

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКОГО РАЙОНА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5
муниципального образования Новопокровский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от « » августа 2024 года протокол № ____
Председатель педсовета
_____ Н.Н. Симоненко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Казачьи забавы»

Уровень образования (класс) начальное, общее образование 4Акласс

Количество часов: 17 часов (1 час в неделю)

Учитель: Евсютина Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования

Программа разработана на основе учебного пособия: педагога дополнительного образования В.И. Чурсиной «Народная культура славян Кубани»

В соответствии с ФГОС начального общего образования.

2024 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по курсу «» для 4 класса в начальной школе будет реализована в рамках «Внеурочной деятельности» общекультурного направления в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования второго поколения. Как развивать речь и мышление детей? Как учить постигать тайны слова? Как учить постигать мир, воспитывать отзывчивость, сострадание, любовь ко всему живому?

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятие зажатости, заторможенности, обучения чувствованию слова и художественному воображению – это путь через игру, сочинительство, фантазирование.

Направленность данной программы художественная, ориентирована на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности.

Новизна программы заключается в том, что в программе «Кубанские забавы» демонстрируются многоаспектные возможности межпредметных связей, позволяющих формировать в единстве содержательные, операционные и мотивационные компоненты учебной деятельности. Программу дополнена историческим материалом о возникновении казачества на Кубани, его быте, одежде, традиционном этикете, его обычаях и обрядах. С целью развития интереса к предмету добавлены обобщающие занятия в форме урока-игры. Такие как «Казачьи обычаи», «Казачьи забавы», ролевая игра «Масленица».

Актуальность программы предопределена практической направленностью на реализацию органического единства интересов личности учащихся. Разноплановая формация о малой родине расширяет кругозор, помогает адаптироваться в жизни и реализовать свои гражданские права, свободы и обязанности. Во время обучения, учащиеся знакомятся с лучшими образцами творчества, имеют возможность творческого самовыражения, осознают свою значимость в коллективе.

Сегодня народная педагогика и казачество – неотделимы. Они дают возможность использовать прогрессивные педагогические средства, которые проверены многовековой практикой. Казаки никогда не были пассивными в процессе воспитания своих детей. Воспитание существует столько, сколько существует сам народ. Формирует этику межнационального общения, начал национальной гордости, духовности.

Педагогическая целесообразность программы. В процессе реализации программы используются следующие формы организации учебного процесса: беседы, уроки-путешествия, конкурсы, викторины, самостоятельное и под руководством преподавателя выполнение упражнений и заданий, поисковая работа, проведение фольклорных и казачьих праздников, экскурсии, встречи с представителями казачества, старожилыми

станции, экскурсии в музей, встреча с коллективами художественной самодеятельности. Программа направлена на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, на знакомство учащихся с историей, традициями, культурой, бытом казаков края. Реализация программы создаёт обогащённую духовную среду; способствует самореализации индивидуальности ребенка, воспитывает у ребёнка чувство любви к родному краю, району, станице, окружающей природе.

Отличительная особенность данной программы от существующей состоит в том, что, включает основные аспекты становления и формирования казачества в развернутой исторической ретроспективе с учетом особенностей формирования и становления казачества на территории Новопокровского района и Калниболотского поселения.

Адресат программы.

Программа «Кубанские забавы» рассчитана для детей 11-13 лет и представляет собой систему творческих заданий и игр, включающих в себя все виды кубанского творчества. В группы принимаются как мальчики, так и девочки одного возраста

Программа рассчитана на учащихся 9-13 лет.

В группе 15-25 человек.

Уровень программы, объем и сроки:

Уровень ознакомительный.

Форма обучения (очная)

Режим занятий: Программа рассчитана на полугодие, 17 часов.

Занятия проводятся 1 раз в неделю 1 академический час.

Особенности организации образовательного процесса.

Виды занятий:

- теоретические (рассказ, беседа)
- практические работа (упражнения, игры)
- творческие задания (миниатюры)
- репетиции.

Состав группы постоянный, занятия групповые.

Деятельность педагога выстраивается на следующих принципах: доступность занятий, внимательное отношение к учащимся, побуждение их к творчеству, уважение и соблюдения прав ребенка.

В результате реализации данной программы планируется формирование у учащихся знаний о фольклоре и традиционной культуре кубанских казаков.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель программы «Кубанские забавы»:

Задачи программы: Оптимизировать устойчивую мотивацию к развитию духовного менталитета у подрастающего поколения, приобщение к истинным человеческим ценностям, развитие творческих способностей и способности к самопознанию, самовоспитанию, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства.

Образовательные:

-познакомить с традиционной культурой кубанского казачества, как самобытной уникальной и неповторимой культурой кубанского региона Российского государства.

-познакомить учащихся с православными и народными традициями и обрядами, праздниками и обычаями кубанского казачества.

Личностные:

-формировать патриотизм и гражданственность, осознание необходимости бережного отношения к родной природе, культуре кубанских казаков.

-формировать чувства гордости за достижения известных жителей Кубани.

Метапредметный:

- развивать у детей интерес к поисково-исследовательской работе,

-развивать у детей способность к самопознанию, самовоспитанию.

-развивать творческое мышление и способности детей.

Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. ТБ	1	1		
2	Кубанское казачество и его культура.	2	1	1	
3	Фольклор Кубани.	5	2	3	
4	Труд и быт казаков.	5	2	3	
5	Православные праздники.	4	1	3	
	Итого	17	8	10	

Содержание внеурочной деятельности

Тема №1. Вводное занятия

Теория: Вводная беседа.

Техника безопасности.

Тема №2. Кубанское казачество и его культура

Теория: Беседа об истории Кубани. Просмотр видео материала о Краснодарском крае.

Практическая часть: экскурсия по родным местам, посещение музея.

Тема №3 Фольклор Кубани

Теория: Считалки, дразнилки, заклички. Игра в традиционной культуре кубанских казаков, ее значение в жизни. Закличка как жанр детского фольклора. Песня и припевка как часть игры. Пословицы, поговорки, загадки Сказки. Былички кубанских казаков.

Практическая часть: Виды игр (ролевые, с предметами, и др.). Игровой фольклор: считалки, дразнилки, игровые припевки. Сюжетные особенности игровых жанров.

№4 Труд и быт казаков

Теория: Обязанности в казачьей семье. Быт казаков, их одежда, утварь, жилища. Кубанская кухня. Ремесла на Кубани. Труд людей на Кубани.

Практическая часть: Кубанская кухня. Ремесла на Кубани.

№ 5. Православные праздники

Теория: Время зимних святок в народном календаре. Рождество, Новый год, Крещение – главные праздники зимних святок. Содержание праздничного периода: исполнение обрядов, гуляния, увеселения, пение песен и игра на музыкальных инструментах. Роль детей в обрядах зимних святок. Обходы домов с вечерей (кутьей) накануне Рождества. Детские колядки и щедривки. Посевание в домах утром Нового года. Одежда и предметы, используемые в обряде.

Прощёный день и Великий пост Праздник Масленицы. Содержание праздника: прощание с зимой и встреча весны.

Практическая часть: разучивание фольклорных текстов: детских колядок и щедровок, посеванок. Этнографический рисунок на тему: «Зимние святки». Изготовление обрядовых атрибутов (звезда, маска). Реконструкция фрагментов поздравительных обрядов.

Основные компоненты праздника Масленицы: обрядовая еда (блины, вареники и др.), гуляния на Масленицу, катание на лошадях и с гор. Участие детей в Прощеном воскресенье (просить прощение у членов семьи). Великий пост. Содержание периода: духовная подготовка к Пасхе. Ограничения и их смысл. Поведение детей в пост. Встреча весны. Исполнение закличек весны, разучивание фольклорных текстов: масленичная песня, закличка весны.

Результаты освоения внеурочной деятельности

Предметные результаты:

- знает историю народных традиций кубанского казачества,
- умеет творчески исполнять кубанские казачьи песни и байки, кубанский говор,

-казацьи приплясы, - знает колыбельные песни и их характеристики, их значение в жизни.

-знает виды казачьих игр.

-умеет исполнять считалки, дразнилки, игровые припевки, заклички как жанр фольклора. Заклички дождя.

Личностные результаты:

-сформирован интерес к общечеловеческим ценностям, чему способствует изучение основ православной культуры

-сформирован интерес к здоровому образу жизни через здоровые берегающие технологии и занятия традиционными казачьими видами спорта.

Метапредметные результаты:

-развил навык самостоятельно проводить поисково-исследовательскую работу,

-развил навык к самопознанию, самовоспитанию

-развил способность к самостоятельному усвоению знаний о фольклоре и традиционной культуре кубанских казаков.

Тематический план программы (4 класс)

п-п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводная беседа. Беседа по ТБ безопасности.	1	14.01	
	2 раздел. Кубанское казачество и его культура (2 часа)			
1	Беседа об истории Кубани. Просмотр видео материала о Краснодарском крае.	1	21.01	
2	экскурсия по родным местам, посещение музея.	1	28.01	
	3 раздел. Фольклор Кубани (5 часов)			
1	Считалки, дразнилки, заклички. Игра в традиционной культуре кубанских казаков, ее значение в жизни. Закличка как жанр детского фольклора.	1	4.02	
2	Песня и припевка как часть игры. Пословицы, поговорки, загадки Сказки. Былички кубанских казаков.	1	11.02	
3	Виды игр (ролевые, с предметами, и др.).	1	18.02	

4	Игровой фольклор: считалки, дразнилки, игровые припевки.	1	25.02	
5	Сюжетные особенности игровых жанров.	1	4.03	
	4 раздел. Труд и быт казаков. (5часов)			
1	Сюжетные особенности игровых жанров.	1	11.03	
2	Быт казаков, их одежда, утварь, жилища.	1	18.03	
3	Ремесла на Кубани.	1	4.04	
4	Труд людей на Кубани.	1	11.04	
5	Кубанская кухня.	1	18.04	
	5 раздел. Православные праздники (4 часа)			
1	Время зимних святок в народном календаре. Рождество, Новый год, Крещение – главные праздники зимних святок.	1	25.04	
2	Этнографический рисунок на тему: «Зимние святки». Изготовление обрядовых атрибутов (звезда, маска). Реконструкция фрагментов поздравительных обрядов.	1	8.05	
3	Основные компоненты праздника Масленицы: обрядовая еда (блины, вареники и др.), гуляния на Маслениц.	1	15.05	
4	Участие детей в Прощеном воскресенье (просить прощение у членов семьи). Великий пост. Содержание периода: духовная подготовка к Пасхе.	1	22.05	
		17		

Условия реализации программы

Актный зал и кабинет оснащен необходимым оборудованием (стулья, столы), которые соответствует росту и возрасту учащихся, а также шкафы для хранения методической и художественной литературы, наглядности, игр, реквизита, костюмов и т.д.

Также в кабинете и актовом зале имеется:

- доска для наглядности;
- интерактивная доска;
- мультимедийное оборудование;
- принтер, ноутбук;
- наглядный, дидактический материал для работы с учащимися;
- художественная и методическая литература;

- игры для учащихся (настольные, дидактические, сюжетно-ролевые).
- необходимый материал для творческой деятельности (грим, костюмы, реквизит и т.д.)
- фонотека, презентаций к занятиям.
- интернет источники для подборки творческого материала (театрализованных постановок, а также наглядного материала и презентаций для занятий с детьми).

Кадровое обеспечение.

Занятия проводит педагог дополнительного образования Евсютина О.Н., имеющая средне-специальное образование.

Квалификация: «Педагог организатор работы с детьми и молодежью».

2.3 Формы аттестации учащихся.

Цель – определение степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентации учащихся на дальнейшее самостоятельное обучение, получение сведений для совершенствования педагогом образовательной программы и методики обучения.

В конце учебного года по каждому разделу программы подводятся итоги реализации программы. Для этого педагог использует следующую форму:

- итоговый зачет;

2.4 Оценочные материалы.

Благодаря проводимой работе у учащихся формируются системные знания о разнообразии видов театра, актерского мастерства, что будет способствовать развитию творческих и коммуникативных способностей, а также развитию речи.

Мониторинг уровня развития театральных способностей у учащихся (диагностика) проводится 2 раза в год (в начале и конце учебного года).

2.5. Методические материалы.

При отборе методов и приемов обучения педагог учитывает не только возрастные возможности, но и особенности и индивидуальные способности каждого ребенка. Реализация такого подхода влияет на повышение эффективности обучения.

При освоении программы используются различные методы и приемы обучения:

Словесные: рассказ, беседа. Приемы: указание, объяснение, педагогическая оценка.

Наглядные: наблюдение. Приемы: разъяснение, пояснение, показ.

Практические: упражнение, тренинги, игровой метод.

При реализации программ педагог применяет современные педагогические технологии. К ним относятся: личностно-ориентированные технологии, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, информационно - коммуникационные технологии.

1.Личностно-ориентированная технология, которая реализуется через психологическую поддержку, организацию учебного процесса на основе

глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику образовательного процесса;

2.Здоровьесберегающая технология реализуется через организацию разминку, подвижных и спортивных игр, релаксацию, различные виды гимнастик: для глаз, дыхательную, тренировки, и др.;

3.Игровая технология реализуется через игры: драматизации, сюжетно - ролевые игры, режиссерские игры, создание проблемных ситуаций с элементами самооценки.

4.Информационно- коммуникационные технологии.

Информационно-коммуникативные технологии применяются:

- при подготовке и проведении занятий (иллюстрирование учебного материала - презентации, видеолекции, кинофильмы, фонограммы;
- оформления стендов, группы.
- подбор дополнительного познавательного материала.
- обмен опытом, знакомство с наработками других педагогов.
- оформление групповой документации, отчетов.
- создание презентаций для повышения эффективности образовательного процесса с учащимися и педагогической компетенции родителей в процессе проведения родительских собраний.

В ходе реализации программы для создания интереса к учебной деятельности используются следующие формы организации занятий:

- Фронтальная работа с демонстрационным материалом
- Практическая работа проведение тематических праздников.
- Проведение состязаний
- Проведение казачьих обрядов
- Участие в православных праздниках
- Проведение праздничных концертов
- Конкурс
- Викторина
- Проведение экскурсии различной направленности
- Игра
- Самостоятельная работа детей с раздаточным материалом
- Моделирование и разрешение проблемных ситуаций
- Совместная деятельность: педагог + ребёнок + родитель
- Совместная деятельность учащихся
- Совместная деятельность взрослого и детей
- Самостоятельная деятельность

На занятиях с учащимися используются наглядные и демонстрационные пособия, дидактические материалы по разделам дисциплины.

Раздаточный материал с заданиями и упражнениями, которые в ходе занятий используются для установления готовности учащихся к учебной деятельности и уровня владения пройденным материалом.

Список литературы педагога:

1. Культура, Просвещение. (К 2000-летию христианства). Краснодар, 2000.
2. Казачество. Энциклопедия. М, 2003.
3. Кубанские станицы. Этнические и культурно- бытовые процессы на Кубани
4. Очерки традиционной культуры казачества России. М. Краснодар, 2002. Т. 1.
5. Александров, С.Г. Физическое воспитание детей и молодежи кубанского казачества (сер. XIX - нач. XX вв.). Историко-этнографический очерк. Краснодар, 1999.
6. Александров, С.Г. Народные подвижные игры кубанского казачества: Учебно-методическое пособие. Краснодар, 2007.
7. Александров С.Г. Систематизация народных игр кубанского. М, 2007. пособие. Краснодар, 2000.
8. Детские игры и забавы в некоторых станицах Кубанской и Терской областей // Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Тифлис, 1886. Вып. 5.
9. Бигдай, А.Д. Песни кубанских казаков. Краснодар, 2002. Песни черноморских казаков. Краснодар, 2002.
10. Бойко, Н.И. Плясовые припевки Кубани. Краснодар, 2003.
11. Бондарь, Н.И. Традиционная культура кубанского казачества. Избр. работы. Краснодар, 2009.
12. Кубанское казачество: история, этнография, фольклор. М, 2005.
13. Куракеева, М. Ф. Семейная обрядность казаков. Черкесск, 2006.

14. Очерки традиционной культуры казачества России. Краснодар, 2002; 2005.
15. Бондарь, Н.И. К вопросу о традиционной системе ценностей кубанского казачества, из культурного наследия славянского населения Кубани. Краснодар, 2009.
16. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. Краснодар, 2016.
17. Казачество. Энциклопедия. М, 2015.
казачества для детей старшего школьного возраста. Учебно-методическое

Дополнительная литература для учащихся.

1. Календарные праздники и обряды кубанского казачества-Краснодар, 2003.
2. Казачество. Энциклопедия. - М, 2003.

Для учащихся и родителей.

1. Сборники русских народных сказок.hyaenidae.narod.ru
2. Сборники русских народных пословиц и поговорок.sbornik.mudrosti.ru.
3. Сказки народов мира.skazki.rustih.ru