Приложение 1.6. к ОППКРС по профессии 54.01.02 Ювелир

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

# ОУП.06 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)» (базовый уровень)

по профессии 54.01.02 **Ювелир** 

> г. Павлово 2024 г.

## Содержание

| 1. | Общая характеристика рабочей программы общеобразовательно  | ŀЙ  |
|----|--|-----|
|    | дисциплины «Иностранный язык»                              | 3   |
| 2. | Структура и содержание общеобразовательной дисциплины      |     |
|    | «Иностранный язык»   | _13 |
| 3. | Условия реализации программы общеобразовательной дисципли  | НЫ  |
|    | «Иностранный язык»   | _41 |
| 4. | Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной |     |
|    | дисциплины «Иностранный язык»                              | 42  |

# 1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык»

# 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.02 Ювелир.

#### 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

#### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

# 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 09.

| Код и<br>наименование   | Планируемые результаты освоения дисциплины   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| формируемых<br>компетенций  | Общие  | Дисциплинарные <sup>1</sup>  |  |  |  |
| ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность | -владеть основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; -говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; -создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз |  |  |  |

¹Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

#### явлениях;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем
- б) базовые исследовательские действия:
- владеть навыками учебноисследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- и способность их использования в познавательной и социальной практике

результаты выполненной проектной работы;

- -аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;
- смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;
- письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов; писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-

интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера;

- знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;
- владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;
- владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать

лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приёмы переработки информации: при говорении — переспрос, при говорении и письме — описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании — языковую и контекстуальную догадку;

- владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении переспрос; при говорении и письме описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании языковую и контекстуальную догадку;
- метапредметными владеть умениями, позволяющими: совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; сравнивать, классифицировать, систематизировать обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и

|  |  | при работе в сети Интернет уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); - иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме. |
|--|--|--|
| ОК 02. Использовать современные средства поиска, | В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному | - владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать  |
| анализа и интерпретации                          | уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге                                | лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее  |
| информации, и                                    | культур, способствующего осознанию   | употребительную тематическую фоновую лексику и реалии  |
| информационные                                   | своего места в поликультурном мире;  | страны/стран изучаемого языка (например, система образования,  |
| технологии для                                   | - совершенствование языковой и   | страницы истории, основные праздники, этикетные особенности  |
| выполнения задач профессиональной                | читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и                                     | общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого  |
| деятельности                                     | познания мира;   | языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном   |
|  | - осознание ценности научной   | языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы   |
|  | деятельности, готовность осуществлять  | вежливости в межкультурном общении;  |
|  | проектную и исследовательскую  | - владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя   |
|  | деятельность индивидуально и в группе.   | коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств   |
|  | Овладение универсальными учебными  | использовать различные приемы переработки информации: при  |

познавательными действиями:

- в) работа с информацией:
- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;

- говорении переспрос; при говорении и письме описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании языковую и контекстуальную догадку;
- уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);
- -иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

- б) совместная деятельность:
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

- г) принятие себя и других людей:
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других людей на ошибки;

- говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы;
- иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий;
- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационнотелекоммуникационной сети "Интернет" (далее сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайнобучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

|   | - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.   |  |
|---|--|--|
| ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, | -аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; -владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; -иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме. |

применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его преобразованию интерпретации, применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формирование типа

- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

### 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы   | Объем в<br>часах |  |
|--|------------------|--|
| в т.ч.   |                  |  |
| Объем образовательной программы учебной дисциплины                               | 108              |  |
| В т. ч.:   |                  |  |
| 1. Основное содержание   | 108              |  |
| В Т. Ч.:   |                  |  |
| теоретическое обучение   |                  |  |
| практические занятия   |                  |  |
| 2. Профессионально ориентированное содержание<br>(содержание прикладного модуля) |                  |  |
| В Т. Ч.:   |                  |  |
| теоретическое обучение   | -                |  |
| практические занятия   | 108              |  |
| индивидуальный проект <i>(да/нет)</i> **   |                  |  |
| Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)                              | 1                |  |

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

| _n/  | Наименование разделов<br>и тем учебного<br>предмета  | Объем<br>часов | Содержание учебного материала (основное и профессионально-<br>ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной<br>модуль (при наличии) | Формируемые<br>компетенции |  |  |  |
|------|--|----------------|---|----------------------------|--|--|--|
| Разд | Раздел 1. Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. |                |   |                            |  |  |  |
| Кон  | Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение   |                |   |                            |  |  |  |
| 1.1  | Повседневная жизнь семьи.  | 3              | Коммуникативные умения:   | OK 01. OK 02.              |  |  |  |
|      | Межличностные отношения в  |                | диалог этикетного характера, диалог -побуждение к действию, диалог-   | OK 04.OK 09.               |  |  |  |
|      | семье,   |                | расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог в   |                            |  |  |  |
|      | с друзьями и знакомыми.  |                | стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках  |                            |  |  |  |
|      | Конфликтные ситуации, их   |                | отобранного тематического содержания речи (семья, друзья,   |                            |  |  |  |
|      | предупреждение   |                | межличностные отношения, конфликты) с вербальными и/или зрительными   |                            |  |  |  |
|      | и разрешение   |                | опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах  |                            |  |  |  |
|      |  |                | изучаемого языка; монологическая речь: повествование/сообщение,   |                            |  |  |  |
|      |  |                | рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с  |                            |  |  |  |
|      |  |                | вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках   |                            |  |  |  |
|      |  |                | отобранного тематического содержания речи (межличностные отношения);  |                            |  |  |  |
|      |  |                | аудирование: аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные   |                            |  |  |  |
|      |  |                | языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с  |                            |  |  |  |
|      |  |                | пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/  |                            |  |  |  |
|      |  |                | запрашиваемой информации; чтение аутентичные тексты разного вида,   |                            |  |  |  |
|      |  |                | жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с   |                            |  |  |  |
|      |  |                | различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием  |                            |  |  |  |
|      |  |                | основного содержания, с пониманием нужной   |                            |  |  |  |
|      |  |                | /интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием   |                            |  |  |  |
|      |  |                | прочитанного/установление причинно-следственной взаимосвязи   |                            |  |  |  |
|      |  |                | изложенных в тексте фактов и событий; чтение про себя несплошных  |                            |  |  |  |
|      |  |                | текстов (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимание представленной  |                            |  |  |  |
|      |  |                | в них информации; письмо: создание письменных высказываний на основе  |                            |  |  |  |
|      |  |                | плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/или   |                            |  |  |  |
|      |  |                | прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец; заполнение   |                            |  |  |  |
|      |  |                | таблиц, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста   |                            |  |  |  |

или дополняя информацию в таблице.

#### Языковые знания и умения:

различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; правильное написание слов; предложения с начальным It; предложения с начальным There + to be; сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present Simple Tense, Present Continuous Tense, Present Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense); все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Past Simple Tense, Past Continuous Tense, Past Perfect Tense, Past Perfect Continuous Tense); глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (в Present Simple Tense, Present Continuous Tense, Present Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Past Continuous Tense, Past Perfect Tense, Past Perfect Continuous Tense); конструкция used to + инфинитив глагола; конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth; фразовый глагол to come, to look; словообразование: образование имен прилагательных с помощью суффиксов:

-able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing,

-ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

образование сложных существительных

путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме);

|     |                                |          | возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые    |               |
|-----|--------------------------------|----------|---|---------------|
|     |                                |          | местоимения и их производные; отрицательные местоимения попе, по и      |               |
|     |                                |          | производные последнего (nobody, nothing, etc.)                          |               |
| 1.2 | Профессионально-               | 3        | Лексика делового общения. Межличностные отношения в трудовом            | OK 01. OK 04. |
| 1.2 | ориентированное                | 3        | коллективе  | OK 09.        |
|     | содержание. Взаимодействие     |          | ROJIJICKTVIBC   | OR 0).        |
|     | в обществе.                    |          |   |               |
| 1.3 | Обобщение                      | 1        |   |               |
|     | го по разделу                  | 7        |   |               |
|     | цел 2. Внешность и характерист | <u>'</u> | питературного персонажа   |               |
| 2.1 | Внешность и характеристика     | 4        | Коммуникативные умения:   | OK 04.        |
| 2.1 | человека, литературного        | 7        | разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к | OR 04.        |
|     | персонажа                      |          | действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный     |               |
|     | персонажа                      |          | диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения   |               |
|     |                                |          | в рамках отобранного тематического содержания речи (внешность и         |               |
|     |                                |          | характер) с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм    |               |
|     |                                |          |   |               |
|     |                                |          |   |               |
|     |                                |          | монологическая речь: описание/  |               |
|     |                                |          | характеристика /сообщение/ рассуждение с изложением своего мнения и     |               |
|     |                                |          | краткой аргументацией; аудирование: аутентичные тексты, содержащие      |               |
|     |                                |          | отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной               |               |
|     |                                |          | проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с |               |
|     |                                |          | пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации; чтение:       |               |
|     |                                |          | аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные    |               |
|     |                                |          | неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в      |               |
|     |                                |          | содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием      |               |
|     |                                |          | нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным                |               |
|     |                                |          | пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной             |               |
|     |                                |          | взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий; чтение про себя       |               |
|     |                                |          | несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимание    |               |
|     |                                |          | представленной в них информации;  |               |
|     |                                |          | письмо: заполнение таблицы, с фиксацией содержания прочитанного/        |               |
|     |                                |          | прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; письменное      |               |

представление результатов выполненной проектной работы. Электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы.

#### Языковые знания и умения:

различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа, точки, вопросительного и восклицательного знаков; отсутствие точки после заголовка; пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера; распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильное употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (внешность/ характеристика), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; словообразование: образование имен прилагательных с помощью префиксов: префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-,

post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive,

-less, -ly, -ous, -y;

словообразование: сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/ числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed,

eight-legged); образование сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); сложные прилагательные

| 2.2  | Профессионально-   | 2 | путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (пісе- looking); подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым; предложения с конструкциями аз аs, not so as; both and; имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения; порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение); синонимы, антонимы Описание коллег по работе: их внешность, деловые качества. Как одеваться | ОК 01.      |  |  |  |
|------|--|---|---|-------------|--|--|--|
|      | ориентированное  |   | на работу   | OK 04.      |  |  |  |
|      | содержание   |   |   |             |  |  |  |
| 2.3  | Обобщение  | 1 |   |             |  |  |  |
| Итог | го по разделу  | 7 |   |             |  |  |  |
| Разд | Раздел 3. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от |   |   |             |  |  |  |
|      | вредных привычек. Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские            |   |   |             |  |  |  |
| игрі | -  | - | - · · · - · · · · · · · · · · · · · · ·   |             |  |  |  |
|      | Zuanani vi afnan verrayyy y  | 1 | Volumental  | OK 01 OK 04 |  |  |  |

| 3.1 | Здоровый образ жизни и      | 4 | Коммуникативные умения:   | OK 01. OK 04. |
|-----|-----------------------------|---|---|---------------|
|     | забота о здоровье: режим    |   | диалог этикетного характера, диалог –                                 |               |
|     | труда и отдыха, спорт,      |   | побуждение к действию, диалограсспрос, диалог – обмен мнениями;       |               |
|     | сбалансированное питание,   |   | комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/сообщение, |               |
|     | посещение врача. Отказ от   |   | рассуждение с изложением своего мнения и краткой                      |               |
|     | вредных привычек. Роль      |   | аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в  |               |
|     | спорта в современной жизни: |   | рамках отобранного тематического содержания речи; изложение основного |               |
|     | виды спорта, экстремальный  |   | содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего     |               |
|     | спорт, спортивные           |   | отношения без вербальных опор;  |               |
|     | соревнования, Олимпийские   |   | аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с    |               |
|     | игры.                       |   | пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/   |               |
|     |                             |   | запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания, с |               |
|     |                             |   | пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с          |               |
|     |                             |   | полным пониманием прочитанного;                                       |               |
|     |                             |   | письмо: заполнение анкет и формуляров,                                |               |

| 3.3 Обобщение и контроль          | 2            |  |                |
|-----------------------------------|--------------|--|----------------|
| Итого по разделу                  | 10           |  |                |
| Раздел 4. Образование. Жизнь в то | хникуме. Пер | еписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения. Проблемы и ре        | шения. Права и |
|                                   |              | енам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования.           | -              |
| 4.1 Образование. Жизнь в          | 4            | Коммуникативные умения:  | ОК 02. ОК 04.  |
| техникуме. Переписка с            |              | диалог этикетного характера, диалог –                                    | ОК 09.         |
| зарубежными сверстниками.         |              | побуждение к действию, диалограсспрос, диалог – обмен мнениями;          |                |
| Взаимоотношения. Проблемы         |              | комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/сообщение,    |                |
| и решения. Права и                |              | рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с         |                |
| обязанности обучающегося.         |              | вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках              |                |
| Подготовка к экзаменам.           |              | отобранного тематического содержания речи (выбор профессии и будущее     |                |
| Выбор профессии.                  |              | образование); изложение основного содержание прочитанного/               |                |
| Альтернативы в продолжении        |              | прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных        |                |
| образования.                      |              | опор; аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с |                |
|                                   |              | пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/      |                |
|                                   |              | запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания, с    |                |
|                                   |              | пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с             |                |
|                                   |              | полным пониманием прочитанного;  |                |
|                                   |              | письмо: заполнение анкет и формуляров,                                   |                |
|                                   |              | сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в  |                |
|                                   |              | стране/странах изучаемого языка.   |                |
|                                   |              | Языковые знания и умения:  |                |
|                                   |              | различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою               |                |
|                                   |              | коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с         |                |
|                                   |              | соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе           |                |
|                                   |              | применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;     |                |
|                                   |              | выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном   |                |
|                                   |              | языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей        |                |
|                                   |              | интонацией,  |                |
|                                   |              | демонстрируя понимание содержания  |                |
|                                   |              | текста;  |                |
|                                   |              | словообразование: образование глаголов                                   |                |
|                                   |              | при помощи префиксов dis-, mis-, re-,                                    |                |

|     |                            |             | 1 11 ' / '  |                |
|-----|----------------------------|-------------|---|----------------|
|     |                            |             | over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en;   |                |
|     |                            |             | имен существительных при помощи   |                |
|     |                            |             | префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, - |                |
|     |                            |             | ment, -ness, -sion/-tion, -ship;  |                |
|     |                            |             | условные предложения с глаголами  |                |
|     |                            |             | в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в             |                |
|     |                            |             | сослагательном наклонении (Conditional II); фразовый глагол to carry;                 |                |
|     |                            |             | все типы вопросительных предложений   |                |
|     |                            |             | (общий, специальный, альтернативный,  |                |
|     |                            |             | разделительный вопросы в Future Simple  |                |
|     |                            |             | Tense; конструкции с глаголами на -ing:   |                |
|     |                            |             | to love/hate doing smth; конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer,         |                |
|     |                            |             | выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;                |                |
|     |                            |             | глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах                           |                |
|     |                            |             | действительного залога в изъявительном наклонении (Future Simple Tense;               |                |
|     |                            |             | Future Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense); конструкция to be going to,       |                |
|     |                            |             | формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения                    |                |
|     |                            |             | будущего действия фразовый глагол to pick;  |                |
|     |                            |             | конструкция to be going to, формы Future  |                |
|     |                            |             | Simple Tense и Present Continuous Tense   |                |
|     |                            |             | для выражения будущего действия;  |                |
|     |                            |             | Гитиге Continuous Tense   |                |
| 4.2 | Профессионали              | 3           |   | OK 01. OK 02.  |
| 4.2 | Профессионально-           | 3           | Конкурсы профессионального мастерства   | OK 01. OK 02.  |
|     | ориентированное            |             |   |                |
| 4.2 | содержание.                | 2           |   |                |
| 4.3 | ,                          | 3           |   |                |
|     | го по разделу              | 10          |   |                |
|     |                            | фессий. Мес | го иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной                         | деятельности в |
|     | ременном мире.             |             | T us  |                |
| 5.1 | 1 1 1                      | 4           | Коммуникативные умения:   | OK 01. OK 02.  |
|     | Место иностранного языка в |             | диалог этикетного характера, диалог –   | OK 09.         |
|     | повседневной жизни и       |             | побуждение к действию, диалограсспрос, диалог – обмен мнениями;                       |                |
|     | профессиональной           |             | комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/ сообщение,                |                |

деятельности в современном мире.

рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (иностранный язык в современном мире); изложение основного содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой

информации, с полным понимание прочитанного;

письмо: электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы; написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе

в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

#### Языковые знания и умения:

различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы

с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствияфразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа, точки, вопросительного и восклицательного знаков; отсутствие точки после заголовка; пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера; правильное написание изученных слов;

использование интернациональных слов;

|                            |   |              | многозначные лексические единицы; словообразование: образование имен существительных с помощью суффиксов: -er/ -or, -ist, -ian (профессии); многозначные лексические единицы, сокращения и аббревиатуры; распознавание и употребление в письменной и устной речи предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; распознавание и понимание особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типах предложений английского языка; повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; фразовый глагол to talk |                 |
|----------------------------|---|--------------|--|-----------------|
| 5.2                        | Профессионально-  | 6            | Профессионально-ориентированная лексика. Оборудование, инструменты,  | OK 01. OK 02.   |
|                            | ориентированное   |              | материалы. Практика на производстве.   | ОК 09.          |
|                            | содержание.   |              |  |                 |
|                            | Роль иностранного языка в                               |              |  |                 |
|                            | вашей профессии.  |              |  |                 |
| 5.3                        | Обобщение и контроль                                    | 2            |  |                 |
|                            | о по разделу  | 12           |  |                 |
|                            | ел 6. Молодёжь в современном<br>ересы. Любовь и дружба. | обществе. Це | нностные ориентиры. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёх   | жи: увлечения и |
| 6.1                        | Молодёжь в современном                                  | 4            | Коммуникативные умения:  | OK 01. OK 02.   |
| "                          | обществе. Ценностные                                    | •            | диалог этикетного характера, диалог –  | OK 04.          |
|                            | ориентиры. Участие молодёжи                             |              | побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями;   |                 |
|                            | в жизни общества. Досуг                                 |              | комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/ сообщение,   |                 |
|                            | молодёжи: увлечения и                                   |              | рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с   |                 |
| интересы. Любовь и дружба. |   |              | вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках   |                 |
|                            | and peeds the code in Application                       |              | отобранного тематического содержания речи (молодежь в современном  |                 |
|                            |   |              | обществе); изложение основного содержание прочитанного/ прослушанного  |                 |
|                            |   |              | текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с  |                 |
|                            |   |              | разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием  |                 |
|                            |   |              | основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/   |                 |
|                            |   |              | запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания, с  |                 |
|                            |   |              | пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с   |                 |

полным пониманием прочитанного; письмо: письменное представление результатов выполненной проектной работы; создание письменных высказываний на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/ или прочитанного/ прослушанного текста с опорой на образец; заполнение таблицы, с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.

#### Языковые знания и умения:

различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,

демонстрируя понимание содержания

текста; использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа, точки, вопросительного и восклицательного знаков; отсутствие точки после заголовка; пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера; распознавание в звучащем и письменном

тексте лексических единиц (слов,

фразовых глаголов, словосочетаний,

речевых клише, средств логической

связи) и правильное употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (молодежь в современном обществе), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

словообразование: образование имён

существительных от прилагательных (rich people – the rich); глаголов от имён

существительных (a hand – to hand); глаголов от имён прилагательных (cool – to cool); имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting); неличные

|                    |                                  |              | формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I — a playing child, Participle II — a written text); фразовый глагол to keep глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive); предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth) |               |
|--------------------|----------------------------------|--------------|---|---------------|
| 6.2                | Профессионально-                 | 3            | Общение на профессиональные темы в социальных сетях. Написание  | ОК 02. ОК 09. |
|                    | ориентированное                  |              | отзывов. Описание изображений, изделий.   |               |
|                    | содержание.                      |              |   |               |
| 6.2                | Обобщение                        | 1            |   |               |
| Итого по разделу 8 |                                  |              |   |               |
|                    | (ел 7. Покупки: одежда, обувь, п | родукты пита | ания. Карманные деньги.   |               |
|                    | одежная мода                     |              |   |               |
| 7.1                | Покупки: одежда, обувь,          | 4            | Коммуникативные умения:   | OK 02.        |
|                    | продукты питания. Карманные      |              | разные виды диалога (диалог этикетного  |               |
|                    | деньги.                          |              | характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог обмен  |               |
|                    | Молодежная мода                  |              | мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях   |               |
|                    |                                  |              | неофициального и официального общения в рамках отобранного  |               |
|                    |                                  |              | тематического содержания речи (покупки, мода) с вербальными и/или   |               |
|                    |                                  |              | зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в   |               |
|                    |                                  |              | стране/странах изучаемого языка; монологическая речь: сообщение/  |               |
|                    |                                  |              | рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией;   |               |
|                    |                                  |              | изложение содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением   |               |
|                    |                                  |              | своего отношения; аудирование: аутентичные тексты, содержащие   |               |
|                    |                                  |              | отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной   |               |
|                    |                                  |              | проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с   |               |
|                    |                                  |              | пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации; чтение:   |               |
|                    |                                  |              | аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные  |               |
|                    |                                  |              | неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в  |               |
|                    |                                  |              | содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием  |               |

|      | T                              |               | T   | <u> </u>      |
|------|--------------------------------|---------------|---|---------------|
|      |                                |               | нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным                      |               |
|      |                                |               | пониманием прочитанного/ установление причинно-следственной                   |               |
|      |                                |               | взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий; чтение про себя             |               |
|      |                                |               | несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и понимание          |               |
|      |                                |               | представленной в них информации;  |               |
|      |                                |               | письмо: заполнение анкет и формуляров;  |               |
|      |                                |               | письменные высказывания на основе плана; представление результатов            |               |
|      |                                |               | выполненной работы.   |               |
|      |                                |               | Языковые знания и умения:   |               |
|      |                                |               | произнесение слов и фраз с правильным   |               |
|      |                                |               | ударением и с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том         |               |
|      |                                |               | числе применение правила отсутствия фразового ударения на служебных           |               |
|      |                                |               | словах; правильное написание изученных слов; словообразование:                |               |
|      |                                |               | образование имен существительных с помощью суффиксов: -ance/-ence, -          |               |
|      |                                |               | ing, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;                                  |               |
|      |                                |               | конструкции с глаголами на -ing:  |               |
|      |                                |               | to love/hate doing smth; конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, |               |
|      |                                |               | выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;        |               |
|      |                                |               | фразовый глагол to take; имена существительные во множественном числе,        |               |
|      |                                |               | образованных по правилу, и исключения; неисчисляемые имена                    |               |
|      |                                |               | существительные, имеющие форму только множественного числа;                   |               |
|      |                                |               | притяжательный падеж имён существительных;                                    |               |
|      |                                |               | слова, выражающие количество  |               |
|      |                                |               | (many/much, little/a little; few/a few;                                       |               |
|      |                                |               | a lot of); предложения с конструкциями as as, not so as; both and,            |               |
|      |                                |               | either or,neither nor   |               |
| 7.2  | Обобщение                      | 1             |   |               |
| Итог | Итого по разделу 5             |               |   |               |
| Разд | ел 8. Туризм. Виды отдыха. Экс | отуризм. Путе | ешествия по России  |               |
|      | и зарубежным странам           |               |   |               |
| 8.1  | Туризм. Виды отдыха.           | 3             | Коммуникативные умения:   | ОК 02. ОК 04. |
| 1    |                                |               |   | 017.00        |
|      | Экотуризм. Путешествия по      |               | диалог этикетного характера, диалог –   | ОК 09.        |

и зарубежным странам комбинированный диалог; монологическая речь: описание (путешествие), повествование/ сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (иностранный в современном мире); изложение основного содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации чтение с пониманием содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ основного

информации, с полным пониманием

прочитанного; письмо: заполнение анкет и формуляров, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы; заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/

прослушанного текста или дополняя информацию в таблице.

#### Языковые знания и умения

запрашиваемой

различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,

демонстрируя понимание содержания

текста; распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильное употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (туризм/ путешествия), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

|      |   |   | слова, выражающие количество   |               |
|------|---|---|--|---------------|
|      |   |   | (many/much, little/a little; few/a few; a lot of); фразовый глагол to check    |               |
|      |   |   | сложносочинённые предложения с   |               |
|      |   |   | сочинительными союзами and, but, or;   |               |
|      |   |   | сложноподчинённые предложения с  |               |
|      |   |   | союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how; все       |               |
|      |   |   | типы вопросительных предложений  |               |
|      |   |   | (общий, специальный, альтернативный,   |               |
|      |   |   | разделительный вопросы в Past Simple   |               |
|      |   |   | Tense; Past Continuous Tense; Past Perfect                                     |               |
|      |   |   | Tense; глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах             |               |
|      |   |   | действительного залога в изъявительном наклонении (Past Simple Tense; Past     |               |
|      |   |   | Continuous Tense; Past Perfect Tense; Future-in-the-Past Tense);               |               |
|      |   |   | конструкция used to + инфинитив  |               |
|      |   |   | глагола; конструкции be/get used to smth;                                      |               |
|      |   |   | be/get used to doing smth; подлежащее, выраженное собирательным                |               |
|      |   |   | существительным  |               |
|      |   |   | (family, police), и его согласование со сказуемым; неличные формы глагола –    |               |
|      |   |   | инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в     |               |
|      |   |   | функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written |               |
|      |   |   | text);   |               |
|      |   |   | определённый, неопределённый и нулевой артикли; предлоги места,                |               |
|      |   |   | времени, направления   |               |
| 8.2  | Профессионально-  | 3 | Музеи, галереи, выставки. Краеведческий музей нашего города. Музей             | OK 02. OK 04. |
|      | ориентированное   |   | ножа.  |               |
|      | содержание.   |   |  |               |
| 8.3  | Обобщение и контроль  | 1 |  |               |
| Итог | Итого по разделу 7  |   |  |               |
|      | ел 9. Вселенная и человек. При                              |   |  |               |
|      | окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности |   |  |               |
| 9.1  | Вселенная и человек.  | 7 | Коммуникативные умения:  | ОК 04. ОК 09. |
|      | Природа. Проблемы экологии.                                 |   | диалог этикетного характера, диалог –  |               |
|      | Защита  |   | побуждение к действию, диалограсспрос, диалог – обмен мнениями;                |               |

окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности

комбинированный диалог;

монологическая речь: повествование/сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (вселенная человек): изложение основного содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания, пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой

информации, с полным пониманием

прочитанного;письмо: электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы.

#### Языковые знания и умения:

различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,

демонстрируя понимание содержания

текста; распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильное употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (вселенная и человек), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

пунктуационно правильное оформление

электронного сообщения личного характера; сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever,

|   |                   | however, whenever; образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th; количественные и порядковые числительные; модальные глаголы и их эквивалентыь (can/be able to, could, must/ have to, may, might, should, shall, would, will, need); фразовый глагол to do, to run; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need); | са, телевидение, |
|---|-------------------|--|------------------|
| Интернет, социальные сети и т. д.). 10. Технический прогресс: | Интернет-без<br>4 | опасность<br>Коммуникативные умения:   | OK 01. OK 02.    |
| 1 перспективы и последствия.<br>Современные                   |                   | диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалограсспрос, диалог — обмен мнениями;  | OK 09.           |
| средства информации и коммуникации (пресса,                   |                   | комбинированный диалог; монологическая речь: повествование/ сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой аргументацией с  |                  |
| телевидение, Интернет, социальные сети и т. д.).              |                   | вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи (технический прогресс);   |                  |
| Интернет-безопасность   |                   | изложение основного содержание прочитанного/ прослушанного текста с  |                  |
|   |                   | выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного   |                  |
|   |                   | содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой   |                  |
|   |                   | информации; чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием  |                  |
|   |                   | прочитанного; письмо: написание электронного сообщения личного   |                  |
|   |                   | характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка.  |                  |
|   |                   | Языковые знания и умения:  |                  |
|   |                   | различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою   |                  |
|   |                   | коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе  |                  |
|   |                   | применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;   |                  |
|   |                   | выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном   |                  |
|   |                   | языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей  |                  |

|     |                               |    | интонацией,   |                |
|-----|-------------------------------|----|---|----------------|
|     |                               |    | демонстрируя понимание содержания                                       |                |
|     |                               |    | текста; распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц |                |
|     |                               |    | (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств        |                |
|     |                               |    | логической связи) и правильное употребление в устной и письменной речи  |                |
|     |                               |    | лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках             |                |
|     |                               |    | тематического содержания речи (вселенная и человек), с соблюдением      |                |
|     |                               |    | существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;         |                |
|     |                               |    | пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного      |                |
|     |                               |    | характера; словообразование: образование глаголов при помощи префикса   |                |
|     |                               |    | en-, суффиксов -ise/ize;  |                |
|     |                               |    | повествовательные, вопросительные и                                     |                |
|     |                               |    | побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем      |                |
|     |                               |    | времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные   |                |
|     |                               |    | глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; фразовый      |                |
|     |                               |    | глагол to bring предложения со сложным подлежащим – Complex Subject;    |                |
|     |                               |    | предложения со сложным дополнением –Complex Object                      |                |
| 10. | Профессионально-              | 4  | Промышленные технологии. Названия технических и компьютерных            |                |
| 2   | ориентированное               |    | средств. ИКТ в профессиональной деятельности.                           | ОК 09.         |
|     | содержание.                   |    |   |                |
| 10. | Обобщение                     | 2  |   |                |
| 3   |                               |    |   |                |
|     | го по разделу                 | 10 |   |                |
|     |                               |    | наемого языка: географическое положение, столица, крупные города, ре    |                |
| _   | <u>-</u>                      |    | оные особенности (национальные и популярные праздники, знамена          | ательные даты, |
|     | циции, обычаи); страницы исто |    |   |                |
| 11. | Родная страна и страна/страны | 6  | Коммуникативные умения:   | OK 02. OK 05.  |
| 1   | изучаемого языка:             |    | диалог этикетного характера, диалог –                                   | OK 06.         |
|     | географическое                |    | побуждение к действию, диалограсспрос, диалог – обмен мнениями;         |                |
|     | положение, столица, крупные   |    | комбинированный диалог; монологическая речь: описание (страна,          |                |
|     | города, регионы; система      |    | праздники, традиции) повествование/ сообщение, рассуждение с            |                |
|     | образования,                  |    | изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/ или   |                |
|     | достопримечательности,        |    | зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического     |                |

культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории

содержания речи; изложение основного содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного;

письмо: заполнение анкет и формуляров,

сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; письменное представление результатов выполненной проектной работы.

#### Языковые знания и умения:

различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,

демонстрируя понимание содержания

текста; распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильное употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (туризм/ путешествия), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; правильное написание изученных слов;

определённый, неопределённый и нулевой артикли; притяжательный падеж имён существительных; предлоги места, времени, направления; личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной

форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения

| 11.              | Профессионально- 6 Знаменитые художники России и зарубежных стран. Народные промыслы |    | OK 02. OK 04. |  |
|------------------|--|----|---------------|--|
| 2                | ориентированное  |    | России.       |  |
|                  | содержание.  |    |               |  |
| 11.              | Обобщение и контроль   | 2  |               |  |
| 3                |  |    |               |  |
| Итого по разделу |  | 14 |               |  |

|     | птого по разделу   |   |   |        |  |  |
|-----|--|---|---|--------|--|--|
|     | Раздел 12. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные |   |   |        |  |  |
|     | деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и т. д.                          |   |   |        |  |  |
| 2.1 | Выдающиеся люди родной   | 4 | Коммуникативные умения:   | OK 02. |  |  |
|     | страны и страны/стран  |   | диалог этикетного характера, диалог –                                   | OK 04. |  |  |
|     | изучаемого языка,  |   | побуждение к действию, диалограсспрос, диалог – обмен мнениями;         |        |  |  |
|     | их вклад в науку и мировую   |   | комбинированный диалог;   |        |  |  |
|     | культуру: государственные  |   | монологическая речь: описание (выдающиеся люди) повествование/          |        |  |  |
|     | деятели, ученые,   |   | сообщение, рассуждение с изложением своего мнения и краткой             |        |  |  |
|     | писатели, поэты, художники,  |   | аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в    |        |  |  |
|     | композиторы,   |   | рамках отобранного тематического содержания речи; изложение основного   |        |  |  |
|     | путешественники,   |   | содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего        |        |  |  |
|     | спортсмены,  |   | отношения без вербальных опор; аудирование с разной глубиной            |        |  |  |
|     | актеры и т. д.   |   | проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с |        |  |  |
|     |  |   | пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации; чтение с     |        |  |  |
|     |  |   | пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/     |        |  |  |
|     |  |   | запрашиваемой   |        |  |  |
|     |  |   | информации, с полным пониманием   |        |  |  |
|     | прочитанного;  |   |   |        |  |  |
|     |  |   | письмо: письменное представление  |        |  |  |
|     |  |   | результатов выполненной проектной                                       |        |  |  |
|     |  |   | работы.   |        |  |  |
|     |  |   | Языковые знания и умения:   |        |  |  |
|     |  |   | различение на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою              |        |  |  |
|     |  |   | коммуникации, произношение слов с правильным ударением и фразы с        |        |  |  |
|     |  |   | соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе          |        |  |  |
|     |  |   | применение правил отсутствия фразового ударения на служебных словах;    |        |  |  |
|     |  |   | выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном  |        |  |  |

|                            |                      |     | языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,  |               |
|----------------------------|----------------------|-----|--|---------------|
|                            |                      |     | демонстрируя понимание содержания  |               |
|                            |                      |     | текста; распознавание в звучащем и письменном тексте лексических единиц  |               |
|                            |                      |     | (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств   |               |
|                            |                      |     | логической связи) и правильное употребление в устной и письменной речи   |               |
|                            |                      |     | лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках  |               |
|                            |                      |     | тематического содержания речи (туризм/ путешествия), с соблюдением   |               |
|                            |                      |     | существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;  |               |
|                            |                      |     | правильное написание изученных слов;   |               |
|                            |                      |     | глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах   |               |
|                            |                      |     | действительного залога в изъявительном наклонении (Present/ Past/ Future   Simple Tense; Present/ Past/ Future Continuous Tense; Present/ Past Perfect |               |
|                            |                      |     | Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее  |               |
|                            |                      |     | употребительных формах страдательного залога (Present/ Past Simple   |               |
|                            |                      |     | Passive; Present Perfect Passive)  |               |
| 12.                        | Профессионально-     | 2.  | Художники малой Родины.  | OK 02. OK 04. |
| 2                          | ориентированное      | _   | Trydominian master i edinibi.  | on 02. on 01. |
| -                          | содержание.          |     |  |               |
| 12.                        | Обобщение и контроль | 2   |  |               |
| 3                          |                      |     |  |               |
| Итого по разделу 8         |                      | 8   |  |               |
| Дифференцированный зачет 2 |                      | 2   |  |               |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО 108       |                      | 108 |  |               |
| ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ         |                      |     |  |               |

#### 3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

#### 3.1. Материально-технические условия реализации дисциплины

Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет «Иностранного языка» оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), шкафами для хранения раздаточного дидактического материала и др.; техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором).

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
  - информационно-коммуникативные средства;
  - библиотечный фонд.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

1. Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе.

#### Основные печатные издания:

1. Афанасьева О.В., Д. Дули, Михеева И.В. и др. Английский язык, учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень, 10-11 класс. - М.: Просвещение, 2020, 2021 гг.

#### Дополнительные источники:

- 1. Безкоровайная Г.Т., Английский язык [Электронный ресурс], М.: ГЭОТАР-Медиа, 2022 г.
- 2. Марковина И.Ю., Громова Г.Е., Полоса С.В. Английский язык. Полный курс [Электронный ресурс], М.: ГЭОТАР-Медиа, 2023 г.
- 3. Марковина И.Ю., Громова Г.Е., Полоса С.В. Английский язык. Вводный курс [Электронный ресурс], М.: ГЭОТАР-Медиа, 2021 г.

- 4. Полоса С.В. Англо-русский тематический словарь [Электронный ресурс], М.: ГЭОТАР-Медиа, 2022 г.
- 5. Сергей Гарагуля: Английский язык для дизайнеров (СПО). Учебник, Кнорус 2023

# 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

**Контроль и оценка** раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

| Код и наименование формируемых      | Раздел/Тема  | Тип оценочных              |
|-------------------------------------|--------------|----------------------------|
| компетенций                         |              | мероприятий                |
| ОК 01 Выбирать способы решения      | Разделы 1-12 | Задания на заполнение      |
| задач профессиональной деятельности |              | формы-резюме, написание    |
| применительно к различным           |              | писем, выполнение          |
| контекстам                          |              | презентаций, постеров,     |
| ОК 02 Использовать современные      |              | заметок, тестов, проектов, |
| средства поиска, анализа и          |              | разработку плана           |
| интерпретации информации, и         |              | продвижения колледжа,      |
| информационные технологии для       |              | демонстрацию знаний и      |
| выполнения задач профессиональной   |              | умений во время ролевых    |
| деятельности                        |              | игр.                       |
| ОК 04 Эффективно взаимодействовать  |              | Устный опрос.              |
| и работать в коллективе и команде   |              | Тестирование.              |
| ОК 09 Пользоваться                  |              | Круглый стол-дебаты        |
| профессиональной документацией на   |              | "Доклад с презентацией     |
| государственном и иностранном       |              | Видеозапись выступления    |
| языках                              |              | QUIZ: Frequently asked     |
|                                     |              | questions (FAQs) about     |
|                                     |              | VK/Telegram?               |
|                                     |              | Дифференцированный         |
|                                     |              | зачет.                     |
|                                     |              |                            |