Приложение 1.01. к ОППКРС по профессии 54.01.06 Изготовитель художественных изделий из металла

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

(базовый уровень)

по профессии 54.01.06

Изготовитель художественных изделий из металла

г. Павлово 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Общая	харак	теристика	рабочей	программы	общеобразовательной
дис	циплины	«Pycc	кий язык».	••••••	•••••	3
2. 0	Структура	и соде	ержание об	бщеобразова	тельной дисц	иплины7
3. \	⁷ словия р	еализа	ции програ	аммы общео	бразовательн	ой дисциплины22
4.	Контрол	в и	оценка	результатон	в освоения	общеобразовательной
дис	циплины					23

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.06 Изготовитель художественных изделий из металла

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 4; ОК 5; ОК 9 и ПК 3.3., представленных в актуализированных ФГОС СПО по профессии 54.01.06 Изготовитель художественных изделий из металла

Код и наименование формируемых	Планируемые результаты освоения дисциплины				
компетенций	Общие	Дисциплинарные (предметные) ¹			
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний — не менее 100 слов, объем диалогического высказывания — не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.			

¹Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

В области эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

а) общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтых ситуаций и смягчать конфликты;
- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;
- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;

В области ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность

- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовнонравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;
- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официальноделового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках ПК 3.3. Вести документацию в соответствии с законодательством Российской Федерации

осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

б) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду

уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты функциональных разновидностей различных языка функциональные (разговорная речь, стили, язык художественной литературы);
- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в
	часах
Объем образовательной программы дисциплины	72
В Т.Ч.	
1. Основное содержание	66
В Т. Ч.:	,
теоретическое обучение	66
практические занятия	-
2. Профессионально ориентированное содержание	5
(содержание прикладного модуля)	3
В Т. Ч.:	
теоретическое обучение	5
практические занятия	-
индивидуальный проект (да/нет)**	нет
Консультация	2
Промежуточная аттестация (экзамен)	4

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

№	Наименование разделов и	Количество	Программное содержание	
п/п	тем учебного предмета	часов		
Раздел	1. Общие сведения о языке			
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1	Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения	OK 4; OK 5; OK 9
1.2	Язык и культура	1	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русскогои других народов России и мира	OK 4; OK 5
1.3	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальныйязык русского народа, один из мировых языков	1	Внутренние и внешние функции русского языка	OK 4; OK 5
1.4	Формы существования русского национального языка	1	Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языкав обществе	OK 4; OK 5
Итого п	о разделу	4		
Раздел	2. Язык и речь. Культура речи			
Язык и	пречь. Культура речи. Система я	зыка. Культура	речи	
2.1	Система языка,её устройство,	1	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение)	OK 4; OK 5

	функционирование			
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический	OK 4; OK 5
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковыхнорм	1	Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	OK 4; OK 5
2.4	Качества хорошей речи	1	Качества хорошей речи:коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	OK 4; OK 5
2.5	Основные виды словарей (обзор)	1	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматическихтрудностей. Комплексный словарь	OK 4; OK 5
	Итого по разделу	5		
Раздел	3. Язык и речь. Культура речи. Ф	онетика. Орф	оэпия. Орфоэпические нормы	
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).	1	Фонетика и орфоэпия какразделы лингвистики. Основные понятия фонетики(повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно- выразительные	OK 4; OK 5

	Изобразительно-		средства фонетики: ассонанс,	
	выразительные средства		аллитерация	
	фонетики (повторение,			
	обобщение)			
3.2	Орфоэпические	1	Основные нормы современного литературного произношения:	OK 4; OK 5
	(произносительные и		произношение безударных гласных звуков, некоторых	
	акцентологические) нормы		согласных, сочетаний согласных.	
			Произношение некоторыхграмматических форм.	
			Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения	
			в современном русском языке	
Итого п	ю разделу	2		
Раздел	4. Язык и речь. Культура речи. Лек	сикология и	фразеология. Лексические нормы	
4.1	Лексикология и фразеология как	1	Лексикология и фразеологиякак разделы лингвистики.	ОК 4; ОК 5; ОК 9
	разделы лингвистики (повторение,		Основные понятия лексикологии и фразеологии. Лексический	
	обобщение).Изобразительно-		анализ слова.	
	выразительные средства лексики		Изобразительно- выразительные средства лексики: эпитет,	
	(повторение, обобщение)		метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение	
			(повторение, обобщение)	
4.2	Основные лексические нормы	1	Выбор слова в зависимости от его лексического значения.	
	современного русского		Многозначные слова и омонимы, их употребление.	
	литературногоязыка		Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	
			Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова	
			в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая	
			избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология,	
			плеоназм)	
4.3	Функционально-	1	Функционально- стилистическая окраска слова. Лексика	OK 4; OK 5
	стилистическая окраскаслова		общеупотребительная,	
			разговорная и книжная; особенности использования.	
			Особенности употребления просторечных, жаргонных и	

			диалектных слов	
4.4	Экспрессивно-	1	Нейтральная, высокая, сниженная лексика.	ОК 4; ОК 5
	стилистическая окраскаслова		Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное,	
			ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования	
			эмоционально-оценочной лексики	
4.5	Фразеология русского языка	1	Особенности употребления фразеологизмов и крылатыхслов	OK 4; OK 5
	(повторение, обобщение).			
	Крылатыеслова			
	Профессионально-	1	Практическое занятие: Проблемы использования синонимов,	OK 4; OK 5; OK
	ориентированное содержание		омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере	9,
			использования (историзмы, архаизмы, неологизмы,	
			диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)	
Итого п	по разделу	6		
Раздел	5. Язык и речь. Культура речи. Мор	фемика и с	словообразование. Словообразовательные нормы	
5.1	Морфемика и	1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.	OK 4; OK 5
	словообразование как разделы		Основные	
	лингвистики (повторение,		понятия морфемики и словообразования (повторение,	
	обобщение)		обобщение).	
			Морфемный и словообразовательный	
			анализ слова	
5.2	Словообразовательные	1	Словообразовательныетрудности (обзор).	OK 4; OK 5
	нормы		Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания	
			начальной частислова с целым словом и другие. Род и склонение	
			аббревиатур	
	по разделу	2		
Раздел	6. Язык и речь. Культура речи. Мор	фология. Л	Лорфологические нормы	
6.1	Морфология как раздел	1	Основные понятия морфологии как разделалингвистики.	ОК 4; ОК 5
	лингвистики (повторение,		Морфологический анализ слова. Особенности употребления в	
	обобщение)		тексте словразных частей речи	

6.2	Морфологические нормы	1	Морфологические нормы современного русского	OK 4; OK 5
	современного русского		литературного языка (общеепредставление).	
	литературного языка (общее		Основные нормы образования и употребления форм имён	
	представление)		существительных (формы именительного падежа	
			множественного числа; родительного падежа единственного и	
			множественного числа; род иноязычных слов).	
			Основные нормы образования и употребления форм	
			качественных имён прилагательных (формы простой и	
			составной сравнительной и превосходной степеней сравнения;	
			краткая форма)	
			Основные нормы образования и употребления падежных форм	
			количественных,	
			порядковых и собирательных числительных	
			Нормы склонения и употребления личных местоимений и	
			возвратногоместоимения себя.	
			Основные нормы образованияи употребления некоторых	
			личных форм глагола(типа победить, убедить, выздороветь),	
			возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых	
			глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с	
			суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения	
Итого п	о разделу	2		
Раздел	7. Язык и речь. Культура речи. Ор	фография. Ос	новные правила орфографии	
7.1	Орфография как раздел	1	Принципы и разделы русскойорфографии.	OK 4; OK 5
	лингвистики (повторение,		Орфографический анализ слова. Правописание морфем;	
	обобщение)		слитные, дефисные и раздельные написания; употребление	
			прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила	
			графического сокращения слов	
7.2	Правописание гласных и	1	Правила правописания слов	OK 4; OK 5
	согласных в корне		с безударными проверяемыми, непроверяемыми,	

			чередующимися гласными	
			в корне. Правила правописания словс проверяемыми и	
			непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми,	
			удвоенными согласными	
			в корне	
7.3	Употребление разделительных	1	Правила правописания слов с разделительными ъ и ь Правила	OK 4; OK 5
	ъ и ь. Правописание приставок.		правописания словс неизменяемыми приставками, приставками	
	Буквы $ы – u после приставок$		на -з (-с), приставками пре-и при	
			Правила правописания словс буквами $b - u$ после приставок	
7.4	Правописание суффиксов	1	Правила правописания суффиксов имён существительных, имён	OK 4; OK 5
			прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий	
7.5	Правописание н и ннв	1	Правила правописания н и ннв именах существительных, именах	OK 4; OK 5
	словах различных частей		прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	
	речи			
7.6	Правописание не и ни	1	Правила правописания словс не и ни (не и ни в отрицательных и	OK 4; OK 5
			неопределённых местоимениях, наречиях при двойном	
			отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях,	
			устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с	
			придаточнымиуступительными)	
7.7	Правописание окончанийимён	1	Правила правописания безударных окончаний имён	OK 4; OK 5
	существительных, имён		существительных, имён прилагательных и глаголов	
	прилагательных и глаголов			
7.8	Слитное, дефисное и	1	Правила слитного, дефисногои раздельного написания сложных	OK 4; OK 5
	раздельное написаниеслов		имён существительных, имён прилагательных, наречий,	
			предлогов, союзов, частиц	
	Контрольная работа	1		OK 4; OK 5
Ітого і	по разделу	9		
Раздел	8. Речь. Речевое общение			
8.1	Речевое общение и его виды.	1	Общение как одна из главных потребностей человека. Роль	OK 4; OK 5

Основные сферы печевого		общения в жизни человека.	
•			
ROMITOTIONED			
Роморой отчисат	1		OK 4; OK 5; OK
	1		9, ПК 3.3.
			9, 11K 3.3.
ориентированное сооержание			
		профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые	
		терминологические словари	
Публичное выступление	1	Публичное выступление и егоособенности.	OK 4; OK 5
		Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и	ПК 3.3.
		композиция публичноговыступления. Виды аргументации.	
		Выбор языковых средств оформления публичного выступления	
		с учётом его цели, особенностей адресата,	
		ситуации общения	
о разделу	3		
9. Текст. Информационно-смыслог	вая переработь	ка текста	
Текст, его основные	1	Цельность, членимость, относительная законченность текста.	ОК 4; ОК 5
признаки (повторение,		Связность текста.	
обобщение)		Способы связи предложений иабзацев в тексте. Средства связи	
		предложений и абзацевв тексте: лексические, морфологические,	
		синтаксические (повторение, обобщение)	
Логико-смысловые отношения	1	Причинно-спедственные отношения между предложениями в	OK 4; OK 5
_	разделу Э. Текст. Информационно-смыслов Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	общения. Речевая ситуация и её компоненты Речевой этикет Профессионально- ориентированное содержание Публичное выступление разделу Р. Текст. Информационно-смысловая переработы Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Речевая ситуация и её компоненты Речевая ситуация и её компоненты Речевая ситуация и её компоненты Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условияобщения) Речевой этикет Профессионально- ориентированное содержание 1 Основные функции речевого этикста (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительногоотношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикста применительно к различным ситуациям официального /неофициального общения, статусу адресанта/ адресата и другому Практическая работа. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраелевые терминологические словари Публичное выступление 1 Публичное выступление и егоособенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичноговыступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения Зразделу 3 разделу 3 разделу 3 Стекст. Информационно-смысловая переработка текста Текст, его основные признаки (повторение, обобщение) 1 Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте. лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение)

	между предложениями в тексте(общее представление)		тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза)	
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	1	Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие	OK 4; OK 5
9.2	Информационно - смысловая переработкатекста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	1	План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компонентыреферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии	OK 4; OK 5
Итого п	ю разделу	4		
Раздел	10. Общие сведения о языке			
10.1	Культура речи в экологическом аспекте	1	Экология как наука, экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходноразговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор, повторение, обобщение)	OK 4; OK 5
Итого п	о разделу	1		
	11. Язык и речь. Культура речи пречь. Культура речи. Синтаксис.	Синтаксическ	сие нормы	
11.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения	OK 4; OK 5; OK 9

			(повторение, обобщение)	
11.2	Изобразительно- выразительные средства синтаксиса	1	Изобразительно- выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие	OK 4; OK 5; OK 9
11.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемогос подлежащим	1	Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван- кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным	OK 4; OK 5; OK 9
11.4	Основные нормы управления	1	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова	OK 4; OK 5; OK 9
11.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1	Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными	OK 4; OK 5; OK 9

			двойными союзами	
11.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия иглагола и другие	OK 4; OK 5; OK 9
11.7	Основные нормы построения сложных предложений	1	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного),с придаточным изъяснительным (с указательным словом и б указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использованиесоюзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое)	OK 4; OK 5; OK 9
11.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим; нормы управления; нормы употребления однородных членов предложения; нормы употребления причастных и деепричастных оборотов; нормы построения сложных предложений	OK 4; OK 5; OK 9
Итого по разделу 8		8		
Раздел	12. Язык и речь. Культура речи. П	унктуация. О	сновные правила пунктуации	
12.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки	OK 4; OK 5; OK 9

			препинания внутри простого предложения; знаки препинания	
			между частями сложного предложения; знаки препинания при	
			передаче	
			чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный	
			анализ предложения	
			(повторение, обобщение)	
12.2	Знаки препинания между	1	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым,	OK 4; OK 5; OK 9
	подлежащим и		выраженнымиразными частями речи	
	сказуемым			
12.3	Знаки препинанияв	1	Правила постановки знаков препинания в предложениях с	OK 4; OK 5; OK 9
	предложениях		однородными членами, соединёнными одиночными, двойными,	
	с однородными членами		повторяющимися инеповторяющимися союзами.	
			Знаки препинанияв предложениях	
			с обобщающим словом при однородных членах	
12.4	Знаки препинанияпри	1	Правила постановки знаков препинания в предложениях с	OK 4; OK 5; OK 9
	обособлении		обособленными определениями, приложениями, дополнениями,	
			обстоятельствами,	
			уточняющими членами	
12.5	Знаки препинанияв предложениях	1	Правила постановки знаков препинания в предложениях с	OK 4; OK 5; OK 9
	с вводными		вводными конструкциями, обращениями, междометиями	
	конструкциями, обращениями,			
	междометиями			
12.6	Знаки препинания	1	Правила постановки знаковпрепинания	OK 4; OK 5; OK 9
	в сложном предложении		в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном	
			предложениях	
12.7	Знаки препинания	1	Правила постановки знаковпрепинания в сложном предложении	OK 4; OK 5; OK 9
	в сложном предложениис		с разными видами связи	
	разными видами связи			
12.8	Знаки препинания	1	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой	OK 4; OK 5; OK 9

	при передаче чужой речи		речью, косвеннойречью, диалогом, цитатой	
12.9	Повторение и обобщениепо темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	1	Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаковпрепинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение)	OK 4; OK 5; OK 9
	разделу	9		
Раздел 1	13. Функциональная стилистика.	Культура речи	1	
13.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1	Стилистическая норма (повторение, обобщение). Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально- деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор)	OK 4; OK 5; OK 9
	Профессионально- ориентированное содержание	1	Практическая работа: Возможности лексики в различных функциональных стилях.	ОК 4; ОК 5; ОК 9; ПК 3.3.
13.2	Разговорная речь	1	Разговорная речь, сфера её использования, назначение. ОК 4; ОК 3.3. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи	
13.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1	Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора	OK 4; OK 5; OK 9
	Профессионально- ориентированное	1	Практическая работа: Разговорная и устная речь.	ОК 4; ОК 5; ОК 9; ПК 3.3.

	содержание			
13.4	Научный стиль	1	Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно- справочный, учебно-научный, научно-популярны	OK 4; OK 5; OK 9
	Профессионально-	1	Практическое занятие: Профессиональная речь и терминология.	OK 4; OK 5; OK
	ориентированное содержание		Виды терминов (общенаучные, частнонаучные, технологические)	9; ПК 3.3.
13.5	Основные жанры научного стиля (обзор)	1	Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор)	OK 4; OK 5; OK 9
13.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор) Профессионально- ориентированное содержание	1	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально- делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально - делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор) Практическое занятие: Виды документов в конкретной специальности. Предмет деловой переписки. Виды деловых бумаг. Рекламные тексты в профессиональной деятельности.	ОК 4; ОК 5; ОК 9; ПК 3.3.
13.7	Публицистический стиль Основные жанры публицистического стиля (обзор)	1	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности	OK 4; OK 5; OK 9 OK 4; OK 5; OK 9

			публицистического стиля.	
			Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья,	
			репортаж, очерк, эссе, интервью и другие(обзор)	
13.8	Язык художественной	1	Язык художественной литературы и его отличия от других	ОК 4; ОК 5; ОК 9
литературы			функциональных разновидностей языка.	
			Основные признаки художественной речи: образность, широкое	
			использование	
			изобразительно- выразительных средств, языковых средств	
			другихфункциональных разновидностей языка	
Итого по разделу		11		
Консультация		2		
Экзамен		4		
Итого		72		

3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины имеется учебный кабинет русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд техникума имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательных программ СПО, на базе основного общего образования.

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
компетенция		
ОК 04. Эффективно	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 2.5,	Устный опрос
взаимодействовать и	2.6, 2.7, 2.8, 2.9	Тестирование,
работать в коллективе и	Р 3, Темы 3.1., 3.2	Лингвистические задачи
команде	Р 4, Темы 4.1 4.5	Деловые игры
ПК 4.1. Планировать	Р 5, Темы 5.1-5.2	Кейс - задания
работу коллектива	Р 6, Темы 6.1-6.2	Проекты
	Р7, Темы 7.1 – 7.8	Практические работы
	Р 8, Темы 818.3	Выполнение
	Р 9, Темы 9.1 – 9.2	Экзаменационного теста
	Р 10, Темы 10.1	
	P.11, Темы 11.1 – 11.8	
	P.12, Темы 12.1 – 12.9	
	Р 13, Темы 13.1 – 13.8	
ОК 05. Осуществлять	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 2.5,	Практические работы
устную и письменную	2.6, 2.7, 2.8, 2.9	Контрольные работы
коммуникацию на	Р 3, Темы 3.1., 3.2	Диктанты
государственном языке	Р 4, Темы 4.1 4.5	Разноуровневые задания
Российской Федерации с	Р 5, Темы 5.1-5.2	Сочинения/Изложения
учетом особенностей	Р 6, Темы 6.1-6.2	/Эссе Групповые проекты
социального и культурного	Р7, Темы 7.1 – 7.8	Индивидуальные проекты
контекста	Р 8, Темы 818.3	Фронтальный опрос
	Р 9, Темы 9.1 – 9.2	Деловая (ролевая) игра
	Р 10, Темы 10.1	Кейс-задания
	P.11, Темы 11.1 – 11.8	Деловая (ролевая) игра
	P.12, Темы 12.1 – 12.9	Кейс-задания
	Р 13, Темы 13.1 – 13.8	Выполнение экзаменационного
		теста
ОК 09. Пользоваться	Р.11, Темы 11.1 – 11.8	Аннотации
профессиональной	Р.12, Темы 12.1 – 12.9	Тезисы
документацией на	Р 13, Темы 13.1 – 13.8	Конспекты
государственном и		Рефераты
иностранном языках		Сообщения
ПК 3.3. Вести		Практические работы
документацию в		
соответствии с		
законодательством		
Российской Федерации		