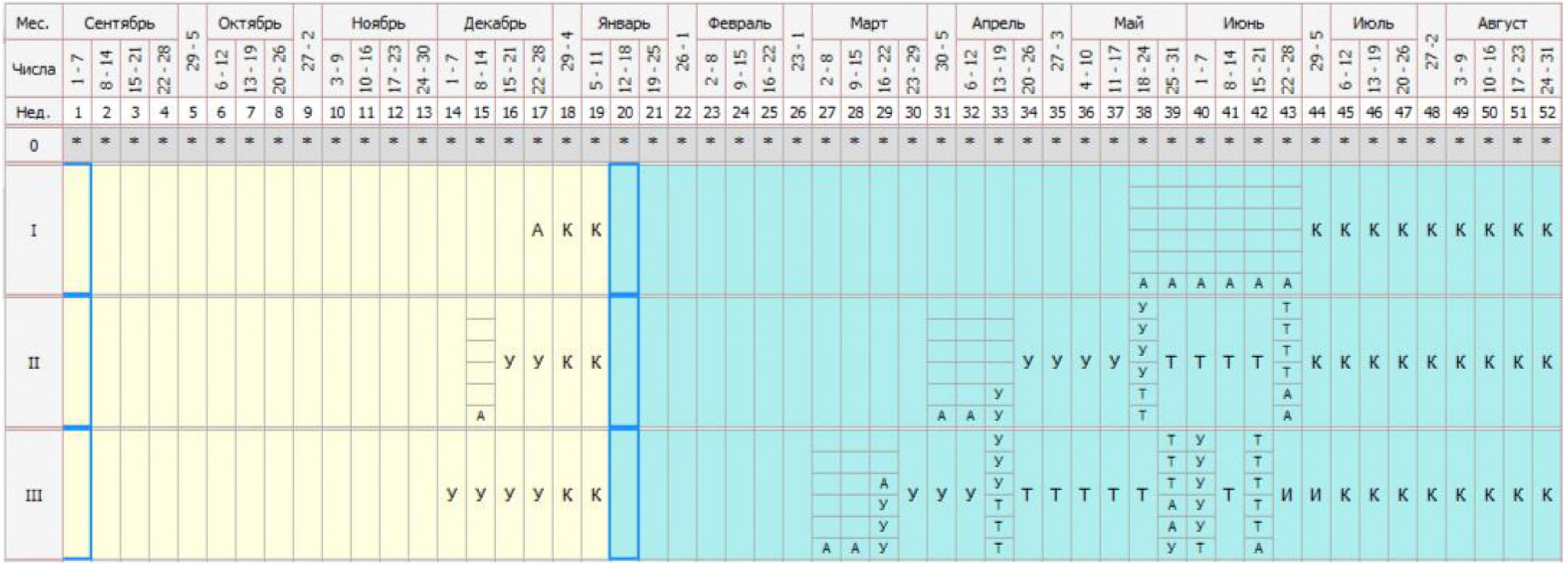
№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Категория	Обоснование
1	СГ.03 Безопасность жизнедеятельности	36	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
2	СГ.04 Физическая культура	32	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
3	СГ.05 Основы бережливого производства	7	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
4	СГ.06 Основы финансовой грамотности	10	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
5	ОП.02 Основы изобразительного искусства	19	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
6	ОП.03 Основы дизайна и композиции	19	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
7	ОП.05 История народных художественных промыслов в России	3	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
8	МДК.01.02 Методы подготовки инструмента, оборудования, рабочего места для изготовления художественных изделий из металла	42	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
9	УП.01 Учебная практика	36	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
10	МДК.02.02 Композиционное проектирование в цифровом пространстве	74	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
11	МДК.02.03 Технология термической, механической, химической, слесарной обработки металлов и сплавов	50	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
12	МДК.02.04 Технология обработки металлов, сплавов с учетом традиционных методов изготовления художественных изделий	212	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
13	ПП.02 Производственная практика	72	**ПОП-П /работодатель**	Углубленное изучение данной темы
Итого		612		

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

План обучения на предприятии заполняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы исходя из наличия помещений для организации образовательного процесса на базе предприятия-партнера. Работодатель снабжает необходимым оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающими выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

№ п/п	Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик	Код и наименование МДК, практики	Длительность обучения (в ак. часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка/структурного подразделения	Ответственный от предприятия
1.	УП.01 Учебная практика	УП.01 Учебная практика	144	3 сем.; 4 сем.	Рабочее место изготовителя художественных изделий из металла	Руководитель по практической подготовке на предприятии
2.	ПП.01 Производственная практика	ПП.01 Производственная практика	36	4 сем	Рабочее место изготовителя художественных изделий из металла	Руководитель по практической подготовке на предприятии
3.	УП.02 Учебная практика	УП.02 Учебная практика	396	4 сем, 5 сем 6 сем	Рабочее место изготовителя художественных изделий из металла	Руководитель по практической подготовке на предприятии
4.	ПП.02 Производственная практика	ПП.02 Производственная практика	360	4 сем, 6 сем	Рабочее место изготовителя художественных изделий из металла	Руководитель по практической подготовке на предприятии

5.4. Календарный учебный график



Мес.	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель					Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
I																	А	К	К																				А	А	А	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II															А	У	У	К	К														У	У	У	У	У	У	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III														У	У	У	У	К	К														У	У	У	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	И	И	К	К	К	К	К	К	К	К

Обозначения и сокращения:

А - Промежуточная аттестация

У - Учебная практика

К - каникулы

Т - Производственная практика

И - Государственная итоговая аттестация

Сводные данные по бюджету времени

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (учебная практика)	ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (производственная практика)	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I курс	41/1476				11	52
II курс	29/1044	7/252	5/180		11	52
III курс	23/828	9/324	8/288	1/36	2	43
ВСЕГО	**93/3348**	**16/576**	**13/468**	**1/36**	**24**	**147**

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули и дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП-П.

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по профессии являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

– реализуется, в том числе на рабочих местах **Ордена «Знак Почета» АО «Хохломская Роспись»** при проведении *практических и лабораторных занятий*, всех видов практики;

– включает в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на 2-3 курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) Ордена «Знак Почета» АО «Хохломская Роспись» на основании договора о практической подготовке обучающихся.

5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в форме государственного экзамена.

Программа ГИА представлена в Приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Кабинеты:

- изобразительных искусств;
- истории народных художественных промыслов в России;
- черчения и перспективы;
- безопасности жизнедеятельности и охраны труда;
- технологии обработки цветных и драгоценных металлов.

Лаборатории:

- дизайна и композиции.

Мастерские:

- слесарная;
- изготовления художественных изделий из металла

Спортивный комплекс

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;
- актовый зал.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Не допускается реализация образовательной программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 04 Культура, искусство, 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 04 Культура, искусство, 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, составляет не менее *25 %* .

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях

№ п/п	ФИО (при наличии) специалиста-практика	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая специалистом-практиком должность	Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся
1	Устинова Лия Александровна	ГБПОУ ПТ НХП РФ	Мастер производственного обучения	3 года
2.	Денисова Вера Александровна	ГБПОУ ПТ НХП РФ	преподаватель	3 года
3.	Денисов Виктор Александрович	ГБПОУ ПТ НХП РФ	преподаватель	3 года

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».