



**СБОРНИК РАБОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА  
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК  
«РОДИТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ 2021»  
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

---

*методические разработки для организации работы с родителями,  
направленные на формирование активного позитивного семейного  
досуга и общих занятий с ребенком, а так же работу с семьей «риска»*

---

Управление образованием администрации муниципального образования  
Красноармейский район Краснодарского края

Муниципальное дошкольное автономное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад №2»  
станции Полтавкой Краснодарского края

**СБОРНИК РАБОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА  
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК  
«РОДИТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ 2021»  
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

*Материалы краевого конкурса среди дошкольных образовательных  
организаций «Родительский университет 2021»  
(методические разработки для организации работы с родителями,  
направленные на формирование активного позитивного семейного досуга  
и общих занятий с ребенком, а так же работу с семьей «риска»)  
(станция Полтавская, 20 сентября – 29 октября 2021 г.)*

Славянск-на-Кубани  
2022

УДК 316.74:373.2(075.8)

ББК С55.55я73

С-64

Печатается по решению Педагогического совета МДАОУ «Центр развития ребенка – детский сад №2» станицы Полтавской Красноармейского района Краснодарского Края, протокол № 3 от 28.01.2022 г.

**Редакционная коллегия:**

**Заковинько Л.П.** – заведующий Муниципального дошкольного автономного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №2» ст. Полтавская;  
**Игнатенко А.А.** – старший воспитатель Муниципального дошкольного автономного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №2» ст. Полтавская;  
**Верба Т.А.** – старший воспитатель Муниципального дошкольного автономного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №2» ст. Полтавская.

**Рецензенты:**

**Бубнова И.С.** – к. психол. н., доцент, доцент кафедры социальной психологии и социологии управления ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», старший научный сотрудник центра научно-методической и инновационной деятельности ГБОУ ИРО Краснодарского края, г. Краснодар.

**Косова Е.Г.** – исполняющий обязанности начальника управления образования администрации МО Красноармейский район Краснодарского края.

**С64**

Родительский университет 2021: сборник работ победителей конкурса методических разработок для педагогов дошкольных образовательных организаций (ст. Полтавская, 20 сентября – 29 октября 2021г.). – г. Славянск-на-Кубани: Экспресс типография ИП Толмачёв П.В. 2022.Т2. - 87 с. -100 экз.

В сборнике содержатся материалы педагогических работников дошкольных образовательных организаций, которые были представлены к участию в краевом конкурсе «Родительский университет 2021», проведенному с 20 сентября по 29 октября 2021 г. с применением дистанционных технологий.

Конкурс проводился в рамках поддержки и сопровождения деятельности краевой инновационной площадки по теме: «Родительский университет как средство реализации преемственности дошкольного и начального общего образования» муниципального дошкольного автономного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №2» станица Полтавская.

В сборнике представлены методические разработки старших воспитателей, воспитателей, музыкальных руководителей, педагогов психологов учителей-логопедов ДОУ основанные на многоуровневой системе активного просвещения родителей по вопросам развития, воспитания и обучения детей. Сборник адресован студентам педагогических вузов, педагогам-практикам образовательных организаций, руководителям ДОУ, воспитателям, методистам и др.

**Материалы, представленные к публикации, сохраняют авторскую редакцию.**

**Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение закона об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.**

© МДАОУ «ЦРР – детский сад №2», ст. Полтавская Краснодарского края, 2022

## Содержание

А.С. Андреева, Н.В. Чернушкина. Исследовательский проект «Секреты радуги».....	5
Н.С. Бибик. Мастер-класс для родителей по теме: «Развитие речи у дошкольников посредством дидактической игры».....	11
Л.А. Высоткова, Ф.В. Хестанова. Родительское собрание «Семейные традиции».....	15
О.Я. Демченко. Родительское собрание «Организация семейного досуга с помощью сказок - шумелок» .....	18
И.В. Едунова. Организация работы с родителями, направленная на формирование активного позитивного семейного досуга и общих занятий с ребёнком, а также работу с семьёй «риска» .....	25
Ю.М. Ерофалова, А.Н. Щербакова. Внедрение современной формы работы по взаимодействию с родителями.....	29
Ю.В. Корнеева, Н.В. Чернушкина. Клуб для родителей на тему «Исследуем вместе»	37
Е.А. Крамарь. Рекомендации для родителей «Пальчиковые игры в стихах».....	41
А.М. Меховская, Н.В. Нищета. Методическая разработка для организации работы с родителями, направленные на формирование активного позитивного досуга и общих занятий с ребёнком, а также работу с семьёй «риска» .....	47
О.В. Нертик, А.А. Найденко. Опыт работы по созданию библиотеки в детском саду «Книголандия» .....	50
С. Б. Посохова. Мастер-класс для родителей «Чтение как увлекательная семейная игра детей и взрослых» .....	54
Л.Г. Редько. Социальный проект «Покормите птиц зимой» .....	58
А.А. Романова. «Навигатор «БлагоДать» как средство выстраивания конструктивного взаимодействия и просвещения родителей детей старшего дошкольного возраста» .....	62
Л.А. Садчикова. Проект «Сундук сказок» .....	68
Л.В. Тур. Авторское пособие «Тетрадь радости» для детей 4 – 5 лет.....	73
М.И. Шлегель. Проект «Счастливая семья» социально-педагогическое сопровождение семей «группы риска» .....	79

В 2021 году краевой инновационной площадкой Краснодарского края муниципальным дошкольным автономным образовательным учреждением «Центр развития ребенка – детский сад №2», станицы Полтавской Краснодарского края, в рамках реализации дорожной карты краевого инновационного проекта по теме: «Родительский университет как средство реализации преемственности дошкольного и начального общего образования» (Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края № 313 от 05.02.2021 г.) был проведен краевой конкурс методических разработок с применением дистанционных технологий «Родительский университет 2021».

В краевом конкурсе «Родительский университет 2021» приняли участие педагоги их 40 муниципальных образований Краснодарского края, 127 дошкольных организаций, 217 педагогов. К участию в конкурсе было получено более 180 методических материалов. Из них заняли 1 место (победители) – 26 педагогов, 2 место (призеры) – 11 педагогов, 3 место (призеры) - 18 педагогов, лауреаты – 32 педагога.

Лучшие методические разработки, представленные к участию в краевом конкурсе «Родительский университет 2021», по решению Педагогического совета МДАОУ «Центр развития ребенка – детский сад №2» станицы Полтавской Красноармейского района Краснодарского Края публикуются в 4-х томах материалов конкурса в соответствии с направлениями работы и кафедрами Родительского университета. В настоящий сборник вошли 16 лучших методических разработок по кафедре активного родителя Родительского университета.

**Аннотация.** В статье рассматривается исследовательский подход как мощная инновационная образовательная технология в настоящее время. Она служит средством комплексного решения задач воспитания, образования и развития в социуме. То есть исследовательская практика ребенка – это не просто один из методов обучения, это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности.

**Ключевые слова:** проект, исследовательская деятельность, совместная деятельность с родителями

### **Исследовательский проект «Секреты радуги»**

Исследовательский подход как способ познания мира и метод обучения был опробован еще в древности. За многие тысячелетия методика исследования претерпела большие изменения и приобрела особую значимость в условиях модернизации системы образования.

Организация исследовательской деятельности рассматривается сегодня как мощная инновационная образовательная технология. Она служит средством комплексного решения задач воспитания, образования и развития в социуме. Педагоги, в своей работе ставят перед обучающимися задачи, направленные на развитие и формирование навыков исследовательской деятельности, а овладение ими, в свою очередь дает возможность приобрести умение анализировать, находить причинно-следственные связи. То есть исследовательская практика ребенка – это не просто один из методов обучения, это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности. В ходе исследования простейших предметов и взаимосвязей между ними ребенок учится формулировать свои выводы, связно рассказывать о проделанной работе, отвечать на вопросы и поддерживать ход беседы. Поэтому коррекционно-логопедическая работа не может оставить исследовательскую деятельность в стороне, а может использовать ее как мощный инструмент речевого развития.

Для этого необходимо предоставить каждому обучающемуся сферу деятельности, необходимую для реализации интеллектуальных и творческих способностей, формирования потребности в непрерывном самообразовании, активной гражданской позиции, культуры здоровья, способности к социальной адаптации и творческому самовыражению.

А вовлечение в этот процесс родителей станет дополнительным источником идей и катализатором процесса исследования.

*С чего начался данный проект?*

Как-то раз мама, Екатерина Сергеевна, прочитала дочери Веронике стихотворение Самуила Яковлевича Маршака «Радуга-дуга». Стихотворение девочка слушала внимательно и с интересом, а потом вдруг загрустила.

Мама спросила: «Почему ты грустишь? Ведь стихотворение очень веселое». На что Вероника ответила: «А мне очень захотелось

«По радуге  
По радужке,  
По цветной  
Дуге  
На одной ноге,  
Вниз по радуге верхом –  
И на землю кувырком!»),

ну, или хотя - бы увидеть радугу! Но на улице зима, и что – бы увидеть радугу, нужно еще долго ждать. А значит это невозможно...»

И Екатерина Сергеевна предложила сделать домашнюю лабораторию по изучению радуги. Мама с дочерью задались вопросами:

- ✓ Можно ли создать радугу домашних условиях?
- ✓ Почему радугу назвали радугой?
- ✓ Как она появляется на небе?
- ✓ Бывает ли радуга без дождя?

Чтобы узнать ответы на эти вопросы, решили провести исследование.

**Цель исследования:** выяснить способы изготовления радуги в домашних условиях.

**Задачи:**

- узнать, при каких условиях образуется радуга;
- помощью экспериментов выяснить, возможно ли воспроизвести радугу в домашних условиях.

**Вид проекта:** исследовательский, краткосрочный.

**Сроки реализации исследования:** 05-28 февраля 2021г.

**Участники исследования:**

- Пахомова Вероника, 6 лет.
- Пахомова Екатерина Сергеевна, мама Вероника.
- Андреева А.С., учитель - логопед.

**Методы исследования:**

- опрос детей старших групп (мониторинг знаний о радуге);
- поиск информации в сети интернет о радуге;
- чтение познавательной литературы (с мамой), о происхождении термина «радуга», легенд и научных фактов, о радуге;
- просмотр научно-полярных передач о радуге;
- проведение опытов по воспроизведению радуги в домашних условиях.

**Этапы исследования:**

№	Этапы, мероприятия	Участники	Сроки
<b>1. Подготовительный этап</b>			
1.	Разработка и создание плана проекта. Обозначение сроков реализации проекта. Первичный опрос детей старших групп (мониторинг знаний о радуге).	Вероника, Е.С. Пахомова (мама), А.С. Андреева (учитель - логопед)	5 февраля
<b>2. Основной этап</b>			
1.	Сбор информации, подбор иллюстративного материала о радуге.	Вероника, Е.С. Пахомова (мама), А.С. Андреева (учитель - логопед)	В течение всего периода
2.	Беседы о радуге.	Вероника, Е.С. Пахомова (мама), А.С. Андреева (учитель - логопед)	В течение всего периода
3.	Чтение интересных фактов, о радуге.	Вероника, Е.С. Пахомова (мама),	В течение всего периода
4.	Рассказ интересных фактов, о радуге детям в детском саду	Вероника, А.С. Андреева (учитель - логопед)	По мере прочтения дома
5.	Проведение опытов по воспроизведению радуги в домашних условиях	Вероника, Е.С. Пахомова (мама)	19-21 февраля

6.	Презентация опытов по воспроизведению радуги в детском саду	Вероника, А.С.Андреева (учитель - логопед)	22 февраля
<b>3. Заключительный этап</b>			
1.	Повторный мониторинг знаний детей о радуге Анализ результатов, подведение итогов.	Вероника, Е.С. Пахомова (мама), А.С.Андреева (учитель - логопед)	22 -26 февраля
2.	Оформление проекта. Оформление плаката для стендового доклада.	Вероника, Е.С. Пахомова (мама), А.С.Андреева (учитель - логопед)	

### **Технология реализации исследования**

**На подготовительном этапе** Вероника определила, что ей нужно узнать, а именно:

- почему радугу назвали радугой;
- как появляется радуга на небе;
- бывает ли радуга без дождя;
- можно ли создать радугу в домашних условиях;

Для осуществления проекта Вероника использовала следующие методы исследования:

- опрос сверстников (мониторинг знаний о радуге);
- чтение познавательной литературы (с мамой) о радуге;
- просмотр научно-популярных передач;
- поиск информации в сети интернет;
- эксперименты.

**Мониторинг.** Девочка решила узнать, знают ли ее одноклассники что-нибудь о радуге? Провели опрос, и выяснилось, что большинство детей знают, сколько цветов в радуге, их последовательность, когда возникает это природное явление, но затрудняются при ответе – почему именно такие цвета имеет радуга, почему мы видим радугу в виде дуги и можно ли радугу сделать самому.

Проанализировав ответы, Вероника с Анастасией Сергеевной пришли к выводу, что по мере проведения исследования, юная исследовательница будет выступать перед ребятами и рассказывать о своих достижениях.

**На основном этапе** Вероника приступила к поиску информации, о явлении природы – радуга. Изучив сведения из различных источников, Вероника нашла ответы на свои вопросы и не только [1,2].

Интересные факты

#### **Почему радугу назвали радугой?**

Оказывается, что есть несколько версий происхождения этого слова. В древности данное явление называли «райская дуга». Затем эти два слова соединились в одно слово, и появилось «радуга». Славянские народы придумывали для радуги разные названия: веселка, веселуха, божий лук, пояс, краса, красуля и много других.

В славянских мифах и легендах радугу считали волшебным небесным мостом, перекинутым с неба на землю, дорогой, по которой ангелы сходят с небес набирать воду из рек. Издавна считается, что в месте, откуда берет начало, радуга, зарыт клад.

По радуге люди могли определить погоду на ближайшие дни.

#### **Солнечный луч – многоцветный.**

Когда лучи солнечного света проходят через воздух, мы их не видим.

Но однажды, в 1672 году, английский физик Исаак Ньютон провел такой опыт. «Я затемнил комнату, - писал он, - и сделал очень маленькое отверстие в ставне для пропуска солнечного света». На пути солнечного луча ученый поставил особое трехгранное



стеклышко – призму...» На противоположной стене он увидел разноцветную полосу «спектр». От латинского «спектрум», что означает «видимое». Ньютон объяснил это тем, что призма разложила солнечный луч на его составляющие. Таких цветов в спектре 7. Цвета плавно переходят друг в друга.

Вероника с мамой решили сами убедиться в том, что солнечный луч действительно состоит из 7 цветов. И провели такой эксперимент. Круг, раскрашенный в семь цветов радуги, прикрепили к юле и раскрутили. И прямо на их глазах разноцветный диск «превратился» в белый цвет. Так как человеческий глаз не может на быстро вращающемся круге видеть каждый цвет по отдельности, и для него все цвета сливаются в один белый цвет.

Ньютон первый разгадал, что солнечный луч многоцветный. Вероника с мамой это подтвердили опытным путем.

А радуга – самый знаменитый, всем известный спектр.

### **Как появляется радуга?**

Значит, чтобы появилась радуга, солнечному лучу надо пролететь сквозь призму? Но ведь на небе нет никаких призм! Как же тогда появляется радуга?

Как известно, во время дождя в воздухе находится огромное количество водяных капель. Каждая капелька как крохотная призма. А поскольку их очень много, то и радуга получается в полнеба.

То есть радуга появляется из-за луча солнца и дождевых капель. Чем крупнее капли, тем ярче радуга. Если идет мелкий дождик, то радуга получается широкая, но блеклая.

Цветные полосы отличаются по яркости, но их последовательность всегда одинаковая – у каждого цвета свое строго закрепленное за ним место.

Чтобы запомнить последовательность цветов радуги, есть специальные простые фразы. По первым буквам слов и вспоминают цвета, например: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».

### **Бывает ли радуга без дождя? ... или необычные радуги в природе...**

Оказывается, такое чудо тоже бывает. Радугу можно наблюдать в солнечный ясный день возле водопадов, фонтанов, в саду при поливе цветов из шланга.

Зимой в воздухе «плавают» кристаллики льда. Они тоже могут разделить белый цвет на семь цветов радуги, поэтому радугу можно наблюдать даже зимой. Очень многие наблюдали в зимний период радугу, которая расположена вокруг солнца. Еще это явление в народе называют «солнце в рукавицах», что означает наступление морозной погоды.

В природе встречаются перевернутые радуги, когда снаружи находится фиолетовый, а внутри красный цвет. Такая радуга иногда появляется в перистых облаках.

Туманные и даже лунные радуги. Но лунная радуга выглядит бледной, потому что человеческий глаз при слабом ночном освещении не воспринимает цвета. Чем ярче свет, тем «цветнее» радуга.

Для того чтобы ответить на вопрос: **«Можно ли воспроизвести радугу в домашних условиях?»** Вероника с мамой провели несколько опытов [3,4].

*Опыт первый.* Надули мыльный пузырь. Повернули его так, чтобы на поверхность падали солнечные лучи. Шар «заиграл» всеми цветами радуги. Объяснение тоже простое: свет, проходя через мыльный пузырь, преломляется и распадается на цвета, в результате появляется радуга.

*Опыт второй.* В солнечный день поставили около окна таз с водой и опустили в него зеркало. Зеркальцем «поймали» луч света. В результате преломления луча в воде и его отражения от зеркала на стене возникла радуга.

Этот опыт повторили и вечером: источником света был фонарик. Спектр получился в затемненном помещении. И чем больше угол наклона зеркала, тем ярче становилась радуга.

*Опыт третий.* Вместо зеркальца использовали старый CD-диск. Дождавшись солнечного дня, мы взяли компакт-диск, поймали им солнечный луч. Направили луч на потолок. Получилась радуга. А вечером источником света послужила настольная лампа.

*Опыт четвертый.* В емкость налили воду и опустили на дно зеркало. Направили на зеркало свет фонарика. Отраженный луч света «поймали» на бумаге. Из-за преломления луча на листе появилась радуга.

По мере того, как Вероника узнавала столько интересных фактов о радуге, она выступала перед детьми своей старшей компенсирующей группы и рассказывала о том, что ей казалось особенно интересным. Например, что:

- радуга – это *атмосферное, оптическое и метеорологическое* явление;
- происхождение слова «радуга» связано с тем, что в древности данное явление называли «райская дуга». Затем эти два слова соединились в одно слово «радуга»;
- есть несколько способов воспроизведения радуги в домашних условиях.

**На заключительном этапе** провели **повторный мониторинг**. Выяснилось, что теперь все дети группы знают, сколько цветов в радуге, их последовательность, что радуга появляется на небе в солнечную погоду после или во время дождя, когда солнечные лучи проходят сквозь дождевые капли, а так же о том, как можно сделать радугу дома самому.

А так же, был оформлен исследовательский проект «Секреты радуги». Вероника с мамой оформили плакат для выступления перед детьми своей группы.

По завершении проекта участники проекта выяснили:

- слово «радуга» произошло еще в древности. Радугу называли «райская дуга», после эти два слова соединились в одно слово, и появилось слово «радуга»;
- радуга появляется на небе в солнечную погоду после или во время дождя, когда солнечные лучи проходят сквозь дождевые капли;

-радуга бывает без дождя. Это возможно в солнечный ясный день возле водопадов, фонтанов, в саду при поливе цветов из шланга, а так же зимой, если в воздухе «плавают» кристаллики льда. Они тоже могут разделить солнечный луч на семь цветов радуги;

- **МОЖНО** создать радугу в домашних условиях можно при помощи:

1. мыльной воды и солнечных лучей (посмотреть на мыльный пузырь, на который попадает солнечный луч),
2. таза с водой и зеркала (поставить около окна таз с водой и опустили в него зеркало),
3. настольной лампы и CD-диска (поймать компакт-диск солнечный луч, направить луч на потолок),
4. воды, зеркала и фонарика (в емкость налить воду и опустить на дно зеркало, направить на зеркало свет фонарика, и луч света на бумаге превратится в радугу).

Вероника:

1. научилась связно, последовательно рассказывать о радуге и способах ее изготовления в домашних условиях;
2. может поддержать ход беседы о радуге и способах ее изготовления, отвечать на вопросы по данной теме;
3. стала интересоваться и изучать другие явления природы (ветер, гроза, туман);
4. перестала бояться высказывать свое мнение, стала увереннее;
5. стала проявлять активность в совместных со сверстниками занятиях.

Конечно, Вероника узнала, что

«По радуге  
По радужке,  
По цветной  
Дуге  
На одной ноге,  
Вниз по радуге верхом –  
И на землю кувыркком!»

у нее не получится, но уже ни сколько не расстроилась, потому что исследование ее так увлекло и заинтересовало, что для плохого настроения просто не осталось времени.

Итак, исследование радуги окончено. Но у Вероники еще много вопросов, на которые она обязательно найдет ответы!

#### *Результаты участия проекта в конкурсах*

Проект «Секреты радуги» был представлен Пахомовой Вероникой:

- на муниципальном этапе Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я-исследователь» (очная защита). Вероника стала **Призером конкурса**.

- II региональной научно-практической конференции обучающихся профессиональных, общеобразовательных и дошкольных образовательных учреждений Краснодарского края «Малая Академия Наук» (очная защита). Проект Вероники признан **Победителем конкурса**.

Вывод: Вовлечение в исследовательскую деятельность ребенка вместе с родителями помогает дошкольнику гораздо легче изучать новое, действуя подобно ученому – проводить собственные исследования и ставить эксперименты. Ребенок в совместном с родителями исследовании, в комфортных для его условиях учиться видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, совершать практические действия, делать выводы и умозаключения, структурировать материал, доказывать и защищать свои идеи. Эти умения, заложенные в детском саду, помогут ребенку быть успешным школе, активно взаимодействовать со сверстниками и педагогами.

Такой подход к организации исследования как никакой другой помогает учитывать «природу» ребенка, которая сама ориентирована на познание окружающего. Такое обучение осуществляется без принуждения и основывается на интересе, азарте открытия, волнении в ожидании результата. Для малыша это гораздо интереснее, чем получение добытых кем-то знаний в «готовом виде». Тогда умения и навыки исследования, самостоятельного творческого постижения истины, полученные в детских играх и на специальных занятиях, легко прививаются и переносятся в дальнейшем во все виды деятельности.

### **Список использованной литературы**

1. Богданов К.И. «Не все так просто»./ Первое сентября — 2006, — № 3. — с. 31—33.
2. Бурова С.А. Необычные природные явления./ Первое сентября 2003, № 3.
3. Гегузин Я.Е. Кто творит радугу? — М.: Квант, 1988, № 6.
4. Трифонов Е.Д. Ещё раз о радуге. — Соросовский образовательный журнал, — 2000, — т. 6, — № 7.

### **Информация об авторах.**

Андреева Анастасия Сергеевна – учитель-логопед муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкой ул. О Кошевого, 66 муниципального образования Брюховецкий район (МАДОУ ДС № 11 «Колокольчик») Краснодарский край, e-mail: [anastasija.andreeva1806@mail.ru](mailto:anastasija.andreeva1806@mail.ru)

Чернушкина Наталья Викторовна – старший воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкой ул. О Кошевого, 66 муниципального образования Брюховецкий район (МАДОУ ДС № 11 «Колокольчик»), Краснодарский край, e-mail: [Natalya-97911@yandex.ru](mailto:Natalya-97911@yandex.ru)

**Аннотация.** Вопросы развития речи у детей очень актуальны. Благодаря речи дети познают окружающий мир, накапливают знания, расширяют круг представлений о предметах. При помощи речи выражают свои потребности, рассказывают о своих чувствах и переживаниях. Эта проблема подвела меня к мысли о необходимости больше внимания уделить именно развитию речи детей дошкольного возраста. Поэтому задача обогащения словаря и активизации речи детей должна решаться ежеминутно родителями, пронизывать все, постоянно звучать в беседах с режимные моменты. Дидактическая игра развивает речь детей: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выражать свои мысли. Игра является мощнейшим средством для развития речи, их можно рекомендовать для использования родителям в домашних условиях.

**Ключевые слова:** игровые технологии, развитие речи, развитие речевой деятельности.

### **Мастер-класс для родителей по теме: «Развитие речи у дошкольников посредством дидактической игры»**

**Цель:** повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах развития речи детей, показать на практике использование различных игр, упражнений, которые можно использовать в семье.

**Задачи:**

- 1.Повысить образовательный уровень компетентности родителей в вопросах речевого развития детей, установить контакт с членами семьи, согласовать воспитательное взаимодействие на ребенка.
2. Показать значимость дидактических игр в процессе развития речи.
- 3.Осуществление индивидуального подхода по отношению к каждому участнику мастер - класса, обобщение позитивных результатов деятельности каждого родителя.

**Планируемые результаты:**

Участники активно и доброжелательно взаимодействуют друг с другом при выборе дидактических игр по речевому развитию, с интересом участвуют в обсуждении представленного опыта.

**Оборудование:** мяч, цветик-семицветик, карточки с геометрическими фигурами: красного, жёлтого, оранжевого, голубого цвета, карточки с ребусами слова, макет «Радуга успеха», карточки с цифрами от 1-5, «Смысловые пары - предметными картинками».

**Предварительная работа:**

Заучивание пословиц, дидактические игры. Словесные игры, дидактические игры, настольно – печатные игры, чтение русских народных сказок, разучивание физкультминутки, придумывание и отгадывание загадок.

#### **Ход мастер-класса**

Вступительное слово педагога: Здравствуйте, уважаемые родители! И нашу встречу хочу начать со слов В. Сухомлинского.

Годы детства – это, прежде всего воспитание сердца. Воспитание не сумма мероприятий и приемов, а мудрое общение взрослого с живой душой ребенка. (В. Сухомлинский)

Тема нашей встречи: «Развитие речи у дошкольников посредством дидактической игры».

Сегодня мне хотелось бы не только рассказать, а дать вам возможность практического участия. Я надеюсь, что мой мастер-класс даст вам интересную информацию и будет полезен в вашей работе.

Прежде чем я расскажу о своём опыте работы, расскажите «Что знаете вы?»

*(Идёт обсуждение с участниками Мастер – класса)*

Актуальность моего мастер – класса заключается в том, что в настоящее время значительно возросли требования к речевому развитию детей дошкольного возраста. Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается как основа воспитания и обучения детей. Дети, не получившие соответствующее речевое развитие, с большим трудом наверстывают упущенное, в будущем этот пробел в развитии влияет на дальнейшее общее развитие ребенка.

Игра-это диалог между внутренним миром ребёнка и внешним.

Один из видов игровой деятельности - дидактическая игра. Дидактической игра является одним из эффективных средств развития речи дошкольников, поскольку в играх ребенок не просто выполняет требования взрослого, но и активно действует. В своей работе я использую различные дидактические игры: игры с предметами, настольные - печатные и словесные.

Особую роль в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста отводится словесным дидактическим играм (без наглядного материала). Эти игры имеют большое значение для развития мышления ребенка, так как в них дети учатся высказывать самостоятельные суждения, делать выводы и умозаключения.

Это: «Один-много», «Какой, какая, какое?», «Исправь ошибку» «Скажи наоборот» «Чей хвост? Чья лапа?» «Это, правда или нет?», «Составь описание», «Чего не стало?», «Чего не хватает?» «Что изменилось?» и др.

Чтобы научить детей составлять предложения из 2-3 слов можно использовать игру: "Волшебный кубик"- кубик с предметными картинками. Ребенок рассматривает их, и не показывая другим, описывает изображенное, чтобы догадаться, что изображено на картинке.

Наиболее сложным для многих детей является монологическая речь – составление рассказов по картинке или сочинение истории по серии картинок, рассказа из личного опыта. Обратите внимание, и, возможно, вы сами заметите, что часто повествование ребенка состоит из отрывочных, не связанных между собой фактов, словарь ограничен, однообразен.

Усвоение знаний детьми происходит значительно быстрее в игре, чем на занятиях. Дети, увлеченные замыслом игры, не замечают того, что они учатся, хотя им приходится сталкиваться с трудностями при решении задач, поставленных в игровой форме.

Игровые действия в играх и упражнениях всегда включают в себя обучающую задачу. Решение этой задачи является для каждого ребенка важным условием личного успеха в игре и его эмоциональной связи с остальными участниками.

С помощью дидактических игр у детей увеличился круг знаний об окружающем мире, обогатился и активизировался словарный запас.

Для того, чтобы заниматься развитием речи вашего ребёнка, вовсе необязательно усаживать его за стол, создавать атмосферу урока. Существует много игр, в которые можно играть с малышом по дороге в детский сад, на прогулке, в транспорте.

Кроме этого, играя с ребенком, вы создаете эмоциональную связь, дружеские доверительные отношения с Вашим малышом.

В соответствии с этим, я подобрала игры, направленные на активизацию речевой деятельности. И хочу сегодня представить их Вам. Для этого, уважаемые родители, я предлагаю забыть на время о том, что мы взрослые и отправиться в страну, которой нет на глобусе, в страну сказок.

Волшебный цветок «Цветик-семицветик», он нам поможет выполнять игровые задания. На каждом его лепестке находится игра. Сегодня мы будем с вами играть и речь развивать.

Лети, лети, лепесток,  
Через запад на восток,  
Через север, через юг,  
Возвращайся, сделав круг.

*1-й лепесток игра: Игра «Мой, моя, моё, мои»*

Педагог предлагает родителям взять по одной карте с изображением ёжика с яблоком и подобрать маленькие карточки. Предложите назвать предметы, про которые можно сказать «это мой» (мой карандаш, мой мяч, мой мишка, мой дом, мой котенок и т. д.); «это моя» (моя кукла, моя группа, моя сумка, моя машина и т. д.); «это моё» моё платье, моё дерево, моё пальто, моё зеркало и т. д.); «это мои» мои штаны, мои шорты, мои очки, мои часы и т. д.) Игра закончится тогда, когда все маленькие карточки заполнят карту.

*2-й лепесток: Игра «Любопытный».*

На любой вопрос нужно отвечать быстро, только словами, начинающимися со звука (К)

- Как вас зовут? (Карина, Катя, Ксюша, Кира, Клеопатра)
- Как называется город, в котором вы родились? (Киров, Калининград, Краснодар)
- Кем вы работаете? (кондитер, кладовщик, конюх и т. д.)
- Назовите ваше любимое блюдо? (каша, котлеты, кекс и т. д.)
- Какой у вас любимый напиток? (кофе, какао, коктейль и т. д.)
- Какие вывески на звук (К) вы встречали на улице? (кондитерская, крыши)

*3 лепесток: Игра «Смысловые пары». (с предметными картинками)*

Самолет-пилот, поезд-машинист, курица-яйцо, птица - перышки, заяка-морковка, кошка – мышка, ножницы – бумага, художник – краски, цветы-ваза, кондитер – пирожные.

*4 лепесток: Игра: «Что бывает круглым?»*

Цель: расширение словаря детей за счёт прилагательных, развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход: педагог, бросая мяч детям, задаёт вопрос, родителям, поймавший мяч, должен на него ответить и вернуть мяч.

– что бывает круглым? (мяч, шар, колесо, солнце, луна, вишня, яблоко...)

– что бывает длинным? (дорога, река, верёвка, лента, шнур, нитка...)

– что бывает высоким? (гора, дерево, скала, человек, столб, дом, шкаф...)

– что бывает колючим? (ёж, роза, кактус, иголки, ёлка, проволока...)

*5 лепесток: Игра: «Лови да бросай – цвета называй».*

Цель: подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения у детей.

Ход: родитель, бросая мяч ребёнку, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к данному прилагательному.

*Родители - Дети:*

Красный - мак, огонь, флаг

Оранжевый - апельсин, морковь, заря

Жёлтый - цыплёнок, солнце, репа

Зелёный - огурец, трава, лес

Голубой - небо, лёд, незабудки

Синий - колокольчик, море, небо

*6 лепесток –игра «Кто кем был?».*

Цель: развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний.

Ход: педагог, бросая мяч кому-либо из родителей, называет предмет или животное, а родители возвращая мяч педагогу, отвечает на вопрос, кем (чем) был раньше названный объект:

Цыплёнок – яйцом

Хлеб –мукой

Лошадь – жеребёнком

Шкаф -доской

Корова – телёнком

Велосипед – железом

Дуб – жёлудем

Рубашка – тканью  
Рыба – икринкой  
Ботинки – кожей  
Яблоня – семечкой  
Дом – кирпичом  
Лягушка – головастиком  
Сильный – слабым  
Бабочка – гусеницей  
Взрослый – ребёнком

- Молодцы, вы справили с заданиями.

*7 лепесток – игра «Прочитай слова по первым буквам».*

Цель: активизация мыслительной деятельности, закрепление навыков звукового анализа, обучение к чтению.

Ход игры: ребёнку необходимо назвать картинку, выделить первый звук, обозначить его буквой и поставить соответствующую букву под данной картинкой, и так со всеми словами. В итоге должно получиться слово «из первых букв», которое надо прочитать.

-Наше время пребывания в сказочной стране заканчивается и нам пора возвращаться.

- Может, кто хочет провести свою игру?

- Уважаемые родители скажите, «Что вы узнали нового и интересного?»

*(идёт обсуждение)*

Рефлексия:

- А сейчас я предлагаю вам нарисовать «Радугу успеха». На столе лежит дуги «Радуга успеха», дуга красного цвета означает «Теперь я могу...» оранжевого цвета «Я научилась», дуга жёлтого цвета «Было трудно», зелёный цвет «У меня получилось», голубая дуга «Было интересно», синего «Мне понравилось» и фиолетовая дуга «Сегодня я узнала» выберите по одной дуге. Если вам понравился Мастер - класс и вы считаете, что справились со всеми заданиями – возьмите зелёную дугу радуги, а если вы считаете, что вам было трудно или вам что- то было не понятно возьмите жёлтую и подойдите к радуге и продолжим её.

*(Ответы коллег по выбору радуги)*

На мольберте большая радуга, которую будут продолжать выбранными цветами.

Уважаемые родители я желаю вам творческих успехов и положительной динамики в работе. Спасибо за внимание!

### Список используемой литературы

1. Ермакова И.А Поиграй со мной, мама! Игры, развлечения, забавы для самых маленьких. / Санкт-Петербург: Издательский Дом «Литера», М.:2006.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М: 2008 г.
3. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. - М.: 2009 г
4. Бородич А.М. Методика развития речи детей. - М.: 2010 г.
5. Герасимова А.С. Уникальное руководство по развитию речи. М.: 2007 г.
6. Методическое пособие. – М.: Айрис С. Уникальное руководство по развитию речи / Под ред. Б.Ф. Сергеева. – М.: Айрис-пресс, 2004.-пресс, 2005г.
7. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопедические игры и упражнения. - М.: «Детство-Пресс», 2002 г.
8. Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. - М.: 2007г.

### Информация об авторе.

Бибик Наталья Сергеевна – воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 5 города Курганинска ул. Привокзальная д.7, кв.3 муниципального образования Курганинский район, Краснодарский край, e-mail: [bn-art@mail.ru](mailto:bn-art@mail.ru)

**Аннотация.** Родительские собрания остаются одной из основных форм работы с родителями. Систематическое проведение нетрадиционных форм проведения родительских собраний вызывает интерес у родителей и желание приходить на них. Семья является первым звеном воспитания ребёнка. Именно в семье ребенок узнает о своих предках. Но часто у молодых родителей возникает вопрос, «Какие могут быть семейные традиции?». Наше собрание - это первый шаг в работе по данному направлению. Мы попытались помочь молодым родителям ответить на этот вопрос. Активность родителей на собрании была высокой, они принимали участие во всех игровых заданиях и расставались в надежде продолжить разговор о других вариантах возникновения семейных традиций. Ведь именно семейные традиции укрепляют семью, взаимоотношения между поколениями.

**Ключевые слова:** семья, семейные традиции, нравственное воспитание

### **Родительское собрание «Семейные традиции»**

**Цель:** Создать условия для понимания взрослыми значимости проведения досуга всей семьей и роли семейных традиций в воспитании детей.

**Задачи:**

- Формировать доброжелательный настрой во взаимодействии родителей и педагогов.
- Способствовать распространению опыта по формированию семейных традиций
- Актуализировать знания родителей и оказание помощи в организации и проведении семейных праздников и досугов.

**Подготовительный этап:**

- Оформление фотоматериала на выставку в музыкальном зале
- Выставка рисунков детей по теме «Мой выходной день» в группе
- Видеозапись ответов на вопросы детей и родителей по теме собрания
- Изготовление буклетов, карточек с текстами пословиц и поговорок о семье
- Цветные карандаши, фломастеры, пластилин, разные украшения \бусинки, ленточки и т.д.\, ножницы, клей, цветная бумага, природный материал, трафареты.
- 2 белых ватманских листа для обратной связи с родителями
- Разработка проекта решения собрания

**Организационный этап:**

Собрание проводится в музыкальном зале.

Перед началом собрания звучат песни о семье, о членах семьи, о дружбе. На экране слайд – шоу из семейных фотографий. В зале стоят столы, стулья для работы родителей в подгруппах.

**План проведения:**

1. Вступительное слово ведущего
2. Выполнение заданий в подгруппах
3. Обратная связь
4. Принятие решения

**Ход собрания:**

Ведущий: Сегодня мы с вами поговорим о семье, о семейных традициях. Ведь уже не один год мы вместе. Нас объединяют одни заботы и радости. Мы стали одной большой семьей. В семье у каждого есть своя роль. Чтобы конкретно определить роли в «нашей» семье, предлагаю разделиться на 4 группы (*ведущая ставит таблички на столы*). У нас есть в семье «Малыши», «Дети» (*школьники*), «Родители», «Бабушки и дедушки». Если кто-то из



вас, хочет изменить свою «роль», вы можете это сделать сейчас, до начала нашей игры (*желающие переходят*). Итак, вся семья в сборе. Как гласит пословица «Сядем рядком, поговорим ладком». А поговорим мы сегодня с вами о семейных традициях.

Народная мудрость гласит: «Три несчастья есть у человека: старость, смерть, плохие дети. Старость неотвратима. Смерть неумолима. Перед этими несчастьями двери дома невозможно закрыть. А от плохих детей дом можно уберечь». Каждая семья стремится воспитать хорошего человека, доброго, порядочного.

Перед вами на столах лежат карточки. Ознакомьтесь с пословицами и поговорками о семье (*представлены на карточках и дублируются на экране мультимедийной доски, звучит музыка. Родители знакомятся с текстами пословиц. Ведущий, подходя к каждому столу, предлагает прочитать и объяснить смысл одной из пословиц. По желанию*)

Ведущий: У каждой семьи есть своя фамилия и семейная история. Многие семьи, все вместе собравшись, создают свой фамильный герб или флаг, в них они отображают все, чем славиться или увлекается их семья. Перед вами герб, флаг и древо некоторых наших семей. И сейчас, мы дадим слово представителям таких семей (*каждая семья рассказывает о своем гербе и флаге. Они крепят их на мольберт*). Во многих семьях есть свой маленький архив. В котором хранятся фотографии членов семьи, награды за их труд, почетные грамоты, дневники и первые тетради, рисунки и т.д. Благодаря этому архиву, наши дети и внуки узнают об истории семьи. В некоторых семьях это храниться в папках или семейных альбомах. Есть ли в вашем доме семейный альбом? Когда вы листали его в последний раз? А ведь листая страницы альбома вместе с ребенком, вы общаетесь с ним, ваш рассказ о родственниках вызывает интерес и запоминание и в дальнейшем он передаст свои знания следующему поколению. (*Можно использовать фотографии из семейного альбома на мультимедийном экране*)

Ведущая: Каждая семья очень хочет вырастить счастливого ребенка. Скажите, пожалуйста: упражнение «Закончи предложение»

- Качества, необходимые вашему ребенку как человеку .....
- Вы хотели бы, чтобы ваш ребенок стал .....
- Нельзя прожить без ...
- Если бы у вас была волшебная палочка, чтобы вы сделали?

А вот как на эти же вопросы ответили ваши дети. Внимание на экран (*видеозапись ответов детей на вопросы*):

- Каким ты хочешь быть человеком?
- Что нужно, чтобы дома у вас, все было хорошо?
- Без чего нельзя прожить человеку?
- Если бы у вас была волшебная палочка, чтобы вы сделали?

Ведущая: Быстро летит наша жизнь. Вырастают дети. Меняются взгляды, потребности, многие слова уходят из нашего употребления. Речь становится резкой. Порой даже грубой. А как хочется услышать теплые, добрые слова. Вспомним А.С. Пушкина, как он пишет о своей любимой героине: «А как речь - то говорит, словно реченька бежит ....». Чем чаще мы будем говорить добрые, ласковые слова, обращаться друг к другу с теплом и любовью, тем крепче будет наша семья. Порой мы об этом забываем, а ведь вербальное общение – это тоже традиция семьи. Попробуем вспомнить самые заветные слова, но прежде вспомним «Какую роль вы выбрали в начале нашей встречи?» (*задание участникам собрания*):

«Малыши» - говорят о маме добрые, ласковые слова

«Дети» - о папе

«Родители»- о старшем поколении

«Бабушки и дедушки» - о внуках

(*записать слова и один представитель от команды читает их. Выполняется задание по времени*).

Сколько добрых и теплых слов прозвучало. Не стесняйтесь при детях произносить их, выражать словами свою благодарность за заботу других. Слыша вас, они учатся общению и отношению к родным, обогащают свой словарный запас. А ведь это тоже традиции семьи. Глядя на ребенка пяти лет можно точно сказать об отношениях в семье, о микроклимате. Я предлагаю вам обратить внимание на памятку, которая лежит перед вами «Правила общения».

Одно из правил говорит о том, что совместная деятельность – источник общения. В старину, уже в трехлетнем возрасте вводили в ремесла. Мальчика отец сажал на коня, начиналось обучение воинскому делу, охоте, ремеслу. Девочку с того же возраста начинали учить рукоделию, вести хозяйство. Труд для детей был посильный, но настоящий. Совместный труд на даче, в квартире или доме, совместные прогулки, экскурсии, посещение кинотеатров, ТЮЗа, музеев семью сплачивает. А домашние праздники, подготовка к ним действительно соединяет семью. Оформление подарков, комнаты, стола или блюд. И пусть у нашего малыша еще не получается как у взрослого, но он старается и это войдет в привычку и перейдет в его будущую семью. Мы часто думаем, что праздник ребенку лучше отмечать в кафе. Может это и так, для нас взрослых, но не для ребенка. Ведь очень скоро все забывают, по какому поводу пришли. Взрослые за столом, а дети в детских игровых центрах. А может ввести в традицию семьи совместную подготовку и обсуждение к семейному празднику? Попробуем «семья»?

Итак, скоро в нашей семье, будет день рождения.

«Малыши» - будут готовить приглашение или открытку на праздник (*На столе есть все, но если вы считаете, что надо еще что - либо, вы можете встать и взять*)

«Дети» - будут готовить подарок своими руками

«Родители» - упакует подарок к празднику

«Бабушки и дедушки» - «испекут» вкусненькое к чаю (*из соленого теста, пластилина*)

*(Задание выполняется по времени. Рассмотреть изготовленное. От каждой группы представитель представляет задание. Во время выполнения задания, звучат песни на тему «День рождения»).*

Ведущая: Про традиции семьи можно говорить очень много. И мы еще не раз вернемся к этой теме. А сегодня я хотела бы попросить вас подойти к столам и выразить свое отношение к сегодняшней нашей встрече. Вы можете нарисовать, можете написать на этом листе что понравилось, а что нет. Какие будут пожелания на будущее (*на столе лежат разные карандаши, фломастеры, мелки и т.д.*). Родители работают на листе ватмана, который разделен на графы «Что мне понравилось?», «Что не понравилось?», «Мои предложения и впечатления»).

Ведущая: Я хочу пригласить вас на чашечку чая. И пусть, это тоже станет нашей доброй традицией.

**Ссылка на видео родительского собрания:**

<https://drive.google.com/file/d/1Gp1OhC6Hz5M5EbCoKgJ-FeDmqSztb64r/view?usp=sharing>

### **Список использованной литературы**

Авторский коллектив:

1. Высоткова Людмила Александровна – педагог-психолог, МБДОУ ДС № 27 «Василек» г. Туапсе
2. Хестанова Фатима Владимировна – воспитатель, МБДОУ ДС № 27 «Василек» г. Туапсе

## Информация об авторах.

Высоткова Людмила Александровна – педагог-психолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 27 «Василек» г. Туапсе, ул. Школьная, 2, Краснодарский край, e-mail: [snv030770@mail.ru](mailto:snv030770@mail.ru)

Хестанова Фатима Владимировна – воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 27 «Василек» г. Туапсе, ул. Школьная, 2, Краснодарский край, e-mail: [snv030770@mail.ru](mailto:snv030770@mail.ru)

*О.Я. Демченко*

*МБДОУ ДСОВ № 35 «Алёнушка» ст. Брюховецкая*

**Аннотация.** В статье рассматривается работа с родителями направленная на организацию совместного семейного досуга с ребенком. С помощью родителей ребенок познает окружающий мир, моральные, этические, социальные нормы и правила, осваивает культура общения, культуры игры со сверстниками.

**Ключевые слова:** семья, досуг, воспитание, игра

### Родительское собрание

#### «Организация семейного досуга с помощью сказок - шумелок»

**Цель:** повысить уровень знаний родителей в воспитании и развитии детей. Дать родителям рекомендации, с помощью которых их совместный досуг с ребенком, можно превратить в увлекательную, а главное полезную игру.

**Задачи:**

- показать роль родителей в разумной организации свободного времени детей;
- познакомить родителей с организацией досуга детей в семье;
- дать практические рекомендации по организации досуга с помощью сказок - шумелок;
- побудить родителей к совместному с детьми времяпровождению;

**Форма:** круглый стол, обмен опытом в воспитании детей.

**Предварительная работа:** опрос детей на тему: «Чем ты занимаешься в выходной», сбор информации по данной теме из различных источников, оформление памятки для родителей, подготовка атрибутов для практической части собрания.

**Ход собрания:**

СЕМЬЯ – это счастье, любовь и удача,  
СЕМЬЯ – это летом поездки на дачу.  
СЕМЬЯ – это праздник, семейные даты,  
Подарки, покупки, приятные траты.  
Рождение детей, первый шаг, первый лепет,  
Мечты о хорошем, волнение и трепет.  
СЕМЬЯ – это труд, друг о друге забота,  
СЕМЬЯ – это много домашней работы.  
СЕМЬЯ – это важно! СЕМЬЯ – это сложно!  
Но счастливо жить одному невозможно!  
Всегда будьте вместе, любовь берегите,  
Обиды, и ссоры подальше гоните,  
Хочу, чтоб про вас говорили друзья:  
КАКАЯ ХОРОШАЯ ЭТА СЕМЬЯ!!!

#### 1. Приветствие.

**Воспитатель:**

- Добрый день, уважаемые родители! Мы очень рады видеть Вас сегодня, и благодарим за то, что Вы, несмотря на занятость, нашли время посетить родительское собрание.

### **Игра «ВЕСЁЛЫЙ МЯЧ» (В КРУГУ)**

Цель: Создать у родителей прекрасное настроение, желание общаться.

«Вот бежит весёлый мячик быстро-быстро по рукам. У кого весёлый мячик, тот сейчас расскажет нам!» «что для вас «счастье» (мячик передаётся из рук в руки).

## **2. Теоретическая часть**

### **Воспитатель:**

- Сегодня мы поговорим об организации досуга детей в семье.

Досуг – это часть социального времени личности, группы, общества, которая используется для сохранения, восстановления и развития физически и духовно здорового человека, его интеллектуального совершенствования.

Досуг семьи – дело серьезное. Его надо планировать заранее, обсуждая желания всех членов семьи. Хорошо, если они совпадут и мероприятие будет удовольствием для каждого, позволит укрепить не только «дух», но и «здоровье» членов семьи.

Организовать досуг с наибольшей пользой для всех членов семьи не такое уж простое дело. Функции организации досуга мы уделяем большое внимание. Ведь через досуг можно проследить, как в семье реализуются другие функции, в частности, эмоциональная и функция духовного общения, функция социализации детей прекрасной возможностью привлечь детей к труду, развивать их познавательные способности и творческий потенциал есть свободное от работы время. Это характерно для тех семей, где воспитание осуществляется на принципах гуманистической педагогики, когда основное внимание уделяется собственному опыту ребенка, а воспитательный процесс осуществляется не через назидания и наставления, а через личный пример родителей при повседневном общении с ребенком и совместном проведении досуга.

Досуговая деятельность семьи имеет своей целью организацию рационального и благотворного для членов семьи проведения свободного времени, оказание им поддержки в развитии своих способностей и талантов, в удовлетворении потребностей в совместном ведении досуга, взаимообогащении интересов. Родители играют важную роль в организации досуговой деятельности своих детей. Они организуют место и время проведения досуга (прогулка перед сном, просмотр развлекательных передач по телевизору, проведение обучающих занятий и игр и т. д.), исходя из своего свободного времени. С помощью родителей ребенок познает окружающий мир, моральные, этические, социальные нормы и правила, осваивает культура общения, культуры игры со сверстниками. Кто-то из родителей должен брать на себя инициативу организации совместного досуга. Такое поведение родителей приводит к тому, что ребенок чувствует себя брошенным, никому ненужным, что в дальнейшем может отрицательно повлиять на психическое развитие ребенка, на его поведение. Недостатки в организации досуга не только снижает уровень семейного воспитания, но отражаются на содержании самих брачно-семейных отношений. Всего учёные насчитывают до 300 форм проведения досуга. А как вы проводите свое свободное время именно с семьей? (Выслушать ответы родителей)

### **Воспитатель:**

- Какие виды семейного досуга вы можете назвать? (ответы родителей)

### **Воспитатель:**

Это различные формы коллективного и индивидуального освоения культуры: посещение музеев, выставок, театров, зрелищных мероприятий, чтение книг и периодики, просмотр телепередач и т.п. Это и традиционные (коллекционирование, занятия хореографией, поэзией, живописью, фотографией, физкультурой и спортом, туризмом и т.д.), а также более современные направления, например, компьютерные клубы и др.

Важное место в структуре досуга занимает общение с другими людьми (семейный досуг, дружеские встречи в домашних условиях, на природе, а также в местах массового

отдыха: игровых залах, клубах и пр.) Всего учёные насчитывают до 300 форм проведения досуга.

### **Воспитатель:**

Сегодня хочу вас познакомить с одной из форм проведения досуга – «Сказки - шумелки»

В наше время сказки отошли на второй план, их заменили, компьютеры, планшеты, телефоны, гаджеты. **Родители предпочитают** дать ребёнку своему планшет, как хорошо – тишина, никто не мешает им заниматься своими делами.

А Сказки учат делить мир на хороших и плохих людей. Но так как добрых людей больше, то удача на их стороне. Сказки учат не бояться трудностей. Главные герои не бояться работы, какой бы тяжелой она не была. Сказка учит – не имей сто рублей, а имей сто друзей. А самый верный способ не остаться без друга – это помогать ему в нужный момент. У главных героев сказок всегда много друзей – птицы, животные и растения. Сказка учит не судить по внешности о человеке. Сказка учит, что не все всегда получается с первого раза. Смелость и упорство вознаграждаются победой. Сказка учит любить родителей – тот, кто выполняет поручения родителей в сказках, всегда почитаем у родителей.

Сказка всегда содержит скрытую мораль: не обманывай, не жадничай и не предавай. Главное чему учит сказка – добро всегда возвращается добром.

Детей, которые не любят, когда им читают и рассказывают сказки, не бывает. Главное – как их преподнести, ведь дети хорошие критики. Опыт показывает, что очень трудно бывает удержать внимание детей, пробудить интерес при рассказывании сказок, не используя интересных методов и приёмов. Сказку можно не только прочитать и обыграть, сказка может звучать.

Для организации семейного досуга предлагаю сказки-шумелки. Предлагаемые сказочки, с шумовым оформлением являются весёлыми и эффективными упражнениями для слухового восприятия, а также развития мелкой моторики, слуховой памяти и фантазии у детей. Игра на детских инструментах является универсальным средством развития творчества детей, их воображение и фантазии.

Дети все хотят играть. Взяв в руки инструмент, ребенок преобразуется, светится от счастья и радости, становится почти волшебником. А волшебники как раз творят чудеса. Попав в руки робкого ребенка музыкальный инструмент, помогает ему стать более смелым и решительным, преодолеть неуверенность в себе.

Окружающий нас мир состоит из звуков; громких и тихих, ласковых и тревожных, Музыка присутствует всюду. Люди часто не замечают, что каждый предмет таит в себе совершенно неожиданное предназначение. Что бы понять это, достаточно чуть-чуть воображение.

Для озвучивания сказки, используются простые детские музыкальные инструменты: барабан, бубен, дудочка, колокольчик, погремушка, металлофон, треугольник, маракасы и т.д.

Также ходят и предметы, что имеются в каждом доме – расческа, пластиковые или бумажные стаканчики, газеты, ложки (деревянные или металлические), щетки, леска, ткань и т. д. (показ «инструментов»), эти предметы издают различные звуки дребезжание, скрип, шелест, шуршание, треск и т. д.

Здесь же можно изготовить самодельные инструменты. Можно взять упаковку от игрушки киндер-сюрприза, наполнить ее горохом, фасолью, крупой, можно положить бусинки или скрепки. А можно взять любую баночку или коробочку, также наполнить ее сыпучими предметами и получится «шумелка».

Шумовые сказки не следует перегружать звуковыми эффектами, на первом месте должна оставаться сказка. Обязательно заранее, надо проверить звучание музыкальных инструментов, чтобы найти необходимый звуковой эффект.

Чтобы сказка и шумовое оформление произвели впечатление на детей, необходимо обеспечить благоприятную, спокойную обстановку. Игра на инструменте должна звучать в

паузах, иллюстрируя текст. Мимикой, жестами или условленным сигналом можно подсказать вступление, скорость игры.

Родитель в данном виде деятельности, для детей равноправный партнёр, умеет интересно рассказывать, обыгрывать и придумывать сказки.

Использование сказок-шумелок позволяет добиться не только устойчивого внимания и интереса, но и помогают слышать и слушать друг друга и взрослого. Слушая сказки, дети учатся ждать, пока начнет играть следующий инструмент — это способствует развитию терпения, выдержки, умения управлять своим поведением. Дети учатся слушать других, уступать, делиться, сопереживать — что способствует развитию навыков общения и взаимодействия.

### 3. Практическая часть.

#### *Показ сказки – шумелки «Глупая лисичка»*

Бежала лисичка по лесу. Бежит – а на веточке колокольчик висит и звенит.	Колокольчик
Бежит лисичка, бежит, а на земле бутылочка лежит и гудит.	Дуть в бутылку
Напугать меня хочет! – сказала лисичка. А я её сейчас утоплю! Схватила лисичка бутылку и прибежала к речке.	Барабанить пальцами
Стала лисичка бутылку топить, а она булькает и тянет лисичку в воду.	Дуть через трубочку в воду
Еле выбралась лисичка из речки на берег и дальше побежала.	Кастаньеты
Бежит лисичка, бежит и вдруг видит – а на дороге капкан. - Какую – то железку потеряли! – сказала лисичка. Посижу - ка я на ней, отдохну. Только лисичка присела, а капкан вдруг... цап её за хвост!	Тарелка
Уж лисичка его царапала – царапала, стучала – стучала...	Пластик барабана Стучать по барабану
Еле вырвалась! И скорей домой побежала.	Барабанить пальцами

В домашних условиях инструменты можно заменять (крышки от кастрюли, стучать по стеклянной банке, тарелке, стакану, сковороде, играть на ложках). Можно самим изготовить коробочки с крупами, которые издают различные звуки и мн. др. Этот процесс поиска «шумелок» очень увлекательный и интересный для детей. А сотрудничество с членами семьи очень полезно и познавательно, Это сближает и объединяет семью. Развивать творческие способности детей.

Дети сами могут после прослушивания сказки подобрать нужные по тексту звуки путем сравнения извлекаемых инструментами и просто предметами звуков, сами могут выразительно рассказывать небольшую сказку, делая акцент на местах, которые нужно озвучить, умеют вести диалог в сценке – озвучке.

### 4. Итог

**Воспитатель:** На этом наш круглый стол завершен. Мы узнали что, все виды досуговой деятельности дошкольников решают воспитательные задачи. Задачей родителей становится грамотная организация досуговой деятельности детей, включающая в себя выбор формы проведения досуга, исходя из возрастных, психологических, физических особенностей ребенка. Родитель должен понимать, что в дошкольном возрасте ребенок не всегда может удержать внимание на одном предмете или деятельности на долгое время, поэтому необходимо контролировать происходящее и вовремя сменять одну деятельность другой так, чтобы это не ущемляло интересы дошкольника, и не лишало его права выбора. Лучшей формой контроля является принятие непосредственного участия в деятельности.

Родители выражают свое отношение к рекомендациям воспитателя, насколько полезным был материал, представленный на собрании. Спасибо за участие. До следующей встречи!

*Предложить родителям тексты сказок для организации игр дома.*

### «Сказка, про овечку»

Одна маленькая овечка отбилась от стада и пошла в другую сторону. Сначала по травке	Шуршим пакетом
Потом по камушкам	Мнём мешочек с камушками
Потом она дошла до ручейка	Переливаем воду из бутылки в стакан
И тут овечка поняла, что заблудилась. Ей стало страшно, и она стала звать на помощь.	Звукоподражание. «Бе-бе-бе»
Но никто её не слышал, только ветер дул в ответ	Подуть в трубочку
У маленькой овечки на шее весел звонкий колокольчик. Она стала звенеть им вот так	Звеним колокольчиком
Пастух посчитал овечек и увидел, что одной не хватает. Потом он услышал, как где-то далеко звенит колокольчик.	Звеним колокольчиком слегка приглушая звук
Пастух отправился искать свою овечку. Сначала шёл по травке	Шуршим пакетом
Потом по камушкам	Мнём мешочек с камушками
Потом он перешёл быстрый ручеёк	Переливаем воду из бутылки в стакан
Пастух нашёл овечку, и она радостно заблеяла	Звукоподражание. «Бе-бе-бе».
Они пошли домой. Сначала перешли быстрый ручеёк	Переливаем воду из бутылки в стакан
Потом пошли по камушкам	Мнём мешочек с камушками
Потом по травке	Шуршим пакетом
Вот они и дома. Все овечки обрадовались и заблеяли	Звукоподражание. Все вместе говорим: «Бе-бе-бе»!

### «Заяц в лесу»

Жил-был заяц-трусишка. И всего этот заяц боялся. Вышел однажды он из дома. Не успел и трёх шагов сделать, а ёжик вдруг как зашуршит в кустах!	Шуршим бумагой или пакетом
Испугался заяц и бежать	Стучать по барабану быстро
Бежал, бежал, присел на пенёк отдохнуть, а дятел на сосне как застучит!	Стучать палочкой по деревяшке
Бросился заяц бежать.	Стучать по барабану быстро
Бежал, бежал, забежал в самую чашу, а там сова крыльями как захлопает	Натягиваем руками ткань
Побежал заяц из леса к речке	Стучать по барабану быстро
А на берегу лягушки сидели. Увидели они зайца - и скок в воду.	Шлепаем ладонями по коленам
Тут заяц остановился и говорит: - А ведь есть звери, что меня, зайца, боятся! Сказал так, и смело поскакал обратно в лес.	Стучать по барабану медленно

### «Лиса и рыба»

Вёз как-то дед на санях рыбы целый мешок. Лошадка бежит, копытами стучит, бубенчиком звенит.	Бубенцы, коробочка
Видит дед – на дороге лиса лежит, обрадовался: «Вот будет моей старухе воротник на шубу!» - Бросил он лису в сани,	Бубенцы, коробочка, барабан
А сам пошёл впереди.	Целлофан
Лошадка бежит, колокольчиком звенит	Бубенцы, коробочка
А лисичка стала выбрасывать из воза по рыбки, да по рыбки	Ксилофон
Выбросила всю рыбку и сама убежала	Барабанить пальцами

### «Мышиная история»

Осенью мышки весь день бегали туда и сюда, собирая запас на зиму.	Стучим пальцами по коробочке
И вот, наконец, с неба стали падать красивые белые снежинки.	Металлофон
Они покрыли замёрзшую землю пушистым белым одеялом, и вскоре на этом снегу появились маленькие следы мышиных лапок.	Треугольник
Мыши попрятались в свои норки, где у них было очень много еды. Они грызли орешки	Ложки
Грызли зёрнышки	Деревянная расческа
И устраивали себе из соломы тёплые гнёздышки.	Шуршим бумагой
Особенно они любили лакомиться сладкими корешками.	Палочкой по гофрированному картону
А снаружи на землю каждый день падал снег и шумел ветер.	Дуем в бутылку
Но мышкам было очень хорошо под снегом в тёплых норках.	Металлофон

### «Зима в лесу»

Осенью мышки с утра до вечера бегали по лесу, собирая еду на зиму.	Трещотка
Белочки прыгали по веткам, собирая орешки.	Ложки
И вот с неба стали падать снежинки.	Металлофон
Снег укрыл землю пушистым белым одеялом. И на снегу были видны следы маленьких лапок.	Треугольник
Белочки устраивали себе гнёзда на деревьях. Мышки попрятались в свои норки и делали себе гнёздышки из травы.	Шуршать бумагой
У всех было много еды. Белки грызли орешки,	Ксилофон
Мышки грызли зёрнышки	Расческа
В лесу шумел холодный зимний ветер.	Дуть
Но белочкам было тепло в гнёздах	Цокать языком
И мышкам было хорошо в своих маленьких норках.	Пищать



### «Осенняя сказка»

Тихо бродит по дорожке Осень в золотой одежке	Тихо бьют ладошками по барабану
Где листочком зашуршит	Маракасы
Где дождевой зазвонит	Колокольчик
Раздается громкий стук Это дятел - тук да тук!	Деревянные палочки, кубики
Дятел делает дупло Белке будет там тепло	Ксилофоны
Ветерок вдруг налетел По деревьям пошумел	Шуршалки
Громче завывает Тучки собирает	Тремоло бубнов
Дождик - динь, дождик - дон! Капель бойкий перезвон	Треугольники , металлофон
Все звенит, стучит, поет Осень яркая идет!	все инструменты

### «Танец для мышки»

Жила-была в большом доме маленькая мышка. Сидела она на кухне за холодильником. Сидела, сидела и заскучала. «Там в комнате - светло» - сказала мышка,	Металлофон
«Там много места и можно бегать и танцевать!»	Ксилофон
Она вылезла из норки и побежала к знакомому Таракану.	Болтать палочкой по коробке
Усатый Таракан сидел под большим пакетом	Расческа
Мышка спросила у Таракана: «Ты можешь сыграть или спеть? А я буду танцевать!» «Мне некогда, я ищу себе еду», - сказал Таракан и уполз.	Расческа
И побежала мышка дальше.	Болтать палочкой по коробке
Бежит мышка, бежит, а навстречу ей летит Муха.	Дуть в расческу с фольгой
Мышка ей и говорит: «Ты можешь сыграть или спеть? А я буду танцевать!» «Я устала и буду отдыхать!» - прожужжала Муха и села на стол.	Дуть в расческу с фольгой
И побежала мышка дальше. Бежит она, бежит, а с потолка на паутинке спускается Паучок.	Резиночки или гитара
Мышка ему и говорит: «Ты можешь сыграть или спеть? А я буду танцевать!». Ничего не сказал Паучок и убежал.	Резиночки или гитара
И побежала мышка обратно к себе домой и вдруг услышала тихую музыку.	Ксилофон
Мышка подошла к большим часам, а они застучали ещё громче:	Ксилофон , карандаши

«Какая красивая музыка!», - сказала мышка и стала танцевать.	Стук под фонограмму с танцевальной музыкой
--	--

### Список используемой литературы

1. Гогоберидзе А. Г. «Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – «Детство-Пресс», 2010.
2. Девятова Т. Н. «Звук – волшебник: материалы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста» – М. ЛИНКА –ПРЕСС, 2006
3. Железнова Е.С. «Стучалки. Сказки с озвучиванием» М.: Карапуз, 2016.
4. Кононова Н.Г. «Обучение игре на детских музыкальных инструментах в детском саду» М.: Просвещение, 1990.
5. Кошманская И.П. Методическое пособие «Театр в детском саду», Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
6. Тютюнникова Т.Э. «Природные и самодельные инструменты в музыкально – педагогической концепции Карла Орфа.»
7. Журналы «Музыкальная палитра», «Музыкальный руководитель»
8. Интернет ресурсы

### Информация об авторе.

Демченко Ольга Яковлевна – воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 35 «Алёнушка» станица Брюховетская улица Пролетарская, дом 314 муниципального образования Брюховецкий район, Краснодарский край, e-mail: [olenka.demchenko.1982@mail.ru](mailto:olenka.demchenko.1982@mail.ru)

*И.В. Едунова*  
МБДОУ ДС № 31 ст. Попутная

**Аннотация.** Данная разработка предназначена педагогам и специалистам для организации работы с родителями и направлена на активный и позитивный семейный досуг с детьми, а также работу с семьями группы «риска».

**Ключевые слова:** развитие ребенка, работа с родителями, семейный досуг, совместные занятия

### **Организация работы с родителями, направленная на формирование активного позитивного семейного досуга и общих занятий с ребёнком, а также работу с семьёй «риска»**

Семья – это целый мир, со своими законами, правилами, традициями, ценностями. Важнейшая функция семьи – продолжение рода, воспитание, развитие и социализация подрастающего поколения. Для того чтобы дети росли и развивались полноценно, необходимо создать психологически здоровую атмосферу. Семья должна быть сплоченной, именно отношения между родителями и детьми закладывают основу благополучного развития ребенка. Общение, внимание, личный пример, совместные прогулки, игры, поездки – это то, чего очень не хватает современным детям. А в семьях группы «риска», зачастую дети остаются совсем без должного внимания. Поэтому необходимо сотрудничать с родителями, активизировать формы работы по взаимодействию с семьёй.

Работа с родителями – одно из направлений деятельности педагога-психолога в ДОО. Стремясь сделать такое взаимодействие наиболее эффективным, педагог-психолог использует разнообразные формы работы с родителями. Взаимодействие педагога – психолога с родителями является продуктивной составляющей педагогического процесса в целом. Это выражается в их активном участии в различных мероприятиях, проводимых как в традиционных, так и в нетрадиционных формах.

**Целью** данной разработки является повышение педагогической грамотности родителей, привлечение их к участию в мероприятиях ДОО, осознание позиции отношения к ребёнку и анализ стиля общения с ним.

### **Механизмы реализации взаимодействия:**

Необходимую информацию родители могут получить:

- на родительских собраниях, в виде доклада или консультаций;
- на индивидуальной консультации;
- с помощью наглядной информации, размещенной на стендах педагога-психолога, буклетов, памяток.

На консультациях родители могут получить ответы на интересующие их вопросы, относительно воспитания детей. На стендах детского сада размещается информация для родителей с кризисными периодами в развитии детей, адаптационными периодами, способами преодоления негативных эмоций у детей и родителей, правилами поощрения и наказания, а также информация о графике работы консультационного центра.

Но в настоящее время используется новая форма взаимодействия с родителями и, на мой взгляд, самая эффективная - это тренинг. В ходе тренинговой работы родители получают знания и опыт по формированию тех или иных навыков у ребенка. Родители являются не пассивными слушателями, а активными участниками, они начинают осознавать собственные стереотипы воспитания, которые не являются результатом осознанного личного выбора, а обычно перенимаются или у своих родителей, или получены из близкого социального окружения.

### ***Тренинг «Моя семья»***

#### **1. «Знакомство»**

Цель: создание доброжелательной атмосферы, раскрепощение.

Психолог:

- Доброго дня уважаемые родители! Сегодня мы с вами пообщаемся в тесном семейном кругу, ведь детский сад - это одна большая, дружная семья. Но сначала нам нужно познакомиться поближе.

Участники тренинга садятся по кругу. Любому участнику предлагается начать: назвать своё имя и рассказать немного о себе.

#### **2. «Цветок»**

Цель: помочь найти положительные качества своего ребенка.

Психолог:

- Всем давно известно, что самый приятный звук для человека, это его собственное имя, если хотите привлечь внимание человека к себе, настроить его позитивно, то следует обращаться к человеку, ребенку по имени. А как вы называете своего ребенка?

Инструкция: предлагаю заполнить лепестки. В середине запишите имя своего ребенка. На листочках ласковые слова, а на лепестках положительные качества ребенка.

Рефлексия:

- Было трудно в выполнении задания?
- Как часто вы хвалите своего ребенка? А ругаете?
- Говорите ли ему о его положительных качествах? И о том над чем нужно поработать?

### 3. «Моя семья»

Цель: позитивный настрой.

Психолог:

- Уважаемые родители, сейчас мы с Вами будем художниками, нам нужно создать образ своей семьи. (Раздаются раскраски с профессиями взрослых, увлечениями детей, природой, домами, животными и т.д. в нескольких экземплярах) Родителям нужно выбрать подходящие для них, вырезать, а за тем склеить в одну картину.

Далее все участники показывают, что у них получилось и рассказывают о своей семье.

### 4. «Чтение сказки».

Цель: показать родителям, насколько важен эмоциональный контакт с ребенком при беседе, при чтении различной литературы и т. д.

Психолог:

- Читаете ли Вы книги своим детям? Как чтение влияет на развитие детей? Предлагаю Вам побыть в роли родителей (читатели) в роли детей (слушатели), как мы читаем нашим детям, насколько важен зрительный контакт, эмоциональность в момент чтения.

Трем участникам предлагаются книги со сказками, стихотворениями, первый участник читает отрывок сказки, отвернувшись спиной к родителям, второй – лицом к родителям, но, не отрывая взгляда от текста, а третий – рассказывает эмоционально, используя жесты и мимику, выразительно, практически не смотря в текст.

После прочтения предлагается ответить на вопросы: - Какое чтение Вам понравилось больше? Что вы чувствовали, когда к вам сидели спиной? Когда совсем не смотрели на вас? И понравилось ли эмоционально выразительное чтение, глаза в глаза? Также происходит и при общении с нашими детьми.

### 5. Музыкальная релаксация.

Музыкальное сопровождение: игра на пианино (запись).

Цель: снятие утомление, вспомнить себя маленьким и помочь родителям на мгновение поставить себя на один уровень с детьми, чтобы лучше понять своего ребёнка.

Психолог:

Сейчас Вам нужно занять удобное положение, расслабиться, можете закрыть глаза и постарайтесь представить себе всё то, что я буду описывать. Постарайтесь сосредоточиться на том, что вы услышите. Итак, начали...

Сделайте несколько глубоких вдохов и медленных выдохов. Теперь представьте себя в каком-нибудь тихом и уютном месте. Может быть, это будет светлая поляна ранним солнечным утром: слышите, как звонко поют птицы? Может быть, это будет маленький песчаный пляж на берегу ласкового теплого моря, мягко освещенного закатным солнцем. Волны плавно накатываются одна за другой, тихо шуршат по песку... Попробуйте вспомнить самое приятное место из своего детства, место, где Вы чувствовали себя очень комфортно. Вспомни себя таким, каким были в детстве.

Представьте, что этот малыш стоит сейчас перед Вами. Попробуйте понять, что он чувствует. Выглядит ли он радостным или печальным? Может быть, он рассержен или обижен на кого-то? Может быть, он чего-то боится?

Погладьте малыша по голове, улыбнитесь ему, обнимите его. Скажите, что любите его, что теперь всегда будете рядом с ним, будете поддерживать его и помогать ему. Скажите: «Я люблю тебя. Я принимаю тебя таким, какой ты есть. Ты прекрасен! Я хочу, чтобы ты был счастлив».

После этих слов представьте, что малыш улыбается Вам в ответ и обнимает крепко-крепко. Поцелуйте его, скажите, что Ваша любовь неизменна и всегда остается с ним: «Я всегда с тобой. Я люблю тебя!». Теперь отпустите малыша, помаши ему на прощание рукой. Теперь сделайте глубокий вдох-выдох, открой глаза. Скажите себе: « Я принимаю и люблю себя полностью. Я создаю свой прекрасный мир, наполненный радостью и любовью. Я счастлив».

По завершению упражнения уделите внимание тому, насколько отчётливо вам удалось увидеть себя в детстве, и что при этом почувствовали. Постарайтесь ответить для себя на вопросы:

- Что вызывало наибольший интерес и удовольствие, а что было трудно?
  - Хотелось бы вам по-настоящему вернуться в детство и что-то изменить?
- Откройте глаза...

После проведения музыкальной релаксации психолог задает следующие вопросы каждой из родительниц: Смогли ли вы отключиться от своих мыслей, отдохнуть и погрузиться в предлагаемую обстановку?

Возникли ли во время релаксации в вашем сознании данные образы?

Какие эмоции вызвало данное упражнение? Положительные или отрицательные?

Что Вы чувствовали?

## **6. «Дерево»**

Цель: определить социальное положение в семье

Психолог:

- Перед Вами изображение дерева, на ветвях которого расположены человечки в разных положениях, ваша задача определить какое положение в семье занимаете Вы и каждый член вашей семьи, нравиться ли Вам занимаемая позиция, что бы вы хотели изменить, от чего может зависеть ваше положение?

## **7. «Семейный досуг»**

Семья дарит ребёнку прекрасные воспоминания и создаёт у него ощущение безопасности, когда они находят время, чтобы поиграть вместе с каждым ребенком хотя бы 20 минут в неделю, то для ребенка это настоящий «праздник», счастье и эмоции переполняют его.

Семейный досуг – это время, проведенное вместе за приятными занятиями – совместной прогулкой, поездкой в гости, подвижными, дидактическими играми и т.д.

Хорошее проведение досуга – очень важный момент в жизни семьи, который укрепляет отношения, указывает на семейные ценности и создает общие приятные воспоминания. Правильно организованный семейный досуг, выполняет восстановительную функцию семьи, т. е. имеет своей целью восстановление и поддержание здоровья его членов, удовлетворение различных духовных потребностей.

Психолог:

- В каждой семье есть свои традиции, у каждого члена семьи свои увлечения, но как правильно организовать семейный досуг с детьми?

### **Правила семейного досуга:**

1. Родителям и детям должно быть одинаково интересно вместе.
2. Отдых должен быть полезен всей семье.
3. Досуг должен способствовать отвлечению от насущных проблем и получению позитивных эмоций.

Родителям раздаются памятки на тему «Семейный досуг» (приложение 1). (Памятка разработана для детей старшего, подготовительного возраста).

**8. Рефлексия.** Каждый родитель высказывает своё мнение, свои чувства после проведения тренинга.

Психолог:

- Уважаемые родители если для Вас это мероприятие было полезно то, оставьте, пожалуйста, смайлик зелёного цвета, если нет – желтого.

Данный тренинг проводился в организации, родители поначалу были скованны, скупы на высказывания, но постепенно напряжение спадало, они начали активнее включаться в работу, по окончании мероприятия участники остались довольны, на лицах были улыбки. Хочется отметить, что упражнение «Моя семья» больше всего понравилось участникам, они

с удовольствием выполняли задание, затем рассказали о своей семье, об увлечениях детей, о своём хобби.

*Прежде чем начать игру не забудьте:*

- Играть нужно с удовольствием. Выберите те игры, которые будут нравиться как ребёнку, так и Вам.
- Занятия должны быть интересны.
- Будьте на равных с ребёнком.
- Не стоит целый день занимать ребёнка, нужно предусмотреть и периоды самостоятельной активности.



МЕДОУ №31



Играйте вместе с детьми

**Семейный досуг** – время, которое семья проводит вместе, это время и взаимоотношения на всю жизнь впечатлительны. Главный вид деятельности ребёнка дошкольного возраста – это игра, через игру дети узнают что-то новое, познают окружающий мир, учатся взаимодействовать с ним, контактируют со своими близкими, сверстниками и взрослыми.

Чем занять ребёнка, несколько идей для Вас:

- ✓ Настольные игры (лото, шашки, нарды, домино, шашки)
- ✓ «Что не сплел?» или «Что изменилось»

Цель: развитие критического мышления, памяти.

Задачи: перед ребёнком раскладывается несколько игрушек или предметов, его просит запомнить их. Затем ребёнок отвращивается, а взрослый убирает или меняет местами один из предметов, повернувшись ребёнок должен сказать что на стало или что изменилось, далее наоборот.

**«Найди игрушку» или «Поиск слова»**

Задачи: по описанию взрослого нужно найти игрушку в комнате, если ребёнок выиграл поощрите его, рольки, пусть теперь он назовёт предмет, опишет его, а вы попробуйте найти. Можно играть по расписку для этого выписываете слова карту животного или птицы.

✓ «Найди отличия»

✓ «Слушай слово»

Задачи: ребёнок должен почитать различные рисунки животных, который слышал от взрослого.

✓ «Выскалывание из пластики, спичек, пуговиц, орехов, фруктов по образу»;

✓ Журнал, прикол, загадки.

✓ Изготовление выкладки с детьми из бумаги, приклеив материалы (протиски в осеннем парке, сбор вырезанных материалов).


✓ Рисование красками различных материалов: губками, ватными палочками и т.д.

✓ Совместное чтение (тема, которая может быть актуальна, лучше, другая участв в школе. Им легче воспринимать новую информацию.

Если какие-либо действительно интересны, то дети увлекаются им, спокойно

Памятка для родителей

Семейный досуг для детей и родителей



Принимай участие!

### Список использованной литературы

1. Правдина Н.Б. «Уникальная энциклопедия счастья. Как выиграть счастливый билет и поймать золотую рыбку. Лучшие практики и приемы», ООО «Издательство АСТ», 2015

### Информация об авторе.

Едунова Ирина Викторовна, педагог – психолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 31 станица Попутная муниципального образования Отрадненский район, Краснодарский край

*Ю.М. Ерофалова, А.Н. Щербакова  
МАДОУ ЦРР ДС №19 г. Курганинск*

**Аннотация.** В статье рассматривается создание единого пространства развития ребенка в семье и ДОУ, где родители это участники полноценного воспитательного процесса. Привлечение внимания родительского сообщества к решению проблем образовательного и воспитательного процесса в образовательных организациях. Создание единого пространства для систематического взаимодействия ДОУ и семьи. Внедрение новых форм работы, с родителями позволяющих организовать совместную деятельность детского сада и семьи и эффективно использовать традиционные и нетрадиционные формы работы.

**Ключевые слова:** взаимодействие, интересы и запросы семьи, новые формы, совместная деятельность, родители

### Внедрение современной формы работы по взаимодействию с родителями

*Каждый человек – остров внутри себя,  
и он может построить мост к другому,  
если... ему позволят быть самим собой.  
(Р. Роджерс)*

В современных условиях детского сада трудно обойтись без поддержки родителей. Участие родителей в жизни группы часто остается внешним и больше на словах.

Правильный подход - не отказываться от взаимодействия, а учиться этому и искать новые способы для вовлечения родителей в жизнь детей в пределах ДОУ.

По мнению педагогов, родители являются основными заказчиками услуг дошкольной образовательной организации, следовательно, деятельность педагогов должна основываться на интересах и запросах семьи. В связи с этим современным дошкольным образовательным учреждениям необходимо ориентироваться на поиск новых форм и методов работы, которые позволяли бы учесть актуальные потребности родителей, способствовали формированию активной родительской позиции.

Задачами является привлечение внимания родительского сообщества к решению проблем образовательного и воспитательного процесса в образовательных организациях.

Исходя из этого наша цель – создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса. Достичь высокого качества в развитии, полностью удовлетворить интересы родителей и детей, создать это единое пространство возможно при систематическом взаимодействии ДОУ и семьи.

Таким образом, внедрение новых форм работы с родителями позволяет организовать совместную деятельность детского сада и семьи и более эффективно использовать традиционные и нетрадиционные формы работы.

Взаимоотношения с родителями целесообразно выстраивать по ступеням:

**Первая ступень “Давайте познакомимся!”** родители знакомятся с детским садом, с образовательными программами, с педагогическим коллективом, раскрываются возможности совместной работы.

**Вторая ступень – “Давайте подружиться!”** на этом этапе родителям предлагаются активные методы взаимодействия: тренинги, круглые столы, игровые семинары.

**Третья ступень** называется **“Давайте узнавать вместе”** на этом этапе можно говорить о функционировании родительско–педагогического сообщества, направляющего свою деятельность на развитие ребенка (исследовательскую, проектную, познавательную деятельность, организацию центров **активности**)

При организации совместной работы ДОУ с семьями в рамках новой философии необходимо соблюдать основные **принципы**:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

**Главная цель педагогов дошкольного учреждения** – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций и поддержание их;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Все формы взаимодействия с родителями подразделяются на:

- коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные;
- традиционные и нетрадиционные.

**Коллективные формы** подразумевают работу со всем или большим составом родителей группы. Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

**Индивидуальные формы** предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

**Наглядно-информационные** - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

В настоящее время современные педагоги стремятся изменить устойчивые формы работы детского сада с семьей, которые в дошкольной педагогике принято считать **традиционными**. Это формы работы проверенные временем.

В нашем детском саду особой популярностью, как у педагогов, так и у родителей работают **нетрадиционные формы** общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами.

Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, но они еще недостаточно изучены и обобщены. Однако сегодня изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. Оно строится на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы рассматриваются как нетрадиционные.

В своей группе мы начинаем внедрять нетрадиционные формы работы с родителями.

**Клуб для родителей.** Данная форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания. Заседания клубов для родителей будут осуществляться регулярно. Выбор темы для обсуждения обуславливаться интересами и запросами родителей. Педагоги будут стремиться не просто сами подготовить полезную и интересную информацию по волнующей родителей проблеме, но и приглашать специалистов интересующих родителей.

**Устный педагогический журнал.** Журнал будет состоять из 3—10 страниц, по длительности каждая занимает от 3 до 7 мин. Общая продолжительность составит не более 20 минут. Непродолжительность во времени имеет немаловажное значение, поскольку часто родители бывают ограничены во времени в силу различных объективных и субъективных причин. Поэтому важно, чтобы достаточно большой объем информации, размещенный в относительно коротком отрезке времени, представлял значительный интерес для родителей. Каждая страница журнала — это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, выставками рисунков, поделок, книг. Родителям заранее будет предлагаться литература для ознакомления с проблемой, практические задания, вопросы для обсуждения. Примерные темы Устных журналов, предлагаемые педагогами: «Говори правильно», «Этика семейных отношений», «Влияние природы на духовное развитие ребенка» и другие. Важно, чтобы темы были актуальны для родителей, отвечали их нуждам и помогали решить наиболее важные вопросы воспитания детей.

**Вечера вопросов и ответов.** Это форма позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить знаниями друг друга, обсудить некоторые проблемы развития детей.

**«Родительский университет».** Для того чтобы работа «Родительского университета» была более продуктивной, дошкольному учреждению деятельность с родителями можно организовать на разных уровнях: общесадовом, внутригрупповом, индивидуальном.

В нём могут работать разные кафедры по потребностям родителей:

- «Кафедра грамотного материнства» (Быть мамой – моя новая профессия).
- «Кафедра эффективного родительства» (Мама и папа – первые и главные учителя).



- «Кафедра семейных традиций» (Бабушки и дедушки – хранители семейных традиций).

**Мини-собрания.** Выявляется интересная семья, изучается ее опыт воспитания. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющие ее позиции в семейном воспитании. Таким образом, в узком кругу обсуждается интересующая всех тема.

**Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.** В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение. Примерными темами игр могут стать: «Утро в вашем доме», «Прогулка в вашей семье», «Выходной день: какой он?»

**Тренинги.** Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины.

**Дни добрых дел.** Дни добровольной посильной помощи родителям группы, ДОУ – ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель и т.д.

**Подобные формы:** Дни общения, День папы

К группе познавательных - относятся и **индивидуальные формы** взаимодействия с родителями. Преимущество такой формы работы с родителями состоит в том, что через изучение специфики семьи, беседы с родителями (с каждым в отдельности), наблюдение за общением родителей с детьми, как в группе, так и дома, педагоги намечают конкретные пути совместного взаимодействия с ребенком.

**Индивидуальные консультации.** Консультации по своему характеру близки к беседе. Разница в том, что беседа – это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет.

**Индивидуальные блокноты,** куда воспитатель записывает успехи детей по разным видам деятельности, родители могут пометать, что их интересует в воспитании детей.

**К данным формам также относятся:**

- «Школа молодой семьи»;
- выполнение индивидуальных поручений;
- телефон Доверия;
- почта Доверия;
- копилка Добрых дел и т.д.

Кроме того, существуют приемы создания ролей для родителей. Они могут играть разные формальные и неформальные роли в программе развития и воспитания своих детей в группе детского сада. Ниже приведены некоторые из них.

**Доброволец.** У родителей и детей могут быть общие интересы или умения. Взрослые могут помогать воспитателям, принимать участие в спектаклях, помогать в организации мероприятий, обеспечивать транспортом, помогать убирать, обустроить и украшать групповые помещения и пр.

**Досуговые формы взаимодействия с родителями**

**Досуговые формы** организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Такие формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому

содержанию мероприятия, а установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной целью общения.

**Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования).** Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников: участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах и рассказывать интересные истории и т.д.

**Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.** Такие выставки, как правило, демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений). Например, выставки «Во поле березонька стояла», «Чудеса для детей из ненужных вещей», вернисажи «Руки мамы, руки папы и мои ручонки», «Природа и фантазия»

**Благотворительные акции.** Такая форма совместной деятельности имеет большое воспитательное значение не только для детей, которые учатся не только принимать подарки, но и делать. Родители тоже не останутся равнодушными, видя, как их ребёнок с увлечением играет с друзьями в детском саду в давно заброшенную дома игру, а любимая книга стала еще интереснее и звучит по – новому в кругу друзей. А это большой труд, воспитания человеческой души. Например, акция «Подари книгу другу». Благодаря такой форме работы с родителями может обновиться и пополниться библиотека группы.

К данным формам также можно отнести:

- клубы отцов, бабушек, дедушек;
- клуб выходного дня;
- домашние гостиные;
- работа театральной труппы дети – родители (совместная постановка спектаклей);
- семейные встречи;
- музыкальные и литературные салоны;
- коллекционирование и т.д.

#### **Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями.**

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

1. Задачами одной из них — *информационно-ознакомительной* — является ознакомление родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, и преодоление поверхностных мнений о работе дошкольного учреждения.

2. Задачи другой группы — *информационно-просветительской* — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т.д., поэтому они были выделены в самостоятельную подгруппу, а не объединены с познавательными формами.

В их использовании необходимо соблюдать принцип целенаправленности и принцип систематичности. Главная задача данных форм работы - познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ДОУ (группе) и способствовать преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывать практическую помощь семье. К ним относятся:

- видеотрегменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий;
- фотографии,
- выставки детских работ,
- стенды, ширмы, папки-передвижки.

### **Информационно-аналитические формы организации взаимодействия с родителями**

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

**Анкетирование.** Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Получив реальную картину, на основе собранных данных педагогом определяется и выработывается тактика общения с каждым родителем и ребёнком. Это помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи, учесть ее индивидуальные особенности.

Такой анализ позволяет выделить три группы родителей.

*Родители – лидеры*, которые умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность любой работы детского учреждения.

*Родители – исполнители*, которые принимают участие при условии значимой мотивации.

*Родители – критические наблюдатели.* Изменение восприятия родителей как участников образовательного процесса привело к изменению понимания типов семей: активные участники педагогического процесса, заинтересованные в успешности своих детей; заинтересованные, но желающие решить проблемы с помощью специалистов; равнодушные, живущие по принципу «меня воспитывали так же».

Всё это поможет воспитателю найти дифференцированный подход к родителям во время проведения совместных мероприятий.

### **Письменные формы взаимодействия с родителями**

Новое в практике работы детского сада с семьёй это использование письменных форм общения с родителями. Как и когда использовать письменные формы общения?

Когда нехватка времени или сложности с графиком работы родителей мешают вам встретиться с ними лично; если у вас нет телефона или вы хотите обсудить какой-либо вопрос лично, то поддерживать контакт с родителями вам помогут некоторые формы письменного общения. Но злоупотреблять такими формами общения не стоит. Так как они не способствуют сплочению детско-родительского коллектива группы. А некоторые (брошюра, пособие, бюллетень, отчёт) более приемлемы для организации работы с родителями в рамках всего детского сада.

**Брошюры.** Брошюры помогают родителям узнать о детском саду. Брошюры могут описать концепцию детского сада и дать общую информацию о нем.

**Пособия.** Пособия содержат подробную информацию о детском саду. Семьи могут обращаться к пособиям в течение всего года.

**Бюллетень.** Бюллетень можно выпускать раз или два в месяц, чтобы постоянно обеспечивать семьи информацией об особых мероприятиях, изменениях в программе и др.

**Еженедельные записки.** Еженедельная записка, адресованная непосредственно родителям, сообщает семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.

**Неформальные записки.** Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; здесь могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка и др. Семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы.

**Личные блокноты.** Такие блокноты могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду. Семьи могут извещать воспитателей об особых семейных событиях, таких, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.

**Доска объявлений.** Доска объявлений – это настенный экран, который информирует родителей о собраниях на день и др.

**Ящик для предложений.** Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.

**Отчеты.** Письменные отчеты о развитии ребенка – это одна из форм общения с семьями, которая может быть полезна при условии, чтобы она не заменяла личных контактов.

С целью расширения возможностей организации эффективного общения с родителями педагогам ДОУ рекомендуется использовать Интернет-ресурсы, общение on-line. Специалисты предлагают несколько путей применения Интернет-ресурсов во взаимодействии с семьями воспитанников:

- телемост (возможно, его проведение между семьями разных возрастных групп с целью передачи опыта семейного воспитания);

- телекоммуникационный проект (игра-соревнование между группами родителей с получением задания и использованием электронной почты для связи. Задачей педагога является организация участников, распределение времени, так как поиск информации и подготовка информационного материала на компьютере проходят одновременно, что влечёт ограничение по времени. Но после коллективного обсуждения все решения участники должны принимать самостоятельно);

- дистанционные телеконференции (в чат-конференции работа педагога или родителя в роли ведущего возможна как со всеми участниками конференции, так и одновременно в отдельной комнате с теми участниками, которые пожелали обсудить возникший вопрос или проблему лично с ведущим. Дистанционные телеконференции могут проводиться как в режиме реального времени, так и с помощью электронной переписки. Для организации образовательных телекоммуникаций среди родителей воспитанников данный вид конференции более предпочтителен, так как большинство дошкольных учреждений не имеют прямого доступа в сеть Интернет);

- создание информационно-методического журнала on-line (каждый номер может быть посвящен определенной проблеме воспитания ребенка в семье и дошкольном учреждении, которая волнует родителей больше всего, статьи могут писать не только педагоги, но и специалисты различных служб);

- создание сайта детского сада (на сайте родители получают возможность познакомиться с особенностями образовательно-воспитательного процесса в ДОУ, его традициями, узнать последние новости, и таким образом быть всегда в курсе всех происходящих в детском саду событий. На форуме сайта родитель может задать педагогу любой вопрос, касающийся своего ребенка, а также внести предложения по организации воспитательного процесса в группе).

Все это несет положительный характер:

Предоставляется возможность для педагогов использовать таланты, увлечения, знания, практические умения родителей в образовательном процессе.

Мы считаем, что самым главным достоинством «Активного родителя» является, что у родителей формируется понимание ответственности труда воспитателей, они начинают больше ценить их вклад в воспитании и образование своих детей.

Кроме того, детям чрезвычайно полезно учиться общаться с людьми разного пола, возраста, социальной принадлежности, профессии. Так они могут получить разнообразные знания и опыт общения.

Благодаря этому, все дела будут проходить с большим энтузиазмом, так как при их реализации каждый вносит крупицы своего труда, умения, творчества.

Все выше предложенное мотивирует родителей к взаимодействию с детьми в организованной образовательной и свободной деятельности. Совместная подготовка к предстоящим мероприятиям сблизит как педагога и родителей, родителей и детей, подружит семьи. Без активного взаимодействия в системе «ребенок-родитель-педагог» невозможно эффективное развитие ребенка, мы одновременно являемся участниками деятельности. Сотрудничество и сотворчество педагогов с родителями приносит реальную пользу в деле образования детей.

Родители - самые дорогие и близкие люди! Они увидели, что дети гордятся ими, им хочется вместе с ними играть, танцевать, петь песни. Основная цель таких мероприятий - укрепление детско-родительских отношений.

И в заключении хочется поделиться своим любимым высказыванием: «Послушайте - и Вы забудете, посмотрите - и Вы запомните, сделайте - и Вы поймете» (Конфуций).

### **Список использованной литературы**

1. Анисимова Н. Родительское собрание отцов
2. Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча.
3. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ». Евдокимова Е.С. «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника».
4. Дорохина Н. «Школа для заботливых родителей».
5. Кравцова Е., Бережковская Е. Оппоненты или сотрудники? Общение во взаимодействии педагогов с родителями детей.
6. Н.М.Крылова. Сотрудничество или содружество?
7. Миленко В., Бутырина Н., Лысенко Г. Учимся работать с родителями
8. Пастухова И. Семейный клуб в детском саду
9. Титова С.Д., Струкова И.Б., Соколова Е.Ю. «Семейные гостиные».
10. О.Цветкова. Детский сад и родители. Поиск активных форм взаимодействия.

### **Информация об авторах**

Ерофалова Юлия Михайловна – воспитатель (соавтор) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка – детский сад №19 город Курганинск, ул. Зои Боровиковой, 1 муниципального образования Курганинский район, Краснодарский край,

Щербакова Алена Николаевна, воспитатель (автор) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка – детский сад №19 город Курганинск, ул. Зои Боровиковой, 1 муниципального образования Курганинский район, Краснодарский край, e-mail: [asherbakova@mail.ru](mailto:asherbakova@mail.ru)

**Аннотация.** В статье рассматривается работа родительского клуба в исследовательской деятельности и создание условий для сотрудничества детей и родителей

**Ключевые слова:** сотрудничество, исследовательская деятельность, воспитание и обучение детей, совместные мероприятия, проектная деятельность, инфокарты

### Клуб для родителей на тему «Исследуем вместе»

**Цель:** создание условия для сотрудничества детей и родителей.

**Задачи:**

– Расширить представления родителей о совместных мероприятиях с детьми в рамках проектной деятельности.

– Познакомить со способом составления и с возможностью использования информационных карт при изучении космических тел.

– Активизировать сотрудничество детей и родителей в исследовательской деятельности.

– Развивать активную позицию родителей в воспитании и обучении детей.

**Оборудование и материалы:** ватман, фломастеры, информационная карта «Земля», воздушные шары, скотч, соломинки (для коктейля) по количеству родителей, нитки, карандаши простые, бумага.

**Предварительная работа:** с родителями не проводилась.

**Участники:** родители детей подготовительной группы №1 общеразвивающей направленности.

**Ход:**

Содержание	Примечание
<p><b>I. Организационная часть</b></p> <p><b>Воспитатель:</b> - Здравствуйте, уважаемые родители! Я рада вас приветствовать на встрече родительского клуба на тему: «Исследуем вместе».</p> <p>Прежде чем приступить к работе, предлагаю вам выполнить упражнение....</p> <p>Упражнение «Солнышко мое» ...и нарисовать на листке бумаги солнце, в центре которого вы напишите имя ребенка.</p> <p>Посмотрите на нарисованное вами солнышко:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Какого оно цвета?</li><li>· Ровное оно или рельефное?</li><li>· Есть ли у него глазки и ротик?</li><li>· Ваше солнышко улыбается?</li><li>· А вам хочется улыбаться своему солнышку?</li><li>· Как думаете, ваше солнышко – оно яркое? Греет вас? Радует?</li><li>· Какие у него лучики: короткие или длинные? Их много или мало?</li></ul> <p>Если хотите, можете изменить что-то в своем солнышке: измените цвет, раскрасьте его, добавьте лучики.</p> <p>А теперь - на каждом лучике солнца перечислите все качества своих детей, которые вы у них видите.</p>	<p><i>Ответы родителей.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>· Все ли они положительные?</li> <li>· Какое качество вас греет больше всего?</li> <li>· Какое – вызывает гордость?</li> <li>· Какие качества есть и у вас тоже?</li> <li>· Какие качества вашего солнышка вам не нравятся?</li> <li>· Это качество есть у вас?</li> <li>· Как вы стараетесь его исправить?</li> </ul> <p>- Предлагаю все ваши солнышки расположить на одном ватмане.</p> <p>Посмотрите, какие они получились разные и какие замечательные. И все они собраны в одной группе детского сада!</p> <p>Думаю, вы со мной согласитесь, что мы с вами должны помочь нашим солнышкам развить хорошие качества и помочь справиться с негативными.</p> <p>Этот ватман мы рассмотрим позже с детьми, и они попробуют угадать, кто из них – какое солнышко.</p>	<p><i>На мольберте расположена заготовка ватмана с фоном небесного цвета. Родители приклеивают солнышки на ватмане.</i></p>
<p><b>II. Основная часть</b></p> <p>- В сентябре на родительском собрании я уже вам рассказывала, что дети предложили реализовать проект «Этот загадочный космос». И сейчас, в октябре, наш проект активно реализуется: дети рисуют космос, фантазируют, играют на космическую тему.</p> <p>А вас я пригласила на встречу, чтобы принять участие в составлении информационных карт о звездах, планетах и других космических телах, которые вы сделаете со своими детьми дома, и по которым будет идти изучение космических тел в детском саду со всеми детьми.</p> <p>Определение алгоритма составления информационной карты</p> <p>Я предлагаю нашему родительскому клубу на тему «Исследуем вместе» определить алгоритм, по которому вы дома с детьми будете составлять информационную карту (инфокарту).</p> <p>При составлении инфокарт можно использовать картинки, схемы, стрелки, стихотворные и текстовые вставки (для родителей и педагогов), чтобы дети могли, используя созданную вами дома карту, узнать больше о космосе, а так же рассказать другим детям информацию о том или ином космическом теле.</p> <p>- Как вы считаете, с чего начнется информационная карта о планетах.</p> <p>О чем расскажем потом? А дальше? ...</p> <p><i>Педагог подводит родителей к созданию плана информационной карты. Примерная структура информационной карты:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Тема</i></li> <li>2. <i>Изображение</i></li> <li>3. <i>Описание (отличительные признаки)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Форма.</i></li> <li>- <i>Размер.</i></li> <li>- <i>Удаленность от Солнца.</i></li> </ul> </li> </ol>	<p><i>Родители предлагают варианты ответов.</i></p>

- Цвет.
- Обитатели.
- Дополнительные характеристики.

4. Загадка.

5. Другая информация.

- Вот мы и узнали, по какой схеме вы с детьми будете создавать информационные карты о планетах.

А нам с вами пора приступить к практике и отправиться в космическое путешествие.

Игра «Космический корабль».

- Для этого вам нужно разделить на пары – «экипажи». На полу разворачиваются «корабли» – газеты (по числу экипажей).

Задача «экипажа» - разместиться на своем «корабле».

По команде моей «стоп» «экипажи» занимают свои места на «корабле» (весь «экипаж» должен разместиться на газете). Затем я сворачиваю газету вдвое, и игра продолжается. Газеты уменьшаются до тех пор, пока хотя бы один «экипаж» находит способ занять «космический корабль» всему экипажу.

Практическая работа «Планета Земля»

- И не смотря на то, что мы с вами совершили космическое путешествие, свое первое исследование мы начнем именно с Земли.

Составление информационных карт о других космических телах будет вашим с детьми домашним заданием на выходные. В понедельник мы будем обсуждать результаты ваших проектов.

А сейчас я предлагаю вам практическую работу по рассмотрению информационной карты «Планета Земля». Попробуйте рассказать о Земле, используя материалы информационной карты.

Информационная карта «Планета Земля» включает следующие элементы:

- Легенда:** Вода (синий), Леса (зеленый), Горы (коричневый).
- Текст:** Земля – третья от Солнца (после Меркурия и Венеры) планета и пятая по размерам среди других планет Солнечной системы (Меркурий примерно в 3 раза меньше Земли, а Юпитер – в 11 раз больше).
- Солнце:** Желтая звезда с надписью: «Голубая точка в бесконечном море. Нет родной планеты в космическом пространстве».
- Орбита:** Текст: «Орбита Земли имеет форму эллипса. Максимальное расстояние между Землей и Солнцем – 152 млн км, минимальное – 147 млн км.»
- Обитатели:** Сердечко с надписью «Обитатели» и множество картинок животных: собаки, кошки, птицы, рыбы, насекомые, рептилии, млекопитающие.

Родители играют в соответствии с правилами игры.

Родители, передавая указку, по очереди подходят к мольберту с информационной картой «Планета Земля» и рассказывают о Земле, используя инфокарты.



<p>- Так же информационные карты можно создавать не только про космические тела (планеты), но и есть ещё космические и искусственные объекты, созданные человеком (спутники, ракеты, станции).</p> <p>А у вас сейчас есть уникальная возможность научиться запускать ракету.</p> <p>Игра-эксперимент «Ракета из воздушного шарика»</p> <p>- У вас уже сформированы летные экипажи. Один из вас надует шарик и, не завязывая держит его, другой - продеваем через соломинку для коктейлей 4,5 м веревки. К соломинке с помощью скотча прикрепляем надутый воздушный шарик и держим его. К концу веревки привязываем карандаш и отходим на расстояние. Тот, кто держит шарик, удерживает другой конец веревки, привязанный к карандашу, и открываем отверстие у шарика. Воздух начнет выходить через трубочку и ваша ракета – взлетит.</p> <p>Экипажи, Приступайте к запуску ракет!</p> <p>Поаплодируйте себе! Такой запуск вы сможете повторить дома со своим ребенком.</p>	<p><i>Родители проводят запуск ракет в соответствии с инструкцией воспитателя.</i></p>
<p>III. Итоговая часть</p> <p>- Вот и подошла к концу наша встреча родительского клуба «Исследуем вместе».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что интересного вы для себя узнали?</li> <li>- Какие выводы сделали?</li> <li>- Было ли вам трудно погрузиться в тему?</li> <li>- Что обязательно попробуете сделать с ребенком дома?</li> <li>- За что себя похвалите?</li> </ul> <p>А закончить нашу встречу я хочу словами замечательного педагога, Василия Александровича Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал».</p> <p>- Не бойтесь экспериментировать со своим ребенком! Будьте для него источником новых идей и любопытных фактов. Спасибо за участие!</p>	<p><i>Ответы родителей</i></p>

### **Информация об авторах.**

Корнева Юлия Валентиновна – воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкая ул. О Кошевого, 66 муниципального образования Брюховецкий район, Краснодарский край, e-mail: [yuliya\\_volkova2020@mail.ru](mailto:yuliya_volkova2020@mail.ru)

Чернушкина Наталья Викторовна – старший воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкая ул. О Кошевого, 66 муниципального образования Брюховецкий район, Краснодарский край, e-mail: [Natalya-97911@yandex.ru](mailto:Natalya-97911@yandex.ru)

**Аннотация.** Увлекательная и несложная тренировка пальцев, направленная на улучшение памяти, мелкой моторики пальцев рук, концентрацию внимания развитию способности творческого мышления, проводимая родителями со своим ребёнком.

**Ключевые слова:** дети, рекомендации, пальчиковые игры, мелкая моторика пальцев рук, совместное развлечение

### **Рекомендации для родителей «Пальчиковые игры в стихах»**

Увлекательная и несложная тренировка пальцев, направленная на улучшение памяти, мелкой моторики пальцев рук, концентрацию внимания развитию способности творческого мышления, проводимая родителями со своим ребёнком.

Уважаемые родители, как вы думаете, что такое пальчиковая гимнастика?

Это увлекательная и несложная тренировка пальцев, направленная на улучшение памяти, мелкой моторики пальцев рук, концентрацию внимания развитию способности творческого мышления.

С ранних лет детям необходимо заниматься пальчиковой гимнастикой, для которой не требуется особых физических навыков и подготовки.

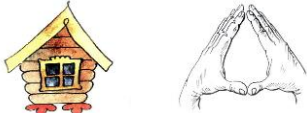







Начинать можно эту гимнастику с трёх месяцев, когда пальчики малышу загибает родитель. С двух лет ребёнок действует самостоятельно, повторяя все движения за взрослым. С каждым годом движения становятся сложнее.

Рекомендуется проводить гимнастику ежедневно, не дольше 4-5 минут. Гимнастика будет интересной, если будет сопровождаться стихами или сказками, меняя содержание игр каждые 3-5 дней.

Вашему вниманию предлагаются практический материал по работе с детьми с ОВЗ - рекомендации для родителей: "Пальчиковые игры со стихами" в домашних условиях, это не только для того, чтобы занять ребёнка в свободное время, но и интересное совместное развлечение для детей разного возраста, стоит только начать:


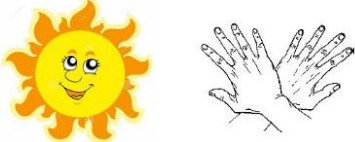






- для детей 2-3 лет: с целью развития координации и мелкой моторики у детей с раннего возраста; улучшения мелкой моторики рук и кистей; создания комфортной обстановки в общении со сверстниками;
- для детей 3-4 лет: с целью общего речевого развития, стимуляции центра речи в мозге, расширения индивидуального словаря, развития усидчивости, внимательности, заинтересованности в образовательном процессе, улучшения слуховой и зрительной памяти, формирования представления о стихотворениях как литературных формах, тренировки мелкой моторики, улучшения гибкости кистевых суставов, творческого развития, улучшение воображения;
- для детей 4-5 лет: с целью развития мелкой моторики, а значит и речи; развития координации движений; подготовки руки к письму, расширения словарного запаса, развития внимания, памяти, воображения; снятия эмоционального и умственного напряжения; установления теплого телесного контакта между ребенком и взрослым;
- для детей 5-7 лет: с целью развития мелкой и общей моторики дошкольников, развития тонких движений пальцев рук, развития мелкой мускулатуры пальцев руки, точной координации движений, совершенствования зрительно-двигательной координации и ориентировки в микропространстве.

Карточки можно распечатать либо играть с использованием компьютера или планшета. Приятного Вам времяпровождения!

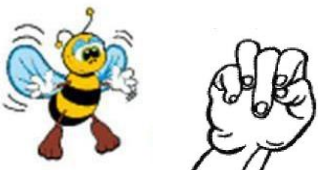


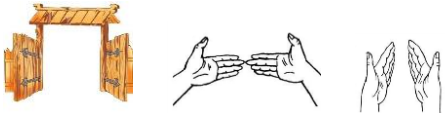
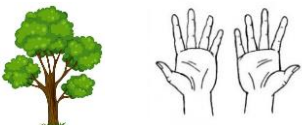


<p><b>Домик.</b>  Дом стоит с трубой и крышей,  На балкон гулять я вышел.  Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон).</p> 	<p><b>Очки.</b>  Бабушка очки надела  И внучонка разглядела.  Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам</p> 
<p><b>Флажок</b>  Я в руке - флажок держу.  И ребятам им машу.  Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе.</p> 	<p><b>Лодка</b>  Лодочка плывёт по речке,  Оставляя на воде колечки.  Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик)</p> 
<p><b>Пароход</b>  Пароход плывёт по речке,  И пытит он, словно печка  Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.</p> 	<p><b>Стул</b>  Ножки, спинка и сиденье —  Вот вам стул на удивленье.  Левая ладонь вертикально вверх. К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Можно менять положение рук попеременно на счёт раз.</p> 
<p><b>Грабли</b>  Листья падают в саду,  Я их граблями смету.  Ладони на себя, пальчики переплетены между собой выпрямлены и тоже направлены на себя</p> 	<p><b>Скворечник</b>  Скворец в скворечнике живёт  И песню звонкую поёт.  Ладонки вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты (как лодочка), а большие пальцы загнуты вовнутрь</p> 
<p><b>Цепочка</b>  Пальчики перебираем  И цепочку получаем.  Большой и указательный пальцы левой руки в кольцо. Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой - указательный, большой - средний и т. д. Это упражнение можно варьировать, меняя положения пальчиков. В этом упражнении участвуют все пальчики.</p>	<p><b>Шарик</b>  Надуваем быстро шарик.  Он становится большой.  Вдруг шар лопнул, воздух вышел -  Стал он тонкий и худой.  Все пальчики обеих рук в «щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.</p>

	
<p><b>Елка</b>  Елка быстро получается,  Если пальчики сцепляются.  Локотки ты подними,  Пальчики ты разведи.  Ладони от себя, пальчики пропускаются  между собой (ладони под углом друг к  другу). Пальчики выставляются вперёд.  Локотки к корпусу не прижимаются.</p> 	<p><b>Корзинка</b>  В лес корзинку я беру  И грибы в нее кладу.  Ладони на себя, пальчики переплетаются и  локотки разводятся в стороны. Ладони как  бы разъезжаются, и между пальцами  образуются зазоры. Большие пальчики  образуют ручку.</p> 
<p><b>Кошка</b>  А у кошки ушки на макушке,  Чтобы лучше слышать  мышь в её норушке.  Средний и безымянный пальцы упираются  в большой. Указательный и мизинец  подняты вверх.</p> 	<p><b>Мышка</b>  Серенький комоч сидит  И бумажкой все шуршит.  Средний и безымянный пальцы упираются в  большой. Указательный и мизинец  согнуты в дуги и прижаты к среднему и  безымянному пальцам.</p> 
<p><b>Зайка</b>  Ушки длинные у зайки,  Из кустов они торчат.  Он и прыгает и скачет,  Веселит своих зайчат.  Пальчики в кулачок. Выставить вверх  указательный пальцы. Ими шевелить в  стороны.</p> 	<p><b>Коза</b>  У козы торчат рога,  Может забодать она.  Внутренняя сторона ладони опущена вниз.  Указательный и мизинец выставлены вперёд.  Средний и безымянный прижаты к ладони и  обхвачены большим.</p> 
<p><b>Гусь</b>  Гусь стоит и все гогочет,  Ущипнуть тебя он хочет.  Предплечье вертикально. Ладонь под  прямым углом. Указательный палец  опирается на большой. Все пальцы прижаты  друг к другу.</p> 	<p><b>Петушок</b>  Петушок стоит весь яркий,  Гребешок он чистит лапкой.  Ладонь вверх указательный палец опирается  на большой. Остальные пальцы растопырены  в стороны и подняты вверх.</p> 
<p><b>Курочка</b>  Курочка прыг на крыльцо:  Я снесла тебе яйцо.  Ладонь располагается горизонтально.  Большой и указательный пальцы образуют</p>	<p><b>Стол</b>  Кулачок - это толстая ножка  Сверху крышка - наша ладошка  Левая рука в кулачок. Сверху на кулачок  опускается ладошка.</p>

<p>глаз. Следующие пальцы накладываются друг на друга в полусогнутом положении.</p> 	
<p><b>Лягушка</b> Вот лягушка по дорожке Скачет, вытянувши ножки. Увидала комара, Закричала: ква-ква-ква. Указательный палец и мизинец поднять вверх и держать полусогнутыми. Средний и безымянный палец прижать к ладони большим пальцем.</p> 	<p><b>Волк</b> <i>Серый волк бежит по лесу, А за ним бежит лиса. Поднялись у них трубою Два пушистеньких хвоста.</i> Делаем «пароходик», большие пальцы разводим в стороны. Указательные пальцы сгибаются внутрь ладоней и образуют лоб, а остальные в виде «плодочки» образуют нижнюю и верхнюю челюсти.</p> 
<p><b>Птичка</b> <i>Пальчики - головка, Крылышки - ладошки.</i> Ладони повернуты к себе. Большие пальцы выпрямлены от себя и переплетены, будто цепляются друг за дружку. Большие пальцы - головка, остальные сомкнутые пальцы - крылья.</p> 	<p><b>Лиса</b> <i>Серый волк бежит по лесу, А за ним бежит лиса. Поднялись у них трубою Два пушистеньких хвоста.</i> Делаем «пароходик», большие пальцы разводим в стороны и немного сгибаем. Указательные пальцы сгибаются внутрь ладоней и образуют лоб, а согнутые внутрь мизинцы сделают мордочку острее, остальные в виде «плодочки» образуют нижнюю и верхнюю челюсти.</p> 
<p><b>Крокодил</b> <i>Крокодил плывёт по речке, Выпучив свои глаза.</i> <i>Он зелёный весь как тина От макушки до хвоста.</i> Ладонь выставлена вперёд горизонтально, параллельно полу. Большой палец под ладонью. Указательный и мизинец согнуты (глаза) и прижаты соответственно к среднему и безымянному.</p> 	<p><b>Рыбка</b> Рыбка плавает в водичке, Рыбке весело играть. Рыбка, рыбка, озорница, Мы хотим тебя поймать. Пальцы вытянуты и прижаты друг к другу. Указательный палец опирается на большой палец.</p> 
<p><b>Колокольчик</b> <i>Колокольчик всё звенит, Язычком всё шевелит.</i> Тыльные стороны рук обращены вверх, пальцы обеих рук скрещены. Средний палец правой руки опущен вниз и ребёнок</p>	<p><b>Солнце</b> <i>Солнышко! Солнышко! Выгляни в окошечко! Дам тебе пирога, Сладкого творога!</i> Ладонки скрестить, пальцы широко</p>

<p>им свободно вращает</p> 	<p>раздвинуть, образуя солнышко с лучами.</p> 
<p><b>Лошадка</b>  <i>Конь ретивый  С длинной гривой,  Скачет, скачет по полям  Тут и там, тут и там!</i>  Большой палец правой руки поднять вверх. Сверху обхватить эту ладонь другой ладонью под углом, образуя пальцами гриву. Большой палец левой руки поднять вверх. Потом можно поменять руки.</p> 	<p><b>Собака.</b>  <i>Ав-ав-ав - я не пугаю!  Я с ребятами играю!  У собаки острый носик,  Есть и шейка, есть и хвостик!</i>  Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх, остальные пальцы сомкнуть. Мизинец то поднимать, то опускать, имитирую движение собачьей пасти.</p> 
<p><b>Улитка</b>  Улитка, улитка, высуну рога!  Дам тебе я хлеба и молока!  У улитки крошки Подрастают рожки!  Научу её ходить, Если будут ножки.  Пальцы сжать в кулачок, выдвинуть большой палец и мизинец. Продвигаясь медленно вперёд, «улитка» шевелит усиками.</p> 	<p><b>Слон</b>  В зоопарке стоит слон,  Уши, хобот, серый он.  Головой своей кивает  Будто в гости приглашает.  Ладонь на себя. Средний палец опущен. С одной стороны он зажат мизинцем и безымянным, с другой стороны указательным и большим. Шевелить средним пальцем. Качаем всей кистью.</p> 
<p><b>Жук</b>  Жук летит, жужжит, жужжит,  И усами шевелит.  Пальчики в кулачок. Указательный и мизинец разведены в стороны, ребёнок шевелит ими.</p> 	<p><b>Замок.</b>  Пальцы сплетём  И замок, мы получим.  Повторим ещё  И получится лучше!  Ладонки прижаты друг к другу. Пальцы переплетены. Перебираем ими.</p> 
<p><b>Оса</b>  Осы любят сладкое,  К сладкому летят.  И укусят осы,  Если захотят.  Выставить средний палец, зажать его между указательным и безымянным, вращать им в</p>	<p><b>Ёжик</b>  Ходит ёжик по тропинке  За грибами без корзинки.  А зачем ему корзинка,  Если есть в иголках спинка?  Поставить ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки между</p>



<p>разные стороны.</p> 	<p>пальцами другой.</p> 
<p><b>Филин</b>  Филин сел на ветку дуба.  Напугал он лесоруба.  Угу-гу, угу-гу...  Я тут мышек стерегу!  Руки в кулачок, прижаты. Большие пальцы вверх (ушки), указательные пальцы вместе, они выставлены на вас (нос).</p> 	<p><b>Ворота</b>  Ворота крепко мы закрём,  Не сможет волк проникнуть в дом!  Ворота открыты всегда для друзей,  Мы рады вам гости!  Входите скорей!  Ладони поставить на ребро пальцами друг к другу «ворота закрыты», пальцы выпрямлены и напряжены. Затем развернуть ладони параллельно друг другу. Пальцы направлены от себя.</p> 
<p><b>Деревья</b>  В поле дерево стоит,  Ветер ветки шевелит.  Дует ветер нам в лицо,  Закачалось деревцо.  Расположить кисти рук перед собой, ладонями к себе. Пальцы разведены в стороны и напряжены. После выполнения упражнения расслабить кисти рук, встряхнуть руками.</p> 	<p><b>Корни</b>  Высокие красивые  Деревья тут растут,  А корни под землёю  Для них водичку пьют.  Ладони опущены вниз. Пальцы разведены в стороны и напряжены. Удерживать ладони в таком положении на счёт до пяти - десяти. После выполнения упражнения расслабить кисти рук, встряхнуть руками.</p> 
<p><b>Краб</b>  Краб ползёт по дну  Выставив свою клешню.  Ладони вниз, пальцы перекрещены и опущены вниз. Большие пальцы к себе. Передвигаем на пальчиках ладони сначала в одну сторону, потом в другую.</p> 	<p><b>Вилка</b>  Зубы есть -  Да не умею есть.  Но кусок наколю -  И тебя накормлю.  Указательный, средний и безымянный вытянутый пальцы вверх, расставлены врозь и напряжены. Большой палец прижимает мизинец к ладони.</p> 

## Список использованной литературы

Интернет-ресурсы:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/03/16/palchikovye-igry-dlya-detey-2-3-let>, <https://akademiarechi.ru/stimulirovanie-rechi/palchikovaya-gimnastika-dlya-detey-3-4-let/>  
<https://larisa-ganina-bronsadmarinskiy.edumsko.ru/articles/post/1030393> и другие....

### Информация об авторе.

Крамарь Елена Александровна - учитель-логопед муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 6 ст. Куцевская, ул. Комсомольская, д.45 муниципального образования Куцевский район, Краснодарский край e-mail: e.kramar@mail.ru

*А.М. Меховская, Н.В. Ницета  
МАДОУ д/с № 5 ст. Куцевская*

**Аннотация.** В статье рассматривается процесс сопровождения и взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ посредством новых вариативных инновационных технологий.

**Ключевые слова:** сопровождение, инновационные технологии, организация сопровождения и взаимодействия педагога ДОУ с родителями воспитанников, семейная творческая гостиная

### **Методическая разработка для организации работы с родителями, направленные на формирование активного позитивного досуга и общих занятий с ребенком, а также работу с семьей «риска»**

В данном методическом материале представлена одна из форм работы с семьями воспитанников ДОУ – семейная творческая гостиная. Такая форма работы способствует созданию условий для плодотворного взаимодействия детей, родителей и воспитателей, повышению творческого потенциала семьи, оздоровлению межличностных и внутрисемейных отношений. Семейная творческая гостиная, как одна из форм работы с родителями.

Семья и детский сад составляют для ребенка основную воспитательно-образовательную среду – образовательное пространство. И семья, и дошкольное учреждение по-своему передают ребенку социальный опыт, накопленный поколениями. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Они, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга, а должны действовать в единстве.

Роль педагога дошкольного учреждения – установление положительных взаимоотношений между воспитателями и родителями, выработка новых форм повседневной деятельности, пропаганда педагогических знаний, привлечение внимания взрослых к ребенку как к развивающейся личности, освещение передового опыта семейного воспитания [4], [2].

Практика работы в дошкольном учреждении убедила в том, что в настоящее время все более заметной стала тенденция разделения функций воспитания в семье и образовательном учреждении. Мы, педагоги, нередко сетуем на то, что родители не уделяют своему ребенку должного внимания. Родители, в свою очередь, жалуются на то, что их ребенок не получает того, что ожидали от детского сада они. Срабатывает стереотип: воспитатели считают, что родители должны помогать в осуществлении идей реализуемой программы воспитания и развития ребенка, а родители считают: мы отдаем ребенка в детский сад – вы его и воспитывайте [3].



Дошкольное учреждение принимает это как социальный заказ, при этом испытывая трудности при взаимодействии с родителями. Все это происходит на фоне все возрастающего стремления родителей дать своему ребенку все самое лучшее и желания ДОО не отставать от инновационных процессов, способствующих совершенствованию системы дошкольного образования [1].

Изучив научную и методическую литературу по взаимодействию ДОО с семьей, мы решили, что традиционные формы взаимодействия с семьей необходимо сочетать с вариативными инновационными технологиями организации взаимодействия педагогов ДОО с родителями воспитанников. Но что же такое взаимодействие и, что под этим словом подразумевают? Семья взаимодействует с ДОО или детский сад с семьей? Можно ли поставить знак равенства между словами «взаимодействие» и «содружество»? Понятие содружества подразумевает объединение кого-либо, основанное на дружбе, единстве взглядов, интересов. Но возможна ли взаимная дружба без общения, следовательно, без взаимодействия? Конечно же, нет. А так как содружество предполагает, прежде всего, открытость сердца навстречу друг другу, т.е. наличие эмпатии, то содружество, по моему мнению, является наивысшей точкой взаимодействия ДОО с семьей. [5].

Проанализировав свою работу, мы определили для себя вопросы, на которые нужно найти ответы: какие задачи мы ставим перед собой при взаимодействии с семьями воспитанников? Какие методы считаем наиболее плодотворными? Что приемлемо для детей? Как мы можем осуществить намеченные планы вместе с детьми и их родителями в конкретных условиях? Отвечая на эти вопросы, мы начали работу над проектом «Творческая мастерская». Основная идея данного проекта – превратить интерес детского сада к воспитательно-образовательному процессу в интерес семейный, сплотить не только детскую группу в коллектив единомышленников, но и их родителей сделать своими союзниками.

**Цель:** содействие возрождению семейного воспитания и организация совместной деятельности с семьей.

**Задачи:**

1. Создание оптимальных условия для развития творческих способностей дошкольников и умения осознанно и эффективно взаимодействовать друг с другом и с взрослыми.

2. Направить усилия педагогов и родителей на формирование творческого взаимоотношения между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса.

**Участники проекта:** дети, родители, педагоги детского сада.

**Срок реализации проекта:** долгосрочный (с сентября по май).

**Вид проекта:** творческий.

**Сроки и этапы реализации проекта:**

I этап – организационный – на данном этапе мы создали рабочую группу, которая определила цели, задачи исходя из интересов и потребностей родителей, а также занялась подбором литературы, дидактическим комплексом по тематике, планирование деятельности на предстоящий год. Разработки и оформление основного рабочего места для проведения мастерской, создание в вацап групп для родителей, размещение информации на сайте детского сада, а также в интернет сети инстаграм.

II этап – основной - обобщение опыта совместной деятельности педагогов, родителей и детей в рамках реализации проекта «Мастерская Колобка», анкетирование родителей (сбор информации по мастер – классам). Составление сборника конспектов для мастер – классов.

III этап – заключительный презентация проекта на разных уровнях – размещение на сайте детского сада, в газете детского сад, на страницах в социальной сети, на сайте детского сада.

## План работы творческой гостиной «Колобка»

Месяц	Тема месяца
Сентябрь	«Правополушарное рисование» Закат.
Октябрь	«Правополушарное рисование» Букет сирени.
Ноябрь	«Куклы - обереги».
Декабрь	«Плетение кос».
Январь	«Изготовление новогодней игрушки - мышки».
Февраль	«Изготовление пособий для развития речевого дыхания»
Март	«Кубанские косы»
Апрель	«Весенние фантазии»
Май	«Рисование салфетками»

Семейные творческие гостиные - это модель взаимодействия «родитель – ребенок – педагог», где родителю и ребенку отводятся ведущие роли, им принадлежит инициатива. Педагог, исполняет роль консультанта, снабжающего родителя необходимыми сведениями и обучающего его некоторым специальным умениям, приемам взаимодействия с ребенком дошкольного возраста.

Необходима тщательная подготовка к каждому заседанию, четкий отбор материала, не традиционность форм, практическая деятельность, ненавязчивость обучения различным приемам работы с детьми – все это способствует заинтересованности родителей к посещению гостиной. За 1-2 недели до встречи в ДОО готовилось информационное пространство: вывешивались объявления на ресепшене детского сада, информация рассылалась по вацап группам родителям, раздавались буклеты, пригласительные билеты. Причём пригласительные билеты готовятся совместно с детьми.

Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, можно разработать разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей. Во время встреч в творческой семейной гостиной атмосфера всегда должна быть доброжелательная, доверительная, творческая. В конце каждой встречи предусмотрено домашнее задание. Родители получают подробные рекомендации по выполнению творческих заданий в домашних условиях. В течение года работы выполненные детьми совместно с родителями участвуют в постоянных тематических выставках.

Родители должны стать помощниками педагога, творчески развиваться вместе с детьми, необходимо убедить их в том, что они способны на это, что нет увлекательнее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребёнка, а поняв его, помогать во всём, быть терпеливыми и деликатными и тогда всё получится.

Встречи семейной творческой гостиной в нашем детском саду проводились 1 раз в месяц во второй половине дня, а также в зависимости от потребностей в знаниях и умениях, от интереса участников. Посетить творческую гостиную может любая семья. Посещение «гостиной» велось по предварительной записи. В данный момент в связи с введенными ограничениями «гостиная» прекратила свое действия, но наша рабочая группа продумывает запустить мастерскую онлайн.

### Список использованной литературы

1. Безлюдный, А.И. Родительско - детские отношения как стратегия семейного воспитания / А.И. Безлюдный // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – Серия «Педагогика, психология». – 2011. – № 2(5). – С. 42-46.
2. Бубнова И.С., Пирожкова О.Б., Шибанкова Л.А., Масалимова А.Р. Оценка Soft компетенций педагогов: разработка и апробация опросника /Казанский педагогический журнал 2020. № 5 (142) С. 44-52

3. Навазова Т.Г., Бубнова И.С., Пирожкова О.Б., Шибанкова Л.А. роль и место социально – психологической готовности к инновациям в системе профессионального роста педагога/казанский педагогический журнал .2019. № 6(137). С. 122-133
4. Терещенко А.Г., Бубнова И.С., Черных Г.К. Структура бессознательных процессов разновозрастных групп как фактор их социально-психологической адаптации // В мире научных открытий.2015. № 9-1 (69). С. 214-232
5. Хоменко И.А. Семейное тьютерство как инновационный ресурс образовательного учреждения. // Народное образование. 2021. №1.С.110-115

### **Информация об авторах.**

Меховская Анна Михайловна – старший воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 5 станица Кушевская, ул. Советская, 35 муниципального образования Кушевский район, Краснодарский край, e-mail: [detsadkolobok@mail.ru](mailto:detsadkolobok@mail.ru)

Ницета Наталья Викторовна – педагог-психолог муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 5 станица Кушевская, ул. Советская, 35 муниципального образования Кушевский район, Краснодарский край, e-mail: [detsadkolobok@mail.ru](mailto:detsadkolobok@mail.ru)

*О.В. Нертук, А.А. Найденко  
МБДОУ детский сад № 4 ст. Каневская*

**Аннотация.** Данная методическая разработка предназначена педагогам ДОУ. В разработке содержится описание создания библиотеки в детском саду, а также электронной библиотеки на сайте педагога. Опыт работы по созданию библиотеки в детском саду позволит педагогам более продуктивно организовать сотрудничество с родителями, формировать позитивный семейный досуг и общие занятия с ребенком.

**Ключевые слова:** книга, библиотека в детском саду, электронные ресурсы.

### **Опыт работы по созданию библиотеки в детском саду «КНИГОЛАНДИЯ»**



Величайшее сокровище – хорошая библиотека  
*/Белинский В.Г./*

**Актуальность работы:** чтение имеет большое значение для формирования у детей грамотности и личностного развития в целом.

На сегодняшний день у детей наблюдается снижение интереса к чтению художественной литературы. Дети все чаще проводят время в компьютерных играх и перед телевизором, в связи, с чем у детей наблюдается проблема понимания и запоминания прочитанного текста, появляется невозможность выражения собственных мыслей, а впоследствии, в период школьного обучения – снижается техника чтения.

Сегодня педагоги ищут средства повышения качества и эффективности целенаправленного воспитания и обучения в условиях ФГОС, способствующие формированию способности творчески воспринимать литературу, формирующие уважение к книге и, как следствие, развивающие коммуникативные способности дошкольника, обеспечивающие возможность самореализации, самовыражения личности ребенка. Чуткость



ребенка к художественному слову удивительна, и при хорошем руководстве у него постепенно, еще до умения хорошо читать, начинает складываться начитанность, уважение к книге и способность творчески воспринимать литературу.

Большая роль в руководстве детским чтением принадлежит детской библиотеке. Именно детская библиотека вместе с родителями и воспитателями способна открыть детям – дошкольникам чудодейственную силу чтения.

Создание библиотеки в детском саду и электронной библиотеки будет ярким примером одной из эффективных

форм привлечения к активному сотрудничеству социальных партнеров: специалистов ДОУ и родителей. В результате работы ожидается повышение педагогической культуры родителей, приобщение их к «семейному» чтению, развитие познавательных способностей и возрастание интереса воспитанников к книге, любви к литературному чтению, развитие речи воспитанников.

**Цель:** формирование устойчивого интереса к книге, развитие творческих познавательных способностей детей, умения самостоятельно добывать необходимую информацию и умения пользоваться ей; возрождение традиции «семейного чтения», использование фондов и средств библиотеки для воспитания грамотного читателя.



#### **Задачи:**

1. Способствовать формированию устойчивого интереса к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между библиотекой ДОУ и семьей.
2. Способствовать установлению тесного сотрудничества между социальными партнерами: детский сад, родители воспитанников.
3. Содействовать развитию творческой познавательной активности детей.
4. Повысить профессиональную компетентность педагогов и педагогическую грамотность родителей в вопросах формирования активной читательской позиции у детей дошкольного возраста. Повысить интерес родителей к семейному чтению.



5. Создать обогащенную развивающую предметно-пространственную среду в ДОУ для развития интереса и поддержки чтения; внедрение современных технологий, способствующих развитию мышления, творческих и коммуникативных способностей дошкольника.

В конце прошлого года мы провели опрос среди родителей старшей группы на тему «Книга в Вашей семье» и на основе анализа анкет сделали выводы о том, что большинство родителей редко читают книги своему ребенку; некоторые отметили, что ребенок не хочет, чтобы ему читали; многие родители признались, что они мало знакомы с приемами организации домашнего чтения.

Конечно же, мы решили исправить данную ситуацию

созданием библиотеки в группе.



Начали с того, что попросили каждую семью выбрать вместе с ребенком дома книги и принести в детский сад для создания в группе библиотеки. Дети с радостью приносили книги, рассматривали, мы читали их в группе. Особый интерес вызвали книги из детства их родителей, они особенно бережно и с интересом относились к ним. Произвели ремонт некоторых из них.



Для того чтобы познакомить детей с устройством библиотеки, мы организовали экскурсию в детскую центральную библиотеку. Детям рассказали, что такое библиотека, для чего она нужна, какие бывают книги, как хранятся, как расставляются, чтобы легче было найти ту или иную книгу. Ребята узнали, что у книги в библиотеке есть свой документ – «читательский формуляр», познакомились с профессиональными действиями работников, с правилами поведения в библиотеке.

Основную работу по оформлению библиотеки в группе взяли на себя мы с Анной Анатольевной. Помещение было оформлено силами родителей группы, пространство оформлялось по собственному представлению педагогов и администрации детского сада.

Для наполнения библиотеки книжными изданиями были привлечены воспитатели и родители всех возрастных групп.

Книжный фонд постоянно пополняется и в настоящее время содержит более 100 экземпляров. Большинство книг и пособий находятся на открытых стеллажах и полках, хорошо просматриваются. Имеется книжный резерв, необходимый для пополнения и периодического обновления содержания библиотеки, и места для его размещения. Составлен график посещения библиотеки для всех возрастных групп. Указаны часы работы библиотеки и выделено специальное время для посещения семьей.

Пространство библиотеки обеспечивает не только возможность общения и совместную деятельность детей и взрослых, но и является содержательно-насыщенным, вариативным, трансформируемым, доступным и безопасным. В помещении библиотеки предусмотрены различные места для действий с книгой, играми. Имеется уголок для чтения, для ремонта книг, уголок для игр в шахматы и шашки. Библиотека оснащена различными средствами обучения: видео книги, аудиокниги, диафильмы; техническим оборудованием в том числе: проектор, ноутбук.



Каждый ребенок имеет свой «читательский формуляр», в который записываются выходные данные книги и срок возврата, а воспитатель (либо родитель) расписывается за взятую книгу. Это немаловажная деталь: так дети чувствуют ответственность и учатся бережно относиться к книге. Литература по необходимости выдается на дом.

В нашей библиотеке мы имеем возможность использовать самые разнообразные формы и методы работы: беседы, тематические беседы, конкурсы чтецов, книжные выставки и тематические выставки рисунков и поделок, литературные праздники и игры, просмотр презентаций, мультфильмов, акции, совместная деятельность с родителями.



Воспитателями были созданы правила пользования библиотекой. Но дети не хотели остаться безучастными, и правила пользования библиотекой нарисовали сами.

Идея создания библиотеки родилась из огромного желания помочь родителям, прививать нашим замечательным детям любовь к чтению, а также научить их бережно относиться к книге.

Но мы не остановились на достигнутом и решили создать электронную библиотеку.

На сайте детского сада № 4 «Колокольчик» в разделе «Родителям» создана страница «Детская библиотека», на которой размещена ссылка на сайт воспитателя Нертик Оксаны Владимировны <https://nsportal.ru/user/598397/page/biblioteka>, где родители смогут найти сказки, рассказы, стихотворения, которые рекомендуются для чтения детям младшего и старшего дошкольного возраста, а также полезные ссылки на электронные ресурсы: аудиосказки, книги и сказки:

<http://audioskazki.net/archives/2090>

<https://nukadeti.ru/>

Нертик Оксана Владимировна / Сайт воспитателя детского сада

[ПРОСМОТР](#) [РЕДАКТИРОВАТЬ](#)

## БИБЛИОТЕКА "КНИГОЛАНДИЯ"

Нертик Оксана Владимировна



Огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка имеет художественная литература. Она обогащает эмоции, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского литературного языка. в рассказах дети познают логичность и точность слова; в стихах улавливают музыкальность, напевность, ритмичность русской речи; народные сказки раскрывают перед ними меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями и сравнениями.

*Желаем приятного чтения!*



### Список использованной литературы

1. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 4-2010 г.
2. Самохвалова М. Б. Описание опыта работы по созданию библиотеки в ДОУ "Книга – источник знаний" // Образовательные проекты «Совёнок» для дошкольников. – 2013. – № 5. – ART 130227. – 0,3 п. л. – URL: <http://www.covenok.ru/kids/issue/130227.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС77-46214. – ISSN: 2307-9282

## Информация об авторах.

Нертик Оксана Владимировна – воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 ст. Каневская, ул. Нестеренко, 52-а муниципального образования Каневской район, Краснодарский край, e-mail: [oksnet13@gmail.com](mailto:oksnet13@gmail.com)

Найденко Анна Анатольевна – воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 ст. Каневская, ул. Нестеренко, 52-а муниципального образования Каневской район, Краснодарский край

*С. Б. Посохова*

*МБДОУ № 5 «Аленький цветочек» г. Тихорецк*

**Аннотация.** Одна из задач, стоящих перед нами - помочь семье в домашних условиях выработать систему работы по формированию у детей интереса к чтению художественной литературы. Показать родителям ценность совместного домашнего чтения, новые методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой, показать значение доброго, тёплого общения с ребёнком в ходе совместного чтения книги. Домашнее чтение – одно из средств формирования у детей интереса к чтению художественной литературы, при этом оно не только обогащает и детей, и родителей знаниями, но и сближает всех членов семьи.

**Ключевые слова:** чтение, книга, традиции, семейное чтение, технологии продуктивного чтения

### Мастер-класс для родителей

#### "Чтение как увлекательная семейная игра детей и взрослых"

**Цель:** повышение педагогической компетенции родителей.

**Задачи:**

- показать родителям ценность совместного домашнего чтения;
- показать значение доброго, тёплого общения с ребёнком в ходе совместного чтения книги;
- развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослым;
- показать новые методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию;
- объяснить родителям важность приобщения детей к художественному слову
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей через совместное творчество по прочитанному произведению;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

**Материалы и оборудование:** мультимедийное оборудование, развивающая среда, разные виды театра (из втулок, пальчиковые, из стаканчиков, теневой театр), маски, книга рассказов Л.Н. Толстого, сказка «Лиса и кувшин», видео чтения с детьми басни Л.Н. Толстого «Два товарища» в технологии продуктивного чтения.

**Предварительная работа:** анкетирование родителей ««Традиция семейного чтения», консультация «Роль книги в жизни детей»

**Ход мастер-класса**

**Воспитатель:** Добрый день, уважаемые родители! Тема нашей сегодняшней встречи "Чтение как увлекательная семейная игра детей и взрослых"



Ответьте, пожалуйста, на вопрос, есть ли в вашей семье традиции и если есть, то какие? (*родители называют традиции своей семьи*).

Традиции – очень важная составляющая жизни каждой семьи. И здорово, если они есть в вашей семье.

Семейные традиции дают возможность проводить больше времени с ребенком, доверительно и близко с ним общаться, а значит, в целом улучшать отношения в семье. Чем больше их будет, тем легче в результате вам удастся находить общий язык с ребенком.

В нашей стране во многих семьях раньше существовала чудесная традиция семейного чтения, когда вся семья собиралась вместе, чтобы сопереживать героям книг и обсуждать прочитанное. В русских семьях было принято читать друг другу книги вслух – стихи, прозу, порой и нехудожественные произведения, обмениваться мнением о прочитанном. Старшие члены семьи обращали внимание младших на книги, которые запомнились и полюбились им в детские и юношеские годы, и часто эти любимые книги хранили в домашних библиотеках. Домашние библиотеки собирали всей семьёй, обсуждая необходимость каждого нового приобретения.

К сожалению, несмотря на многочисленные достоинства, такая традиция почти утеряна. А ведь чтение книг может стать одно из замечательных традиций в вашей семье.

Семейное чтение – это радостные минуты, душевные разговоры, развитие интеллекта ребёнка. Семейное чтение помогает сблизить ребёнка с родителем и наполнить эти мгновения радостью и духовным общением. Почему же семейное чтение стало проблемой в 21 веке? (*ответы участников*.)

Практика подтверждает, что в досуге современных детей чтение художественной литературы занимает невысокую позицию, интерес к литературе заметно снижается, у детей отсутствует устойчивый интерес к слушанию художественных произведений. Сейчас чтение ушло на третье – четвёртое место после просмотра телевизионных программ, прослушивания музыки, игры на компьютере. И еще одна немаловажная проблема, дети часто не понимают суть прочитанного.

Как же возродить традиции семейного чтения? (*ответы родителей*)

Сегодня вместе с вами мы попытаемся найти формы взаимодействия родителя с ребёнком по формированию позиции активного читателя, научиться сложному искусству чтения и понимания книги. Как и любой талант, который спрятан в каждом человеке, его надо открыть, вырастить и воспитать.

Я предлагаю вашему вниманию два варианта чтения – традиционное и в технологии продуктивного чтения.

Послушайте рассказ Л.Н. Толстого «Три товарища» (*воспитатель читает рассказ Л.Н.Толстого «Три товарища»*).

Витя потерял завтрак. На большой перемене все ребята завтракали, а Витя стоял в сторонке.

— Почему ты не ешь? — спросил его Коля.

— Завтрак потерял...

— Плохо, — сказал Коля, откусывая большой кусок белого хлеба. — До обеда далеко ещё!

— А ты где его потерял? — спросил Миша.

— Не знаю... — тихо сказал Витя и отвернулся.

— Ты, наверное, в кармане нёс, а надо в сумку класть, — сказал Миша. А Володя ничего не спросил. Он подошёл к Вите, разломил пополам кусок хлеба с маслом и протянул товарищу:

— Бери, ешь!

Вы послушали рассказ, скажите, пожалуйста, какие вопросы можно задать детям после прочитанного рассказа? (Можно ли их назвать товарищами? Что можно сказать о Володе?) А сейчас ответьте, пожалуйста, на вопрос, только честно, вы внимательно слушали или о чём-то думали во время чтения книги? (*ответы родителей*).



Часто, читая и слушая книги, мы думаем о чем - то другом и, на автомате пробежав глазами страниц десять текста или прослушав, с досадой понимаем, что ничего из прочитанного не осознали.

Сейчас я вам покажу, как можно читать, используя технологию продуктивного чтения. Предлагаю послушать сказку (*воспитатель читает сказку «Лиса и кувшин» в технологии продуктивного чтения*).

Посмотрите внимательно на иллюстрацию к книге (*воспитатель показывает иллюстрацию сказки «Лиса и кувшин»*).

Как вы думаете, о ком будет сказка? (*ответы родителей*) Как бы вы назвали эту сказку? (*ответы родителей*)

Предлагаю вам послушать и узнать, правы вы или нет.

Вышла баба на поле жать и спрятала за кусты кувшин с молоком. Подобралась к кувшину лиса, (*Что произошло дальше?*) всунула в него голову, молоко вылакала; пора бы и домой, да вот беда (*Какая беда случилась?*)— головы из кувшина вытащить не может.

Ходит лиса, головой мотает и говорит: (*Что говорит лиса?*)

— Ну, кувшин, пошутил, да и будет, — отпусти же меня, кувшинушко! Полно тебе, голубчик, баловать, — поиграл, да и полно! (*Как вы считаете, что сделал кувшин?*)

Не отстаёт кувшин, хоть ты что хочешь.

Рассердилась лиса: (*Что сделала лиса?*)

— погоди же ты, проклятый, не отстаешь честью, так я тебя утоплю.

Побежала лиса к реке и давай кувшин топить. (*Как вы думаете, что случилось с кувшином и лисой?*) Кувшин-то утонуть утонул, да и лису за собой потянул.

Вы правильно сказали, сказка о лисе и кувшине и называется она «Лиса и кувшин».

А у вас были и другие варианты названия сказки.

Скажите, пожалуйста, поменялось ли ваше восприятие прочитанного? (*ответы родителей*). Что с вами происходило во время чтения? (*ответы родителей*)

Была ли у вас возможность отвлекаться, думать о чем-то другом?

Вы слушали, анализировали, рассуждали, понимали смысл текста, извлекали определенную информацию из части текста. Как вы считаете, какое чтение будет интересней и полезней для детей? (*ответы родителей*).

Сейчас я вам предлагаю посмотреть видео, где мы с детьми читаем книгу в технологии продуктивного чтения (*показ видео на мультимедийной установке*)

Чтобы ребенок полностью прожил, прочувствовав сказку, нужно, чтобы она была отражена во всех видах деятельности ребёнка, чтобы он жил в ней какое-то время. И одним из таких вариантов может быть инсценировка сказки, которая позволит вам интересно проводить время с ребенком.

Например, прочитав сказку с ребенком можно построить сцену как в театре, используя предметы домашнего обихода. А дальше побыть работниками театра - художником и нарисовать афишу к сказке. Затем побыть гримером и сделать маски героев сказки, а может и самих героев из бросового материала дома, например из втулок, стаканчиков, можно сделать пальчиковый театр и даже теневой (*воспитатель показывает варианты театра, изготовленные своими руками*). Не забыть нужно и о декорациях и побыть декоратором. А кульминацией становится то, что вы становитесь актерами и показываете сказку родным и близким людям.

И сейчас я предлагаю вам побыть в театре и показать сказку «Колобок». Разделитесь на группы (*родители делятся на 4 группы*). Одни будут строить сцену для театра и зрительный зал, походите по группе выберите для этого то, что вам нужно. Другие будут художниками и нарисуют афишу к сказке, выбрав материалы необходимые для этого. А третьи – гримеры - сделают для героев маски, также взяв все необходимое. А 4 группа сделает к сказке необходимые декорации (*работа родителей в группах*)

Ну, вот уже готова сцена и зрительный зал. По афише мы видим, что смотреть мы будем сказку «Колобок». Подготовлены декорации и маски для героев, остается только ее

разыграть. Выберите, пожалуйста, себе маску героя, которого вы бы хотели сыграть и идите готовиться к спектаклю. А те, кому не хочет быть актером, может побыть зрителем и сесть в зрительный зал. (*Родители инсценируют сказку*)

Вот вы уже и побывали в театре и были артистами, гримерами, художниками - оформителями, декораторами и даже зрителями. Скажите, пожалуйста, что с вами происходило? (*ответы родителей*) Вы договаривались друг с другом, общались, у вас развивались - воображение, творческие способности, внимание.

Так и у детей в процессе таких игр-инсценировок, действуя вместе с взрослым и подражая ему, дети учатся понимать и использовать язык мимики и жестов, совершенствуют свою речь, в которой важными составляющими являются эмоциональная окраска и интонация. Очень важно само желание ребёнка участвовать в инсценировке, его эмоциональное состояние. Стремление детей показать, что испытывает персонаж, помогает им осваивать азбуку взаимоотношений. Сопереживание героям инсценировок развивает чувства ребёнка, представления о плохих и хороших человеческих качествах.

Подготовку к инсценировке можно проводить поэтапно, например, сначала продумать афишу, потом маски для героев, а возможно и костюмы или сделать самих героев. А саму сказку можно снять на видео и показать друзьям, бабушке с дедушкой.

Скажите мне, пожалуйста, что вы для себя подчеркнули из данного мастер-класса? Полезен ли он был для вас? (*ответы родителей*)

Если вы решите сделать чтение книг семейной традицией, это поможет вам сблизить всех родных. Книга укрепляет связь «родитель-ребенок». Чтение - это настоящий подарок для занятых родителей, которые чувствуют угрызения совести, потому что они не проводят достаточно времени с любимым ребенком. Чтение обогащает детский словарный запас новыми словами. На протяжении всей книги встречаются слова, которые вы не используете в повседневной речи, так что они дополняют бедный словарный запас ребенка. Дети проходят через ступени образования и вырастают в успешного человека. Чтение является ключевым связующим звеном в процессе образования и основой успеха. Исследования показывают, что дети, чьи родители читают им регулярно, достигают больших успехов в школе. Чтение - самое доступное и полезное для интеллектуального и эмоционально-психического развития ребенка занятие.

#### **Ценность семейного чтения велика:**

- формируется личность ребенка как будущего читателя
- развивается умения и навыки наблюдать, размышлять, анализировать, отмечать детали, чувствовать, лучше понимать чувства и эмоции других, сопереживать.
- сближает родителей и детей, восполняя дефицит общения
- прививает детям такие семейные и человеческие ценности как доверие, верность, преданность, честность, смелость, взаимопомощь и другие.
- дарит прекрасные детские воспоминания - часы, проведенные вместе с семьей за чтением книг, остаются с нами на всю жизнь.

Уважаемые родители! Я продемонстрировала вам один из приемов ознакомления детей с художественной литературой. Надеюсь, что он заинтересовал вас и поможет возродить семейные традиции чтения и создать атмосферу доброжелательности и комфорта в общении с детьми.

Я предлагаю вам снять на видео ваше с детьми совместное чтение или инсценировку сказки. Мы с удовольствием посмотрим вместе с детьми. Желаю вам успехов!

#### **Список использованной литературы**

1. Акулова О. В., Гуревич Л. М. «Образовательная область «Чтение художественной литературы»»СПБ: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО -ПРЕСС. – М. : ТЦ «СФЕРА», 2013, 192 с.

2. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Комплексные образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. - Изд. 3-е, переаб. - М.: Баласс, 2019. - 528 с.
3. Русская народная сказка «Лиса и кувшин»

### **Информация об авторе.**

Посохова Саида Балоглан кызы – воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 5 «Аленький цветочек» города Тихорецка ул. Ленинградская д.189, кв.2 муниципального образования Тихорецкий район, Краснодарский край, e-mail: [posohova.saida333@mail.ru](mailto:posohova.saida333@mail.ru)

*Л.Г. Редько*  
*МБДОУ ДСКВ №9 ст. Старовеличковская*

**Аннотация.** Воспитание защитников природы. Повышение роли родителей в учебно-воспитательном процессе через взаимодействие детского сада с семьей через реализацию социальных проектов.

**Ключевые слова:** проект, экологическое воспитание

### **Социальный проект «Покормите птиц зимой»**

**Тип проекта:** познавательный – творческий и социально-педагогический.

**Участники проекта:** воспитатели, дети средней группы и их родители.

Данный социальный проект очень важен и необходим. Экологическое воспитание играет большую роль в жизни детей, да и взрослого человека тоже. Птицы нуждаются в нашей заботе в зимний период. Много птиц гибнет от недостатка пищи и переохлаждения. Благодаря данному социальному проекту родители и дети получили представления о зимующих птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц; Закрепили умения узнавать птиц по их устному описанию.

**Актуальность:** Зима – трудный период в жизни птиц. Птицам необходима помощь. Нет на земле такого уголка, где бы нельзя было встретить птиц. Часто мы не замечаем этих маленьких пернатых, но, познакомившись с ними поближе, мы понимаем, что они делают очень много полезного. Значение птиц в природе и для человека велико и многообразно. К сожалению, с лица Земли полностью исчезло 94 вида птиц, а еще 187 видов птиц находится в Красной книге.

Много птиц погибает во время зимней бескормицы, которая начинается с появлением устойчивого снежного покрова, от голода.

Мало кто знает и задумывается о том, как тяжело выжить птицам зимой.

Мы задались вопросом: всё ли мы знаем о птицах, которые остаются зимовать в наших краях? А может быть, птицы улетают на юг не потому, что становится холодно? Ведь за счет температуры своего тела они могут выдерживать сильные морозы. Отлёт большинства птиц, возможно, связан с отсутствием необходимого количества корма.

Наблюдения за птицами зимой позволили выдвинуть гипотезу: если постоянно подкармливать зимующих птиц, то можно помочь им пережить холодный период года, когда птицам сложно добывать корм из-под снега. Также можно сохранить их численность. Люди давно уже придумали, как помогать зимовать птицам, без которых вредители опустошат весной и летом любое крестьянское хозяйство. «Покорми птиц зимою — они послужат тебе весной» — говорит русская пословица. Вот почему с давних времен на Руси для зимующих птиц люди делали кормушки.

**Проблема:** как помочь птицам выжить в зимних условиях?

**Предмет исследования:** образ жизни и поведение птиц зимой.

**Объект исследования:** зимующие птицы нашей станицы.

**Цель проекта:** воспитывать защитников природы, дать экологические знания, научить быть милосердными. Повысить роли родителей в учебно-воспитательном процессе через взаимодействие детского сада с семьей.

**Задачи проекта:**

**Образовательные:**

1. Формировать у детей представления об особенностях жизни и поведения птиц в зимнее время года.
2. Дать элементарные знания о том, чем кормить птиц зимой.
3. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки.
4. Формировать у детей умения и навыки по уходу за птицами в зимний период.

**Развивающие:**

1. Расширять и закреплять представления дошкольников о жизни зимующих птиц нашего края, их образе жизни, о связи с окружающей средой, о роли человека в жизни зимующих птиц.
2. Развивать познавательный интерес к жизни зимующих птиц.
3. Развивать чувственно-эмоциональную реакцию на окружающую среду.
4. Привлечь внимание родителей и детей к помощи зимующим птицам.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать любовь к птицам, заботливое отношение, способствовать усвоению правил поведения при общении с птицами.
2. Вызвать желание изучать образ жизни и поведения птиц зимой.
3. Вызвать желание помогать нашим крылатым друзьям в трудных зимних условиях.
4. Привлечь внимание детей и родителей к помощи зимующим птицам.

**Методы и приёмы:** 1. Наблюдения; 2. Сбор информации; 3. Работа с литературой, Интернет-источниками; 4. Экскурсии.

**Продукт проекта:**

1. Создать библиотечку произведений писателей – натуралистов.
2. Листовка – обращение к ребятам и родителям «Покормите птиц зимой!»
3. Памятка «Как подкармливать птиц»
4. Акция «Покормите птиц зимой!»
5. Плакат «Поможем зимующим птицам»
6. Коллективная работа «Птицы у кормушки»
7. Изготовление и установка совместно с родителями птичьих кормушек на территории детского сада.
8. Активный позитивный семейный досуг «Позаботимся о птицах станичного парка»

**Этапы работы над проектом:**

**1 этап: Подготовительный.**

1. Анализ проблемы проекта с участниками проекта.
2. Обсуждение цели и задач с участниками проекта.
3. Привлечение родителей к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление перспективного плана работы над проектом с участниками проекта.

**2 этап: Основной. Реализация проекта.**

Познавательная деятельность:

- Беседа «О зимующих птицах нашего края»
- Беседа «Как сделать кормушку»
- Беседа «Птичьи приметы»
- НОД «Зимующие птицы»
- НОД «Покормите птиц зимой»

- НОД «Беседа о птицах»
- Познавательная викторина «Знаете ли вы зимующих птиц?»
- Исследование «Как устроены перья у птиц»
- Проблемная ситуация: «Что может произойти, если не подкармливать птиц зимой?»
- Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением зимующих птиц.
- Игра «Угадай птицу по описанию».
- Дидактические игры: «Чей хвост?», «Кто что ест», «Узнай по голосу», «Что едят птицы».
- Загадки о зимующих птицах.

Восприятие художественной литературы:

Чтение рассказов о зимующих птицах:

- «Мать и кормилица» по Г. Скребицкому, «Снегирь» Ю. Дмитриев,
- «Весне навстречу» по Г. Скребицкому, «Синички - арифметички» Н. И. Сладков.
- Сказка о зимующих и перелётных птицах.
- Сказка о зиме и птицах.
- И. Тургенева «Воробей», М. Горького «Воробьишко», Н. Рубцова «Воробей» и «Ворона»,
- Сухомлинский «О чём плачет синичка».
- Беседы по содержанию прочитанных произведений.
- Стихи про птиц.
- Загадки.

Коммуникативная деятельность:

- Составление листовки – обращение «Покормите птиц зимой!»
- Беседа «Птицы нашего края»
- Беседа «О зимующих и перелетных птицах»
- Беседа «Берегите птиц!»
- Сюжетно - ролевые игры: «Птичий двор», «Воробушки», «Снегири».
- Речевое упражнение «Назови ласково»
- Образование слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами.
- Упражнение на словообразование.
- Игровая деятельность:
- Дидактические игры: «Один - много», «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Разрезная картинка», «Зимние гости», «Верю – не верю», «Закончи предложение», «Прилетели птицы», «Домино – птицы».

Конструирование:

- Изготовление кормушек для птиц из подручного материала.

Двигательная деятельность:

- Пальчиковые игры на тему «Зимующие птицы»: «Птичья кормушка», «Я зимой кормлю всех птиц», «Воробьи – воробушки», «Сколько птиц в кормушке нашей», «Сел на ветку снегирек», «Сорока», «Снегири», «Мы кормушку смастерили», «Птички».
- Подвижные игры: «Птички», «Птички в гнездышках», «Птички и автомобили», «Птички и дождик», «Ласточки и кот», «Голуби и кот», «Птицелов», «Птицы в клетке», «Скворцы и кошка», «Филин и пташки».
- Физминутки: «Стая птиц», «Птички», «Снегири», «Перелетные птицы», «Скачет шустрая синица», «Про птиц», «Маленькие птички», «Птички в гнездышке сидят», «Ну-ка, птички, полетели».
- Гимнастика для глаз.

Продуктивная деятельность:

- Плакат «Поможем зимующим птицам» - родители

- Изготовление и установка птичьих кормушек на территории детского сада. Активный позитивный семейный досуг «Позаботимся о птицах станичного парка»
- Коллективная работа «Птицы у кормушки»

Рисование: «Синички», «Снегири», «У птичьей кормушки», «Зимние гости».

Аппликация: «Снегирь», «Синичка», коллективная работа «Птичье дерево», «Птичья столовая».

Лепка: «Стая птичек», «Синица», «Снегирь».

Музыкальная деятельность:

- Аудиозапись «Голоса птиц»
- Музыкально - дидактическая игра «Птицы и птенчики», муз. и сл. Е. Тиличевой.

Просмотр мультфильмов:

- «Воробьишко»
- «Высокая горка»

Просмотр презентаций:

- «Зимующие птицы»
- «Кормушки»
- Заучивание и чтение стихотворений о зимующих птицах.
- Обсуждение пословиц, поговорок.
- Отгадывание загадок.
- Рассматривание иллюстраций с изображением зимующих птиц.

#### **План работы над проектом с родителями:**

1. Информационный уголок для родителей
2. Консультация для родителей «Покормите птиц зимой»
3. Составление, изготовление и распространение листовки – обращения «Покормите птиц зимой!»
4. Консультация для родителей «Как сделать кормушку»
5. Акция "Покормите птиц зимой!"
6. Изготовление кормушек.
7. Развешивание кормушек и подкормка птиц на территории детского сада.
8. Составление памятки «Как подкармливать птиц».
9. Экскурсии и наблюдения.
10. Активный позитивный семейный досуг «Позаботимся о птицах станичного парка»

#### **3 этап: Заключительный.**

Подведение итогов проекта.

1. Обработка результатов по реализации проекта
2. Результаты проекта.
3. Выводы и заключение.

#### **Результат проекта:**

##### **Для воспитанников:**

1. Развитие у детей любознательности, творческих способностей, познавательной активности, коммуникативных навыков.
2. Повышение экологического сознания у всех участников проекта и воспитание бережного отношения к природе родного края.

##### **Для родителей:**

1. Повышение активности к заботе и помощи, пернатым друзьям в зимнее время.
2. Возможность увидеть достижения и успехи своих детей.
3. Готовность к сотрудничеству.

#### **Для педагогов:**

1. Удовлетворенность от результатов своей деятельности.
2. Позитивная оценка деятельности родителями воспитанников и общественностью.

#### **Вывод:**

В помещении группы значительно пополнилась развивающая предметно – пространственная среда по теме проекта:

- художественной литературой писателей – натуралистов;
- стихами, загадками, приметами;
- работами детей;
- иллюстративным и информационным материалами о зимующих птицах нашего края;
- дидактическими играми.

В родительском уголке широко была представлена вся информация по теме проекта.

В нашей группе прошла акция "Покормите птиц зимой!"

На территории детского сада появились «Птичьи столовые».

Провели активный позитивный семейный досуг «Позаботимся о птицах станичного парка».

У детей расширились представления о жизни зимующих птиц нашего края, их образе жизни, о связи с окружающей средой, о роли человека в жизни зимующих птиц.

У детей сформированы представления об особенностях жизни и поведения птиц в зимнее время года; умения и навыки по уходу за птицами в зимний период.

Дети пришли к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки.

Повысилось экологическое сознание у всех участников проекта к бережному отношению к природе родного края.

#### **Заключение.**

Социальная оценка результатов реализации проекта:

- План проекта был полностью реализован.
- Организация на территории детского сада и станичного парка природоохранной зоны для птиц.
- Повышение экологического сознания у всех участников проекта.

#### **Информация об авторе.**

Редько Лариса Григорьевна – воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад комбинированного вида №9 станицы Старовеличковской муниципальное образование Калининский район, Краснодарский край

*А.А. Романова  
МБДОУ ДСОВ №3 ст. Ленинградская*

**Аннотация.** Навигатор «БлагоДать» - авторский ресурс, который обладает рядом преимуществ, в сравнении с традиционными формами сотрудничества с родителями: быстрота поиска и получения информации; индивидуальный подход к каждому типу пользователей; простота в использовании; полезность; наличие современной и безопасной информации для воспитания и развития детей; возможность использования с любого гаджета.

**Ключевые слова:** дистанционный, форма взаимодействия, навигатор, ФГОС ДО, пользователи ресурса, навигатор «БлагоДать».

#### **«Навигатор «БлагоДать» как средство выстраивания конструктивного взаимодействия и просвещения родителей детей старшего дошкольного возраста»**

В настоящее время проблема взаимодействия детского сада с семьей является актуальной. В связи с этим появилась необходимость введения новых форм сотрудничества с

родителями. Для активного включения родителей в жизнь детского сада необходима разработка и внедрение этих форм. [с.4]

Сейчас образовательные учреждения активно осваивают Интернет как образовательное пространство и принципиально новую среду взаимодействия с социумом. Участники педагогического процесса получают информацию, общаются, узнают что-то новое. Это ведет к необходимости включения образовательного учреждения в диалог, взаимодействие с участниками этого пространства, партнерами по образовательным отношениям.

Одним из современных видов такого взаимодействия может служить сайт. Детские сады, школы и прочие образовательные учреждения уже активно используют персональные сайты.

Сайт — совокупность электронных документов (файлов) частного лица или организации в компьютерной сети, объединённая под одним адресом (доменным именем или IP-адресом).

Сайт ДОО расширяет возможности педагогов, родителей, и специалистов в сфере воспитания, обучения и развития, он способен повысить эффективность социального взаимодействия педагогов и родителей дошкольников.

Сайт – это современное и потому актуальное средство предоставления информации и заявления о себе. [с.21]

Федеральный государственный образовательный стандарт ставит перед нами новые задачи: при работе с родителями использовать современные формы взаимодействия и научить родителей находить полезную, доступную, безопасную для ребёнка информацию и материалы для воспитания и развития детей. Всё то, что благотворно скажется на психо-эмоциональном состоянии ребёнка. Ознакомившись с данной проблемой, у нас возникла идея создания такого сайта, который бы стал средством просвещения родителей нашей группы и способствовал выстраиванию новых взаимодействий с ними полезных всем участникам педагогических отношений.

Ознакомившись с данной проблемой, мы задумались, а может нам попробовать создать свой сайт, с помощью которого будет выстраиваться взаимодействие и просвещение родителей нашей группы. Так появился наш инновационный проект: «Навигатор «БлагоДать» как средство выстраивания конструктивного взаимодействия и просвещения родителей детей старшего дошкольного возраста».

**Цель:** обосновать и апробировать сайт в качестве средства конструктивного взаимодействия и просвещения родителей.

Объект: процесс конструктивного взаимодействия и просвещения родителей группы.

Предмет: сайт как средство конструктивного взаимодействия и просвещения родителей.

Нами была выдвинута следующая Гипотеза: информационное взаимодействие с родителями посредством создания сайта может быть успешным при следующих условиях:

- информация изучается родителями в удобное для них время;
- индивидуализация подачи информации;
- заказной принцип консультирования родителей.

**Задачи:**

1. Анализ психолого-педагогической литературы по данной теме.  
2. Изучить готовность родителей к информационному взаимодействию. Сделать вывод о готовности родителей к информационному взаимодействию на основе результатов анкетирования.

3. Определить и апробировать способы организации сайта как средства информационного взаимодействия.

4. Провести анализ результатов работы.

Методы исследования:

- теоретические (анализ интернет источников);



- эмпирические (опрос, беседа, изучение продуктов деятельности).

Исследование проводилось на базе МБДОУ д/с общеразвивающего вида №3.

Мы решили создать такой ресурс, зайдя в который, пользователи (родители) найдут всё необходимое для воспитания и развития детей с учётом их возраста, индивидуальных особенностей и потребностей. Смогут поделиться своим опытом, а также просто пообщаться между собой, не тратя никаких средств и не беспокоясь об информационной безопасности своих детей. А также работать на таком ресурсе пользователи смогут в удобное для них время (на отдыхе, в поездке, на пляже) с любого мобильного устройства, планшета или персонального компьютера. Исходя из этого, нами было принято решение отойти от скучного «избитого» «сайт» в сторону современного - «навигатор».

Навигатор – это путеводитель, а педагоги – рулевые, которые указывают путь. В нашем случае – это помощь в поиске правильного направления в воспитании и развитии дошкольников.

Преимущества использования навигатора во взаимодействии с родителями:

- минимизация времени доступа к информации субъектов коммуникации;
- возможность продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
- обеспечение индивидуального подхода к субъекту коммуникации;
- оптимальное сочетание индивидуальной работы с групповой;
- рост объема информации;
- обеспечивает диалог субъектов коммуникации (электронная почта, форум);
- оперативное получение информации.

Мы собрали в него самый интересный материал не только из своего опыта, но и из просторов Интернета, и пользователю не нужно будет долго искать интересующую его информацию, а достаточно будет открыть наш навигатор и посмотреть там. То есть всю поисковую работу мы взяли на себя, во благо сохранения свободного времени родителей и информационной безопасности детей, способствуя просвещению родителей и детей старшего дошкольного возраста и выстраиванию конструктивного взаимодействия педагог-ребенок-родитель. Отсюда и появилось название навигатора - «БлагоДать».

Мы провели анализ психолого-педагогической литературы по данной теме, изучили готовность родителей к информационному взаимодействию посредством анкетирования и опроса. На основе результатов анкетирования и опроса, сделали вывод о готовности родителей к информационному взаимодействию посредством интернет ресурсов. Нами были определены этапы работы над навигатором.

Важным моментом для нас в разработке навигатора «БлагоДать» стало определение пользователей ресурса - тех участников информационного пространства, чьи информационные потребности он должен удовлетворять. Это заботливые родители (мамы, папы, бабушки, дедушки), любознательные дети, педагоги, специалисты, студенты педагогических колледжей и все взрослые, которым не безразлично какими вырастут дошкольники. А так же определение для каждой категории пользователей их информационных запросов. В этом нам помог разработанный нами перспективный план по созданию и насыщению навигатора.

ФГОС ДО и Закон об образовании РФ ставит перед нами задачу вовлечения родителей в образовательный процесс. Для того чтобы вызвать у них интерес, недостаточно прочитать им лекцию или провести простое родительское собрание на интересующие проблемы. Родители должны принимать самое активное участие в жизни детей своей группы и всего детского сада. Мы предложили педагогам активно задействовать возможности компьютерных технологий во взаимодействии с родителями, в частности созданный навигатор.

Опытно-поисковая работа по организации информационного взаимодействия с родителями осуществлялась на базе детского сада. В работе принимали участие педагоги, специалисты и родители. Нами была определена цель: проверить эффективность сайта дошкольной образовательной организации в качестве средства взаимодействия с

родителями; определить готовность родителей к новому взаимодействию через навигатор «БлагоДать».

Готовность к информационному взаимодействию включает в себя наличие знаний, умений, интереса к данной деятельности, определенных качеств и способностей личности.

Мы определили следующие критерии и показатели готовности к информационному взаимодействию:

- Отношение участников педагогического процесса к взаимодействию посредством сайта;
- Практическое пользование сайтом (используют ли родители сайт ДОУ);
- Наличие умений и навыков пользования сайтом.

Данные критерии изучались методом анонимного анкетирования. [с.23]

Результаты анкетирования показали, что большая часть родителей ежедневно использует интернет ресурсы для поиска информации и общения, а также положительное отношение к взаимодействию посредством интернет ресурсов, умение пользоваться этими ресурсами.

Также, нами были опрошены родители, с целью выявить их желание получать полезную информацию о работе группы и их детях, и необходимость создать групповой интернет ресурс. Родители были единогласны в решении о создании навигатора «БлагоДать» и конструктивного взаимодействия.

Работая над созданием навигатора, мы понимали, что он должен решать конкретные задачи, каждая его часть должна работать на интересы как родителей и их детей, так и самого образовательного учреждения. Навигатор должен быть понятен и прост в использовании для всех категорий пользователей, включая как уверенного пользователя, так и новичка в области использования интернет ресурсов.

Работа по созданию навигатора строилась поэтапно:

- формирование творческой группы, с обязательным включением родителей всех возрастных групп;
- знакомство с сайтами аналогичной направленности и их анализ;
- разработка концепции, определение преследуемых целей;
- определение структуры, числа и направленности разделов;
- разработка стиля, дизайна;
- заполнение сайта необходимыми материалами;
- размещение навигатора на сервере; регистрация на поисковых системах, в тематических каталогах;
- сопровождение навигатора.

Наличие навигатора «БлагоДать» в сети Интернет предоставляет родителям возможность оперативного получения информации о жизни группы, рекомендаций по лексическим темам, фото отчеты, консультации, отобранные и безопасные для психики ребенка игры, мультфильмы, а также информацию и поздравления с днем рождения не только детей, но и родителей.

Навигатор является для родителей источником информации образовательного, методического и воспитательного характера. Как правило, виртуальные контакты родителей с педагогом, и родителей между собой формируют неформальное общение родителей и педагогов, что способствует комплексности и взаимной связи образовательных и воспитательных воздействий, реализуемых в детском саду и дома.

Семья и детский сад на определенном этапе составляют для ребенка основную образовательную среду – образовательное пространство. И семья, и дошкольное учреждение по-своему передают ребенку социальный опыт. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Целенаправленное системное информационное воздействие, направленное на родительскую общественность, с использованием навигатора «БлагоДать», позволяет значительно повысить эффективность взаимодействия детского сада и семьи.

**Методические рекомендации  
по использованию навигатора «БлагоДать» как средства просвещения  
родителей детей старшего дошкольного возраста и выстраивания  
конструктивного взаимодействия**

Поиск и начало работы

Для того чтобы найти навигатор «БлагоДать» в сети Интернет достаточно:

1. В строке поиска своей поисковой системы (Google, Yandex, StartPage, Qwant, DuckDuckGo, Ecosia, Swisscows, Bing, Yahoo) напечатать название «Навигатор «БлагоДать», нажать Enter. Система выдаст список результатов. Выбрать навигатор и перейти на главную страницу.

2. В адресной строке напечатать ссылку <http://logonavigator.ucoz.net/>, нажать Enter. Система переведёт Вас на главную страницу навигатора. Этот путь немного короче первого.

Обращаем внимание пользователей на то, что нашим навигатором удобно пользоваться как с персонального компьютера, планшета, так и с мобильных устройств.

Что где находится и как найти ответы на свои вопросы?

Исходя из того к какому типу пользователей вы относитесь или какой материал ищите, выбираем нужную страницу.

1. Переходите на страницу «Информация о навигаторе» если:

- Вы ищите информацию о педагогах группы;
- Вы хотите ознакомиться с нормативными документами, которыми

руководствуются в своей работе педагоги группы.

2. Переходите на страницу «Каталог статей - Для детей» если:

- хотите организовать своему ребёнку интересные игры (раздел с играми);
- совершаете длительную поездку в транспорте и Ваш ребенок заскучал (раздел с он-лайн играми для девочек и мальчиков, и раскрасками);
- Ваш малыш очень любит творчество (раздел с поделками своими руками);
- Ваш ребёнок очень любознателен и интересуется миром животных, птиц, металлов (раздел рассказы о животных, справочник птиц, рассказы о металлах);
- Вы и Ваш ребёнок любите экспериментировать (раздел домашняя лаборатория);

• Просто хотите отдохнуть и посмотреть с малышом добрые мультфильмы (раздел мультфильмы на все времена)

3. Переходите на страницу «Каталог статей - Для родителей» если:

• Ваш ребёнок находится дома и пропускает лексическую тему (раздел советы родителям по лексическим темам. Мы поможем Вам рассказать малышу пропущенный материал, выполнить с ним некоторые упражнения для развития артикуляционного аппарата и речи);

• Хотите получить консультацию или рекомендацию по интересующей Вас теме, но стесняетесь спросить или просто не успеваете поучаствовать в диалоге в силу своей занятости (раздел консультируем);

• Хотите поделиться интересной семейной традицией или познакомиться с нашими (раздел делимся семейными традициями);

• Хотите организовать незабываемый день рождения для своего ребёнка в интересной, современной тематике (раздел сценарии тематического дня рождения);

• Хотите пофилософствовать и познакомиться с мудрыми высказываниями о воспитании (раздел мудрые высказывания о воспитании);

- Хотите отправиться на отдых с семьёй, но еще не решили, куда и Вам нужен совет или рекомендация интересных и комфортных мест для отдыха с детьми. А может Вы отдыхали где-то и хотите порекомендовать это место всем (раздел о путешествиях).

4. Переходите на страницу «Каталог статей - Для педагогов» если:

- Вы педагог и вам нужна методическая помощь в виде консультаций, памяток, рекомендаций, бесед;

- Вас интересуют современные методики по семейному воспитанию.

5. Переходите на страницу «Фотоальбом» если:

- Вам интересно как весело, увлекательно и занимательно проходят будни и праздники в нашей группе. А ещё этот раздел поднимет Вам настроение и поможет окунуться в беззаботный мир детства.

6. Переходите на страницу «Форум» если:

- Вы открыты для общения и сотрудничества с педагогами группы, хотите получить ответы на интересующие Вас вопросы в области воспитания и развития ребенка.

- Просто хотите пообщаться с родителями в режиме он-лайн.

7. Переходите на страницу «Будьте здоровы!» если:

- Вы ищите рекомендации и советы ведущих специалистов в области детской медицины.

8. Переходите на страницу «Гостевая книга» если:

- Хотите оставить отзыв о работе группы и навигатора в целом;
- Мы всегда готовы к сотрудничеству и поэтому все отзывы воспринимаем адекватно. Не ошибается тот, кто ничего не делает.

9. Переходите на страницу «Полезные ссылки» если:

- Вы ищите развивающие и образовательные сайты для детей;
- проявляете интерес к подготовке ребенка к школе;
- Вы педагог и ищите для своей работы интеллектуальные викторины, игры и задания.

10. Переходите на страницу «Праздники» если:

- Вы ищите краткую информацию об истории и традициях государственных праздников, которую можно доступно рассказать детям.

11. Переходите на страницу «Православная радуга» если:

- Вы проявляете интерес к православным праздникам и их традициям.

12. Переходите на страницу «Безопасность» если:

- Вы беспокоитесь о безопасности своей семьи;
- Вы хотите знать, как правильно и доступно рассказать ребёнку и научить его правилам безопасного поведения на улице, на дороге, при пожаре, дома (в быту) и т.п.

13. Переходите на страницу «Сидим дома вместе» если:

- Вас интересуют дистанционные формы воспитания, обучения, развития и развлечения детей.

За время существования навигатор «БлагоДать» стал прекрасным помощником в просвещении родителей наших детей и выстраивании конструктивного взаимодействия с ними. Мы, педагоги, лишь умело направляли их на правильный путь образования, воспитания и развития детей. Сами родители были очень довольны появлением такого многофункционального интернет ресурса. Они стали активнее участвовать в подготовке и проведении различных мероприятий, инициировать размещение статей на навигаторе, стали значительно ближе и контактнее с педагогами и другими родителями группы. Благодаря навигатору «БлагоДать» простая ячейка детского сада – группа стала настоящей дружной семьёй. [с.20]

## Список использованной литературы

1. Романова А.А., Методическое пособие «Паспорт навигатора «БлагоДать»». – ст. Ленинградская, 2020. – 37 стр.
2. Романова А.А., Словарь интернет – терминов, Методическое пособие «Паспорт навигатора «БлагоДать»». – ст. Ленинградская, 2020.
3. Романова А.А., Анкеты и опросы для выявления уровня готовности родителей к информационному взаимодействию, Методическое пособие «Паспорт навигатора «БлагоДать»». – ст. Ленинградская, 2020.

### Информация об авторе.

Романова Анастасия Александровна – педагог дошкольного образования, разработчик навигатора «БлагоДать», воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида №3 ст. Ленинградская, ул. Юбилейная 133 муниципального образования Ленинградский район, Краснодарский край e-mail: [anastasia27121988@mail.ru](mailto:anastasia27121988@mail.ru)

*Л.А. Садчикова*  
МАДОУ ДС № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкая

**Аннотация.** В статье рассматривается развитие у детей устойчивого интереса к русской народной сказке через различные виды деятельности. Общепризнанная социальная, художественная и педагогическая ценность народных сказок.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, сказки, совместное творчество, дети и родители

### Проект «Сундук сказок»

*День за днем, год за годом ребенок растет,  
набирается ума-разума, черпая новые  
духовные силы и знания из чистого,  
животворного источника – слова, таящего  
в себе старинные сказки и былины, сказания  
и песни, загадки и скороговорки, заклички,  
считалки, потешки...*

Сказка - прекрасное творение искусства. Социальная, художественная и педагогическая ценность народных сказок несомненна и общепризнана.

Русская народная сказка - это почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности. Она вводит детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражает глубокие моральные идеи, учит доброму отношению к людям, показывает высокие чувства и стремления.

Сказка для ребенка - это не что иное, как особое средство постижения жизни, способ познания, осмысления некоторых жизненных явлений, моральных установок общества, постижения реальной действительности. Образность сказки, даже более того - ее условность, хорошо усваивается ребенком.

Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает собственное отношение к добру и злу. Дети верят в сказку, а значит, через нее легче обучать и воспитывать. Дошкольники учатся анализу и оценке поведения героев, развивают умение чувствовать и понимать другого, повышают самооценку,

уверенность в себе, желание помочь, посочувствовать другому, а главное - развиваются всесторонне [1].

Чтобы добиться таких высоких результатов, решили реализовать проект, направленный на знакомство детей с разнообразием и мудростью народных сказок, а также богатством и красотой русского языка.

**Цель:** Развитие у детей устойчивого интереса к русской народной сказке через различные виды деятельности.

**Задачи:**

- Расширить знания детей о сказочных героях русских народных сказок.
- Формировать представления детей о добре и зле, о хороших поступках и плохих.
- Учить детей действовать в соответствии с образом сказочного героя
- Содействовать развитию речи детей, обогащению словаря и навыков связной речи, совершенствовать интонационную выразительность речи,
- Развивать артистические, познавательные способности, творческое воображение, память детей.
- Развивать совместное творчество родителей и детей, заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

Участники проекта: воспитанники второй младшей группы, родители, педагоги группы.

Сроки реализации проекта: январь-май.

**Предварительная работа:**

- чтение русских народных сказок «Репка», «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба», стихотворений, потешек; загадок о героях сказок;
- прослушивание звукозаписей детских сказок – «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Кот, петух и лиса», «Три медведя» [2,3],
- посещение кукольных представлений в ДОУ
- рассматривание игрушек и иллюстраций к сказкам;
- комплекс утренней гимнастики – «Курочка и цыплята», «На лесной полянке».

**Этапы и сроки реализации проекта**

1 этап - подготовительный

- Определение темы (проблемы проекта).
- Составление плана-схемы проекта.
- Сбор информации, литературы, дополнительного материала.

2 этап – основной

- Реализация плана проекта с детьми и родителями в соответствии с планом.

3 этап - итоговый

- Подведение итогов
- Анализ ожидаемого результата.

**План проведения мероприятий**

Деятельность педагога	Работа с детьми	Работа с родителями
<i>Январь</i>		
1.Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала	1.Чтение и рассказывание русских народных сказок. 2.Беседы сказках и сказочных героях	1.Анкетирование родителей «Роль русской народной сказки в воспитании ребенка»
2.Проведение	3.Театрализованная игра «В	

предварительного мониторинга 3.Изготовление «Сундука сказок»	гостях у сказки»по сказке «Колобок»	
<i>Февраль</i>		
1.Подготовка к совместному мероприятию с родителями	1.Игра - викторина «Отгадай загадку» 2.Участие в инсценировке сказки совместно с родителями 3.ОД (рисование) «Украсим рукавичку – домик»	1.Консультация для родителей«Роль сказки в жизни детей-дошкольников» 2.Инсценировка русской народной сказки «Кот, лиса и петух»
<i>Март</i>		
1.Создание картотеки русских народных сказок в соответствии возрасту 2.Подготовка к совместному мероприятию с родителями	1.Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой» 2. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам 3. Дидактическая игра: «Расскажи о картинке»	1.Изготовление атрибутов для театра 2.Инсценировка русской народной сказки «Колобок»
<i>Апрель</i>		
1.Использование сказочных героев во время проведения НОД 2.Подготовка к совместному мероприятию с родителями	1.Обновление и пополнение масок для подвижных игр и театрализации 2.Дидактическая игра: «Из какой я сказки?» 3. Ремонт книг в книжном уголке	1.Инсценировка русской народной сказки «Теремок»
<i>Май</i>		
1.Проведение итогового мониторинга 2. Оформление проекта	1.Художественное творчество (лепка) «Колобок» 2.Инсценировка русской народной сказки «Колобок» 3. Заучивание потешек	1.Памятка для родителей. «Что читать ребенку?» 2.«Сделать любимого героя своими руками»

### **Технология реализации проекта**

Свою работу над проектом мы начали с составления плана реализации проекта «Сундук сказок».

Первым событием проекта стало появление «Сундука сказок» в нашей группе. После того как дети обнаружили сундук, им стало любопытно что же там внутри. Но они не решались открыть его сами, так как не понимали, что это за ящик. Когда мы открыли сундук, в нем находился платок и письмо от Сказочницы, в котором было написано о том, что как только сундук открывается и оттуда достается платок – начинается сказка. С этого момента все театрализованная деятельность в группе начиналась с появления платка. Но иногда из сундука появлялась новая книга с новой сказкой. Такое появление сказки обязательно сопровождалось сюрпризным моментом и игровой ситуацией. Такие книги всегда становились любимыми у детей.

В начале реализации проекта был проведен предварительный мониторинг представлений воспитанников второй младшей группы о сказках на основании следующих методик.

### Тест №1 «Назови сказки»

**Цель:** выявить знания детей о сказках.

**Материал:** иллюстрации к сказкам («Репка», «Колобок», «Курочка – Ряба», «Маша и медведь», «Теремок», «Рукавичка», «Три медведя», «Жихарка», «Пых»)

**Методика диагностики:** предложить ребенку перечислить знакомые сказки.

*1 балл* - не знает;

*2 балла* - называет известные сказки («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка»)

*3 балла* - ребенок называет большинство сказок.

### Тест № 2 «Расскажи сказку»

**Цель:** выявить умение связно передать содержание известной ребенку сказки.

**Методика диагностики:** предложить ребенку рассказать сказку на выбор.

*1 балл* - отказывается рассказать сказку;

*2 балла* - ребенок рассказывает с помощью воспитателя;

*3 балла* - ребенок свободно рассказывает сказку.

**Критерии диагностики:**

*Низкий (1-2 балла)* В ответ на просьбу взрослого ребенок не называет, не рассказывает сказку.

*Средний (3-4 балла)* Ребенок по просьбе называет, рассказывает сказки с помощью воспитателя.

*Высокий (5-6 баллов)* Ребенок с удовольствием рассказывает известные сказки, перечисляет герои, дает им характеристику, переживает, восхищается ими.

Полученные результаты отражены в таблицах 1,2.

Реализация основного этапа проекта включала следующие мероприятия с детьми:

- чтение и рассказывание русских народных сказок,
- игры-викторины по прочитанным сказкам,
- пересказывание прочитанных сказок,
- изобразительная деятельность по мотивам сказок,
- театрализованные игры,
- изготовление масок,
- постановка сказок детьми с участием родителей.

А так же с детьми читали и заучивали наизусть стихи о героях сказок: «Мишка», «Зайка»; заучивали потешки «Идет коза рогатая», «Петушок», «Сорока — сорока». Дети их не только рассказывали наизусть, но и сопровождали рассказ движениями по тексту [2,3].

Наше знакомство со сказками так же проходило через их драматизацию с использованием разных видов театров: «Би - ба - бо», «Настольный театр», и т.д.

С целью закрепления знаний о русских народных сказках использовали дидактические игры: «Расскажи сказку по серии картинок», «Составь сказку», «Назови сказку».

Для активизации мыслительных процессов, развития речи, памяти загадывали загадки, которые показали, насколько хорошо дети знают русские народные сказки [6,7,8].

Активное участие принимали дети в подвижных играх: «У медведя во бору», «Карусель», «Зайка беленький сидит», «Нет у зайки рукавиц». В организации игр использовали маски героев.

В самостоятельной деятельности:

- дети раскрашивали иллюстрации из сказок;
- играли в игру «Волшебные сказки»; составляли сказки с помощью пазлов, кубиков;
- строили из крупного строителя «Теремок» и заселяли в него героев сказок.

Детям была интересна и близка тематика проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях; слушали сказки в исполнении педагога; с удовольствием рассматривали иллюстрации в книгах. В самостоятельной игровой



деятельности дети разыгрывали знакомые сказки с помощью игрушек, различных видов театра. Дети стали дружнее; чаще стали приходить друг другу на помощь.

В реализации проекта активно участвовали и родители. Сначала родителям были предложены консультации, направленные на развитие их компетенции в ознакомлении детей со сказками и организации театрализованной деятельности с детьми.

Родители помогли в изготовлении масок для элементов театрализации и организации подвижных игр.

Родители проявили инициативу и творчество в подготовке спектакля, в особенности, в изготовлении костюмов и декораций. Активно участвовали в подготовке выставки «Наши любимые сказки» (совместно с детьми); приняли активное участие в наполнении развивающей среды в группе, в обсуждении вопросов о детском чтении [4].

Активное участие принимали родители и дети в постановке сказок. Родителями были показаны сказки «Кот, Лиса и Петух», «Колобок», «Курочка ряба». В постановке каждой сказки участвовала отдельная семья (дети, родители, бабушки и дедушки). Родители активно участвовали в подготовке показа сказки: изготавливали костюмы и атрибуты, разучивали роли, приходили на репетиции.

Также родителями велась активная работа по развитию речи детей, они вместе со своими детьми разучивали потешки, небольшие стихи, играли в подвижные игры с использованием слов «Зайка серенький сидит», «Курочка - хохлатка» и т.д. Участие родителей в театрализованной деятельности вызывало у детей много радости, вызывало чувства гордости за них [5].

Данная деятельность сблизила детей, родителей и воспитателей нашей группы.

#### **Полученные результаты**

Итоговый мониторинг, проведенный на итоговом этапе (таблица 1), указывает на то, что у детей повысился уровень представлений о русских народных сказках, расширился кругозор, речь детей стала более насыщенной и выразительной.

Таблица 1.

	Предварительный мониторинг	Итоговый мониторинг
Высокий уровень	28 %	61 %
Средний уровень	33 %	39 %
Низкий уровень	39 %	-

Дети стали узнавать сказки, определять её героев и характеризовать отношения между ними, понимать связь между событиями и строить умозаключения. У некоторых детей улучшилось звукопроизношение, выразительность и связность речи. Дети научились передавать образ и характерные особенности сказочных героев в театрализованной деятельности.

То есть прослеживается прямая связь изучения сказок, работы со «сказочным» литературным материалом с приобретённым социально-коммуникативным и речевым опытом детей, развитием активности к участию в образовательной деятельности. Создание благоприятной психологической атмосферы способствовало обогащению эмоционально-чувственной сферы ребенка.

Изменилось и отношение родителей к проектной деятельности. Родители стали уважать мнение детей, обсуждать с ним предстоящую работу. Стали активнее участвовать в жизни группы.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей; а также способствовала возникновению интереса родителей к участию в проектной деятельности; сблизила детей, родителей и педагогов группы.

## Список использованной литературы

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ИД «Карапуз», 2003.
2. Берестов В.Д., Аким Я. Л., Александрова З.Н. Хрестоматия для второй младшей группы детского сада. - М., Млзаика-Синтез, 2014.
3. Гончарова Л.В., Егоров Ю.М., Макеева Т.Г. Русские народные сказки. М.: Издательство «АРКТИ» 2011
4. Кудрявцева Н.Ю. «Готовимся к празднику» Методика изготовления костюмов, кукол, декораций для детского спектакля. - М., ИД «Карапуз», 2011.
5. Лебедев Ю.А. Сказка как источник творчества детей: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: ИД «Карапуз», 2000.
6. Новиковская О.А. «Конспекты занятий по сказкам с детьми 4-5 лет». СПб.: Учитель, 2007
7. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. - СПб.: Учитель, 2008ю
8. Шорохова О.А., «Играем в сказку». - М.: Издательство «АРКТИ», 2007.

### Информация об авторе.

Садчикова Любовь Александровна – воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Колокольчик» ст. Брюховецкая ул. О Кошевого, 66, муниципального образования Брюховецкий район, Краснодарский край, e-mail: [sadchickova.lyubow@yandex.ru](mailto:sadchickova.lyubow@yandex.ru)

*Л.В. Тур*  
*МБДОУ ДСКВ №9 ст. Старовеличковской*

**Аннотация.** В статье описано авторское пособие, в котором представлены задания для совместного выполнения детьми с родителями дома. Данный материал является выдержкой из дидактического пособия «Тетрадь радости» для детей среднего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** авторское пособие, совместная работа с родителями

### Авторское пособие «Тетрадь радости» для детей 4 – 5 лет

В пособии представлены задания для совместного выполнения детьми с родителями дома.

Данный материал является выдержкой из дидактического пособия «Тетрадь радости» для детей среднего дошкольного возраста. С полным вариантом пособия можно ознакомиться на официальном сайте МБДОУ – д/с №9 ст. Старовеличковской (<https://детсад9.рф/blogi-pedagogov/blog-tur-lilii-vladimirovny/metodicheskaya-kopilka/> )

**Цель пособия:** формирование позитивных детско – родительских взаимоотношений.

**Задачи: (для детей)**

- способствовать самопознанию ребенка, помогать ему осознавать свои характерные особенности и предпочтения, особенности и предпочтения других людей;
- развивать коммуникативные навыки, чувство принадлежности к своей семье;
- помогать ребенку прожить определенное эмоциональное состояние; объяснить, что оно означает, и дать ему словесное обозначение;
- учить ребенка выражать свою любовь к близким, воспитывать интерес к истории его семьи;

- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения с родителями;
- развивать социально-личностную сферу дошкольников, посредством совместной творческой деятельности детей и родителей.

**(для родителей):**

- привлечь родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, используя разные формы работы;
- повышать интерес родителей воспитанников к участию в совместной деятельности с детьми;
- активизировать воспитательные возможности родителей
- повысить педагогическую культуру родителей.

**Предполагаемый результат:**

- создание положительной эмоциональной среды общения между детьми и родителями;
- развитие креативных способностей детей и родителей в совместной творческой деятельности;
- появление в семье общих интересов, увлечений, как для взрослых, так и для детей;
- повышение уровня педагогической компетентности родителей.

Рекомендуется проводить занятия с ребенком по этому пособию 1-2 раза в неделю, соблюдая двигательный режим: чередуя письменные задания с подвижными играми, динамическими паузами, используя пальчиковую гимнастику, перед выполнением письменных заданий. Время занятий с ребенком 4 лет не должно превышать 20 минут. Учет индивидуальных особенностей детей является одним из важных условий успешности работы.

### Тематическое планирование

№ п/п	Темы заданий.	№ п/п	Темы заданий.
1	Тайна моего имени.	12	Страх.
2	Автопортрет.	13	Гнев. Злость.
3	Мой внутренний мир.	14	Горе.
4	Мой любимый сказочный герой.	15	Интерес.
5	Мы так похожи.	16	Наши эмоции (итоговое занятие по разделу)
6	Мы такие разные.	17	Мой ласковый и нежный зверь.
7	Язык жестов и движений.	18	Общение с животными.
8	Давайте жить дружно.	19	Я и моя семья.
9	Мальчики и девочки.	20	Правила домашнего этикета
10	Радость.	21	Путешествие в сказку.
11	Удивление.	22	Я знаю, я умею, я могу!

#### Тема: «Оформление обложки тетради радости»

**Цель:** развитие у ребенка положительного само восприятия, повышение самооценки.

**Задание:**

1. Оформите совместно с сыном (дочерью) обложку «Тетради радости»:

Предложите ему (ей) сделать на обложке тетради аппликацию в виде цветка, сердцевинкой которого будет фото ребенка, а на лепестках Вы напишите ласковые, добрые слова, которыми Вы привыкли называть своего ребенка дома.

Вы можете оформить фото как то иначе, главное, чтобы рядом обязательно были ласковые слова, обращенные к ребенку.

Выполните задание вместе с сыном (дочерью).

Прочитайте вслух те ласковые и добрые слова, которые Вы о нём (о ней) написали. Ему (ей) так важно знать, что Вы его (её) любите.

Проявите творчество, и пусть вам сопутствует хорошее настроение.

### Тема: «Моё имя»

**Цель:** способствовать гармонизации осознания ребенком своего имени, формировать у ребенка положительное отношение к своему имени.

#### Задания:

1. Предложите ребенку рассмотреть карточку «Меня зовут...»  
Объясните ребенку, что на карточке написано его имя. Прочитайте имя вслух.



2. Предложите ребенку раскрасить буквы имени (внутри) цветными карандашами так, как ему захочется.

3. Предложите ребенку нарисовать рядом со своим именем всё, что ему захочется. Объясните, что это должны быть приятные предметы, которые доставляют ребенку радость (например: конфета, игрушка, бабочка, цветок, солнышко и т.д.).

4. Вместе с ребенком вспомните все возможные варианты его имени. Пусть он скажет, как его можно назвать ласково, строго, весело. Запишите все эти имена на обратной стороне карточки. Спросите у ребенка, какое имя ему нравится больше всего. Подчеркните его.

### Тема: «Моё имя - 2».

**Цель:** способствовать гармонизации осознания ребенком своего имени, формировать у ребенка положительное отношение к своему имени, уважительное отношение к именам других людей.

#### Задания:

1. Выучите с ребенком одно из предложенных стихотворений об имени.

#### Мячик

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку мячик.

Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

(А. Барто)

#### Погремушка

Как большой сидит

Андрюшка

На ковре перед крыльцом.

У него в руках игрушка -

Погремушка с бубенцом...

(А. Барто)

#### Машенька

Кто, кто

В этой комнате живет?

Кто, кто

Вместе с солнышком встает?

Это Машенька проснулась,

С боку на бок повернулась

И, откинув одеяло,

Вдруг сама на ножки встала.

2. Творческое задание «Первая буква моего имени»:

*Вам понадобится: лист картона А4, клей ПВА, подручный материал (маленькие наклейки, макароны, цветная бумага, кусочки пластилина, небольшие осенние листочки и т.д.) в общем все, что ребенок сам или с вашей помощью сможет наклеить на свою именную букву.*

Вырежьте из картона формата А4 большую букву с которой начинается имя вашего ребенка. Объясните ребенку, какая это буква, и что с этой буквы начинается его имя. Произнесите вместе с ребенком звук, с которого начинается имя вашего ребенка. Предложите ребенку украсить именную букву тем материалом, который вы для него приготовили.

Поощряйте самостоятельность ребенка!

При необходимости предложите ребенку частичную помощь.

Вместе полюбуйтесь, какая красота у вас получилась!

### Тема: «Автопортрет»

**Цель:** учить детей различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, пол), проявлять интерес к внешним особенностям родителей.

#### Задания:

1. Сядьте с ребенком перед зеркалом. Предложите ребенку внимательно рассмотреть себя в зеркале и ответить на вопросы:

- Какого цвета у тебя глаза?
- Какой длины и цвета у тебя волосы?
- Какая у тебя прическа?
- Какого цвета твои брови?
- Есть ли у тебя ямочки на щечках?

При затруднениях помогите ребенку ответить на вопрос.

Ответы ребенка запишите в тетрадь.

2. Предложите ребенку внимательно посмотреть на Вас и ответить на аналогичные вопросы про Вас сначала с открытыми, а потом с закрытыми глазами.

Ребенок описывает папу или маму.

Ответы ребенка запишите в тетрадь.

3. Нарисуйте портрет ребенка на альбомном листе простым карандашом. Раскрасить его ребенок должен сам, правильно подбирая цвет карандаша при раскрашивании глаз, волос и одежды.

### **Тема: «Мой внутренний мир».**

**Цель:** Учим детей понимать свои желания и чувства, определять свои предпочтения.

**Задания:**

1. Предложите ребенку ответить на вопросы.

Ответы ребенка запишите в таблицу:

<i>Вопрос</i>	<i>Ответ ребенка</i>
Как называется твоя любимая сказка?	
Как называется твой любимый мультфильм?	
Твое любимое животное?	
Что ты любишь кушать?	
Твой любимый цвет?	
Кого ты любишь?	
Твоя любимая игрушка?	

2. Предложите ребенку продолжить предложение:

Я люблю... \_\_\_\_\_

Я хочу... \_\_\_\_\_

### **Тема: «Мой внутренний мир - 2»**

**Цель:** помочь каждому ребенку осознать свои характерные особенности, предпочтения.

**Задания:**

1. Предложите ребенку положить свою левую ладошку на лист в тетради, и раздвинуть пальцы.

Обведите ладошку карандашом.

2. Предложите ребенку вспомнить, и сказать о себе что-то хорошее. (Черта характера, умение, добрые дела). Например: «Я добрый», «Я помогаю маме», «Я умею рисовать» и т.д. На каждом пальчике напишите то, что скажет ребенок.

3. Предложите ребенку раскрасить ладошку по своему желанию.

### **Тема: «Моя любимая сказка»**

**Цель:** продолжать учить детей понимать себя, свои чувства, интересы, предпочтения.

**Задания:**

1. Вспомните вместе с ребенком его любимую сказку.
2. Предложите ребенку назвать всех героев (персонажей) сказки.

Запишите ответ ребенка в тетрадь.

3. Спросите, кто из героев сказки понравился ребенку больше других.

Запишите ответ ребенка в тетрадь.

4. Предложите ребенку сделать подарок любимому сказочному герою – нарисовать в тетради предмет, который ребенок хотел бы ему подарить. Поощряйте самостоятельность ребенка.

**Тема: «Давайте жить дружно»**

**Цель:** формировать у ребенка чувство принадлежности к группе; преодолевать трудности в общении.

**Задания:**

1. Прочитайте ребенку произведение Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья». Или посмотрите вместе с ребенком одноименный мультфильм.

2. Побеседуйте о прочитанном (как герои заводили себе друзей; какое у них было настроение, когда каждый нашел себе товарища; о том, что даже вредной старухе Шапокляк плохо в одиночестве).

3. Предложите ребенку нарисовать Дом Дружбы и поселить в нем своих самых любимых героев. При необходимости можно помочь ребенку в рисовании, но раскрасить рисунок ребенок должен САМ. Напишите в тетради, кого поселил ребенок в Дом Дружбы.

**Тема: «Наши чувства, эмоции. Радость»**

**Цель:** знакомить детей с эмоцией радости; учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; формировать положительные чувства и эмоции через улыбку; учить эмоционально, воспринимать веселое настроение людей.

**Задания:**

1. Предложите ребенку нарисовать в центре страницы веселый смайлик 😊

А теперь предложите ребенку превратить этот смайлик в цветок, дорисовав лепестки. Побеседуйте с ребенком о том, что приносит ему радость. Предложите ребенку несколько раз закончить предложение: «Я радуюсь когда.....» Запишите на лепестках цветка то, что скажет ребенок. Вместе с ребенком рассмотрите «Цветок радости», который у вас получился. Еще раз прочитайте ребенку все то, что написано на лепестках цветка. Скажите ребенку: «Посмотри, какой красивый «цветок радости» у тебя получился. На его лепестках написано все то, что приносит тебе радость. Если тебе будет грустно, ты можешь вспомнить этот цветок и все то, что написано на его лепестках. И тебе станет веселее».

2. Предложите ребенку поиграть в «театр» и изобразить мимикой, жестами и движениями:

- радостное солнышко;
- радостного зайчика;
- радостную бабочку;
- радостную девочку.

(Поощряйте артистизм ребенка).

3. Предложите ребенку перечислить веселых героев знакомых ему сказок и мультфильмов и назвать ситуации, когда им было весело. (Например: «Колобок. Ему было весело, когда он убежал от зайки, волка и медведя»).

Ответы ребенка запишите в таблицу.

При желании таблицу можно продолжить.

Сказочный герой.	Ситуация, когда герою было весело.

### Тема: «Наши чувства, эмоции. Радость - 2»

**Цель:** знакомить детей с эмоцией радости. Учить узнавать это чувство по мимике, движениям, жестам. Развивать рефлексия (умение различать и называть свои чувства). Формировать эмпатию (умение понимать чувства другого человека).

#### Задания:

1. Прочитайте ребенку стихотворение О. Чусовитиной «Подарок мамочке»

Из цветной бумаги

Мамочке подарок

Вырежу кусочек.

Приготовлю я.

Из него я сделаю

Самая красивая

Маленький цветочек.

Мама у меня!

Задайте ребенку вопрос: «Как ты думаешь, какое чувство испытает мама, когда получит от ребенка такой подарок?» Ответ ребенка запишите в тетрадь.

2. Предложите ребенку сделать аппликацию – «цветок» в своей тетради. При необходимости помогите ребенку в этом. Лепестки цветка должны быть достаточно большими, чтобы на них можно было писать.

Предложите ребенку несколько раз закончить фразу «Мама радуется когда.....»

Ответы ребенка запишите на лепестках цветка.

Постарайтесь не подсказывать ребенку ответы. Цель задания заключается в том, что ребенок должен сам вспомнить, чему радуется его близкий человек. При необходимости Вы можете помочь только наводящими вопросами.

### Тема: «Наши чувства. Удивление».

**Цель:** познакомить детей с эмоцией удивления; учить их передавать данное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; развивать умение чувствовать чужое настроение и сопереживать окружающим.

#### Задания:

1. Поговорите с ребенком о том, что такое удивление.

2. Спросите у него, когда человек удивляется. Постарайтесь вместе придумать ситуации, в которых у человека возникает чувство удивления (увидел что-то необычное и и.д.). Ответы ребенка запишите в тетрадь.

3. Спросите у ребенка, когда он удивлялся. Ответы ребенка запишите в тетрадь.

4. Предложите ребенку нарисовать в тетради удивленного Колобка.

### Тема: «Наши эмоции и чувства. Страх».

**Цель:** познакомить детей с эмоцией страха; учить их передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; учить эмоционально воспринимать это состояние у других людей; помогать детям осознавать и преодолевать страх.

1. Посмотрите вместе с ребенком мультфильм «Крошка Енот» (1974г.)

2. Обсудите содержание мультфильма с ребенком по вопросам:

- Понравился ли тебе мультфильм?

- Какие герои там встречались?

- Какое чувство испытал Крошка Енот, когда увидел кого – то в пруду?

- Как он решил справиться с тем, кто сидит в пруду?

- Что помогло Крошке Еноту подружиться с тем, кто сидит в пруду?

- Как ты думаешь, кто же сидел в пруду? Ответы ребенка запишите в тетрадь.



3. Предложите ребенку найти среди детей на картинке ребенка, который испытывает страх и обвести его карандашом. Задайте ребенку вопрос: «Как ты думаешь, чего испугался мальчик?»

4. Спойте вместе с ребенком песенку «От улыбки хмурый день светлей».

### **Тема: «Наши чувства и эмоции. Интерес».**

**Цель:** познакомить детей с эмоцией интерес; учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.

1. Прочитайте ребенку стихотворение.

#### **Первая книжка**

Книжку с картинками	Есть на картинке
Мама купила.	Цветы полевые.
Как интересно	Многое девочка
Леночке было!	Видит впервые.
Ах, до чего же	Это у Леночки
Красивы картинки!	Первая книжка,
Вот воробышка	Только читать
Сидит на тропинке.	Не умеет малышка.
Дети у елки	Нежно берет ее
Ведут хоровод,	На руки мать.
Рожь золотая	Первую книжку
Стеною встает.	Садятся читать

(В. Калинин)

2. Спросите, какое чувство испытывала девочка, когда рассматривала книжку? Ответ ребенка запишите в тетрадь.

3. Попросите ребенка изобразить интерес на лице. (Брови слегка подняты. Рот слегка приоткрыт)

4. Побеседуйте с ребенком о том, что может быть интересным. (Интересным может быть: какой-то цветок необычной формы или цвета; явление природы, например, радуга, гроза; книга; мультфильм; сказка и т.д. Всегда интересно узнавать что – то новое)

5. Предложите ребенку нарисовать в тетради то, что ему интересно, и рассказать, что он изобразил. Ответы ребенка запишите в тетрадь.

### **Информация об авторе.**

Тур Лилия Владимировна – педагог – психолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 9 станицы Старовеличковской ул. Широкая, 22 муниципальное образование Калининский район, Краснодарский край, e-mail: [tur.liliya.69@mail.ru](mailto:tur.liliya.69@mail.ru)

*М.И. Шлегель*

*МБДОУ «Детский сад № 5» х. Трудобеликовский*

**Аннотация.** В статье рассматриваются подходы на оказание практической помощи семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, социально-педагогическое сопровождение, семья группы «риска», практическая помощь, взаимодействие

### **Проект «Счастливая семья»**

**социально-педагогическое сопровождение семей «группы риска»**

**Сроки реализации проекта:** долгосрочный (2020 – 2022 год.)

**Обоснование проекта:** В. А. Сухомлинский сказал: «Главный смысл и цель семейной жизни – воспитание детей - это взаимоотношения мужа и жены, отца и матери».



**Новизна проекта:** заключается в системном подходе к разрешению проблем, возникающих у детей в неблагополучных семьях в условиях дошкольного образовательного учреждения и семей, чьи дети не посещают детский сад в условиях взаимодействия, социальными институтами района.

**Социальная значимость проекта:** заключается в том, что он направлен на оказание практической помощи семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

**Участники проекта:** администрация ДОУ, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, медицинская сестра, воспитатели, семьи «группы риска», воспитанники.

**Социальные партнеры проекта:** ГБУ СО КК «Красноармейский КЦСОН», МКУК «Трудобеликовская сельская библиотека», Православный Приход Михайло-Архангельский Храм.

#### **Актуальность проблемы проекта.**

В настоящее время семья, как социальный институт переживает тяжелый кризис. Утрачено значительное число семейно-нравственных традиций, изменилось отношение родителей к детям, разрушен психологический микросоциум семьи. В новых кризисных условиях семья не готова взять полную ответственность за воспитание своих детей, так как изменившиеся экономические условия заставляют родителей большую часть своего времени искать источники к существованию в ущерб воспитанию детей.

Особенности семьи «группы риска» заключаются в том, что семья имеет относительные материальные блага, жилищные проблемы, алкогольная зависимость родителей или одного из них, алкогольная зависимость родителя в неполной семье, родители лишены родительских прав, но дети проживают вместе с ними.

Воздействие неблагоприятных, а часто нечеловеческих условий жизни детей в семьях достаточно длительное время вызывают негативные психические, физические и другие изменения в организме и личности ребенка, приводящие к тяжелейшим последствиям. Детям из семей «группы риска» свойственно: отсутствие навыков гигиены, неумение вести себя в общественных местах; неспособность адаптироваться к незнакомой среде, к новым обстоятельствам; лживость, потеря ценности человеческой жизни, жестокость, агрессивность, утрата интереса к труду, лень; отсутствие ценностных ориентаций, отсутствие норм морали и нравственности, принятых в обществе, бездуховность; утрата интереса к знаниям.

Своевременное комплексное оказание помощи может иметь очень позитивное влияние на такие пограничные семьи.

Большое внимание в детских садах, школах уделяется воспитательной работе с такими семьями, это проведение: акций, собраний, лекториев, круглых столов, встреч со специалистами учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, но вместе с тем, рост подростковой преступности сегодня становится государственной проблемой и грозит перерасти в национальную трагедию.. Совместная работа воспитателей и родителей в формировании личности ребенка с первых лет его жизни имеет не только педагогическое, но и глубоко общественное, социально-педагогическое значение. Анализ данных показывает, что существенные и позитивные изменения по числу безнадзорных детей происходит в малом темпе. Количество семей, находящихся в социально опасном положении, стабилизируется очень медленно. Ежегодно в дошкольном учреждении выявляется около 3 – 5 % детей, проживающих в неблагополучных семьях, таких как алкогольные и конфликтные семьи. Это семьи, имеющие низкий социальный статус в различных сферах жизнедеятельности; семьи, в которых обесцениваются или игнорируются основные семейные функции, присутствуют скрытые или явные дефекты воспитания. Данный проект рассчитан как для семей, чьи дети не посещают дошкольное учреждение, так и для тех которые ходят в детский сад. В силу своих возрастных особенностей дети оказываются особенно восприимчивыми к негативным социальным воздействиям. Говоря о способах помощи таким детям, нужно в первую очередь сказать, что для этого требуется

изменить ситуацию в семье, так как семья – основа воспитания и развития ребёнка. Именно родители и близкие люди формируют личность, характер маленького человека. Без этого все старания специалистов дошкольного учреждения по коррекции отклоняющегося поведения, по его адаптации окажутся напрасными. В этой сложной ситуации детский сад вместе с социальными партнерами должен прийти на помощь семье. Главный метод помощи таким семьям – сопровождение. Условно можно сказать, что в процессе комплексного сопровождения специалист дошкольного учреждения создает условия и оказывает необходимую и достаточную (но ни в коем случае не избыточную) поддержку для перехода от позиции «Я не могу» к позиции «Я могу сам справиться со своими трудностями». Анализ работы воспитателей с родителями в дошкольных учреждениях часто показывает, что наряду с положительными сторонами сотрудничества детского сада и семьи в нем имеются и недостатки: - воспитатели не всегда умеют поставить конкретные задачи и выбрать соответствующие им содержание и методы; - содержание педагогического просвещения родителей недостаточно дифференцировано, при выборе методов сотрудничества воспитатели не учитывают возможностей и условий жизни конкретных семей; - довольно часто воспитатели используют лишь коллективные формы работы с семьей. Таким образом, складывается противоречие: с одной стороны педагоги детского сада, сталкиваясь с неблагополучными семьями, понимают необходимость просветительской и коррекционной работы с ними, с другой стороны, они не имеют достаточно знаний и компетенций для того, как осуществить эту работу. Вследствие этого дошкольное учреждение перекладывает эту ответственность на другие учреждения: инспекцию по делам несовершеннолетних, комиссию по делам несовершеннолетних, органы опеки и попечительства. Преодолеть эти трудности поможет наш проект.

**Цель проекта:** создать условия для организации деятельности дошкольного образовательного учреждения по раннему выявлению и коррекции семейного неблагополучия, организации работы с родителями по вопросам правовой ответственности и воспитания несовершеннолетних через социализацию семей из группы риска средствами сетевого взаимодействия ДОО с социальными институтами Красноармейского района.

**Задачи:**

1. Проанализировать ситуацию взаимодействия ДОО с неблагополучными семьями Красноармейского района.
2. Изучить статистику в х. Трудобеликовском по количеству семей из группы риска, не посещающих дошкольные учреждения.
3. Изучить ситуацию в дошкольном учреждении (наличие семей, стоящих на учёте ПДН; проанализировать проблемы семей)
4. Разработать организационно – содержательную модель деятельности дошкольного образовательного учреждения по раннему выявлению и коррекции семейного неблагополучия, организации работы с родителями по вопросам правовой ответственности и воспитания несовершеннолетних.
5. Обеспечить систему мероприятий, направленных на сопровождение семей, которые имеют статус «Группы риска».

**Во взаимодействии с семьями:**

1. Оказывать своевременную психолого – педагогическую и медико – социальную помощь особо нуждающимся детям и их семьям.
2. Корректировать сложившиеся внутрисемейные стереотипы взаимоотношений и поведения у членов семьи «группы риска»
3. Способствовать установлению доброжелательных отношений в семьях между детьми и родителями.
4. Привлечь внимание неблагополучных семей к проблеме воспитания и развития детей, формировать ответственное родительское отношение.

5. Оказать помощь родителям в решении своих личных проблем: оформлении необходимых документов, льгот, трудоустройства, избавления от вредных привычек.
6. Способствовать положительному изменению окружающей ребенка среды в семье.
7. 8. Содействовать формированию у членов семьи социально коммуникативных навыков.
8. Углубить педагогические знания родителей.
9. Вовлекать родителей в воспитательный процесс МБДОУ «Детский сад № 5»

**Степень реализации проекта Описание проекта: стратегия и механизм достижения поставленной цели.**

Неблагополучным семьям необходима активная и продолжительная поддержка со стороны специалистов МБДОУ «Детский сад № 5». В зависимости от характера проблем таким семьям должны оказываться: педагогическая, психологическая, организационная, координационная помощь.

- Педагогическая помощь родителям во взаимодействии с детьми заключается в предотвращении возникающих семейных проблем и формирование педагогической культуры родителей, а так же помощь в воспитании.

- Психологическая, социально-психологическая поддержка, направленная на создание благоприятного микроклимата в семье в период кратковременного кризиса и коррекция межличностных отношений.

- Организационная – организация семейного досуга.

- Координационная – направлена на активизацию различных ведомств и служб по совместному разрешению проблемы конкретной семьи и положения конкретного ребенка.

При работе с семьей используются наиболее распространенные приемы консультирования: внушение, убеждение, художественные аналогии, мини-тренинги. Наряду с индивидуальными консультативными беседами применяются групповые методы работы с семьей – тренинги, которые дают возможность родителям обмениваться друг с другом опытом, задавать вопросы и стремиться получать поддержку и одобрение в группе. Кроме того, возможность принимать на себя роль, лидера при обмене информацией, развивает активность и уверенность родителей.

*Известно, что решение проблемы социализации ребенка из неблагополучной семьи возможно при условии осуществления комплекса мероприятий, направленных на:*

- ранее выявление и постановку на учет ребенка из неблагополучной семьи;
- определение причин неблагополучия семьи;
- осуществление информационной помощи семье (педагоги, узкие специалисты, администрация ДОУ);
- организацию профилактики нарушений воспитания в семьях «группы риска» (педагоги, узкие специалисты, администрация ДОУ);
- организацию благотворительной помощи (желающие);
- организацию развлекательно – познавательных мероприятий (педагоги, узкие специалисты, администрация ДОУ)

**Принципы работы с семьями «Группы риска»:**

- принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- индивидуально-дифференцированный подход (конкретная адресная помощь семье в ситуации кризиса, взаимоподдержка в рамках родительского сообщества)
- систематичность и последовательность (специалисты обеспечивают постоянный контакт с семьей, включают родителей в деятельность детского сада);
- доверительные, равнопартнерские отношения между педагогами и членами семей воспитанников;
- уважение норм и ценностей семьи;

- ориентация на развитие позитивного потенциала семьи, ее способности к самопомощи.

Одновременно с этой работой ведется работа по повышению профессиональной компетентности педагогов по вопросам своевременного выявления и профилактики раннего семейного неблагополучия (семинары, консультации ...)

*В настоящее время проводится следующая работа с неблагополучной семьей:*

- изучение семьи и осознание существующих в ней проблем, изучение обращений семей за помощью.
- первичное обследование жилищных условий неблагополучной семьи.
- знакомство с членами семьи и ее окружением, беседа с детьми, оценка их условий жизни.
- знакомство с теми службами, которые уже оказывали помощь семье, изучение их действий, вывод.
- изучение причин неблагополучия в семье, ее особенностей, ее целей, ценностных ориентаций.
- изучение личностных особенностей членов семьи.
- координационная деятельность со всеми заинтересованными организациями.
- составление программы работы с неблагополучной семьей (подростком).
- выводы о результатах работы с неблагополучной семьей.

**Ресурсное обеспечение проекта:** Методический инструментарий: (разработка перспективного плана работы с семьями «группы риска»; анкеты, опросники, тесты и диагностический материал для детей и родителей из неблагополучных семей; тренинги; разработка памяток, рекомендаций по работе с неблагополучными семьями.

Исследовательский инструментарий: интернет ресурсы; мультимедийной оборудование; материалы библиотек.

Изготовление стенда по организации работы с неблагополучными семьями «Моя крепкая семья», конкурс и выставка рисунков «Счастливая семья»; выпуск фотоальбома по результатам работы над проектом.

#### **Этапы проекта:**

**I этап.** Подготовка к реализации проекта (сентябрь – декабрь 2019):

1. Изучение передового опыта по теме; подбор необходимого материала; мониторинг семей посещающих ДОУ.
2. Изучение статистики в районе по количеству семей из группы риска, не посещающих дошкольные учреждения.
3. Разработка материалов проекта.
4. Семинар – практикум «Взаимодействие ДОУ с семьями группы «риска» как условие выполнения ФГОСДО (Приложение 1)

**II этап.** Реализация проекта (январь 2020 – май 2022): взаимодействие с семьями, педагогами и социальными партнерами.

1. Запуск реализации проекта Развлечение « Давайте познакомимся » (январь-2020 г.) (Приложение 2)
2. Мастер - класс «Совместный семейный досуг » -февраль 2020 г. (Приложение 3)
3. Мастер - класс - март 2020 г.(Приложение 4)
4. Социальная акция «Синяя лента» апрель»- апрель 2020 г. (Приложение 5)
5. Мастер-класс: «Научить играя» - май 2020 г. (Приложение 6)
6. Квест-игра «Солнечные лучики» на День защиты детей» - июнь 2020, 2021 г. (Приложение 7)
7. Мастер – класс «Нетрадиционные способы рисования» - октябрь 2020 г. (Приложение 8)
8. Дискуссия « ЗОЖ в семье – залог здоровья»- ноябрь 2020 г. (Приложение 9)
9. Новогоднее развлечение - декабрь 2020,2021 г., 2022 г. (Приложение 10)

10. Тренинг для родителей и детей «Учимся понимать друг друга» - январь 2021г. (Приложение 11)
11. Лекторий «Роль отца в воспитании ребенка»- февраль 2020 г., 2021 г., 2022 г. (Приложение 12)
12. Семейный час «Мама лучший друг»- март 2020 г. март 2021г, март 2022 г. (Приложение 13)
13. Интерактивная игра «Семья – основа воспитания»- апрель 2021г. (Приложение 14)
14. Вечер вопросов и ответов - май 2020 г., май 2021г.
15. Экскурсия «Необыкновенный мир библиотеки» июнь 2020г., 2021г. (Приложение 15)
16. Благотворительная акция «Сюрпризы от Незнайки» август 2020г., 2021г (Приложение 16)
17. Конкурсно-игровая программа «Это мой ребенок» сентябрь 2021г (Приложение 17)
18. Семинар «Мы против жестокого обращения с детьми!»- ноябрь 2021 г. (Приложение 18)
19. Семинар с представителями церкви «Духовно-нравственное воспитание в семье» - январь 2021 г. (Приложение 19)
20. Круглый стол «Я говорю, играю, или как развивать речь ребенка» - февраль 2022 г. (Приложение 20)
21. Мероприятие «Вот такой я - пешеход»- март 2022 г. (Приложение 21)
22. Социальная - акция «Здоровая - Кубань!»- апрель 2021г.,апрель 2022 г (Приложение 22)

*Взаимодействие с педагогами*

1. 1.Обеспечить мотивационную психологическую и технологическую готовность педагогов к участию в проектной деятельности.
2. Семинар «Алгоритм выявления и работы с детьми и семьями, находящимися в социально опасном положении» .(Приложение 23)
3. Благотворительная акция «Собери ребенка в школу» - август 2020, август 2021 г.
4. Разработка и распространение памяток для родителей; оформление стендовой информации; групповых папок на тему «Права детей».
5. Оформление информационной папки с телефонами и адресами социальных служб по охране прав детей (в группах)
6. Рейды в семьи «Группы риска» (ежемесячно)
7. Ежедневный осмотр и беседа с детьми из семей «Группы риска».
8. Анализ работы с неблагополучными семьями.
9. Круглый стол: «Воспитатель детского сада и неблагополучная семья.» -апрель 2021 (Приложение 24)
10. 10 Семинар «Психолого-педагогическая помощь ребенку из семьи группы риска или помоги ему стать успешным!» (Приложение 25)
11. Акция добра – оказание помощи детям из малообеспеченных, неблагополучных семей «Помоги ребенку, и ты спасешь мир!»

**III этап.** Анализ результатов по реализации педагогического проекта (май 2022)

1. Итоговое анкетирование родителей.
2. Итоговое заседание педагогов.
3. Внедрение педагогического опыта.
4. Итоговое заседание.

**Ожидаемые результаты**

Задачи	Продукт
Проанализировать ситуацию взаимодействия ДОО с неблагополучными семьями	Банк данных о работе детских садов с неблагополучными семьями

Изучить статистику в городе по количеству семей из группы риска, не посещающих дошкольные учреждения	Банк данных о семьях из группы риска, не посещающих дошкольные учреждения
Изучить ситуацию в дошкольном учреждении (наличие семей, стоящих на учёте ПДН; (проанализировать проблемы семей)	Банк данных о семьях из группы риска, посещающих дошкольные учреждения
Разработать организационно-содержательную модель деятельности дошкольного образовательного учреждения по раннему выявлению и коррекции семейного неблагополучия, организации работы с родителями по вопросам правовой ответственности и воспитания несовершеннолетних	Анкетирование, мониторинговые карты, буклеты, папки – ширмы, Диагностическая по психологическим факторам и последующая коррекционная. Мониторинг психологического состояния семей группы риска
Обеспечить систему мероприятий, направленных на сопровождение семей, которые имеют статус неблагополучных.	Практическая помощь, индивидуальное консультирование, совместные мероприятия, утренники, мастер – классы, благотворительность
Способствовать установлению доброжелательных отношений в семьях между детьми и родителями	детские рисунки (совместно с родителями); - участие в конкурсах;- участие в утренниках;- посещение мероприятий, организованных в ДОУ;- совместные выездные отдыхи.
Привлечь внимание неблагополучных семей к проблеме воспитания и развития детей, формировать ответственное родительское отношение	- стабильная посещаемость; - ухоженный внешний вид;
Оказать помощь родителям в решении своих личных проблем: оформлении необходимых документов, льгот, трудоустройства, избавления от вредных привычек.	устройство на работу; - оформление необходимой документации; - частичный отказ от вредных привычек.
Способствовать положительному изменению окружающей ребенка среды в семье.	- улучшились условия проживания; - появились новые игрушки;

**Возможные риски:** нежелание семьи идти на контакт с детским садом, нежелание следовать рекомендациям специалистов, менять привычный образ жизни.

**Минимизации рисков:** информирование семьи об актуальности, целях, задачах, ходе проекта через разные формы работы: наглядная пропаганда, беседы, консультации, родительские собрания.

**Продукты проекта:** результатом реализации проекта являются программно-методическое обеспечение проекта, приложение (методические разработки: сценарии тренингов, памятки, консультации, буклеты для родителей, локальные акты дошкольного учреждения и др.). Данный проект несет в себе практическую значимость для педагогов дошкольных образовательных учреждений и опубликован на сайте ДОУ.

**Дальнейшее развитие проекта.** Проект носит циклический характер, работа будет продолжена в новом учебном году, будет включать работу с новыми семьями.

**Трансляция педагогического опыта осуществляется через:**

1. Официальный сайт детского сада;
2. Распространение листовок и буклетов;

3. Трансляцию опыта работы на общих родительских собраниях;
4. Участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, публикацию статей.

### **Список использованной литературы**

1. Абраменкова В. В. "Социальная психология детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре". М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО "МОДЭК", 2000 – 416 с.
2. Арнаутова Е.П. "В гостях у директора: Беседы с руководителем дошкольного учреждения о сотрудничестве с семьей". М., 2004 – 208 с.
1. Бойко В.В., Оганян К.М., Копытенкова О.И. Социально защищенные и незащищенные семьи в изменяющейся России. – СПб.: Сударыня, 1999.
3. Василькова Ю.В. Методика и опыт работы социального педагога. – М., Издательский центр "Академия", 2001.
4. Вестник психосоциальной, коррекционно-реабилитационной работы. 2005 №2, ст. 21-31.
5. Дети социального риска и их воспитание. Учебно-методическое пособие / Под научн. ред. Л. М. Шипицыной. – СПб.: Издательство "Речь", 2003.
6. Дубровина И.В. Школьная психологическая служба. - М., 1997.
7. Захаров А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка. — М.: Просвещение, 1986. — 128 с.
8. Корытова Г.С. Психологические особенности внутрисемейных отношений и их влияние на проявления школьной дезадаптации.: Дис. канд. псих.наук. – Улан-Удэ, 1998. – 166 с.
9. Краткий психологический словарь / Сост. Л.А. Карпенко; Под ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. М., 1985.
10. Методика и технологии работы социального педагога: / Под ред. М.А. Галагузовой, Л.В. Мардахаева. – М.: Издательский центр "Академия", 2002.
11. Овчарова Р.В. Справочная книга социального педагога. – М.: ТЦ "Сфера", 2001.
12. Отечественная социальная педагогика: Хрестоматия/ Сост и авт. предисл. Л.В. Мардахаев. – М.: Издательский центр "Академия", 2003.
13. Субботский Е.В. Ребенок открывает мир. – М., 1991.
14. Фесюкова Л.Б. "От трех до семи" М.: "Аист" 2000 – 524 с.
15. "Формирование взаимоотношений дошкольников в детском саду и в семье"/ под.ред. Котырло В.К. – М., 1987
16. Шакурова М.В. Программа, содержание, мониторинг по работе с семьей. Целевая программа "Семья" // 2006 №1 ст. 87-99.

### **Информация об авторе**

Шлегель Мариетта Ильинична – воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» х. Трудобеликовский, ул. Мазуренко 96 муниципального образования Красноармейский район, Краснодарский край, e-mail: [marietta.shlegel@yandex.ru](mailto:marietta.shlegel@yandex.ru)

**СБОРНИК РАБОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА  
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК  
«РОДИТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ 2021»  
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

*Материалы краевого конкурса среди дошкольных образовательных организаций  
«Родительский университет 2021» - Кафедра активного родителя  
(методические разработки для организации работы с родителями,  
направленные на формирование активного позитивного семейного досуга  
и общих занятий с ребенком, а так же работу с семьей «риска»)  
(станция Полтавская, 20 сентября – 29 октября 2021 г.)*

*В авторской редакции*

Отпечатано в «Экспрестипографии» ИП Толмачёв П.В.  
г. Славянск-на-Кубани, ул. Школьная, 290, оф. 5  
Тел.8(918)986-24-06. E-mail: [expresstipograff@mail.ru](mailto:expresstipograff@mail.ru)  
Печать цифровая. Объем 7,6 печ. л. тираж 100 экз. Заказ № 3500



