

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОП.02. ПЕРСПЕКТИВА

по специальности

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(по видам)**

г. Павлово
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.02. ПЕРСПЕКТИВА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.02.Перспектива является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее ОПССЗ) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Учебная дисциплина «Перспектива» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно прикладное искусство и народные промыслы (по видам). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02 ОК 04, ОК 05 ОК 06 ОК 07, ОК 08 ОК09, ПК 1.1 ПК 1.4 ПК 1.6	– отображает окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры. - использует шрифты различных видов на практике	- Знает основные методы пространственного построения на плоскости - знает законы линейной перспективы - знает основные виды шрифтов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	76
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	74
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в учебную дисциплину		26	
Тема 1.1. История возникновения и развития предмета. Правила оформления чертежей	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Исторические сведения о развитии технической графики. Применяемые материалы и инструменты. Понятие о стандартах (ЕСКД). Основная надпись. Линии чертежа (название, назначение, начертание).		
	Практические занятия	2	
	Основные материалы и инструменты, применяемые для черчения и перспективы. Линии чертежа. Рамка и основная надпись.	2	
Тема 1.2. Основные форматы, нанесение размеров, масштабы, чертёжные шрифты.	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Основные форматы. Нанесение размеров(обозначения). Масштабы (уменьшения, увеличения, натуральная величина). Чертёжные шрифты (чертёжный шрифт тип Б с наклоном 75°).		
	Практические занятия	10	
	1. Нанесение размеров(обозначения).	2	
	2. Графическая работа «Линии чережа»	2	
	3.Выполнение чертёжного шрифта тип Б с наклоном 75°. Масштабы.	4	
	4. Графическая работа «Нанесение размеров, масштабы»	2	

Тема 1.3. Сопряжения	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	1.Изучение приёмов построения сопряжения.		
	Практические занятия	4	
	1. Приёмы построения сопряжений. Виды сопряжения. 2. Графическая работа «Сопряжения»	2 2	
Тема 1.4. Проецирование. Виды на чертеже.	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	1.Виды проецирования(центральное, параллельное).Фронтальная, горизонтальная и профильная плоскости проекций. Количество и расположение видов на чертеже. Проецирование на несколько плоскостей проекций.		
	Практические занятия	6	
	1.Виды проецирования(центральное, параллельное).Фронтальная, горизонтальная и профильная плоскости проекций. Количество и расположение видов на чертеже. 2. Проецирование на одну, на две, на три плоскости проекций. Построение третьего вида по двум данным. 3. Графическая работа «Построение 3х видов» по наглядному изображению или по модели.	2 2 2	
Тема 1.5. АксонOMETрические проекции.	Содержание 1.Основные виды аксонOMETрических проекций (изометрическая, фронтальная диметрическая, технический рисунок). Положение осей. Изометрические проекции окружностей.		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1,ПК 1.4, ПК 1.6
	Практические занятия	4	
	1. Построение осей. Построение изометрической и фронтальной диметрической проекций плоского предмета. Построение изометрических проекций окружностей. 2. Графическая работа «Построение	2 2	

	изометрической проекции по трём видам»		
Раздел 2. Линейная перспектива		24	
Тема 2.1. Виды перспективы. Основные понятия о перспективных проекциях. Обозначения, принятые в перспективных проекциях	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Общие понятия. Перспектива - наука. Виды перспективы. Обозначения, принятые в перспективных проекциях.		
	Практические занятия	2	
	Выполнение чертёжа проекционного аппарата.	2	
Тема 2.2. Перспектива точки и прямых линий	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Линия горизонта. Точка схода – бесконечная точка прямой. Перспектива точки. Перспектива прямых линий (перспектива отрезка, перспектива параллельных прямых, перспектива углов).		
	Практические занятия	6	
	1.Построение перспективы точки. Построение перспективы отрезка	2	
	2. Построение перспективы параллельных прямых. Построение перспективы углов.	2	
	3. Построение перспективы параллельных прямых при не доступных точках схода.	2	
Аудиторная работа с преподавателем за 3семестр-34 часа. Самостоятельная студентов 0 часов ИТОГО за 3 семестр – 34 часа			
Тема2.3 Перспективные масштабы	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Перспективные масштабы (масштаб глубины, ширины, высоты). Дистанционные точки. Дробные дистанционные точки.		
	Практические занятия	4	
	1.Построение масштаба глубины. Построение масштаба глубины с помощью дробной дистанционной точки.	2	
	2.Построение масштаба ширины.	1	
	3.Построение масштаба высоты.	1	
Тема 2.4 Перспектива плоских фигур	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Построение точки Sk (совмещённой точки зрения с картинной плоскостью). Построение масштабных точек. Деление отрезка на равные части с помощью линий		

	переноса и масштабных точек. Построение перспективы плоских фигур (способы построения).		
	Практические занятия	4	
	1. Деление отрезка на равные части с помощью масштабной точки. Построение перспективы окружности.	2	
	2. Построение угловой перспективы квадрата по заданным размерам с помощью масштабных точек. Построение фронтальной и угловой перспективы прямоугольника по заданным размерам с помощью точки S_k и заданного положения прямоугольников на предметной плоскости совмещённой с картинной плоскостью.	2	
Тема 2.5 Перспектива геометрических тел.	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Способы построения перспективы геометрических тел.		
	Практические занятия	2	
	1. Построение фронтальной перспективы куба по заданным размерам с помощью дистанционной точки. 2. Построение угловой перспективы призмы по заданным размерам с помощью масштабных точек	1 1	
Тема 2.6 Перспектива интерьера.	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Фронтальная и угловая перспектива интерьера. Перспектива угла комнаты.		
	Практические занятия	4	
	1. Построение фронтальной перспективы комнаты. Формат А4. 2. Построение угловой перспективы комнаты. Формат А4.	2 2	
Тема 2.7 Теория теней.	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Теория теней. Светотень одно из главных средств выразительности изображения. Естественное и искусственное освещение. Собственная и падающая тень (способы построения).		
	Практические занятия	2	
	1. Построение теней от предметов при искусственном (центрально) освещении. 2. Построение теней от предметов при	1 1	

	естественном (параллельном) освещении.		
Раздел 3. Шрифты		22	
Тема 3.1 Виды шрифтов, применяемых при оформлении графических работ и проектов.	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	История развития шрифтов. Классификация шрифтов. Материалы, инструменты и приспособления, применяемые для шрифтовых работ. Основные элементы буквы и надписи.		
	Практические занятия	4	
	1. История развития шрифтов. Выполнить в тетради таблицу: Классификация шрифтов. 2. Выполнить на формате А4 таблицу: Основные элементы буквы и надписи.	2 2	
Тема 3.2 Методы построения шрифтов	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.6
	Виды начертания шрифтов. Техника написания шрифтов. Модульная сетка. Последовательность построения надписи по основным элементам.		
	Практические занятия	18	
	1. Построение узких, нормальных, широких букв рубленого шрифта.	4	
	2. Построение узких, нормальных, широких букв брускового шрифта.	4	
	3. Построение узких, нормальных, широких букв промышленного шрифта.	4	
	4. Построение прописных и строчных букв шрифта «Каллиграфия» 5. Построение надписи «С днём рождения» Шрифтом «Калиграфия».	4 2	
	Дифференцированный зачёт	2	
<i>Аудиторная работа с преподавателем за 4 семестр – 40 часов</i>			
Самостоятельная работа студентов – 2 часа			
Дифференцированный зачёт – 2 часа			
ИТОГО за VII семестр – 42 часов			
Всего обязательной аудиторной нагрузки преподавателем за 4 курса обучения – 74 часа			
Всего нагрузки за 4 курса обучения – 76 часов			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Реализация рабочей программы учебной дисциплины ОП.02 Перспектива осуществляется в учебном кабинете, в котором имеется возможность свободного доступа в сеть «Интернет» во время учебного занятия и в период вне учебной деятельности обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины ОП.02.Перспектива входят:

- дидактический материал; наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакаты)
- медиатека
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование;
- вспомогательное оборудование;
- библиотечный фонд.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование (компьютер, проектор, экран, телевизор) посредством которого участники образовательного процесса просматривают визуальную информацию (презентации, видеоматериалы).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины ОП.02. Перспектива, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях,

В процессе освоения программы дисциплины ОП.02.Перспектива студенты имеют возможность доступа к учебным материалам в электронной библиотечной системе.

3.2.1. Основные печатные издания

Бродский.А.М. Черчение 2024г. 16-издание

3.2.2. Основные электронные издания

1. Барышников, А. П.

Перспектива : учебник для среднего профессионального образования / А. П. Барышников. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5148-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 4 — URL: <https://urait.ru/bcode/557769/p.4> (дата обращения: 01.11.2024).

2. Чекмарев, А. А.

Черчение : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Чекмарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 275 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09554-8. — Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://urait.ru/bcode/538047/p.2> (дата обращения: 01.11.2024).

3.2.3. Дополнительные электронные издания

1. Сидякина Т.И. Начертательная геометрия : учебное пособие для СПО / Сидякина Т.И., Стриганова Л.Ю.. — Саратов : Профобразование, 2021. — 105 с. — ISBN 978-5-4488-1131-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104909.html>
2. Горельская Л.В. Начертательная геометрия : учебное пособие для СПО / Горельская Л.В., Кострюков А.В., Павлов С.И.. — Саратов : Профобразование, 2020. — 122 с. — ISBN 978-5-4488-0691-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91898.html>
3. Воронцова Ю.В. Перспектива. [Электронный ресурс], 2016, Челябинский государственный институт культуры — ЭБС «IPRbooks».
4. Макарова М.Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика [Электронный ресурс], М.: Академический Проект, 2016 г.— ЭБС «IPRbooks».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умеет отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры	отображает окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры	экспертная оценка выполненных практических и самостоятельных работ, устный опрос, тестирование дифференцированный зачёт (промежуточный аттестация).
Умеет использовать шрифты различных видов на практике	использует шрифты различных видов на практике	наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях и в процессе обучения, устный опрос, тестирование, дифференцированный зачёт (промежуточный аттестация).
знает законы линейной перспективы	Применяет законы линейной перспективы	экспертная оценка выполненных практических и самостоятельных работ, устный опрос, тестирование, дифференцированный зачёт

		(промежуточный аттестация).
Знает основные методы пространственного построения на плоскости	Применяет основные методы пространственного построения на плоскости	экспертная оценка при выполнении индивидуальных домашних заданий, устный опрос, тестирование, дифференцированный зачёт (промежуточный аттестация).
Знает основные виды шрифтов.	Демонстрирует знания основных видов шрифтов	экспертная оценка выполненных практических и самостоятельных работ, фронтальный опрос, самостоятельная работа, тестирование, дифференцированный зачёт (промежуточный аттестация).