

*Приложение 4.1.
к ППКРС 54.01.02
Ювелир
на базе основного
общего образования*

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

по профессии

54.01.02 Ювелир

г. Павлово
2018

Программа учебной практики, разработана в 2018 году и рекомендована к использованию в учебном процессе.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Павловский техникум народных художественных промыслов России».

Разработчики:

Е.А. Алипова, мастер производственного обучения первой квалификационной категории, руководитель предметно-цикловой комиссии профессиональных модулей по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

Программа рассмотрена на заседании предметной цикловой комиссии профессиональных модулей и рекомендована на утверждение педагогического совета техникума.

Протокол заседания предметной цикловой комиссии № 7 от 28.08. 2018г.

Протокол заседания педагогического совета № 6 от 29.08. 2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Общая характеристика учебной практики	7
Место учебной практики в учебном плане.....	8
Результаты освоения учебной практики	8
Тематический план и содержание учебной практики	10
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной практики	15
Информационное обеспечение.....	16
Приложение 1.....	20

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебной практики (далее – программа) – является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.02 Ювелир (далее – ППКРС) в соответствии с ФГОС СПО в части освоения основных видов профессиональной деятельности (далее – ВПД):

- изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов;
- изготовление вставок в ювелирные изделия;
- изготовление ювелирных изделий со вставками;
- ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий;
- ведение индивидуальной трудовой деятельности;

соответствующих общих компетенций (далее – ОК) и профессиональных компетенций (далее – ПК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

ПК 1.1. Готовить металлы к ювелирной обработке.

ПК 1.2. Выполнять операции по изготовлению ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов.

ПК 1.3. Контролировать качество выполнения работ.

ПК 2.1. Анализировать характеристики материала вставок.

ПК 2.2. Выполнять операции огранки ювелирных вставок.

ПК 2.3. Контролировать качество огранки.

ПК 3.1. Подготавливать детали ювелирных изделий.

- ПК 3.2. Подбирать инструменты и оборудование.
- ПК 3.3. Монтировать вставки различными способами.
- ПК 3.4. Контролировать качество монтажа.
- ПК 4.1. Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий.
- ПК 4.2. Подбирать материалы и способы ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов.
- ПК 4.3. Выполнять операции ремонта и реставрации.
- ПК 4.4. Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий.
- ПК 5.1. Планировать производство товаров и услуг.
- ПК 5.2. Обеспечивать условия для производства товаров и услуг.
- ПК 5.3. Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.
- ПК 5.4. Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта.
- ПК 5.5. Вести документацию установленного образца.

Программа может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области производства промышленных изделий при наличии общего образования.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности в результате освоения программы учебной практики обучающийся должен уметь и иметь первоначальный практический опыт по видам профессиональной деятельности

ВПД	Практический опыт и умения
Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов	- монтировать; - изготавливать и шлифовать ювелирные и художественные изделия средней сложности из цветных и драгоценных металлов; - организовывать рабочее место; - опиливать и шабровать ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов; - монтировать ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов; - монтировать кольца, броши, серьги из цветных и драгоценных металлов с количеством деталей от трех до пяти;

	выполнять заготовки медно-цинковых, серебряных и золотых припоев из слитков и проволок; выполнять проколку и сверление отверстий с применением различных приспособлений; изготавливать из скани детали простых форм для заполнения рисунка по готовому образцу; выполнять навивку сканных шнурков простых фасонов, струнцал из трех-четырёх жилок; выполнять опиловку основ звеньев, винтов и шайб, впаивание рантов, шарниров и пластин под замок; производить пайку готовых деталей по рисунку с бумаги или модели на изделия или бумагу при ажурной скани; производить пайку накладной филигрانی на изделия; выполнять отделочные операции; гравировать, оксидировать, чернить, эмалировать, чеканить изделия ювелирного производства; изготавливать художественные изделия методом литья.
Изготовление вставок в ювелирные изделия	выполнять огранку разного вида; шлифовку ювелирных вставок; организовывать рабочее место; подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимости от вида ювелирного изделия; обрабатывать вручную ювелирные вставки из различных материалов; определять вид и технологическую последовательность огранки; подбирать инструменты и приспособления по виду работ; настраивать приспособления для огранки; подбирать и устанавливать граночный диск; контролировать качество обработки; выявлять и исправлять дефекты обработки.
Изготовление ювелирных изделий со вставками	монтировать изделия художественного и утилитарного назначения; закреплять вставки в касты; закреплять вставки с помощью клея; организовывать рабочее место; производить сборку неподвижных и

	подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары); закреплять вставки из стекла, поделочных камней и корунда прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в крапановые и глухие касты.
Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий.	ремонттировать ювелирные и художественные изделия; промывать и производить сухую чистку ювелирных изделий; готовить моющие и чистящие растворы; производить ремонт ювелирных украшений; изготавливать приспособления, необходимые для ремонта.
Ведение индивидуальной трудовой деятельности	оформлять документацию; принимать хозяйственные решения; готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя; выбирать режим уплаты налогов; вести отчетность установленной формы; анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности; планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг; вести учет; рассчитывать прибыль и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Занятия по учебной практике проводятся концентрировано в ювелирной и ограночной мастерской, оснащенной необходимым учебным, методическим, информационным, программным обеспечением.

При проведении занятий учебной практики используются технологии ювелирного и ограночного производства и решения ситуационных задач. Консультационная помощь обучающимся осуществляется в индивидуальной и групповой формах пропорционально количеству часов.

Аттестация по итогам учебной практики проводится мастерами производственного обучения на основании отчетов и дневников студентов, аттестационных листов и характеристик учебной организации

(Приложение 1).

При освоении программы учебной практики формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет.

Результаты прохождения учебной практики по профессиональному модулю учитываются при проведении государственной итоговой аттестации.

МЕСТО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная практика входит в профессиональный учебный цикл.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы учебной практики является сформированность у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, необходимых для последующего освоения ими профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, приобретенный первоначальный опыт работы по видам профессиональной деятельности)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Монтировать; изготавливать и шлифовать ювелирные и художественные изделия средней сложности из цветных и драгоценных металлов; организовывать рабочее место; опиливать и шабровать ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов; монтировать ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов; монтировать кольца, броши, серьги из цветных и драгоценных металлов с количеством деталей от трех до пяти; выполнять заготовки медно-цинковых, серебряных и золотых припоев из слитков и проволок; выполнять проколку и сверление отверстий с применением различных приспособлений; изготавливать из скани детали простых форм для заполнения рисунка по готовому образцу;	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики

выполнять навивку сканных шнурков простых фасонов, струнцал из трех-четырёх жилок; выполнять опиловку основ звеньев, винтов и шайб, впаивание рантов, шарниров и пластин под замок; производить пайку готовых деталей по рисунку с бумаги или модели на изделия или бумагу при ажурной скани; производить пайку накладной филигрании на изделия; выполнять отделочные операции; гравировать, оксидировать, чернить, эмалировать, чеканить изделия ювелирного производства; изготавливать художественные изделия методом литья.	
Выполнять огранку разного вида; шлифовку ювелирных вставок; организовывать рабочее место; подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимости от вида ювелирного изделия; обрабатывать вручную ювелирные вставки из различных материалов; определять вид и технологическую последовательность огранки; подбирать инструменты и приспособления по виду работ; настраивать приспособления для огранки; подбирать и устанавливать граночный диск; контролировать качество обработки; выявлять и исправлять дефекты обработки.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики
Монтировать изделия художественного и утилитарного назначения; закреплять вставки в касты; закреплять вставки с помощью клея; организовывать рабочее место; производить сборку неподвижных и подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары); закреплять вставки из стекла, поделочных камней и корунда прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в крапановые и глухие касты.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики
Ремонтировать ювелирные и художественные	Экспертная оценка

изделия; промывать и производить сухую чистку ювелирных изделий; готовить моющие и чистящие растворы; производить ремонт ювелирных украшений; изготавливать приспособления, необходимые для ремонта.	результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики
Оформлять документацию; принимать хозяйственные решения; готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя; выбирать режим уплаты налогов; вести отчетность установленной формы; анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности; планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг; вести учет; рассчитывать прибыль и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

При реализации содержания программы учебной практики максимальная учебная нагрузка обучающегося составляет – 1512 часов, в том числе:

- в рамках освоения ПМ. 01 – 792 часа;
- в рамках освоения ПМ. 02 – 144 часа;
- в рамках освоения ПМ. 03 – 216 часов;
- в рамках освоения ПМ. 04 – 288 часов;
- в рамках освоения ПМ. 05 – 72 часа.

Наименование профессиональных модулей (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Виды работ учебной практики	Объем часов
--	-----------------------------	-------------

1	2	3
ПМ.01 Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов.		792
МДК. 01.01 Технология изготовления металлических ювелирных и художественных изделий	Организация рабочего места ювелира. Плавка металлов и отливка слитков. Выполнение заготовки медно-цинковых, серебряных и золотых припоев из слитков и проволок. Выполнение гибочных операций различной сложности. Изготовление художественных изделий методом мелкой пластики. Выпиливание сложных ажурных элементов. Изготовление ажурного браслета методом выпиливания. Монтировка кольца, броши, серёг с количеством деталей от трёх до пяти. Выполнение сверления отверстий с применением различных приспособлений. Механическое и ручное полирование. Выполнение навивки сканных шнурков простых фасонов струнцал из трёх-четырёх жилок. Изготовление филигранного ювелирного гарнитура из четырёх предметов. Пайка готовых деталей по рисунку с бумаги при ажурной скани. Пайка накладной филигрانی на изделия. Выполнение отделочных операций. Приёмы обработки литьевых изделий. Опиливание и шабрение ювелирных изделий посудной группы. Монтировка ювелирных изделий посудной группы.	790

	Изготовление кулона с монограммой в технике гравирования. Изготовление кулона в технике эмалирования. Изготовление кольца с использованием техники оксидирования.	
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	2
ПМ. 02 Изготовление вставок в ювелирные изделия.		144
МДК. 02.01 Технология изготовления ювелирных вставок	Организация рабочего места. Подбор материалов и приёмов обработки в зависимости от вида ювелирного изделия. Подбор инструментов и приспособлений по виду работ. Подбор и установка ограночного диска. Настройка приспособлений для огранки. Определение вида и технологической последовательности огранки. Изготовление вставки для ювелирного изделия огранки кабошон. Изготовление вставки для ювелирного изделия ступенчатой и бриллиантовой огранки. Контроль качества выполнения работ.	142
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	2
ПМ. 03 Изготовление ювелирных изделий со вставками.		216
МДК. 03.01 Технология изготовления ювелирных изделий со вставками	Изготовление деталей ювелирных изделий с простыми видами оправ. Закрепка поделочных камней и вставок из стекла прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в ювелирные изделия с простыми оправками. Изготовление изделий с корнеровым, бескорнеровыми и комбинированными видами посадки вставок. Закрепка камней в ювелирные изделия с корнеровыми, бескорнеровыми и комбинированными видами посадки	214

	вставок. Изготовление деталей ювелирных изделий со сложными видами оправ. Закрепка натуральных и синтетических камней в ювелирные изделия со сложными видами оправ. Изготовление сложных ювелирных изделий со вставками. Закрепка вставок в сложные ювелирные изделия. Изготовление предметов утилитарного назначения. Обработка литьевых ювелирных изделий со вставками. Закрепка вставок в литьевые изделия. Оценка качества изготовления простых и сложных ювелирных изделий. Оценка качества вставок в ювелирные изделия.	
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	2
ПМ. 04 Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий		288
МДК. 04.01 Технология ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий	Организация рабочего места. Очистка изделия для проведения анализа. Выполнение анализа состояния изделия для проведения работ. Подбор материалов для проведения восстановительных работ. Составление технологической карты «Проведение анализа состояния ювелирного изделия» и способов устранения повреждений. Проведение ремонтных работ серег. Проведение ремонтных работ замковых устройств. Проведение ремонтных работ цепей и браслетов. Проведение ремонтных работ изделий утилитарного назначения. Проведение отделочных операций. Контроль качества ремонта ювелирных	286

	и художественных изделий в соответствии с технологической картой.	
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	2
ПМ 05. Ведение индивидуальной трудовой деятельности.		72
МДК.05.01 Индивидуальное предпринимательство.	Анализ состояния рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности. Планирование и организация работ по производству товара (услуги). Ведение учета и налогообложение.	70
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет	2
<i>ВСЕГО часов</i>		1512

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Реализация учебной практики предполагает наличие учебной ювелирной и ограночной мастерской;

Оборудование:

ювелирной мастерской:

- комплект учебно-методической документации;
- нормативная документация;
- наглядные пособия, раздаточный материал;
- учебные пособия (книги, журналы и альбомы с репродукциями);
- наборы заготовок и инструментов для изготовления изделий;
- наборы заготовок и инструментов для изготовления ювелирных вставок;
- наборы заготовок и инструментов для изготовления изделий;
- демонстрационные ювелирные и художественные изделия, нуждающиеся в ремонте или реставрации;
- наборы заготовок и инструментов для изготовления приспособлений для ремонта и реставрации;
- шкафы для хранения эталонов, наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов, оборудования и приспособлений;
- сейф;

- рабочее место преподавателя: ювелирный верстак (электрифицированный) в комплекте с лампой дневного света, стойкой для бормашинки, бормашинка, стул поворотный, письменный стол, ПК, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет», демонстрационная документ-камера;
- рабочие места обучающихся: ювелирный верстак (электрифицированный) в комплекте с лампой дневного света, стойкой для бормашинки, бормашинка, стул поворотный;
- мультимедийный проектор;
- экран (TV);
- классная ученическая доска;
- аптечка первой медицинской помощи;
- огнетушитель;
- приточно-вытяжная вентиляция;
- ограночный станок;
- полировальное оборудование;
- галтовочное оборудование;
- сверлильное оборудование;
- шлифовальный станок;
- муфельная печь;
- весы, каратомер.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

Печатные издания

1. Основы слесарных и сборочных работ: учебник для студ. Учреждённый сред. Проф. Образования / Б.С. Покровский.- 8-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2015 -208 с.

Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Каратаева О.Г. Организация предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Каратаева О.Г., Гаврилова О.С.—

Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 111 с.—
Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72807.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Килов А.С. Практикум по заготовительно-штамповочному производству и обработке металлов давлением [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.С. Килов, И.Ш. Тавтилов. — Электрон.текстовые данные. — Оренбург, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — 978-5-7410-1605-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69926.html>

1. Костылева С.Ю. Экономические основы предпринимательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки «Экономика», «Менеджмент»/ Костылева С.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Ар Букс, 2015.— 171 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34305.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Коршунов В.В. Расчет шихты для плавки металлов [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Коршунов, Е.А. Шибеев, В.П. Павлов. — Электрон.текстовые данные. — Омск, 2017. — 76 с. — 978-5-8149-2381-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78463.html>

3. Материаловедение [Электронный ресурс] : энциклопедический словарь / Е.Г. Бердичевский [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 319 с. — 978-5-4488-0019-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66390.html>

4. Пряхин Е.И. Материаловедение [Электронный ресурс] : учебник / Е.И. Пряхин. — Электрон. текстовые данные. — СПб., 2014. — 424 с. — 978-5-94211-699-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71696.html>

5. Мычко В.С. Слесарное дело [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.С. Мычко. — Электрон.текстовые данные. — Минск (РИПО), 2015. — 220 с. — 978-985-503-505-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67737.html>

6. Перфильева И.Ю. Русское ювелирное искусство XX века в контексте европейских художественных тенденций. 1920-2000-е годы [Электронный ресурс] / И.Ю. Перфильева. — Электрон.текстовые данные. — М. : Прогресс-Традиция, 2016. — 576 с. — 978-5-89826-472-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65075.html>

7. Технология художественной обработки материалов [Электронный ресурс] : учебник / В.Н. Барсуков [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — СПб., 2017. — 513 с. — 978-5-94211-783-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78139.html>

Дополнительные источники

1. Войтина Ю.М. Теория организации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Войтина Ю.М.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 115 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79817.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Контрольно-измерительные приборы и инструменты: Учебник для нач.проф. образования / С.А. Зпайцев, Д.Д. Грибанов, А.Н. Толстов, Р.В. Меркулов.-М.: Издательский центр «Академия», 2005.-464 с.
3. Лифшиц В.Б. Художественное литьё: Материалы, технология, практика. Учебник для вузов.- М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2004.-192 с.: ил. – (Домашняя мастерская).
4. Мазурина О.И. Ювелирное дело [Электронный ресурс] : ювелирные камни. Учебное пособие / О.И. Мамзурина. — Электрон.текстовые данные. — М. : Издательский Дом МИСиС, 2010. — 81 с. — 978-5-87623-333-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56134.html>
5. Марченков В.И. Ювелирное дело: Учеб. пособие для средн. Проф.- тех. учеб. заведений. 2-е изд., перераб. И доп.-М., 1984. -192 с., ил.
6. Молокова Е.И. Бизнес-планирование [Электронный ресурс]: монография/ Молокова Е.И.— Электрон. текстовые данные.— Саратов, 2019.— 117 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79747.html>.— ЭБС «IPRbooks»
7. Навроцкий А.Г. Пайка и сборка. Все виды пайки. Соединения. Чеканка: Практическое руководство.- М.: РИПОЛ КЛАССИК,2004.-224 с.: ил.-(Домашняя мастерская).
8. Некрасов Г.Б. Основы технологии литейного производства. Плавка, заливка металла, кокильное литье [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Б. Некрасов, И.Б. Одарченко. — Электрон.текстовые данные. — Минск, 2013. — 224 с. — 978-985-06-2365-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35521.html>
9. Основы экономики и предпринимательства: Учеб.для нач. проф. образования/ Людмила Николаевна Череданова.-2-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2003.-176 с.
10. Производство отливок из сплавов цветных металлов [Электронный ресурс]: учебник / А.В. Курдюмов [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М.: Издательский Дом МИСиС, 2011. — 615 с. — 978-5-87623-573-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56218.html>

11. Руководство золотых и серебряных дел мастерства.- Нижний Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, ООО «Сапфир НН», 1996. - 211 с. Переиздание составленной в 1904 году нижегородским губернским пробирером, горным инженером А.И. Андрющенко.
12. Технология производства павловских художественных металлоизделий (методическое пособие).- Нижний Новгород, 2008.-432 с. Авторы: Голубин В.С, Горбаков М.Е., Денисов В.А., Климов Ю.Н., Комарова С.В., Копылов М.В., Куликова Л.Ю., Мартянова Г.В., Михайлычев В.Ю., Смольянинов В.И., Сумароков С.В., Урусова А.Д., Устинова Л.А., Усцов А.Г., Чашин С.В., Чесноков В.И.
13. Федотов А.И., Улановский О.О. Граверное дело: Учеб. пособие для профессионально-технич. Учрежд. – Л.1 Машиностроение, Ленингр., отд-ние, 1981.-204 с., ил.
14. Художественная обработка металла. Народные художественные промыслы Нижегородской области. Драгоценное наследие Нижегородского края.- Нижний Новгород, Издатель: ИД «Красивые люди», 2011. Авторы: Сватковский Д.В., Казаков В.В., Селезнёв В.В., Морозова А.А., Мурыгина Т.В., Бытина Н.А., Кожнова С.В., Затравкина О.В., Шеваров В.С., Бабушкин С.В., Голубин В.С.
15. Шамшури В.А. Ш19 Казаковская филигрань. – Нижний Новгород: «Литера», 2008. -168 с., ил. – (Библиотека им. И.П. Склера «Народные художественные промыслы Нижегородской области»)

Интернет-ресурсы

1. Форум компании Лассо - <http://www.lasso.ru/>
2. Отраслевой ювелирный форум – <http://www.jewelleryforum.ru/>
3. Общество творческих людей - <http://www.jspace.ru/>
4. Ювелирный форум - <http://iz-zolota.ru/>
5. <http://www.bibliofond.ru>

Аттестационный лист

по учебной практике
в рамках освоения основного вида профессиональной деятельности
ПМ. _____

1. ФИО студента: _____

_____ группа № _____, _____

2. Время проведения практики:

с «___» _____ 201__ г. по «___» _____ 201__ г.

4. Виды и объем работ, выполненные студентом во время практики:

ПК _____

Задание: _____

ПК _____

Задание: _____

ПК _____

Задание: _____

5. Качество выполнения работ в соответствии с технологией.

«___» _____ 201__ г.

Подпись руководителя практики:

мастер п/о: _____ / _____ /
(подпись, ФИО)

МП

ДНЕВНИК УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПМ. _____

Вид практики

профессия _____

Код и наименование профессии

обучающегося(щейся) _____ курса _____ группы

(Фамилия, имя, отчество)

Срок практики с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

Памятка студента

Студенты, осваивающие основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в период прохождения практики в организациях обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программами практики;
- в период прохождения практики регулярно вести дневник, в конце производственной практики составить (оформить) отчет. Дневник и отчет должны быть представлены на заключение руководителю практики от организации за 3 дня до окончания практики.
- соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- строго соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.

Содержание дневника

Дата	Содержание выполненных работ	подпись руководителя практики
	Дифференцированный зачет.	
	Дифференцированный зачет.	

Содержание объемов выполненных работ подтверждаю

Руководитель практики: _____ / _____
(подпись) (Ф.И.О.)

на обучающегося (уюся) _____

в период прохождения учебной практики

[illegible]

Руководитель практики _____ / _____ /
(подпись руководителя практики, ФИО)

21

ОТЧЕТ
по учебной практике

ПМ. _____
вид практики

профессия _____
код и наименование профессии

Обучающегося(щейся) _____ курса _____ группы

(Фамилия, имя, отчество)

Срок практики с «__» ____ 20__ г. по «__» ____ 20__ г.

Руководитель практики: / _____ / _____
подпись ФИО

Итоговая оценка по практике: _____ / _____ /

Рекомендуется следующий порядок размещения материала в отчете:

- Титульный лист;
- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;
- Приложения.

Оформление отчёта по учебной практике

Титульный лист - это первая (заглавная) страница работы, на нем необходимо указать наименование вида практики: указывается название профессионального модуля.

Введение. Перед началом практики руководитель выдаёт студенту задания на практику, содержащие цели и задачи её прохождения. Именно они включаются в введение отчёта. Здесь же следует аргументировать актуальность темы исследования. Объём введения не превышает 1/2-страницы.

Основная часть. Оформляется согласно темам, указанным в программе учебной практики по профессиям техникума и заданиям, полученным от руководителя. Содержит исследование деятельности студента и анализ полученных результатов.

В данном разделе обучающийся даёт подробный отчёт о выполнении учебных заданий и описывает изученные и отработанные вопросы, предложенные в программе практики.

Заключение. Раздел отчёта, в котором студент высказывает своё мнение о проделанной во время учебной практики работе, об организации и эффективности практики в целом, социальной значимости своей будущей профессии. На основе изученного практического материала во время практики студенту следует выявить как положительные, так и отрицательные стороны своей деятельности во время учебной практики. Формулировать их нужно кратко и чётко.

Приложения. Заключительный раздел Отчёта, содержащий образцы и эталоны изделий, рисунки, таблицы, фотографии и т.д., по перечню приложений, указанному в программе практики.

При написании дневника-отчёта изученный материал должен быть изложен своими словами, без дословного заимствования из учебников и других литературных источников. Особое внимание необходимо обратить на грамотность изложения. Нормативно-справочные документы предприятия, должны соответствовать году прохождения практики.

Объём отчёта по учебной практике по профессии – от 4 до 6 листов, формата А4 (без учёта приложений).

К отчёту прилагаются:

Дневник с подписью руководителя от техникума.

Характеристика от учебной организации, выполненная на фирменном бланке заверенная подписью руководителя и печатью учебной организации.

Аттестационный лист.