КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН СТАНИЦА КАЛНИБОЛОТСКАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 ИМЕНИ И.А.КОСТЕНКО

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета

МБОУ СОШ №5 МО Новопокровский район

от 26 августа 2021 года протокол №1

Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Н. Симоненко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По предмету: «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

Уровень образования (класс): **основное общее образование, 5-9 классы**

Количество часов: **510**

**Учитель: Кузьменко Анастасия Александровна**

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию

С учетом УМК Афанасьевой О.В., Михеевой И.В. «Rainbow English». М.: Дрофа, 2020 г.

**АННОТАЦИЯ**

**К рабочей программе основного общего образования 5-9 классов по английскому языку**

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ООО с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Общее количество часов – 510: 102 часа – 5 класс (3 часа в неделю), 102 часа – 6 класс (3 часа в неделю), 102 часов – 7 класс (3 часа в неделю), 102 часа – 8 класс (3 часа в неделю), 102 часа – 9 класс (3 часа в неделю).

Уровень образования – основное общее.

Учебник: УМК Афанасьевой О.В., Михеевой И.В. «Rainbow English». М.: Дрофа, 2020 г.

1. **Планируемые результаты освоения предмета**

**«Иностранный язык» (английский)**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе

реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**1. Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

- представление о способах противодействия коррупции;

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

**2. Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

**3. Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**4. Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни;

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на

- здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**6. Трудового воспитания:**

**-** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать,планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

**-** интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемогопредметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей .

**7. Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**8. Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научны представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
* способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
* способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
* навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
* умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
* умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
* умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
* способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
* воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий

контрмер;

* оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые

решения и действия;

* формулировать и оценивать риски и последствия, формировать

опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

* быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Коммуникативные умения**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Выпускник научится:**

* вести диалог (диалог этикетного характер, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *вести диалог-обмен мнениями;*
* *брать и давать интервью;*
* *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.)*

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

* строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
* давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
* передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
* описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
* *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;*
* *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
* *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)*
* *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
* читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
* выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
* *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

* заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
* писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
* писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);
* писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
* *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
* *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
* *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
* *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

* правильно писать изученные слова;
* правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
* расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
* соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
* членить предложение на смысловые группы;
* адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
* *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
* употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
* глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*;
* именасуществительныеприпомощисуффиксов -*or*/-*er*, -*ist* , -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity* , -*ness*, -*ship*, -*ing*;
* имена прилагательные при помощи аффиксов *inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful* , -*al* , -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*less*, -*ive*;
* наречия при помощи суффикса -*ly*;
* имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов*un*-, *im*-/*in*-;
* числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
* *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
* *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
* *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
* *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
* *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
* распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
* распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There +to be*;
* распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
* распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*, *that*, *who*, *which*, *what*, *when*, *where*, *how*, *why*;
* использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
* распознаватьиупотреблятьвречиусловныепредложенияреальногохарактера (Conditional I – *If I see Jim, I’ll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II *– If I were you, I would start learning French);*
* распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
* распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
* распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*a few*, *little*/*a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
* распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
* распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
* распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
* распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
* распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
* распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
* *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами who ever, what ever, how ever, when ever;*
* *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*
* *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
* *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/ hate doing something; Stop talking;*
* *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me …to do something; to look/feel/be happy;*
* *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога:Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
* *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
* *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия Iи II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
* *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

* употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
* представлять родную страну и культуру на английском языке;
* понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
* *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:**

* выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
* *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*
* работе над текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ;
* пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

**В результате изучения английского языка в 5 классе учащиеся должны знать:**

* алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;
* основные правила чтения и орфографии английского языка;
* интонацию основных типов предложений (утверждение, общий и специальный вопросы, побуждение к действию);
* названия стран изучаемого языка, их столиц;
* имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений стран изучаемого языка;
* наизусть рифмованные произведения детского фольклора.

В результате изучения английского языка в 5 классе учащиеся научатся:

***в области аудирования***

* понимать на слух речь учителя, одноклассников;
* понимать аудиозаписи ритуализированных диалогов, начитанных носителями языка (4—6 реплик);
* понимать основное содержание небольших по объему монологических высказываний, детских песен, рифмовок, стихов;
* понимать основное содержание небольших детских сказок с опорой на картинки, языковую догадку объемом звучания до 1 минуты;

***в области говорения***

* участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие, прощание);
* расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы «кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», и отвечать на вопросы собеседника;
* кратко рассказывать о себе, своей семье, своем друге;
* составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу; изложить основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

***в области чтения***

* читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать основное содержание небольших текстов (150—200 слов без учета артиклей);
* читать про себя, понимать несложные тексты, содержащие 1—2 незнакомых слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки;
* читать про себя, понимать тексты, содержащие 3—4 незнакомых слова, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;

***в области письма и письменной речи***

* списывать текст на английском языке, выписывать из него или вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;
* выполнять письменные упражнения;
* писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом);
* писать короткое личное письмо (15—25 слов).

***Учащиеся также должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* устного общения с носителями английского языка в доступных для учащихся 5 класса пределах; развития дружеских отношений с представителями англоязычных стран;
* для преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства межкультурного общения;
* ознакомления с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;
* более глубокого осмысления родного языка в результате его сопоставления с изучаемым языком.

**По окончании 6 класса учащиеся должны уметь:**

***Монологическая речь:***

* — передавать содержание, основную мысль прочитанного текста
* — делать сообщения по прочитанному (услышанному) тексту
* — выражать свое отношение к прочитанному (услышанному) тексту

***Диалогическая речь:***

* — диалоги этикетного характера – до 3х реплик со стороны каждого
* учащегося;
* — диалог  — расспрос —  до 3х реплик со стороны каждого учащегося;
* — диалог побуждения к действию – до 2х реплик со стороны каждого учащегося;
* — диалог – обмен мнениями – до 2х реплик со стороны каждого учащегося.

***Аудирование:***

* — понимать основное содержание кратких аутентичных прагматически текстов;
* — выделять нужную информацию;
* — понимать содержание текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи;
* — определить основную тему текста;
* — выделить главные факты.
* Время звучания текста для аудирования – до 2х минут.

***Чтение:***

* — понимать основное содержание текста
* — понимать полностью содержание текста
* — находить нужную информацию

***Письмо:***

* -делать различные записи (сокращать текст, убирать лишнее,  сокращать придаточные предложения);
* — составлять план текста;
* — заполнять простейшие бланки;
* — написать письмо: приглашение в гости, принятие приглашения);
* — выполнять лексико-грамматические упражнения.

***Требования к уровню сформированности социокультурных умений:***

* по окончании 6-го класса учащиеся должны:
* — уметь составить вопросы для викторин по мотивам британских сказок, легенд;
* — уметь выразительно пересказать небольшую сказку (англоязычную и русскую);
* — уметь выразительно проигрывать фольклорные детские песни.

***Языковые знания и навыки***

***Фонетика:***

* Дальнейшее совершенствование звуко-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

***Лексическая сторона речи***

* Лексические единицы (в объеме 700единиц для продуктивного и рецептивного усвоения), обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики – клише как элементы речевого этикета, отражающих культуру англоговорящих стран.

***Грамматическая сторона речи***

* Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное. Побудительное. Общие, альтернативные, специальные вопросы. Порядок слов в предложении. Предложения с простым сказуемым составным именным, составным глагольным. Простые распространенные предложения, предложения с однородными ленами.
* Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple/ Present continuous, Present Perfect. Глагол-связка to be, глагол to do? Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции типа I like reading, I’m going to do something.
* Наречия времени, степени, образа действия.
* Собственные и нарицательные имена, названия предметов и явлений в рамках изученной тематики. Множественное число существительных, существительные с определенным, неопределенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных.
* Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях. Количественные числительные до 100, порядковые до 20.
* Местоимения: личные, указательные и притяжательные.
* Предлоги места и направления.

***Социокультурные знания и умения***

* Использование иностранного языка как средства социокультурного развития школьников в начальной школе предполагает знакомство со следующим материалом:
* — с английскими именами и несложными для произношения фамилиями;
* — с англоязычными рифмовками, детскими стихами, песнями, сказками;
* — с внешним видом домов в Британии, комнат в домах, квартирах;
* — с внешним видом англоязычных школ, классов, школьной жизнью учеников;
* — с названиями англоязычных стран, их флагами, традициями;
* — с элементами речевого этикета.

Социокультурное развитие включает следующие навыки и умения:

* — написание своих имен и фамилий на английском языке;
* — написание адреса на английском языке;
* — написание названия своей страны, региона;
* — создание собственных поздравительных открыток.

***Компенсаторная компетенция***

На втором этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое в начальной школе. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения: употреблять синонимы, описывать предмет, явление, пояснять мысль доступными средствами, включая жесты и мимику, обращаться за помощью, переспрашивать.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения:

* пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
* пользоваться двуязычным и толковым англоязычным словарями;
* прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
* использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
* игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста.

Учебно-познавательная компетенция

В процессе обучения английскому языку в VI классе осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных на первом этапе навыков и приёмов учебной деятельности, формирование и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов и требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе предполагается овладение следующими умениями:

* работать с двуязычными и толковыми одноязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой;
* ориентироваться в иноязычном письменном и аудио- тексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединённых потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
* использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
* пользоваться поисковыми системами www.vahoo.com, www.ask.com, www.google.com, www.wikipedia.ru и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, в сочинениях, эссе, проектах;
* выполнять контрольные задания в формате ГИА и ЕГЭ;
* участвовать в проектной работе, оформлять её результаты в виде планшета, стенной газеты, иллюстрированного альбома и т.п.

**В результате изучения английского языка в 7 классе учащиеся научатся понимать:**

• основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) в соответствии с предметным содержанием речи, предусмотренным программой для этого этапа, основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

* особенности структуры простых (утвердительных, восклицательных, побудительных) и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
* признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
* культуру Великобритании, США (образ жизни, быт, обычаи, традиции, праздники, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировые культуры), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

**Учащиеся 7 класса смогут:**

***в области говорения***

* начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из разговора, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;
* запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?», «что?», «где?», «когда?»,
* «куда?», «как?», «с кем?», «почему?»), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
* обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не

соглашаться принять в нем участие;

* выражать свою точку зрения, выражать согласие/несогласие с мнением партнера; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;
* высказываться о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание;
* излагать основное содержание прочитанного с опорой на текст;
* высказывать свое мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
* делать сообщения по результатам проведенной проектной работы;

***в области аудирования***

* понимать *основное содержание* несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему и факты сообщения, вычленять смысловые вехи; выделять главное, опуская второстепенное;
* выборочно понимать нужную или интересующую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;

***в области чтения***

* читать и понимать основное содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (определять тему, основную мысль, причинно-следственные связи в тексте, кратко и логично излагать его содержание, оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах);
* читать с полным пониманием несложные аутентичные тексты, ориентированные на предметное содержание речи на этом этапе, на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования словаря; кратко излагать содержание прочитанного; выражать свое мнение, соотносить со своим опытом;
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов);

***в области письма и письменной речи***

* делать выписки из текста;
* составлять план текста;
* писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);
* заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;
* писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах).

***Учащиеся также должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;
* создания целостной картины поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
* приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные);
* ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**В результате изучения английского языка в 8 классе учащиеся научатся понимать:**

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
* основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* интонацию различных коммуникативных типов предложений;
* признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
* роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

***К концу 8 класса обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками*:**

***Аудирование:***

* понимать на слух иноязычный текст с разной глубиной и точностью проникновения в его содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;
* прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
* выбирать главные факты, опуская второстепенные;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
* игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

***Чтение:***

* читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);
* уметь использовать двуязычный словарь;
* определять тему, содержание текста по заголовку;
* выделять основную мысль;
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

***Монологическая речь:***

* кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

***Диалогическая речь:***

* выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
* высказать одобрение/неодобрение;
* выразить сомнение;
* выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание).

***Письмо*:**

* делать выписки из текста;
* писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
* заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
* писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета.

***Учащиеся также должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;
* оказания помощи зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
* создания целостной картины поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
* адекватного использования речевых клише в различных ситуациях общения;
* представления социокультурного портрета стран изучаемого языка и их культурного наследия.

**В результате изучения английского языка в 9 классе учащиеся научатся понимать:**

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
* основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* интонацию различных коммуникативных типов предложений;
* признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
* роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

***К концу 9 класса обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками*:**

***Аудирование*:**

* понимать на слух иноязычный текст с разной глубиной и точностью проникновения в его содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;
* прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
* выбирать главные факты, опуская второстепенные;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
* игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

***Чтение*:**

* читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения);
* определять тему, содержание текста по заголовку;
* выделять основную мысль;
* понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов);
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте;
* кратко излагать содержание прочитанного.

***Монологическая речь*:**

* кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному;
* выражать свое мнение по теме, проблем и аргументировать его.

***Диалогическая речь*:**

* выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
* высказать одобрение/неодобрение;
* выразить сомнение;
* выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
* выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

***Письмо*:**

* делать выписки из текста;
* писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
* заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
* писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета.

***Учащиеся также должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
* получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
* расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
* изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;
* ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

**1. Мои друзья.** Лучший друг/ подруга. Внешность и черты характера Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**2. Свободное время. Досуг и увлечения** (музыка и чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

3**. Здоровый образ жизни**. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**4. Спорт. Виды спорта.** Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**5. Школа. Школьная жизнь.** Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношение к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**6. Выбор профессии**. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**7. Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

**8. Окружающий мир****.** Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности.

**9. Средства массовой информации****.** Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

**10. Страны изучаемого языка и родная страна****.** Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**Таблица тематического распределения количества часов**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** |
| **Рабочая программа** | **Рабочая программа по классам** | | | | |
| **5**  **кл.** | **6**  **кл.** | **7**  **кл.** | **8**  **кл.** | **9**  **кл.** |
| 1.0  1.1  1.2  1.3 | **Мои друзья.** Лучший друг/ подруга.  Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе  Внешность и черты характера. | **47** | **14**  14 | **17**  17 | - | - | **16**  16 |
| 2.0  2.1  2.2  2.3  2.4  2.5  2.6  2.7 | **Свободное время**  **Досуг и увлечения** (музыка и чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки)  Молодежная мода.  Карманные деньги.  Поход по магазинам.  Переписка.  Путешествия и другие виды отдыха.  Хобби. | **120** | **40**  2  2  33  13 | **17**  17 | - | **52**  22  30 | **11**  6  3  2 |
| 3.0  3.1  3.2  3.3  3.4 | **Здоровый образ жизни**  Режим труда и отдыха.  Спорт.  Здоровое питание.  Отказ от вредных привычек. | **29** | **12**  10  2 | **-** | **17**  17 | **-** | **-** |
| 4.0 | **Спорт. Виды спорта.** Спортивные игры. Спортивные соревнования | **25** | **3** |  |  | **22** |  |
| 5.0  5.1  5.2  5.3  5.4  5.5 | **Школьное образование**  Изучаемые предметы и отношение к ним.  Школьная жизнь.  Каникулы.  Переписка с зарубежными сверстниками.  Школьное образование за рубежом. | **45** | **7**  7 | **17**  17 | **17**  17 | **4**  4 | **-** |
| 6.0  6.1  6.2 | **Выбор профессии. Мир профессии**.  Проблемы выбора профессии.  Роль иностранного языка в планах на будущее. | **18** | **1**  1 | **-** | **17**  17 | **-** | **-** |
| 7.0  7.1  7.2 | **Путешествия.**  Путешествия по России и странам изучаемого языка.  Транспорт. | **-** | **-** | **-** | - | **30**  30 |  |
| 8.0  8.1  8.2  8.3  8.4  8.5 | **Окружающий мир.**  Природа: флора и фауна.  Проблемы экологии.  Защита окружающей среды.  Климат, погода.  Особенности проживания в городской/ сельской местности. | **62** | **11**  6  5 | **17**  17 | **34**  17  17 | **-** | **-** |
| 9.0  9.1 | **Средства массовой информации и коммуникации** Интернет, телевидение, радио, Пресса. | **45** | **-** | **-** | **-** | - | **45**  24  21 |
| 10.0  10.1  10.2  10.3 | **Родная страна и страны изучаемого языка.**  Географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности,  Культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи)  Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. | **89** | **14**  6  4  4 | **34**  17  17 | **17**  17 | **24**  24 | **-** |
|  | Итого: | 510 | 102 | 102 | 102 | 102 | 102 |

1. **Тематическое планирование**

**5 класс**

(102 часа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы, разделы** | **Количество часов** | | **Характеристика видов деятельности обучающихся** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **Авторская программа** | **Рабочая программа** |
| 1. 1. | Unit 1 *Holidays Are Over* | 17 | 17 | Учащиеся:   * извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования; устанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения; * рассказывают о событиях, произошедших в настоящем и прошлом, используя *present simple*и *past simple*; * составляют монологические высказывания на тему “My Holidays” на основе перечня вопросов; * описывают времена года; * знакомятся с новыми неправильными глаголами и учат­ся употреблять их в речи; * дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; * соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения или аудирования; * говорят о планах на будущее, используя конструкцию *tobegoingto;* * соотносят содержание текстов для аудирования с кар­тинками; * соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух; * описывают тематические картинки; задают специальные вопросы с использованием ***pastsimple***; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * систематизируют знания о городах Европы и их столицах; * дополняют тексты верными глагольными формами; * повторяют правила образования степеней .сравнения прилагательных; * знакомятся с конструкциями *as*... *as/notas*... *as*или *notso* ... *as*и учатся употреблять их в речи; * сравнивают предметы и явления; * знакомятся с особенностями значения и употребления лек­сической единицы *country*, учатся использовать ее в речи; * пишут своим друзьям открытки, в которых описывают то, как проводят каникулы; * догадываются о значениях сложных слов при помощи картинок; * пишут диктант на лексический материал блока; * воспринимают на слух и выразительно читают стихо­творение; * воспринимают на слух, разучивают и поют песню; * восстанавливают последовательность событий в басне и выразительно читают ее;   самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
| 1. | Летние каникулы |  | 1 | 1, 3 |
| 2. | Места для отдыха |  | 1 | 1, 3 |
| 3. | Выходные дни в Шотландии |  | 1 | 1, 3 |
| 4. | Куда поехать в выходные дни? |  | 1 | 1, 3 |
| 5. | Какой прекрасный день! Названия столиц. |  | 1 | 1, 3 |
| 6. | Погода в разных странах. |  | 1 | 1 |
| 7. | Некоторые факты о европейских странах и России. Сравнительные обороты |  | 1 | 1,3 |
| 8. | Каникулы дома и за границей |  | 1 | 1,3 |
| 9. | Обобщение знаний по 1 разделу |  | 1 | 1,3 |
| 10. | Домашнее чтение. Басни Эзопа. Стивенсон |  | 1 | 1,3 |
| 11. | Практикум по чтению |  | 1 | 1,3 |
| 12. | Простое прошедшее время. Оборот to be going to |  | 1 | 3 |
| 13. | Лексико-грамматический практикум |  | 1 | 1,3 |
| 14. | Развитие навыков говорения |  | 1 | 1, 3 |
| 15. | Как провести выходные в различную погоду. |  | 1 | 1, 3 |
| 16. | Как я провел летние каникулы и прошлый выходной. |  | 1 | 1, 3 |
| 17. | Повторение изученного материала |  | 1 | 1, 3 |
|  | Unit 2  *Family History* | 17 | 17 | Учащиеся:   * извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования; * подбирают заголовки к текстам для чтения; * дополняют тексты верными глагольными формами;   знакомятся с орфографическими особенностями напи­сания форм *pastsimple*правильных глаголов;  составляют диалоги на основе диалога-образца;  дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;  знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний;  знакомятся с новыми неправильными глаголами и учат­ся употреблять их в речи;  учатся правильно обозначать время, говорить о событи­ях, произошедших в определенный момент времени; воспринимают на слух обозначения времени и письмен­но фиксируют их;  знакомятся со способами выражения вежливой просьбы в английском языке, соблюдают нормы вежливости при разыгрывании диалогов;  догадываются о значениях производных слов с помо­щью словообразовательных элементов;  относят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования;  отвечают на вопросы о своем образе жизни;  оставляют развернутые монологические высказывания об образе жизни различных людей на основе ключевых слов;  знакомятся с конструкцией *let'sdo* ..., учатся ее исполь­зовать при построении диалогических высказываний; |  |
| 18. | Распорядок дня |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 19. | Биография. Родственники |  | 1 | 1, 3 |
| 20. | Написание дат. Адрес |  | 1 | 1, 3 |
| 21. | Семейные отношения |  | 1 | 1, 3 |
| 22. | Профессии. Отрицательная форма глагола could |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 23. | Ты и твои увлечения и мечты.  Общие вопросы. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 24. | Хобби. Порядковые числительные |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 25. | Ты и твоя семья |  | 1 | 1, 3 |
| 26. | **Контроль навыков говорения на тему «Семья»** |  | 1 | 1, 3 |
| 27. | Домашнее чтение. Ирландский писатель и поэт Уильям Аллингхэм |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 28. | Практикум по чтению. |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 29. | Моя семья  **Контроль аудирования** |  | 1 | 1, 3 |
| 30. | Лексико-грамматический практикум |  | 1 | 1, 3 |
| 31. | День из жизни моей семьи |  | 1 | 1, 3 |
| 32. | Мой адрес |  | 1 | 1, 3 |
| 33. | Родители моих родителей. Развитие навыков монологической речи |  | 1 | 1, 3 |
| 34. | Повторение изученного материала |  | 1 | 1, 3 |
|  | Unit 3  *Healthy Ways* | 17 | 17 | Учащиеся:   * выразительно читают стихотворения и рифмовки; * извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования; * выполняют задания на множественный выбор к текстам для чтения; * описывают события, произошедшие в прошлом; * дополняют тексты верными глагольными формами;   знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используется глагольная форма с окончанием -*ing;*  составляют диалоги на основе диалога-образца;  дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;  знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний  знакомятся с новыми  неправильными глаголами и учат­ся употреблять их в речи;  учатся правильно обозначать время, говорить о событи­ях, произошедших в определенный момент времени;  воспринимают на слух обозначения времени и письмен­но фиксируют их;  знакомятся со способами выражения вежливой просьбы в английском языке, соблюдают нормы вежливости при разыгрывании диалогов;  догадываются о значениях производных слов с помо­щью словообразовательных элементов;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования;  отвечают на вопросы о своем образе жизни;  составляют развернутые монологические высказывания об образе жизни различных людей на основе ключевых слов;   * используют суффиксы *-er/ ful* для образования произ­водных слов; * знакомятся с правилами написания личного письма другу; * знакомятся с особенностями американского варианта английского языка на примере разницы между глаголом *to have* и структурой *have got,* используют данные струк­туры в речи для обозначения действий в настоящем и прошлом; * развивают языковую догадку, сопоставляют значения слов, имеющих похожее звучание в русском и англий­ском языках; * расширяют социокультурные знания, знакомятся с достопримечательностью Лондона — Гайд-парком; * составляют развернутые монологические высказывания о том, как проводят свободное время члены их семьи, на основе текста-образца; * пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; * составляют развернутые монологические высказывания о здоровом образе жизни на основе плана; * читают басню и рассуждают о ее морали; * выразительно читают стихотворение, соотносят его текст с литературным переводом; * пересказывают сказки С. Я. Маршака на английском языке;   самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
| 35. | Что мы любим и не любим делать |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 36. | Обозначение времени. Время на часах |  | 1 | 1, 3 |
| 37. | Виды спорта. Занятия спортом |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 38. | Детские игры. Занятия в свободное время |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 39. | Здоровый образ жизни. |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 40. | Здоровая пища. **Контроль чтения**. |  | 1 | 1, 3,5 |
| 41. | Детские игры. Занятия на свежем воздухе |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 42. | Как сохранить здоровье |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 43. | Придаточные предложения с союзом if. |  | 1 | 1 |
| 44. | Домашнее чтение.  С.Я. Маршак – переводчик и драматург |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 45. | Практикум по чтению. |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 46. | **Контроль письма** |  | 1 | 1, 3 |
| 47. | Здоровый образ жизни |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 48. | Лексико-грамматический практикум |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 49. | Как сохранять свое здоровье |  | 1 | 1, 5 |
| 50. | Спорт – здоровье |  | 1 | 1, 5 |
| 51. | Повторение изученного материала |  | 1 | 1, 5 |
|  | **Unit 4 After School. После школы** | 17 | 17 | Учащиеся:   * извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;   отвечают на вопросы о своем свободном времени;   * совершенствуют навыки построения общих и специаль­ных вопросов в различных временных формах; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; * воспринимают на слух тексты и соотносят их содержа­ние с изображениями на картинках; * совершенствуют навыки построения альтернативных вопросов в различных временных формах; * описывают картинки на основе перечня вопросов; * знакомятся с конструкциями с инфинитивом типа *easy/ difficulttodosomething* и учатся использовать их в речи; * воспринимают текст на слух и письменно фиксируют существенную информацию; * воспринимают на слух текст и выполняют задание на множественный выбор; * знакомятся с этимологией слова *hobby*; * разыгрывают диалоги на основе диалога-образца; * используют префикс *ип-* для образования производных слов; * читают текст и подбирают заголовки к каждому из его параграфов;   соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования;  знакомятся с правилами построения разделительных вопросов в различных временных формах, совершенству­ют навыки построения разделительных вопросов на осно­ве комплекса разнообразных упражнений;  читают текст, подбирают к нему заголовок, соотносят информацию, содержащуюся в тексте, с приведенными после него утверждениями; дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;  • дополняют тексты верными предлогами/лексическими единицами;  отвечают на вопросы по картинке;  отвечают на вопросы о своем отношении к цирку;  переводят лексические единицы урока с русского языка на английский;  содержание текстов для чтения с картин­ками;  строят развернутые монологические высказывания о своих хобби;  строят развернутые монологические высказывания о том, какие хобби предпочитают члены их семьи на основе текста-образца: знакомятся с известными русскими художниками;  пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;  отвечают на вопросы по теме « Хобби »;  читают басню и рассуждают о ее морали; |  |
| 52. | Чем заняться после школы |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 53. | Домашние питомцы.  Альтернативные вопросы |  | 1 | 1, 3 |
| 54. | В зоомагазине.  **Контроль аудирования** |  | 1 | 1, 3 |
| 55. | История слова «хобби». Отрицательные приставки. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 56. | В театре.  Разделительные вопросы. |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 57. | Поход в музей и картинную галерею. |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 58. | В цирке. |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 59. | Увлечения в моей семье |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 60. | **Контроль письма** |  | 1 | 1, 3 |
| 61. | Домашнее чтение. Басня Эзопа «Ребенок и волк». Английский журналист, писатель и поэт Алан Александр Милн. |  | 1 | 1,3, 4, 8 |
| 62. | Практикум по чтению. |  | 1 | 1, 4 |
| 63. | **Контроль говорения** |  | 1 | 1, 3 |
| 64. | Лексико-грамматический практикум |  | 1 | 1, 3 |
| 65. | Простые настоящее, прошедшее и будущее времена. |  | 1 | 1 |
| 66. | Готовимся к интервью |  | 1 | 1,3 |
| 67. | Как я провожу время после школы |  | 1 |  |
| 68. | Мое хобби или хобби моей мечты |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 1. 5. | **Unit 5 From Place to Place**  **По городам и весям** | 17 | 17 | Учащиеся:   * воспринимают на слух рифмовку и фиксируют недостаю­щую в ней информацию, выразительно читают рифмовку; * составляют предложения на основе картинок; * совершенствуют навыки построения вопросов, начи­нающихся со слова *whose*; * знакомятся с абсолютными формами притяжательных местоимений и учатся употреблять их в речи; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; * дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами; * соотносят содержание текста для аудирования с приве­денными после него утверждениями; * совершенствуют навыки построения вопросов, начи­нающихся с *what* и *which*;   составляют развернутые монологические высказывания о своих путешествиях на основе списка вопросов; учатся отвечать на разделительные вопросы, совершен­ствуют этот грамматический навык на основе различных упражнений;  составляют развернутые монологические высказывания о Шотландии на основе ключевых слов;  воспринимают на слух текст и письменно фиксируют существенную информацию;  знакомятся с городами мира и их достопримечательнос­тями;  знакомятся с особенностями значений глаголов движе­ния *to соте и togo и* учатся употреблять их в речи;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования; разыгрывают диалоги на основе диалога-образца;  учатся вежливо извиняться по-английски и привлекать внимание собеседника при ведении диалога;  знакомятся с особенностями значений глаголов *to say* и *to tell* и учатся употреблять их в речи;  используют в речи характерные для диалогической речи штампы и клише;  читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;  используют суффикс *~1у* для образования производных слов;  расширяют представления об английских предлогах, со­вершенствуют навыки использования предлогов в речи;  воспринимают на слух тексты и соотносят их содержа­ние с изображениями на картинках;  знакомятся с рынками Лондона;   * составляют развернутые монологические высказывания о своих городах на основе текста-образца пишут диктант на лексический материал блока; * отвечают на вопросы о месте (городе/селе/деревне), в котором они живут; * читают басню и рассуждают о ее морали; * знакомятся с американским писателем и поэтом   JI. Хьюзом и его стихотворением, выразительно читают стихотворение;   * знакомятся с историей Лондонского моста, разучивают и поют песню о нем;   самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
| 69. | Путешествия. Почему люди путешествуют и куда едут. Притяжательные местоимения. |  | 1 | 1, 2, 3 |
| 70. | Описываем город |  | 1 | 1,2, 3 |
| 71. | Шотландия. Разделительные вопросы. |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 72. | Достопримечательности. Глаголы to come, to go |  | 1 | 1, 3 |
| 73. | Глаголы to say, to tell |  | 1 | 1 |
| 74. | Где находится музей? |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 75. | Город моей мечты  Фразовый глагол to get |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 76. | Русский и британский образ жизни |  | 1 | 1, 2, 4 |
| 77. | **Контроль чтения** |  | 1 | 1 |
| 78. | Домашнее чтение. Л. Хьюз «Старый Лондонский мост». Басни Эзопа |  | 1 | 1, 3, 4 |
| 79. | Практикум по чтению |  | 1 | 1, 3 |
| 80. | Что стоит посмотреть в городе? |  | 1 | 1, 3 |
| 81. | Развитие навыков диалогической речи |  | 1 | 1, 3 |
| 82. | Абсолютная форма притяжательных местоимений. Разделительные вопросы. |  | 1 | 1, 3 |
| 83. | Лексико-грамматический практикум |  | 1 | 1, 3 |
| 84. | Место, где я живу  **Контроль говорения** |  | 1 | 1, 2, 3 |
| 85. | Повторение по разделу |  | 1 | 1, 2, 3 |
|  | **Unit 6 About Russia О России** | 17 | 17 | Учащиеся:   * воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в нем информа­цией; * отвечают на вопросы о путешествиях; * знакомятся с конструкцией *it takes*... *to...* и употребляют ее в речи; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; * извлекают информацию из текстов для чтения и ауди­рования; читают текст, соотносят содержание его параграфов с заголовками; расширяют знания о географии России на основе текста для чтения;   знакомятся с особенностями использования артикля с географическими названиями и тренируются в его кор­ректном использовании;  совершенствуют навыки построения сложноподчинен­ных предложений;  строят развернутые монологические высказывания о России на основе плана и ключевых слов;  знакомятся с *pastprogressive* и используют его в речи;  знакомятся с правилами образования форм множествен­ного числа существительных, являющихся исключения­ми из общего правила;  воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с приведенными утверждениями;  знакомятся с особенностями использования в речи слова *people*;  рассуждают о величии России на основе текста для чте­ния;  задают вопросы, используя *pastprogressive*;  сравнивают образ жизни русских и британцев;  знакомятся с правилами написания глаголов в форме *pastprogressive*;  знакомятся с глаголами, которые не используются в *pastprogressive;*  дополняют предложения верными глагольными фор­мами;  рассказывают о своем дне, используя *pastsimple* и *pastprogressive*;   * отвечают на вопросы о России; * составляют подготовленные развернутые монологиче­ские высказываний о России на основе плана и ключевых слов; * составляют неподготовленные монологические выска­зывания о России на основе плана; * пишут диктант на лексический материал блока; * читают басню и рассуждают о ее морали, разыгрывают басню; * знакомятся с английской поэтессой К. Россетти и ее стихотворением, выразительно читают стихотворение; * разучивают и поют песню;   самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
| 86. | Путешествуем по России |  |  | 1, 2, 3 |
| 87. | География России. Артикль и географические названия. |  |  | 1, 2, 3 |
| 88. | Климат России. Простое длительное время. |  |  | 1, 3, 7 |
| 89. | Животный и растительный мир России. |  |  | 1, 3, 7 |
| 90. | Знаменитые люди России |  |  | 1, 3, 8 |
| 91. | Общие вопросы в прошедшем продолженном времени. |  |  | 1 |
| 92. | Города России. Иркутск. |  |  | 1,2, 3 |
| 93. | Рассказ путешественника **Контроль аудирования** |  |  | 1, 3 |
| 94. | Домашнее чтение.  Английская поэтесса Кристина Россетти |  |  | 1, 3, 8 |
| 95. | **Контроль чтения** |  |  | 1 |
| 96. | Развитие навыков монологической речи |  |  | 1, 3 |
| 97. | Моя страна – Россия |  |  | 1, 2, 3 |
| 98. | Прямая и косвенная речь. |  |  | 1 |
| 99. | Лексико-грамматический практикум |  |  | 1 |
| 100. | Письмо-приглашение в Россию. |  |  | 1, 2, 3 |
| 101. | **Контроль письма** |  |  | 1, 3 |
| 102. | Систематизация полученных знаний за курс 5 класса |  |  | 1, 2, 3 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**6 класс**

(102 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Количество часов** | | **Содержание тематического модуля** | **Характеристика видов деятельности учащихся** | **Основные виды воспитательной деятельности** |
| **Авторская программа** | **Рабочая программа** |
| 1. | **Unit 1**  *Two Capitals* Steps **1—10 (17** часов | 17 | 17 | Путешествия. Москва. Санкт-Петербург. Мой класс и мои однокласс­ники.  Памятники знаменитым людям. Кремль. Красная площадь. Суздаль. Москов­ский зоопарк | Учащиеся:   * воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в тексте инфор­мацией; * отвечают на вопросы к тексту для чтения; * знакомятся с неопределенными местоимениями и учат­ся употреблять их в речи; * дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами; * дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; * описывают увлечения своих одноклассников; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; * читают текст о Санкт-Петербурге и озаглавливают его; * расширяют свои знания о Москве и Санкт-Петербурге, достопримечательностях этих городов; * составляют развернутые монологические высказывания о Санкт-Петербурге на основе плана и ключевых слов;   совершенствуют навыки построения вопросительных и отрицательных предложений с неопределенными местоимениями**;** | 1, 2, 3, 4, 8 |
| 2. | Unit 2  ***Visiting Britain*** Steps 1—10 (17 часов) | 17 | 17 | Проведение досуга. Проведение каникул.  География Великобрита­нии. Река Темза. Ирлан­дия. Достопримечатель­ности Лондона. Города Великобритании. Климат Великобритании. Оксфорд | Учащиеся:   * воспринимают на слух текст и выполняют задание на альтернативный выбор; * знакомятся с правилами написания электронного сооб­щения; * знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; * дополняют предложения верными глагольными фор­мами; * соотносят правила образования ***present simple*** и ***past simple***, совершенствуют навыки их использования   в речи;   * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * соблюдают правила произношения при чтении новых слов, словосочетаний; описывают картинки, используя лексический материал блока; * читают текст и соотносят утверждения типа «верно/не­верно/в тексте не сказано» с его содержанием; * дополняют предложения подходящими лексическими единицами; * извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; * отвечают на вопросы к тексту для чтения; * используют суффиксы *-y/-ful/-al* для образования про­изводных слов; * выражают отношение к фактам, события, людям; * переводят словосочетания с английского на русский; * знакомятся с британскими географическими назва­ниями и употребляют их в речи; * знакомятся с особенностями употребления существи­тельных *isle* и *island*; * читают текст о Великобритании и подбирают к нему подходящий заголовок; * расширяют социокультурные знания, дополняя их све­дениями о Великобритании: * воспринимают на слух текст о Темзе и письменно фик­сируют существенную информацию; * отвечают на вопросы о Великобритании; * знакомятся с особенностями употребления в речи чис­лительных *hundred/thousand/million;* используют их * в своих высказываниях; знакомятся с особенностями употребления в речи наре­чий *too/also* и словосочетания *aswell,* слова *either*, используют их в своих высказываниях; * воспринимают на слух текст об Ирландии и выполняют задание на альтернативный выбор; * читают текст о достопримечательностях Лондона и под­бирают заголовки к его параграфам; * совершенствуют навыки употребления определенного артикля с географическими названиями, с названиями достопримечательностей; * извлекают информацию из текста о парках и улицах Лондона и используют ее в своих высказываниях; * читают текст о климате Великобритании и извлекают запрашиваемую информацию; * составляют развернутые монологические высказывания о Великобритании на основе плана и ключевых слов; * пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; * отвечают на вопросы о Соединенном Королевстве и его столице; * разучивают и поют песню о Лондоне; * выразительно читают стихотворение о Лондоне; * выполняют проектное задание;   самостоятельно оценивают свои учебные достижения | 1, 3, 4 |
| 3. | **Unit 3** *Traditions*, *Holidays*, *Festivals* Steps 1—10 (17 часов) | 17 | 17 | День рождения. Празд­нование Нового года в Великобритании и России. День святого Валентина, Пасха. Хэллоуин. Рождест­во в Великобритании | Учащиеся:   * рассказывают о том, как празднуют свои дни рождения на основе ключевых слов; * составляют вопросы на основе приведенных ответов; * совершенствуют навыки построения сложноподчинен­ных предложений; знакомятся с грамматическими особенностями исполь­зования относительных местоимений *who*, *which* и употребляют их в речи; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; * описывают картинки, используя лексику блока; * читают текст о праздновании Нового года и Дня святого Валентина, извлекают запрашиваемую информацию; * дифференцируют на слух звуки/с лова/словосочетания английского языка; * составляют развернутое монологическое высказывание о любимом празднике на основе плана и ключевых слов; * воспринимают на слух тексты и соотносят их с заголов­ками; * знакомятся с особенностями лексических единиц *festi­val*, *holiday*. Учатся корректно использовать данные сло­ва в речи; * читают текст о праздновании Пасхи и Хэллоуина и фик­сируют запрашиваемую информацию; * дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами; * воспринимают на слух тексты о Британских праздни­ках и соотносят их с названиями; знакомятся с языковыми способами выражения реак­ции на реплику собеседника при ведении диалога; составляют монологические высказывания о праздни­ках на основе ключевых слов;   расширяют знания о традициях и культуре Великобри­тании;  трансформируют повелительные предложения из пря­мой речи в косвенную;  знакомятся с правилами написания новогоднего пись­ма-пожелания Деду Морозу;  отвечают на вопросы о праздновании Нового года в России;  совершенствуют навыки использования предлогов с обстоятельствами времени;  читают текст и соотносят верные и ложные утвержде­ния с его содержанием;  знакомятся с грамматическими особенностями слова *money*, используют данное существительное в речи;  составляют развернутые монологические высказыва­ния о праздновании Рождества в России на основе ключевых слов;  пишут поздравительную открытку;  пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;  отвечают на вопросы о праздниках и традициях Вели­кобритании;  составляют развернутые монологические высказыва­ния о праздновании Рождества в Великобритании на основе вопросов;  читают текст о праздновании Рождества в Лондоне, подбирают заголовки к его параграфам;  разучивают и поют песню *Jingle Bells*; | 1, 2, 3, 4 |
| 4. | Unit 4 *The Country across the Ocean* Steps 1—10 (17 часов) | 17 | 17 | Открытие Америки. США. Коренные жители Америки.  Нью-Йорк.  Чикаго | * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * составляют микродиалоги на основе опор; * соотносят словосочетания с изображениями на картинках; * дополняют предложения подходящими лексическими единицами; * учатся реагировать на реплики собеседника при веде­нии диалога, используя речевые штампы и клише; * читают текст об открытии Америки и извлекают запра­шиваемую информацию; * воспринимают тексты на слух и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; * выразительно читают стихотворение; * используют *futuresimple*, рассказывая о событиях в будущем; * дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; * выражают уверенность/неуверенность в чем-то, исполь­зуя лексико-грамматический материал урока; знакомятся с различиями в значениях прилагательных *certain* и *positive*, употребляют данные слова в речи; знакомятся с особенностями употребления в речи глаго­ла *toarrive*, используют данный глагол при построении высказываний;   дополняют предложения верными глагольными форма­ми/предлогами/лексическими единицами;  совершенствуют навыки построения придаточных предложений времени;  читают текст о коренных жителях Америки и извлека­ют запрашиваемую информацию;  составляют развернутые монологические высказыва­ния о коренных жителях Америки на основе текста-образ­ца и ключевых слов; обмениваются мнениями в рамках участия в микродиа­логе;  развивают языковую догадку;  высказываются о содержании текста о Нью-Йорке;  расширяют социокультурные знания, получая новые сведения о США;  знакомятся с различиями в значениях существитель­ных *bank* и *shore*, употребляют данные слова в речи;  читают текст об Америке и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;  формулируют вопросы к тексту;  составляют развернутые монологические высказыва­ния о США на основе ключевых слов; используют суффикс *-ап* для образования прилагатель­ных, обозначающих национальность;   * читают текст о Нью-Йорке и извлекают запрашиваемую информацию; совершенствуют навыки использования *present simple*, *present continuous*, конструкции *to be going to* для обозна­чения планов на будущее; * составляют микродиалоги на основе диалога-образца; * отвечают на вопросы о Нью-Йорке; * составляют развернутые монологические высказывания о Нью-Йорке на основе изобразительной опоры (картинки); * пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; * читают текст, соотносят утверждения типа «верно/не- верно/в тексте не сказано» с его содержанием; * составляют развернутые монологические высказыва­ния о США на основе плана и ключевых слов; * отвечают на вопросы о США; * читают текст о Чикаго и соотносят содержание его пара­графов с заголовками; * разучивают и поют песню; * выразительно читают стихотворение; * выполняют проектное задание;   самостоятельно оценивают свои учебные достижения | 1, 2, 3 |
| 5. | Unit 5 *Favourite Pastimes* Steps 1—10 (17 часов) | 17 | 17 | Любимые способы проведе­ния свободного времени. Города США. Погода. Времена года. Одежда. Покупки | Учащиеся:   * воспринимают на слух текст и извлекают из него запра­шиваемую информацию о городах США; * составляют микродиалоги о погоде; * рассказывают о планах на завтрашний день; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; учатся обозначать температуру воздуха;   выполняют аудирование с пониманием основного содер­жания текста;  высказываются о любимых временах года;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний;  догадываются о содержании текста по заголовку и кар­тинке;  извлекают информацию из текстов для чтения и ауди­рования;  совершенствуют навыки использования различных грамматических конструкций для обозначения будущего;  знакомятся с вежливыми способами прерывания гово­рящего при ведении диалога, применяют используемые с этой целью фразы при построении собственных диалогов;  знакомятся с правилами написания открыток;  отвечают на вопросы к тексту для чтения;  составляют диалоги из приведенных реплик;  подбирают заголовок к тексту для аудирования;  рассказывают о любимых способах проведения свобод­ного времени;  дополняют предложения подходящими лексическими единицами/предлогами/верными глагольными формами;  знакомятся с грамматическими особенностями слов, которые употребляются только во множественном числе, используют данные слова в речи;  воспринимают текст на слух и соотносят его содержа­ние с изображениями на картинках;   * высказываются на уровне сверхфразового единства на основе текста для аудирования; совершенствуют навыки построения сложных предложе­ний, содержащих придаточные предложения условия; * высказываются о своих предпочтениях в одежде; * извлекают информацию из текстов для чтения и ауди­рования; * высказываются по предложенной проблеме на основе информации, полученной из текста для чтения; * пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; * отвечают на вопросы о своем свободном времени; * составляют развернутые монологические высказыва­ния об одежде на основе плана; * составляют лимерики; * разучивают и поют песню; * выразительно читают стихотворение; * выполняют проектное задание;   самостоятельно оценивают свои учебные достижения | 1, 3 |
| 6. | Unit 6 ***What We Are Like*** Steps 1—10 (17 часов) | 17 | 17 | Способности и достиже­ния. Описание внешности. Герои популярных фильмов | Учащиеся:   * воспринимают на слух текст, соотносят утверждения ти­па «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием; * дополняют предложения подходящими лексическими единицами; * расширяют представление о модальных глаголах ***(сап, must***, ***haveto, should***, ***may),*** совершенствуют навыки ис­пользования данных глаголов в речи; знакомятся с оборотом ***tobeable***, ***to,***используют его в речи слушают и выразительно читают рифмовку;   составляют диалог-расспрос на основе диалога-образца;  знакомятся со словами, обозначающими руки, ноги, пальцы, используют их в речи;  говорят о том, что они могут/не могут делать;  соотносят содержание текстов для аудирования с изо­бражениями на картинках;  знакомятся с грамматическими особенностями слова ***hair***, используют его в речи;  знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  учатся обозначать температуру воздуха;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  составляют микродиалоги-расспросы, содержащие описание внешности людей, на основе диалога-образца;  дополняют предложения верными местоимениями;  описывают людей, изображенных на картинках;  знакомятся со способами выражения удивления при ведении диалога;  читают текст, соотносят его содержание с изображения­ми на картинках;  описывают внешность человека, используя лексику блока;  учатся смягчать описание отрицательных характерис­тик людей/предметов;  воспринимают на слух текст и соотносят его содержа­ние с имеющейся информацией;  дифференцируют на слух формы модальных глаголов;  читают текст и подбирают к нему заголовок;  воспринимают на слух текст и соотносят его содержа­ние с изображением на картинке;   * описывают героев сказок Пушкина с опорой на картинки; * составляют развернутые монологические высказыва­ния о своих друзьях на основе вопросов; * пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; * составляют развернутое описание человека на основе ключевых слов; * составляют свободное неподготовленное монологиче­ское высказывание описательного характера об одном из членов своей семьи; * составляют лимерики; * разучивают и поют песню; * выразительно читают стихотворение; * выполняют проектное задание;   самостоятельно оценивают свои учебные достижения | 1, 3, 5 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**7 класс**

**(102 часа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | | **Характеристика видов деятельности учащихся** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **Авторская программа** | **Рабочая программа** |
|  | **Unit 1** *Schools and Schooling* | 17 | 17 | Учащиеся:   * выразительно читают стихотворение; * отвечают на вопросы о школе; * догадываются о содержании текстов для чтения на осно­ве заголовка и изобразительной опоры; * извлекают информацию из текстов для чтения и аудиро­вания; * составляют микромонологи о школе на основе ключе­вых слов; * описывают классную комнату; * письменно описывают первый день в школе после кани­кул на основе текста-образца; * дополняют текст верными глагольными формами/под­ходящими лексическими единицами; * знакомятся с американским вариантом английского языка; * расширяют социокультурные знания, знакомятся с тра­дицией проведения встреч выпускников в американских школах; * рассуждают о праздновании начала учебного года в России; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; * совершенствуют навыки использования в речи неисчис­ляемых существительных; * рассказывают о содержимом своего школьного порт­феля; * составляют небольшие описания письменного стола/ парты/стола учителя и т. п. на основе текста-образца; * разыгрывают диалог между продавцом канцелярских товаров и покупателем на основе текста-образца; * совершенствуют орфографические навыки; * знакомятся с различными значениями слов *free* и *state*; * читают текст и подбирают заголовки к его парагра­фам; * соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения; * расширяют знания о системе школьного образования в Великобритании; * выражают свое отношение к предметам и явлениям; * дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; * отвечают на вопросы о системе школьного образования в Великобритании; совершенствуют навыки употребления артикля с су­ществительными, обозначающими помещения рассказывают о том, как проходят уроки в школе;   составляют письменное описание своего любимого школьного предмета;  разучивают и поют песню;  составляют развернутые монологические высказывания о школе на основе плана;  употребляют в речи фразы школьного обихода;  знакомятся с системой оценивания достижений уча­щихся в британских школах;  совершенствуют навыки использования в речи глаголов *to say*, *to tell, to speak*, *to talk*;  оценивают свои успехи в школе с помощью приведенной анкеты;  используют словосложение и суффиксы *-ег,-у*, *-ly, -tion* для образования слов;  составляют развернутый диалог о  своих школьных до­стижениях на основе диалога-образца;  знакомятся с фразовыми глаголами и используют их в речи;  рассуждают о том, какой должна быть школа;  учатся вежливо и логично реагировать на реплики собе­седника при ведении диалога;  читают тексты и соотносят их содержание с заголов­ками;  составляют развернутые диалоги о школе на основе ключевых слов;  комментируют утверждения;  пишут диктант на лексический материал блока;  выполняют проектное задание;  самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
| 1. | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Первый день в школе». |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 2. | Разделительные вопросы: правила образования. |  | 1 | 1,3 |
| 3. | Британский английский и американский английский: правила употребления в речи и на письме. |  | 1 | 1, 3,4 |
| 4. | Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные: употребление на письме. |  | 1 | 1,3 |
| 5. | Описание картинок с опорой на ключевые слова по теме «Школьные принадлежности». |  | 1 | 1,3 |
| 6. | Диалог-расспрос по теме « В магазине канцтоваров» с опорой на план. |  | 1 | 1, 3 |
| 7. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Моя школа». |  |  | 1, 3,6 |
| 8. | Изучающее чтение по теме «Школы в Англии и в Уэльсе». |  | 1 | 1, 3 |
| 9. | Правила употребления артикля со словами: школа, университет, больница, работа. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 10. | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Школьные предметы». |  | 1 | 1, 3 |
| 11. | Введение и отработка фраз и выражений по теме «Речевой этикет на уроке»  **Контроль навыков чтения по теме «Школьные принадлежности».** |  | 1 | 1, 3 |
| 12. | Правила употребления глаголов «сказать, говорить» в речи и на письме. |  | 1 | 1, 3 |
| 13. | Ознакомительное чтение по теме «Школы в Англии, Уэльсе и России». |  | 1 | 1, 3 |
| 14. | Обучающее аудирование по теме  «Моя школа». |  | 1 | 1, 3 |
| 15. | Фразовые глаголы: употребление в речи и на письме.  **Контроль навыков письменной речи по теме «Школы в России»** |  | 1 | 1, 3 |
| 16. | Обучение монологической речи по теме «Моя школа» с опорой на план» |  | 1 | 1, 3 |
| 17. | Обобщающий урок по теме: «Школа. Обучение в школе» |  | 1 | 1, 3 |
| 1. 2. | *Unit 2. The language of the world* | 17 | 17 | Учащиеся:  извлекают информацию из текстов для чтения и ауди­рования;  отвечают на вопросы об изучении иностранных языков;  знакомятся с временем *present perfect* и совершенствуют навыки его использования в речи;  выразительно читают и разыгрывают диалог;  комментируют поговорки;  дополняют предложения верными глагольными форма­ми/подходящими лексическими единицами;  высказываются на основе картинок, используя лексико-­грамматический материал блока;  соотносят содержание текстов для чтения и аудирова­ния с заголовками;  знакомятся с интернациональными словами, использу­ют их в речи;  разучивают песню и поют ее;  отвечают на вопросы, используя лексико-грамматический материал блока;  знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  знакомятся с формами неправильных глаголов, исполь­зуют их при выполнении упражнений, в устных и пись­менных высказываниях;  • расширяют знания об американском варианте англий­ского языка;  • отвечают на вопросы о распространенности английского языка в мире;  • выразительно читают стихотворение;  • выражают свое отношение к событиям и явлениям;  • разыгрывают микродиалог — обмен мнениями;  • совершенствуют навыки использования в речи слова *such*;  • дифференцируют на слух звуки /слова /словосочетания английского языка;  • читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;  • учатся работать со словарем;  • знакомятся с различием между лексическими единица­ми *dictionary* и *vocabulary*;  • выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют на его основе собственный развернутый диалог;  • используют суффиксы -*less*, *-ing* для образования произ­водных слов;  • выполняют задания на словообразование;  • знакомятся с новыми фразовыми глаголами и использу­ют их в речи;  • описывают урок английского языка на основе ключевых слов;  • высказываются о способах самостоятельного овладения английским языком на основе ключевых слов;  • высказываются о значимости изучения английского языка на основе ключевых слов;  • пишут диктант на лексический материал блока;  • выполняют проектное задание;  • самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
| 18. | Настоящее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. |  | 1 | 1, 3 |
| 19. | Обучающее аудирование по теме  « Английский - язык мира». |  | 1 | 1, 3 |
| 20. | Интернациональные слова: правила употребления в речи.  **Контроль навыков аудирования по теме «Обучение английскому языку».** |  | 1 | 1, 3 |
| 21. | Описание картинок с использованием настоящего совершенного времени. |  | 1 | 1, 3 |
| 22. | **Контроль навыков устной речи по теме «Английский - язык мира».** |  | 1 | 1, 3, 8 |
| 23. | Вопросы в настоящем совершенном времени: правила употребления в речи. |  | 1 | 1, 3 |
| 24. | Ознакомительное чтение по теме «Развитие английского языка». |  | 1 | 1, 3, 8 |
| 25. | Использование наречий в настоящем совершенном времени. |  | 1 | 1, 3 |
| 26. | Обучение монологической речи по теме «Различные виды английского». |  | 1 | 1, 3 |
| 27. | Правила употребления наречий «ещё, уже» в настоящем совершенном времени» |  | 1 | 1, 3 |
| 28. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Английский- язык мира». |  | 1 | 1, 3 |
| 29. | Изучающее чтение по теме «Как пользоваться словарём». |  | 1 | 1, 3 |
| 30. | Диалог-обмен мнениями по теме «Как использовать английский язык в будущем». |  | 1 | 1, 3 |
| 31. | Правила образования новых слов с помощью суффиксов less, ing. |  | 1 | 1, 3, 8 |
| 32. | Фразовый глагол «hand» : употребление в речи и на письме. |  | 1 | 1, 3 |
| 33. | Обучение монологической речи по теме «Английский язык в будущем». |  | 1 | 1, 3 |
| 34. | **Контроль устной речи по теме** по теме «Английский - язык мира». |  | 1 | 1, 3 |
|  | Unit 3 *Some Facts about the Eng­lish-speaking World* | 17 | 17 | Учащиеся:   * разучивают и поют песню; * читают тексты и соотносят содержание их параграфов с заголовками; * отвечают на вопросы о США, используя социокультур­ные знания; * знакомятся с новыми неправильными глаголами, ис­пользуют их в речи; * отвечают на вопросы по картинкам; * совершенствуют навыки использования в речи *present perfect*; * извлекают информацию из текстов для чтения и ауди­рования; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний, географических названий;   отвечают на вопросы, используя карту Европы/США; дополняют предложения верными глагольными фор­мами/предлогами/подходящими лексическими едини­цами; совершенствуют навыки использования в речи модально­го глагола *may* в сочетании с глаголом *be*и наречия *maybe*;  расширяют социокультурные знания, приобретая новые сведения о США и Австралии;  знакомятся с правилами оформления личного письма;  читают транскрипцию слов;  совершенствуют навыки использования определенного артикля с географическими названиями;  читают текст и подбирают к нему заголовок;  совершенствуют навыки выбора верной грамматической конструкции: *present perfect* или *past simple*;  овладевают языковыми средствами выражения удивле­ния в английском языке;  составляют развернутое монологическое высказывание о Канберре на основе ключевых слов;  составляют микродиалоги об Австралии на основе диа­лога-образца и материала текста для чтения;  выразительно читают стихотворение; рассуждают об аргументах в пользу поездки в США или Австралию, используя содержательные опоры;  знакомятся с названиями европейских стран, столиц, национальностей, используют их в речи;  совершенствуют навыки использования определенного артикля с названиями национальностей;  знакомятся с новыми фразовыми глаголами и использу­ют их в речи;  используют суффикс *-1у*для образования прилагатель­ных; *щ*  учатся вежливо и логично реагировать на реплики собе­седника при ведении диалога;  отвечают на вопросы об Австралии, используя социо­культурные знания, приобретенные в ходе чтения текста;  составляют развернутые монологические высказывания аргументативного характера о США и Австралии на осно­ве ключевых слов;  пишут диктант на лексический материал блока;  выполняют задания на словообразование;  выполняют проектное задание;  самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
| 35. | Ознакомительное чтение по теме «Новый мир». |  | 1 | 1, 3, 8 |
| 36. | Третья форма неправильных глаголов: правила употребления в речи и на письме. |  | 1 | 1, 3 |
| 37. | Введение и активизация ЛЕ по теме «США». |  | 1 | 1, 3 |
| 38. | Обучение монологической речи по теме «Географическое положение «США» с опорой на ключевые слова. |  | 1 | 1, 3 |
| 39. | Правила написания письма по теме «Посещение США».  **Контроль навыков чтения по теме «США».** |  | 1 | 1, 3 |
| 40. | Настоящее совершенное время во всех видах предложений: употребление на письме. |  | 1 | 1, 3 |
| 41. | Обучающее аудирование по теме «Англоговорящие страны». |  | 1 | 1, 3 |
| 42. | Изучающее чтение по теме «Австралия». |  | 1 | 1, 3 |
| 43. | Сравнительный анализ настоящего совершенного и прошедшего простого времён**. Контроль навыков аудирования по теме «США».** |  | 1 | 1, 3 |
| 44. | Обучение монологической речи по теме « Канберра и Сидней - два главных города Австралии» с опорой на план. |  | 1 | 1, 3 |
| 45. | **Контроль навыков письменной речи по теме «Англоговорящие страны»** |  | 1 | 1, 3 |
| 46. | Правила употребления обстоятельств «прежде, много раз, в первый раз» в настоящем совершенном времени. |  | 1 | 1, 3 |
| 47. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Австралийская флора и фауна». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 48. | Употребление артикля с названиями представителей наций |  | 1 | 1, 3 |
| 49. | Фразовый глагол «давать» и его основные значения. |  | 1 | 1, 3 |
| 50. | Образование новых слов с помощью суффикса ly. |  | 1 | 1, 3 |
| 51. | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Англоговорящие страны» |  | 1 | 1, 3 |
|  | Unit 4  *Living Things around Us* | 17 | 17 | Учащиеся:   * воспринимают на слух тексты и выделяют запрашивае­мую информацию; * совершенствуют навыки использования в речи *present perfect* и *past simple*; * знакомятся с новыми неправильными глаголами, ис­пользуют их в речи; * составляют микродиалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;   дополняют предложения верными глагольными форма­ми/правильными лексическими единицами; письменно фиксируют воспринятую на слух информа­цию; описывают птиц;  догадываются о содержании текста на основе заголовка и информации, содержащейся в первом параграфе;  знакомятся с особенностями использования в речи слов *other*, *others* и *another*, используют их в речи;  рассказывают о флоре и фауне, используя информацию из текста для чтения;  соотносят информацию из текстов для чтения и аудиро­вания с имеющимися утверждениями;  знакомятся с дифференциальными признаками синони­мического ряда существительных *earth*, *land*, *soil* и используют данные единицы в речи;  знакомятся с *present perfect progressive*, совершенству­ют навыки его использования в речи;  разучивают и поют песню;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения;  дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;  учатся правильно поздравлять людей с различными событиями;  читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;  знакомятся с особенностями употребления в речи место­имения *someone,* используют его в своих высказываниях;  соотносят утверждения типа «верно/неверно» с содер­жанием текста для чтения;  читают текст и подбирают заголовки к его параграфам;  выразительно читают стихотворение;  знакомятся с новыми фразовыми глаголами, использу­ют их в речи; используют суффикс **–***able* для образования новых слов;  составляют развернутые монологические высказывания о флоре и фауне родной страны и стран изучаемого языка;  в письменном виде составляют поздравления с праздни­ками, высказывая пожелания успеха, счастья и т. д.;  письменно составляют краткие описания птиц, расте­ний, животных;  пишут диктант на лексический материал блока;  выполняют проектное задание;  самостоятельно оценивают свои учебные достижения |  |
| 52. | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Живые существа вокруг нас». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 53. | Описание картинок по теме «Птицы» с опорой на ключевые слова. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 54. | Определительные местоимения «другой, другие»: употребление в речи. |  | 1 | 1, 3 |
| 55. | Ознакомительное чтение по теме «Животные и растения». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 56. | Обучение монологической речи по теме «Язык птиц» с опорой на ключевые слова. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 57. | Настоящее совершенное продолженное время: правила употребления в речи и на письме |  | 1 | 1, 3 |
| 58. | Вопросы в настоящем совершенном продолженном времени: правила образования. |  | 1 | 1, 3 |
| 59. | Изучающее чтение по теме «Наши близкие родственники». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 60. | Обучающее аудирование по теме «Живые существа вокруг нас». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 61. | Правила употребления неопределённых местоимений в речи и на письме. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 62. | Диалог обмен - мнениями по теме «Животные и растения» |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 63. | Монологические высказывания по теме «Флора и фауна Британских островов» с опорой на план. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 64. | Фразовый глагол «делать» и его основные значения**.**  **Контроль навыков устной речи по теме «Животные и растения».** |  | 1 | 1, 3 |
| 65. | Правила образования прилагательных с помощью суффикса able. Обучающее аудирование по теме «Растения» с опорой на картинки. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 66. | Краткое сообщение на тему «Флора и фауна» с опорой на ключевые слова. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 67. | Диалог-расспрос по теме «Флора и фауна моего края». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 68. | **Контроль навыков письменной речи по теме «Флора и фауна».** |  | 1 | 1, 3, 7 |
|  | Unit 5 *The ABC of Ecology* | 17 | 17 | Учащиеся:   * извлекают информацию из текстов для чтения и аудиро­вания; * знакомятся с глаголами, которые не употребляются в продолженных временах, употребляют данные глаголы в речи; * составляют микродиалоги из имеющихся реплик и ра­зыгрывают их; * читают текст и отвечают на вопросы по его содержанию; * на основе плана составляют развернутое монологиче­ское высказывание о национальном парке; * дополняют предложения верными глагольными форма­ми/предлогами/местоимениями /подходящими лексиче­скими единицами;   разучивают и поют песню; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;  знакомятся с особенностями науки «Экология»;  письменно фиксируют существенную информацию при восприятии текста на слух;  знакомятся с новыми способами обозначения количест­ва в английском языке, используют их в речи;  знакомятся с возвратными местоимениями, совершен­ствуют навыки их использования в речи;  переводят предложения с английского языка на русский;  воспринимают на слух и выразительно читают стихо­творение;  догадываются о значениях новых слов на основе кон­текста/ словообразовательных элементов;  читают текст и подбирают к нему заголовок;  находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудиро­вания;  высказываются о способах защиты окружающей среды на основе ключевых слов;  читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;  составляют развернутые монологические высказывания об опасности загрязнения окружающей среды на основе ключевых слов;  совершенствуют навыки дифференцирования граммати­ческих форм *present perfect* и *present perfect progressive****;*** |  |
| 69. | Ознакомительное чтение по теме «Как поддержать красоту России». |  | 1 | 1, 2, 3, 7 |
| 70. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Экология». Обучение монологической речи по теме « Что такое экология» с опорой на ключевые слова. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 71. | Количественные местоимения: правила употребления в речи и на письме.  **Контроль навыков чтения по теме «Что такое экология».** |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 72. | Возвратные местоимения: правила употребления в речи и на письме. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 73. | Обучающее аудирование по теме «Экология». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 74. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Загрязнение окружающей среды».  **Контроль навыков аудирования по теме «Экология».** |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 75. | Сравнительный анализ настоящего совершенного и настоящего совершенно продолженного времён. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 76. | Обучающее аудирование по теме «Климат по всему миру» с опорой на ключевые слова. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 77. | Диалог - расспрос по теме « Проблемы окружающей среды». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 78. | Монологические высказывания по теме «Экологические проблемы». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 79. | Употребление предлогов места «среди и между» в речи и на письме». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 80. | Образование новых слов с помощью суффикса -ment и префикса - dis. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 81. | Изучающее чтение по теме « Загрязнение воды». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 82. | Фразовый глагол «взять» и его основные значения. |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 83. | Диалог обмен - мнениями по теме  « Как защитить окружающую среду». |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 84. | Обучение монологической речи по теме «Эко-защита» |  | 1 | 1, 3, 7 |
| 85. | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Экология». |  | 1 | 1, 3, 7 |
|  | Unit 6  *Living Healthy* | 17 | 17 | Учащиеся:  воспринимают на слух тексты и подбирают к ним заго­ловки; высказываются о здоровом образе жизни на основе при­веденных утверждений, ключевых слов; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  знакомятся с особенностями употребления в речи слов *enough* и *too* (*слишком*) и используют их при построении собственных высказываний;  учатся дифференцировать омонимы *too (тоже)* и *too (слишком)',*  читают текст и выполняют задание на альтернативный выбор;  знакомятся с оттенками значений слов *practically* и *al­most*, употребляют их в речи;  воспринимают на слух рифмовку, выразительно читают ее;  высказываются о здоровом образе жизни на основе кар­тинок;  совершенствуют навыки построения сложноподчинен­ных предложений;  воспринимают на слух высказывания диалогического характера, выразительно читают их, разыгрывают подоб­ные диалоги;  высказываются о здоровом образе жизни;  соотносят лексические единицы с их определениями;  знакомятся со способами построения восклицатель­ных предложений в английском языке, используют их в речи; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудиро­вания;  высказываются о способах увеличения продолжитель­ности жизни на материале текста для чтения;  знакомятся с дифференциальными признаками синони­мов *pain* и *ache*, используют данные единицы в речи;  соблюдают нормы произношения при выразительном чтении диалога;  дополняют предложения верными предлогами/глаголь­ными формами/подходящими лексическими единицами;  воспринимают на слух тексты и соотносят их содержа­ние с изображениями на картинках;  знакомятся со способами перевода на английский язык слова «простудиться»;  составляют развернутые диалоги на основе диалогов- образцов и ключевых слов. |  |
| 86. | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Здоровье». Правила употребления слова «достаточно» с различными частями речи . |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 87. | Правила употребления наречия «слишком» в речи и на письме. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 88. | Диалог- расспрос по теме « Ты здоровая личность». |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 89. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Части тела» с опорой на картинки.  **Контроль навыков устной речи по теме «Наша окружающая среда».** |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 90. | Восклицательные предложения со словами « как, какой»: правила употребления. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 91. | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Наши болезни». |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 92. | Обучение диалогической речи по теме «На приёме у врача». |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 93. | Обучающее аудирование по теме «Наши болезни».  **Контроль навыков чтения по теме «Вредная пища».** |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 94. | Словарные комбинации со словом «простудиться»: правила употребления в речи и на письме. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 95. | Введение и отработка ЛЕ по теме «Здоровый образ жизни». |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 96. | Правила употребления слова «едва» в речи и на письме.  **Контроль навыков аудирования по теме «Здоровый образ жизни».** |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 97. | Обучение монологической речи по теме «Здоровые привычки в еде» с опорой на план. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 98. | Правила употребления наречий «ещё, всё ещё» в речи. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 99. | Образование новых частей речи с помощью суффиксов -ness, - th. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 100. | Фразовый глагол «оставаться» и его основные значения. |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 101. | **Контроль письменной речи по теме «Наше здоровье».** |  | 1 | 1, 3, 6 |
| 102. | Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 7 класса. |  | 1 | 1, 3, 6 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**8 класс**

**(102 часа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | | **Характеристика видов деятельности учащихся** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **Авторская программа** | **Рабочая программа** |
| 1. 1. | Unit 1  *Sport and Out­door Activities* | 26 | 26 | Учащиеся:   * отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы; * воспринимают тексты на слух и соотносят их содержа­ние с имеющимися утверждениями; * читают текст и придумывают его окончание; * знакомятся с конструкцией *used to* и используют ее в речи; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; * определяют принадлежность слов к определенной части речи; * соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудиро­вания; * знакомятся со сравнительной формой наречия *little* — словом *less,* а также сравнительными конструкциям и используют их в речи; учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; * задают вопросы к тексту для чтения; * переводят словосочетания с русского языка на англий­ский; * совершенствуют навыки использования в речи слова *else*; * составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана; * используют суффиксы *-ic* и *-al* для образования прилага­тельных; * выполняют упражнения на словообразование; * знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; * отвечают на вопросы о здоровом образе жизни; * составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; * рассуждают о достоинствах/ недостатках определенных видов спорта; * составляют монологическое высказывание, приближен­ное к формату ГИА, о любимом виде спорта; * комментируют строки песни; * пишут диктант на лексический материал блока; * выполняют проектное задание; * самостоятельно оценивают свои учебные достижения; * выполняют задания, приближенные к формату ГИА |  |
| 1. | Как мы провели летние каникулы? |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 2. | Конструкция used to для описания прошлых событий |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 3. | Употребление наречий в сравнительной степени |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 4. | Популярные виды спорта в России |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 5. | **Проект на тему «Спорт и игры»** |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 6. | Спорт в Британии |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 7. | Введение ЛЕ на тему «Спортивная одежда». **Контроль навыков аудирования** |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 8. | История Олимпийского движения |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 9. | Развитие грамматически навыков: «Прошедшее совершенное время» |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 10. | Современные Олимпийские игры |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 11. | **Контроль навыков чтения** |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 12. | Разговорный английский: способы согласия и отказа на предложение. |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 13. | Введение НЛЕ. Употребление else в структурах. |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 14. | Словообразование: суффиксы –al, -ical для образования прилагательных. |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 15. | Фразовый глагол *end* |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 16. | Татьяна Тарасова - тренер-легенда |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 17. | **Контроль навыков говорения** |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 18. | Знаменитые тренеры |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 19. | Опасные виды спорта |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 20. | Развитие навыков грамматический речи: сравнение прошедшего простого и совершенного времен |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 21. | **Контроль навыков письма** |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 22. | Здоровый образ жизни |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 23. | Спорт в твоей школе |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 24. | Из истории паралимпийских игр |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 25. | Проект на тему: «Олимпийские игры» |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 26. | Обобщающий урок по теме «Спорт и спортивные игры» |  | 1 | 1, 3, 5 |
| 1. 2. | Unit 2 *Performing Arts*: *Theatre* | 26 | 22 | Учащиеся:   * извлекают информацию из текстов для чтения и ауди­рования; * совершенствуют навыки использования в речи *past perfect*; * совершенствуют навыки дифференцирования грамма­тических форм *past perfect* и *past simple*; * дополняют предложения верными предлогами/гла­гольными формами/подходящими лексическими еди­ницами; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; * трансформируют утвердительные предложения в отри­цательные и вопросительные; * переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; * отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; * расширяют социокультурные знания, знакомясь с исто­рией возникновения театра и других популярных развле­чений; * совершенствуют произносительные навыки, вырази­тельно читая отрывки из текста; * догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;   отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения; составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;  воспринимают на слух, выразительно читают и разыгры­вают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;  знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвен­ную, совершенствуют навыки построения предложений  в косвенной речи;  соотносят лексические единицы с их определениями;  совершенствуют навыки использования предлогов *to* и *for* после слова *ticket*, предлога *in* при обозначении мест в театре, предлогов *on* и *onto* со словом *stage*;  восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;  составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;  воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;  описывают поход своей семьи в театр на основе текста- образца;  участвуют в диалоге-расспросе;  отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения;  догадываются о значениях слов на основе словообразо­вательных элементов; отвечают на вопросы, используя лексику блока;  воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;  знакомятся с лексическими единицами, которые помо­гают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи;  переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  используют суффиксы -*ist*, *-ancet -епсе* для образования производных слов;  выполняют задания на словообразование;  знакомятся с особенностями значений и употребле­ния слов *like* и *alike*, а также конструкций *in the end* и *at the end* совершенствуют навыки их использования в речи;  отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;  комментируют высказывания о театре;  в правильной последовательности со­бытия сказки «Красная Шапочка»;  составляют свободные неподготовленные монологиче­ские высказывания по предложенной теме;  пишут диктант на лексический материал блока;  знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского;  выполняют проектное задание;  самостоятельно оценивают свои учебные достижения;  выполняют задания, приближенные к формату ГИА |  |
| 27. | Искусство представлений. Театр. Введение новых лексических единиц |  |  | 1, 3, 4 |
| 28. | Как провести свободное время? |  |  | 1, 3, 4 |
| 29. | История развития театра. **Контроль навыков чтения** |  |  | 1, 3, 4 |
| 30. | Развитие навыков диалогической речи: «В билетной кассе театра» |  |  | 1, 3, 4 |
| 31. | Развитие грамматических навыков: «Прямая и косвенная речь» |  |  | 1, 3, 4 |
| 32. | Посещение Большого театра |  |  | 1, 3, 4 |
| 33. | Говорим о театре. **Контроль навыков аудирования** |  |  | 1, 3, 4 |
| 34. | Поговорим о Шекспире |  |  | 1, 3, 4 |
| 35. | Театр Шекспира |  |  | 1, 3, 4 |
| 36. | Развитие грамматических навыков |  |  | 1, 3, 4 |
| 37. | Шекспир «Двенадцатая ночь». |  |  | 1, 3, 4 |
| 38. | Временные слова в повествовании |  |  | 1, 3, 4 |
| 39. | Словообразование: суффиксы -ance/ -ence, -ist для образования существительных |  |  | 1, 3, 4 |
| 40. | Фразовый глагол to hold |  |  | 1, 3, 4 |
| 41. | **Контроль навыков письма** |  |  | 1, 3, 4 |
| 42. | Новый театр Глоуб |  |  | 1, 3, 4 |
| 43. | Искусство пантомимы |  |  | 1, 3, 4 |
| 44. | **Контроль навыков говорения** |  |  | 1, 3, 4 |
| 45. | П.И.Чайковский и его музыка |  |  | 1, 3, 4 |
| 46. | Развитие лексико-грамматических навыков |  |  | 1, 3, 4 |
| 47. | **Проект «Шекспир «Двенадцатая ночь».** |  |  | 1, 3, 4 |
| 48. | Обобщающий урок по теме: «Искусство представлений. Театр» |  |  | 1, 3, 4 |
|  | ***Unit 3*** *Performig Arts: Cinema* | 26 | 30 | Учащиеся:   * совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;   знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний; I слов, словосочетаний; I  дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами, подходящими лексическими единицами; 1 гольными формами/подходящими лексическими еди- 1 ницами; ***\***  отвечают на вопросы к текстам для чтения; 1  догадываются о значениях новых слов на основе кон­текста;  совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, киноте­атров;  совершенствуют навыки дифференцирования грамма­тических форм ***past perfect*** и ***past simple***;  письменно фиксируют информацию при прослушива­нии песни;  восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;  составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;  участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мне­ниями;  сравнивают кинотеатры;  совершенствуют орфографические навыки;  составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;  соотносят содержание текстов для аудирования с имею­щимися утверждениями;  переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;  используют правила согласования времен при постро­ении высказываний;  составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах;  отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;  комментируют пословицы;  знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;  переводят предложения с английского языка на рус­ский;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудиро­вания;  читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;  совершенствуют произносительные навыки, вырази­тельно читая отрывки из текста;  находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях;  выполняют задания на словообразование;  знакомятся с особенностями использования в речи соби­рательных существительных, используют их в своих вы­сказываниях;  составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;  учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;  воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор; выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ. |  |
| 49. | Искусство представлений: Кино. Введение НЛЕ |  |  | 1, 3, 4 |
| 50. | Чарли Чаплин и его фильмы. **Контроль аудирования** |  |  | 1, 3, 4 |
| 51. | Прямая и косвенная речь: правило согласования времен |  |  | 1, 3, 4 |
| 52. | Голливуд. Знаменитые американские актёры |  |  | 1, 3, 4 |
| 53. | Говорим о любимых фильмах. Введение лексики. |  |  | 1, 3, 4 |
| 54. | Твой любимый зарубежный актёр. **Контроль чтения.** |  |  | 1, 3, 4 |
| 55. | Жанры кино |  |  | 1, 3, 4 |
| 56. | Всемирно известные кинокомпании |  |  | 1, 3, 4 |
| 57. | Развитие грамматических навыков: Степени сравнения прилагательных. |  |  | 1, 3, 4 |
| 58. | Давай сходим в кино! |  |  | 1, 3, 4 |
| 59. | Твои любимые фильмы. Развитие навыков аудирования. |  |  | 1, 3, 4 |
| 60. | **Контроль говорения на тему: «Твой любимый актёр»** |  |  | 1, 3, 4 |
| 61. | «Матильда» - детский фильм |  |  | 1, 3, 4 |
| 62. | Уолт Дисней и его фильмы |  |  | 1, 3, 4 |
| 63. | Словообразование: суффикс –ish для образования прилагательных |  |  | 1, 3, 4 |
| 64. | Фразовый глагол to see и его употребление |  |  | 1, 3, 4 |
| 65. | Твой любимый мультфильм |  |  | 1, 3, 4 |
| 66. | Актёры и режиссёры |  |  | 1, 3, 4 |
| 67. | Фильмы Стивена Спилберга |  |  | 1, 3, 4 |
| 68. | Развитие лексико-грамматических навыков |  |  | 1, 3, 4 |
| 69. | **Контроль письма** |  |  | 1, 3, 4 |
| 70. | Развитие навыков диалогической речи |  |  | 1, 3, 4 |
| 71. | Развитие навыков аудирования на тему «Русские фильмы» |  |  | 1, 3, 4 |
| 72. | Русские актеры |  |  | 1, 3, 4 |
| 73. | Роль кино в жизни общества |  |  | 1, 3, 4 |
| 74. | Что важнее: театр или кино? |  |  | 1, 3, 4 |
| 75. | Развитие грамматических навыков |  |  | 1, 3, 4 |
| 76. | Проект  «Мой любимый русский фильм» |  |  | 1, 3, 4 |
| 77. | Знаменитые имена |  |  | 1, 3, 4 |
| 78. | Обобщающий урок на тему: «Искусство представлений. Кино» |  |  | 1, 3, 4 |
|  | ***Unit 4*** The Whole World Knows Them | 26 | 24 | Учащиеся:   * расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; * знакомятся *с passive voice*, совершенствуют навыки ис­пользования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях; * знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; * соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; * переводят предложения с английского языка на рус­ский; * расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями; * переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; * догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов; * отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения; * рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения; * знакомятся с дифференциальными признаками синони­мов *to learn и to study* и используют данные лексические единицы в речи; * догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;   используют информацию из текста для чтения в *целях* обоснования собственных утверждений; совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом *to make*;  читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;  сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудиро­вания;  знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;  комментируют высказывания других людей;  совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;  расширяют социокультурный кругозор, приобретая но­вые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;  знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;  осуществляют перенос знаний о языковой системе рус­ского языка на явления английского языка;   * используют суффиксы *-dom, -hood*, *-ship, -ism* для обра­зования производных слов; извлекают информацию из текстов для чтения и аудиро­вания; составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения; * знакомятся с новыми фразовыми глаголами и использу­ют их в речи; * высказывают свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»; * догадываются о значении английских пословиц, ком­ментируют их; * высказывают свое отношение к фактам, событиям, яв­лениям; * высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, высказывают собственные мнения, аргумен­тируют их, стремятся достичь консенсуса; * обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста; * дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими еди­ницами; * пишут диктант на лексический материал блока; * выполняют проектное задание; * самостоятельно оценивают свои учебные достижения; * выполняют задания, приближенные к формату ГИА |  |
| 79. | ***Их знает весь мир!*** |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 80. | Развитие грамматических навыков: «Страдательный залог» |  |  | 1, 3 |
| 81. | Знаменитые зарубежные писатели |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 82. | Твой любимый писатель |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 83. | Известные учёные |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 84. | Исаак Ньютон и его открытия  **Контроль навыков чтения** |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 85. | Екатерина Вторая и её эпоха |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 86. | Английские синонимы to learn и to study |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 87. | Сравнение активного и страдательного залогов. |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 88. | Михаил Ломоносов  **Контроль навыков аудирования** |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 89. | Бенжамин Франклин |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 90. | **Контроль говорения** |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 91. | Королева Елизавета Вторая |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 92. | Словообразование: суффиксы –dom, -hood, -ship, -ism для образования существительных |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 93. | Стив Джобс и его компания |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 94. | Развитие лексико-грамматических навыков |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 95. | **Контроль письма** |  |  | 1, 3 |
| 96. | Развитие навыков аудирования «Президенты Америки» |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 97. | Учение Конфуция |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 98. | Первый космонавт - Ю.А.Гагарин |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 99. | Развитие навыков чтения по тексту «Мать Тереза» |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 100. | **Проект «Мой образец для подражания»** |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 101. | Обобщающий урок на тему «Их знает весь мир» |  |  | 1, 3, 4, 8 |
| 102. | Систематизация знаний за год |  |  | 1, 3, 4, 8 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**9 класс**

**(102 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | | **Содержание тематического модуля** | **Характеристика видов деятельности учащихся** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **Авторская программа** | **Рабочая программа** |
| 1. | Unit 1  ***Mass Media***: ***Radio***, ***Televi­sion***, ***the Inter­net*** | 26 | 27 | Средства массовой инфор­мации. Телевизионные про­граммы. Корпорация Би-Би-Си. Телевидение в учебном процессе. Выбор телеканалов для просмот­ра. Современное телевиде­ние. Интернет. 24 ч  Общение с помощью бумажных и электронных писем 3 часа | Учащиеся:  воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню;  знакомятся с творчеством группы ***ABBA;***  отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации;  проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы;  совершенствуют навыки использования в речи  ***present progressive passive*** и ***past progressive passive;***  переводят предложения с английского языка на рус­ский;  читают тексты и соотносят их содержание с заголов­ками; дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими еди­ницами, составляют развернутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана;  воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  расширяют социокультурные знания, знакомясь с дея­тельностью Британской широковещательной корпорации ***(ВВС);***  переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  знакомятся с особенностями употребления в речи неис­числяемых имен существительных, используют их в сво­их высказываниях;  высказываются о телепрограммах, которые они предпо­читают, аргументируя свою точку зрения;  участвуют в диалоге обмене мнениями;  знакомятся с новыми фразовыми глаголами, использу­ют их в речи;  догадываются о содержании текста для чтения на основе ключевых слов;  определяют тему текста для чтения и подбирают к нему заголовок;  составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана; совершенствуют навыки использования в речи *past per­fect passive* и *past progressive passive*;  осуществляют перенос ранее приобретенных знаний  о языковой системе английского языка на новые грамма­тические категории;  составляют развернутые диалоги на основе диалога- образца;  составляют развернутое монологическое высказывание аргументативного характера;  совершенствуют орфографические навыки;  соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями;  высказывают собственное мнение о современном телеви­дении на основе информации текста для чтения;  догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;  составляют развернутые монологические высказывания о телевизионных программах на основе плана;  используют префиксы *ип*-, *non-, in*-, *im*-, *il*-, *ir-* для обра­зования новых слов;  выполняют задания на словообразование;  составляют свободные монологические высказывания о своем отношении к Интернету;   * знакомятся с особенностями образования форм множе­ственного числа слов *medium*, *datum*, используют данные лексические единицы в речи; овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе диалога, используют их в речи; * знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании собственных писем; * пишут личные письма; * знакомятся с общепринятыми аббревиациями, исполь­зуемыми в электронной переписке; * участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках Интернета как средства массовой информации; * пишут диктант на лексический материал блока; * выполняют проектное задание; * самостоятельно оценивают свои учебные достижения;   выполняют задания, приближенные к формату ГИА | 1, 3, 4, 8 |
| 2. | Unit 2 *The Printed Page: Books*, *Magazines*, *Newspapers* | 26 | 21 | Сетевой жаргон Weblish. Предпочтения в чтении. Посещение библиотеки. Музей Шерлока Холмса. Самые известные библио­теки мира.  Литературные жанры. Карманные деньги. Британская пресса. Различные журналы. Журналистика. Твор­чество Джоан Роулинг. Электронные книги. Энциклопедия «Британника» | Учащиеся:  воспринимают на слух, разучивают и поют песню;  знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования;  отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;  знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях;  знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи; составляют развернутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана;  переводят предложения с английского языка на рус­ский;  знакомятся с особенностями заголовков статей в анг­лийских газетах;  знакомятся с новыми фразовыми глаголами, использу­ют их в речи;  выполняют задания на словообразование;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудиро­вания;  знакомятся с омонимами *to lie (лгать)* и *to lie (лежать)* и используют их в речи;  знакомятся с речевыми клише и штампами, используе­мыми в телефонных разговорах, используют их в диало­гах;  составляют развернутое монологическое высказывание о журнале, который они хотели бы издавать;  используют суффиксы *–ly, -ous, -ment* для образования производных слов;  отвечают на вопросы о журналистах и журналистике, используя материал текста для чтения;  догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;  составляют план текста для чтения;  составляют развернутое монологическое высказывание о любимой книге на основе вопросов;  знакомятся с особенностями конструкций с глаголом *to mind* и употребляют их в своих высказываниях;  учатся делать свои высказывания более выразительны­ми, с помощью идиом английского языка;  участвуют в диалоге — обмене мнениями об электрон­ных книгах;  расширяют социокультурный кругозор, знакомясь со старейшей энциклопедией «Британника»  пишут диктант на лексический материал блока; | 1, 3, 4, 8 |
| 3. | Unit 3 *Science and Technology* Steps | 26 | 30 | Известные ученые. Терми­ны «наука» и «техника». Важные науки. Индуст­риальная революция. История развития техники. Орудия труда и современ­ные бытовые приборы. Наука и медицина. Нил Армстронг. Исследования космоса | Учащиеся:  воспринимают на слух, разучивают и поют песню;  выражают свое мнение о новогодних подарках;  расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями российской и мировой истории, знаменитыми учеными и их открытиями;  знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  знакомятся с содержанием понятий «наука» и «тех­ника», объектно-предметными областями некоторых наук;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их со­держание;  совершенствуют произносительные навыки, вырази­тельно читают отрывки из текстов;  составляют развернутые монологические высказывания о науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный план;  знакомятся с глагольной формой «герундий», использу­ют ее в своих высказываниях;  знакомятся с особенностями звуковых форм существи­тельного *use* и глагола *to use*; составляют развернутые монологические высказывания об индустриальной революции на основе информации, извлеченной из текста для чтения;  переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  используют материал текстов для чтения в целях по­строения собственных высказываний об одном из этапов развития техники;  совершенствуют навыки использования артикля с су­ществительными, обозначающими класс предметов или людей;  знакомятся с разницей значений слов *to invent* и *to dis­cover*, используют данные лексические единицы в речи;  участвуют в диалоге — обмене мнениями;  используют префикс *еп-* для образования глаголов;  выполняют задания на словообразование;  находят в тексте для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;  участвуют в дискуссии о важности научных открытий для развития медицины;  знакомятся с особенностями употребления неопре­деленной формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют ее в речи;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудиро­вания;  знакомятся с новыми фразовыми глаголами и исполь­зуют их в речи;  составляют развернутые высказывания об истории ис­следований космоса, используя материал текста для чтения;  знакомятся с различными способами выражения со­мнения, уверенности и используют их в своих высказы­ваниях;  совершенствуют навыки использования глагола *could* для выражения возможности;  составляют развернутые монологические высказыва­ния о знаменитом космонавте /астронавте с опорой на план;  участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках мобильных телефонов;  участвуют в дискуссии о целесообразности инвестиро­вания в исследование космоса;  знакомятся с английскими идиомами, в которых упо­минаются небесные тела, используют их в речи;  дополняют предложения верными глагольными форма­ми/подходящими лексическими единицами;  пишут диктант на лексический материал блока;  выполняют проектное задание; самостоятельно оценивают свои учебные достиже­ния;  выполняют задания, приближенные к формату ГИА | 1, 3, 6, 8 |
| 4. | Unit 4 *Being а Teenager* | 26 | 24 | Поведение подростков дома и в школе. Проб­лема карманных денег. Работа для подростков. Творчество Джерома Дэвида Сэлинджера. Проблема отцов и детей. Проблема расизма. Проблема иммиграции. Подростки и азартные игры. Детские и молодеж­ные организации в России и других странах.  Легко ли быть подростком | Учащиеся:  воспринимают на слух, разучивают и поют песню;  отвечают на вопросы о подростковом возрасте;  участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами;  воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;  совершенствуют навыки использования инфинитива в речи;  знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  соотносят содержание текстов для аудирования с име­ющимися утверждениями;  знакомятся с особенностями значений существитель­ных *pair* и *couple* и используют данные лексические единицы при выполнении упражнений и в речи;  совершенствуют навыки использования в речи наречия *anyway*;  читают и обсуждают аутентичный текст из книги из­вестного американского писателя Джерома Дэвида Сэ­линджера, знакомятся с автором и его произведением;  дополняют предложения верными глагольными форма­ми/подходящими лексическими единицами; участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам под­рабатывать;  составляют свободные монологические высказывания о подходящей для современного подростка работе;  знакомятся со структурой *complex object* и совершенст­вуют навыки ее использования в речи;  расширяют знания об американском варианте англий­ского языка;  соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудиро­вания;  лексические единицы с их дефинициями;  догадываются о значениях слов с помощью словообра­зовательных элементов;  переводят предложения с русского языка на английский;  составляют микромонологи, комментируя и расширяя материал текста для чтения;  составляют свое досье (*Fact File)* на основе образца;  участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге;  в соответствии с правилами речевого этикета учатся оз­вучивать запреты и предупреждения;  пишут личное письмо другу, обращая внимание на то, какую информацию письмо должно содержать, как рас­полагаются отдельные части письма;  дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодежных организаций;  обсуждают проблему расизма используя информацию текста для чтения;  используют суффикс ***-ive*** для образования новых слов;  совершенствуют навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными;  участвуют в неподготовленном диалоге-расспросе;  знакомятся с новыми фразовыми глаголами и использу­ют их в речи;  составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план;  совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций *to be used to doing something* и *used to do something*;  знакомятся с идиоматическими выражениями, содержа­щими слово *friend*, используют их в своих высказываниях;  пишут диктант на лексический материал блока;  выполняют проектное задание;  самостоятельно оценивают свои учебные достижения;  выполняют задания, приближенные к формату ГИА | 1, 2, 3, 4, 5 |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического Заместитель директора по УВР

объединения учителей гуманитарного цикла \_\_\_\_\_\_\_ Е.Н.Овчаренко

МБОУ СОШ №5 им. И.А. Костенко

МО Новопокровский район 25 августа 2021 года

От 24 августа 2021 года №5

Председатель МО

\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Кузьменко