

ПАВЛОВСКОМУ ТЕХНИКУМУ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ-70 ЛЕТ

Техникум никогда не менял профиля подготовки специалистов и за 70 лет своей деятельности снискал себе репутацию кузницы подготовки кадров по художественной обработке металла. В советские времена сюда приезжали учиться со всех республик бывшего СССР, а сейчас со всех регионов России и стран ближнего зарубежья.

Техникум организован в 1945 году в местах исторически сложившегося и традиционно-бытового промысла по художественной обработке металлов. Первое его название было ХРУ-34, художественное ремесленное училище № 34, а в 2004 году был изменен тип и вид образовательного учреждения и, став техникумом, носит название ГБОУ СПО ПТНХП РФ.

С момента создания обучение здесь строилось на изготовлении художественной продукции в традициях павловских умельцев и мастеров. Изделия учащихся, экспонируемые на выставках, удостоивались наград, премий, дипломов ВДНХ СССР, а также зарубежных премий и наград в городе Монреале, городе Праге, городе Дортмунде, городе Хельсинки и др. В 1951 году видные деятели государства, осмотрев работы учащихся, были единогласны во мнении, что такие профессии надо развивать.



СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ

В техникуме бережно сохраняются, возрождаются и развиваются традиции художественной обработки металла, обучающиеся и преподаватели в своих творческих работах передают их последующим поколениям. Слесарная ручная обработка металла, художественная чеканка и литье, гравирование травлением и гравирование резцом, рельефное гравирование, филигрань и горячие художественные эмали, ювелирное дело, изготовление художественных металлоизделий с использованием оборудования с числовым программным управлением 3D гравирования – все это изучают студенты во время обучения. Педагогами техникума разработано и издано тиражом 1000 экземпляров методическое пособие, предназначенное для подготовки кадров на предприятиях народных художественных промыслов России и других отраслях промышленности «Технология производства павловских художественных металлоизделий».

В процессе учебно-производственной деятельности коллектив техникума изготавливает заказы по проектированию и изготовлению значков, медалей, икон и окладов, изделий в технике художественнойковки и иную художественную металлопродукцию.

Во внеурочное время обучающиеся имеют возможность заниматься в кружках и студиях дополнительного образования, что позволяет им глубже овладеть выбранной профессией. Работы обучающихся, выполненные на занятиях в кружках дополнительного образования, экспонируются на региональных, Всероссийских выставках и удостоиваются различных премий и наград.

В процессе обучения студенты привлекаются к выполнению творческих работ совместно с ведущими художниками - педагогами техникума. Яркий пример такой деятельности - создание высокохудожественного изделия «Царь-замок», который за свои художественные достоинства, габариты и вес занесен в книгу рекордов Гиннеса - вес 415,5 кг, высота 144,3 см, ширина 105 см, толщина 26 см. Этой работой коллектив техникума в очередной раз подчеркнул и показал, что традиции павловских умельцев и мастеров продолжают сохраняться и развиваться и передаются последующим поколениям.

Не менее значимой работой коллектива ПТ НХП РФ, сделанной в 2004-2005 годах, явилось создание памятника Павловскому лимону, проводимой также по инициативе Главы Администрации Павловского района В.В. Куренкова. Это садово-парковая композиция «Чудо-лимон». Это изделие подчеркнуло то направление истории нашего города, которое развивалось в течение веков. Павловчане с большой любовью относились к разведению citrusовых, что не так - то просто делать в трудных климатических условиях с суровыми зимами, но они и это смогли, чем в очередной раз прославили город. За это достижение благодарные потомки установили памятник «Павловский Чудо-лимон».

Постоянно ведется работа по разработке и увековечиванию значимых традиций и забав в жизни павловских умельцев и мастеров. В 2012 году по проекту преподавателя техникума О.В. Бабушкиной установлена садово-парковая композиция «Гусиные бои», ставшая еще одной достопримечательностью города Павлова.

В настоящее время коллектив техникума проводит значительную работу по сохранению и развитию традиций павловских умельцев и мастеров, тесно увязывает их с работой Ассоциации «Народные художественные промыслы России», участником которой техникум является с сентября 2003 года.

Наложен выпуск совместной продукции церковно-православного направления с горячими художественными эмальями с базовым предприятием техникума ОАО «Павловский ордена Почета завода металлоизделий имени Кирова».

В соответствии с договором о сотрудничестве накоплен большой опыт по созданию и изготовлению совместной продукции с Холуйским художественным училищем лаковой миниатюры им. Н.Н. Харламова, проводится работа в этом направлении с художественными училищами города Мстера, города Палеха, города Семенова и Московским художественным колледжем прикладного искусства



ОЛИМПИАДЫ. ВЫСТАВКИ. КОНКУРСЫ.

В 2006 году обучающиеся техникума приняли участие в олимпиаде по декоративно-прикладному искусству по Приволжскому Федеральному округу города Самары, в котором студенты Е. Кривдина заняла 1 место, А. Блинов - 2 место. По итогам этой олимпиады обучающиеся принимали участие во Всероссийской олимпиаде по декоративно-прикладному искусству в городе Нижний Тагил, и Елена Кривдина и Александр Блинов стали дипломантами этой олимпиады.

С 2009 года по результатам выставки-конкурса «Молодые дарования» за возрождение, сохранение и развитие народных художественных промыслов студенты техникума удостоиваются «Грантов Президента Российской Федерации»:

- 2009 год – Усанина Мария
- 2010 год – Куликов Александр
- 2011 год – Павлова Ксения
- 2012 год – Деревянных Артем
- 2013 год – Вострецов Павел
- 2014 год – Воронина Светлана

Следует отметить участие техникума в областном конкурсе молодежных инноваций РОСТ (Россия, ответственность, стратегия, технологии): РОСТ 2011 - Кимов Константин и Вострецов Павел – 2 место за проект «Изготовление художественных металлоизделий способом литья по выплавляемым моделям»; РОСТ 2012 - Широкова Ксения – 3 место за проект «Изготовление многофункциональных настольных композиций из металла» и 2 место в номинации «Идеи проекта»; РОСТ 2013 - Блинова Дарья 2 место за проект «Сувениры НХП с горячими эмальями»; РОСТ 2014 – Платонова Анастасия с проектом «Использование 3D фрезерного станка для изготовления сувениров и ювелирных изделий» получила диплом «Лучшие проекты конкурса».



В 2014 году в городе Казани проходил второй Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Национальный чемпионат WorldSkills Russia-2014». В качестве эксперта на конкурсе работал старший мастер В.А. Денисов. Выпускник техникума Семенов Сергей занял 3 место в номинации «Ювелирное дело», в 2015 году участницей третьего Национального чемпионата WorldSkills Russia - 2015 стала выпускница техникума Бобонина Ксения.

На всю страну известны имена наших выпускников: нижегородский скульптор Виктор Иванович Бебенин; дизайнер ГАЗа, один из авторов дизайна ГАЗ-24 Леонид Иванович Цикаленко; первые шаги в изобразительном искусстве сделал здесь помощник вице - президента центра стиля ВАЗ Марк Васильевич Демидовцев - член Союза архитекторов РФ, лауреат государственной премии в области литературы и искусства, полный Кавалер Ордена К. Фаберже - Сергей Иванович Квашнин и многие другие.

**Директор техникума, заслуженный художник России
Владимир Сергеевич Голубин**