

Краснодарский край, Динской район, станица Нововеличковская,
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение муниципального образования Динской район
«Средняя общеобразовательная школа № 30 имени Героя Советского Союза
Николая Алексеевича Примака»

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МАОУ МО Динской район СОШ №30
имени Н.А.Примака
от 30 августа 2023 года протокол №1
Председатель _____ В.А.Габлая

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По кубановедению

Уровень образования (класс) основное общее, 5 класс

Количество часов: 34 часа

Учитель: Хижкина Ирина Сергеевна

**Программа разработана в соответствии с ФГОС основного
общего образования по кубановедению**

с учетом: программы предмета «КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 5-9 классов
общеобразовательных учреждений Краснодарского края, авторы-
составители: А. А.Зайцев-3-е издание, переработанное и дополненное с
учётом требований ФГОС, Концепции нового учебно-методического
комплекса по отечественной истории и Историко-культурного стандарта –
Краснодар: Перспективы образования.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА.

Личностные результаты:

1. Воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к духовному наследию прошлого многонационального русского народа.
2. Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края.
3. Осознание необходимости честного служения Отечеству, уважения к героическому прошлому своей страны.
4. Понимание необходимости защиты страны от попыток нарушения суверенитета, подрыва её территориальной целостности.
5. Воспитание нравственных качеств на примерах жизни и деятельности выдающихся исторических личностей.
6. Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального русского общества.
7. Формирование основ самовоспитания с целью расширения кругозора, развития познавательной деятельности.
8. Воспитание толерантного отношения к людям другой национальности и вероисповедания.
9. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста и взрослыми через систему освоения разнообразных социальных норм и практического применения социальных ролей в образовательной и общественно полезной деятельности с целью формирования уважительного и доброжелательного отношения к другим людям, умения вести диалог и конструктивно разрешать конфликтные ситуации цивилизованными способами.
10. Воспитание сознательного отношения к учению как важнейшей сфере деятельности молодёжи, позволяющей развивать интеллектуальные и творческие способности.
11. Формирование навыков саморазвития и самообразования для дальнейшей успешной социализации в профессиональной и общественной деятельности.
12. Воспитание негативного отношения к вредным привычкам; привитие навыков здорового и безопасного образа жизни через осознание необходимости заниматься физкультурно-оздоровительной деятельностью.
13. Понимание старшеклассниками необходимости осознанного выбора будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможности личного участия в решении важнейших социально-экономических проблем своего региона.
14. Воспитание бережного отношения к природе родного края- формирование основ экологического мышления через систему

исследовательской и проектной деятельности на уроках кубановедения и во внеурочное время.

15. Изучение семейных традиций разных народов, населяющих Кубань; формирование навыков бережного отношения к важнейшим семейным ценностям; воспитание уважительного отношения к членам своей семьи и памяти предков.

1 Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции

нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему

здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

6. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных

произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и

компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели и составлять планы, осознавая приоритетные и второстепенные задачи, контролировать и корректировать учебную, внеурочную и внешкольную деятельность с учётом предварительного планирования.
2. Умение взаимодействовать с партнёрами в ходе совместной учебной деятельности, составлять план коллективной работы, формулировать её цели и задачи, прогнозировать результаты, приобретение навыков эффективного разрешения возникающих споров и конфликтов.
3. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, самостоятельного поиска наиболее эффективного способа решения задач, применения разнообразных методов познания окружающей действительности.
4. Умение самостоятельно моделировать учебно-познавательную деятельность; систематизировать и анализировать данные, полученные из различных источников информации.
5. Умение применять полученные знания для изучения функций различных социальных институтов, решения проблем социально-политического и экономического характера, а также объективной оценки результатов своей деятельности.
6. Умение самостоятельно оценивать различного рода ситуации, возникшие в общественной жизни или семейно-бытовой сфере, и принимать необходимые решения.
7. Умение соотносить поступки свои и других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом.
8. Владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; умение вести дискуссию по заданной проблеме, аргументировать

свою точку зрения.

9. Владение навыками ведения диалога с обоснованием собственной точки зрения по наиболее сложным и спорным вопросам истории страны и региона XX начала XXI в.

10. Владение навыками использования источниковедческой базы для создания конечного образовательного продукта в виде доклада, презентации, эссе, реферата.

11. Умение использовать информационно-коммуникационные технологии в различных сферах деятельности.

Предметные результаты:

1. Владение навыками использования исторических и географических карт при изучении важнейших событий в истории кубанского региона.

2. Умение искать, анализировать и оценивать содержащиеся в различных источниках информации данные об исторических событиях, имевших место на территории Кубани.

3. Умение аргументировать свою точку зрения, высказывая собственное мнение по проблемам социально-экономического развития кубанского региона.

4. Умение применять знания, полученные на уроках кубановедения, в своей практической деятельности; использовать навыки проектно-исследовательской работы при решении социально значимых проблем региона.

5. Владение навыками исторической реконструкции для изучения историко-культурных объектов своей малой родины.

6. Использование широкого спектра социально-экономической информации для характеристики региональной специфики регулирования общественных отношений в период становления гражданского общества на Кубани.

7. Умение оценивать вклад выдающихся личностей, живших и работавших на Кубани, в развитие нашего региона.

8. Умение характеризовать исторические события и явления, происходившие на Кубани, в контексте истории Российского государства.

Умение применять знания по кубановедению для сохранения памятников природы, истории и культуры на территории Краснодарского края и других российских регионов

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Структура курса

Курс «Кубановедение» структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. Тематический раздел «История Кубани» является системообразующим. В целом соблюдается хронологический принцип, соответствующий Концепции нового учебно-методического комплекса, по отечественной истории: 5 класс (с древнейших времён до IV в.); 6 класс (с конца IV в. до XVI в.); 7 класс (конец XVI - XVII в.); 8 класс (XVIII в.); 9 класс (XIX - начало XX в.). Последовательность тем предопределена внутрипредметными и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

На уровне основного общего образования (5-9 классы) интегрированный предмет «Кубановедение» реализуется в контексте следующих предметных областей и учебных предметов: «Общественно-научные предметы» (история, обществознание, география); «Естественно-научные предметы» (биология); «Филология» (русский язык, литература); «Искусство» (музыка, изобразительное искусство).

Главным унифицированным методическим принципом структуры курса является трёхуровневое построение познавательной деятельности в процессе обучения:

- получение учащимися готовых знаний;
- самостоятельное приобретение знаний на основе предложенных источников;
- исследовательская деятельность учащихся; поиск новых источников знаний с последующим их анализом для повышения собственного образовательного уровня.

В силу того что предмет «Кубановедение» имеет интегрированный характер, основополагающий тематический раздел «Кубань - многонациональный край» становится сквозным для всех ступеней основного общего образования. Включение указанного модуля возможно в рамках вводного и итогового уроков, выстроенных в соответствии с возрастными особенностями школьников. Вводный урок нацеливает на обеспечение на каждом уроке и во внеурочной деятельности принятия учащимися Кубани базовых национальных ценностей поликультурного мира и межконфессионального диалога. Итоговое занятие позволяет определить уровень достижения планируемых результатов обучения и воспитательных эффектов в процессе социализации обучающихся.

Для более успешного усвоения материала в основной школе необходимо разнообразить формы проведения учебных занятий: экскурсии и виртуальные экскурсии по местам боевой и трудовой славы кубанцев, в природу, в краеведческий, художественный музеи, очные и заочные путешествия по живописным уголкам края, встречи с интересными людьми и т. д.

Место предмета «Кубановедение» в базисном учебном плане

«Кубановедение» в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 150 часов (30 часов в год за счёт части, формируемой участниками образовательного процесса, с периодичностью преподавания 1 час в неделю).

3. Планируемые результаты изучения учебного предмета

5 класс

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с богатейшим археологическим материалом и источниками, характеризующими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-Западного Кавказа в далёком прошлом.

В результате изучения кубановедения в 5 классе ученик должен **знать** (**понимать**):

- источники информации о своей малой родине;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- религиозные представления и особенности культурного развития первых жителей Кубани;
- мифологию народов, населявших Кубань в древности;

уметь:

- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- определять наиболее известные археологические памятники своей местности;
- различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;
- работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;
- отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;

- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты), занимаясь проектной деятельностью;

использовать приобретённые знания и умения в практических целях:

- при оценке особенностей повседневной жизни жителей Кубани в различные исторические периоды;
- при освоении историко-культурного наследия малой родины.

4. Содержание учебного предмета, курса

5 класс

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с богатейшим археологическим материалом и источниками, характеризующими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-Западного Кавказа в далёком прошлом.

Введение (1 час).

Что и как изучает предмет «Кубановедение». Печатная и электронная форма учебного пособия по кубановедению. Структура курса; аппарат усвоения знаний. Рабочая тетрадь по кубановедению. *Историческая память народа*. Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Природа и история Кубани в древности. Особенности культуры и быта жителей региона в далёком прошлом.

Раздел I. Кубань в эпоху каменного века (5 часов)

Тема 1. Древние собиратели и охотники.

Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская. Быт и занятия древнейшего человека. Первобытное человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей.

Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2. Появление человека современного облика.

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (Майковский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район)

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отраденский район), Явора. (Карачаево-Черкесия)

Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема 3. Земледельцы и скотоводы.

Неолитическая революция. Производящий тип хозяйства: земледелие и скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиловская (г.Сочи), Нововочепшиевская (Теучежский район, Адыгея).

Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганые захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок Каменноостский, Адыгея), Свободное

(Красногвардейский район, Адыгея), Большетегинское (Отраденский район); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (г. Сочи).

Работа с текстом «Весенний праздник»

Раздел II. Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы (5 часов).

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры.

Кубань в эпоху бронзы. Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (поселок Каменноостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и Европе. Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Основные занятия племён ямной культуры.

Тема 5. Дольменная культура.

Дольмены и их типы (плиточные, составные, корытообразные, монолиты) Легенды о происхождении дольменов. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская, Новосвободная, ст.Баговская; пос. Каменноостский; окрестности г. Геленджика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племён дольменной культуры.

Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.

Северокавказские племена по территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: окрестности аулов Уляп, Хатажукай; станиц Казанской казанского района и др. Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй.

Катакомбная культура. Особенности погребальной культуры. Памятники племён катакомбной культуры.

Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани.

Работа с текстом «Тайны Литейщика».

Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8 часов).

Тема 7. Кочевники кубанских степей.

Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от железа.

Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта и занятий.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Зверинный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история.. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Взаимоотношения скифов с другими племенами, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской, Келермесский, Ульский курганы.

Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд. Памятники сарматской культуры: станицы Динской, Раздольной, хутора Байкопонура и др.

Сирики. Территория расселения.

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий и др.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 8. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодара, Усть-Лабинска, хутора Лебеди (Калининский район). Занятия: пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производство, торговля. Общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой роуи».

Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.

Материальная культура народов Прикубанья. . Оружие, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа.

« История»Геродот. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

Раздел IV. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (10 часов).

Тема 10. Начало древнегреческой колонизации.

Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (г. Керчь), Синдик – Горгиппия (г. Анапа), Кепы, Тирамба (район г. Темрюк), Корокондама, Киммерик (Тамань). Греки и местное население.

Тема 11. Античная мифология и Причерноморье.

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее.

Тема 12.Боспорское царство.

Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н.э. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение Боспорского царства(IV в. н.э.)

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Тема 13. Занятия жителей колоний Повседневная жизнь греческих переселенцев. Развитие земледелия, животноводства.. Ремесло и торговля. Торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».

Тема 13. Культура и быт греческих городов-колоний.

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы, жилища простых граждан. Одежда, ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и традиционная пища. Верования. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт и искусство.

Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Произведения античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Историческая и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новы типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожженный кирпич.

Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Скульптуры правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов».

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 часа).

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древний период истории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона в период между древностью и Средневековьем.

Вклад археологов, проводивших раскопки на Кубани, в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Морковин, Н.Е. Берлизов.

5. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 КЛАСС

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Основные виды Деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
ВВЕДЕНИЕ	1	1.Что и как изучает предмет «Кубановедение». Кубань - перекресток	1	Объяснять специфику предмета «Кубановедение». Самостоятельно находить на карте России Краснодарский край и Республику Адыгея. Понимать отличие географической карты от исторической. Называть и показывать на карте реку Кубань, Чёрное и Азовское моря, Кавказские горы. Объяснять понятия археология, орудия труда. Называть эпохи истории первобытности (каменный, бронзовый и железный века). Разрабатывать мини-проект (возможно совместно с учителем)	1,2,3,4,5,6,7,8

				технологии). Например, изготовить макет физической карты Краснодарского края из подручных материалов (аппликации из ткани, из бумаги, из зерна)	
--	--	--	--	---	--

КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА

	5	Тема 1. Древние собиратели и охотники			
		2. Древние собиратели и охотники.	1	Раскрывать значение понятий культурный слой, питекантроп, первобытное человеческое стадо, присваивающее хозяйство, палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Показывать на карте пути переселения древних людей на Кубань. Устанавливать связь между изменениями климата, усовершенствованием орудий труда и занятиями населения. Называть и показывать на карте ранние стоянки: Абадзехскую, Хаджох и Шаханскую (Р. Адыгея).	2,3,4,,6,7,8
		3. Стоянки среднего палеолита на Кубани. Работа с текстом «Удачный день».	1	Объяснять понятия искусственное жилище, ритуал. Характеризовать изменения в жизни людей в связи с похолоданием климата. Показывать на карте важнейшие стоянки среднего палеолита: Ильскую, Губскую, монашескую, Баракаевскую, Ацинскую, Воронцовскую, Хостинскую. Рассказывать о жизни людей на Кубани в среднем палеолите, о зачатках религии. Составлять рассказ от третьего лица о стоянках первобытного человека.	1,2,3,4,5,6,7,8

Тема 2. Появление человека современного облика

		4. Древние люди в позднем палеолите.	1	Показывать на карте Кубани территорию расселения первобытных людей в позднем палеолите. Объяснять понятия эволюция, «костяной век», родовая община. Характеризовать новые способы охоты, новые орудия труда. Называть памятники верхнего палеолита на Кубани: Каменноостскую пещеру, Губские навесы. Составлять сравнительную таблицу «Родовая и соседская община». Выделять отличительные признаки человека современного типа.	2,4,5,6,7,8
		5. Зачатки древнего искусства. Работа с текстом «Охота на мамонта».	1	Называть орудия труда и охоты, которыми человек пользовался в позднем палеолите. Рассказывать о приручении диких животных и начале развития скотоводства, а также зачатках искусства и религии на Кубани. Пересказывать текст «Охота на мамонта». Рассказывать об особенностях повседневной жизни людей одного из древних племён.	7,8
Тема 3. Земледельцы и скотоводы					
		6. Земледельцы и скотоводы. Работа с текстом «Весенний праздник».	1	Рассказывать о переходе древнего человека от собирательства и охоты к мотыжному земледелию. Отличать присваивающий тип хозяйства от производящего. Характеризовать	1,2,3,4,5,6,7,8

				хозяйственную деятельность людей в неолите. Объяснять, почему Кубань считают одним из древнейших центров земледелия и скотоводства на территории России. Составлять схему «Управление родовой общиной и племенем». Подготовить мини-проект. Например, изготовить макеты орудий труда и предметов вооружения каменного века или создать макет «Охота на мамонта», используя пластилин и другие подручные средства.	
ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ)					
	5	Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры			
		8. Майкопская и ямная культуры. Общественное раз-деление труда на Северном Кавказе.	1	Объяснять понятие археологическая культура. Рассказывать об особенностях производства бронзы на Северном Кавказе, о первом общественном разделении труда. Выделять отличительные признаки майкопской и ямной археологических культур. Называть особенности производящего и присваивающего хозяйств. Развивать навыки работы с историческими источниками. Показывать на карте наиболее известные памятники майкопской и ямной археологических культур	4,5,6,7,8

Тема 5. Дольменная культура					
		9. Дольменная археологическая культура.	1	Выделять специфические черты мегалитических памятников. Называть и показывать на карте основные мегалитические памятники, находящиеся на территории Кубани. Рассказывать о вкладе учёного-археолога В. И. Марковича в исследование дольменов Северо-Западного Кавказа.	5,,7,8
		10. Классификация дольменов. Работа с текстом «Каменное святилище».	1	Различать типы дольменов по внешнему виду. Называть период существования дольменной культуры. Рассказывать легенды о происхождении дольменов. Показывать на карте территории распространения дольменной культуры.	4,5,6,7,8
Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры					
		11. Северокавказская, катакомбная и срубная археологические культуры.	1	Характеризовать особенности расселения племён северокавказской и катакомбной культур. Называть отличительные особенности погребальных сооружений каждой археологической культуры. Раскрывать значение понятия катакомба. Показывать на карте территории распространения названных видов археологических культур. Рассказывать о вкладе Н. И. Веселовского в изучение памятников катакомбной культуры. Называть время существования северокавказской и катакомбной культур. Воспитывать бережное	4,5,6,7,8

				отношение к памятникам истории и культуры.	
		12. Племена срубной культуры, работа с текстом «Тайны Литейщика».	1	Сравнивать особенности общественного строя у племён различных археологических культур. Объяснять происхождение названия «срубная культура». Раскрывать значение понятий реконструкция, сруб, литейщик, штольня, склеп. Показывать на карте места расселения племён срубной культуры. Составлять план рассказа «Тайны Литейщика». Работать в малых группах по определённому заданию. Сравнивать особенности археологических культур по заданному плану: территория распространения, занятия племен, особенности быта, обряды захоронения, время существования. Разрабатывать проект по одной из пройденных тем. Например, изготовить макет дольмена	4,5,6,7,8

КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНИЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ

	8	Тема 7. Кочевники кубанских степей			
		13. Кочевники кубанских степей. Киммерийцы и скифы.	1	Называть дату перехода от эпохи бронзы к раннему железу на территории Северо-Западного Кавказа. Рассказывать о втором крупном общественном разделении труда, произошедшем в раннем железном веке. Рассказывать об особенностях обработки	4,5,6,7,8

				железа и меди. Раскрывать значение понятий сыродутный способ, лемех, бальзамирование, «звериный» стиль, плацдарм. Рассказывать о погребальных обрядах скифов и киммерийцев, выделять общее и особенное. Называть вооружение скифов: меч-акинак, лук и стрелы, шлем. Знать учёных и археологов (Геродот, Н. Е. Берлизов, И. И. Марченко), изучавших племена киммерийцев и скифов.	
		14. Племена сарматов в степях Кубани.	1	Называть дату проникновения сарматов в Прикубанье. Раскрывать значение понятий сарматы, кибитка, номады, сираки, курган. Показывать на карте территорию проживания сарматских племён и места погребений. Характеризовать особенности быта сарматских племён.	5,6,7,8
		15. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др. Работа с текстом «Курган	1	Рассказывать о работе археолога. Называть авторов (Геродот, Гиппократ, Страбон) письменных источников, в которых содержатся сведения о Кубани. Работать с текстом	1,2,3,4,5,6,7,8

		в степи».		исторического источника. Понимать необходимость критического отношения к их содержанию. Выделять значимость археологических находок (орудий труда, боевого оружия, посуды, ювелирных изделий) для познания истории .Сравнивать обряды захоронения у скифов и сарматов. Показывать по карте найденные археологами места сиракских и сарматских погребений. Уметь составлять рассказ на одну из предложенных учителем тем.	
Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа					
		16. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.	1	Рассказывать о меотских племенах и меотской культуре. Объяснять понятия меоты, городище, Меотида, Боспор Киммерийский. Называть меотские племена и показывать на карте места их расселения. Описывать костюм и вооружение меотского воина. Определять роль учёного-археолога Н. В. Анфимова в исследовании памятников меотской культуры. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи»	4,5,6,7,8
		17. Занятия и общественный строй меотов. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».	1	Характеризовать особенности занятий и общественного строя меотов. Составлять сравнительные таблицы. Объяснять понятия торевты, амфора. Определять датировку меотской культуры.	4,5,6,7,8

				Описывать городища меотов. Показывать на карте станицы Елизаветинскую, Старокорсунскую, Пашковскую, хутора Ленина, Лебеди, в которых обнаружены памятники меотской культуры. Рассказывать о царице Тиргатао.	
Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья					
		18. Мифология скифов, меотов, сарматов. Верования скифов.	1	Рассказывать о вкладе Геродота в изучение народов Прикубанья. Знать легенды о происхождении скифов. Называть особенности религии скифов. Уметь сравнивать верования скифов и эллинов. Рассказывать о скифских богах, называть их имена. Приводить аргументы в пользу того, что скифы и близкие им кочевые народы переживали период появления социального неравенства	1,2,3,4,5,6,7,8
		19. Обряды и культ предков у скифов, меотов, сарматов. Работа с текстом «Бычья шкура».	1	Приводить примеры, подтверждающие существование у скифов веры в загробную жизнь, культов умерших предков, плодородия и др. Называть ритуальные предметы. Объяснять значение понятия ритон. Составлять план рассказа «Бычья шкура». Рассказывать об особенностях погребального обряда у скифов.	1,2,3,4,5,6,7

		20. Материальная культура кочевого и оседлого населения Прикубанья.	1	«Звериный стиль» в искусстве. Объяснять понятия материальная культура, горит, «звериный стиль», грифон, эпос, нарты. Описывать костюмы скифов, меотов, сарматов. Называть отличия скифского «звериного стиля» от сарматского. Объяснять, какой магический смысл имели изображения животных на предметах и вещах. Приводить примеры, подтверждающие существование в культуре народов Северного Кавказа элементов культуры скифов, меотов, сарматов.	4,5
--	--	--	----------	---	-----

ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ

	10	Тема 10. Начало древнегреческой колонизации			
		21. Начало древнегреческой колонизации.	1	Называть причины древнегреческой колонизации. Показывать на карте территорию Боспорского государства и города-колонии: Пантикапей, Фанагорию, Горгиппию, Гермонассу и др. Называть предметы античного импорта и экспорта. Объяснять понятия колония, демос, знать, полис. Называть основные факторы, влияющие на выбор места для новой колонии: наличие пресной воды, удобная бухта, плодородные земли. Соотносить названия греческих колоний с названиями современных географических	1,2,3,4,5,6,7,8

				объектов.	
Тема 11. Античная мифология и Причерноморье					
		22. Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера.	1	Объяснять понятия аргонавты, лестригоны, амазонки, миф. Рассказывать о том, как представляли себе древние греки Причерноморье и народы, его населявшие. Пересказывать миф о путешествии аргонавтов. Рассказывать о встречающихся в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» описаниях Чёрного моря, природы Северного Причерноморья, а также скифов и киммерийцев. Работать в группах, составлять схему путешествия аргонавтов	4,5
		23. Мифы об Ахилле, Ифигении, Бослоре Киммерийском и Ио.	1	Объяснять понятия nereиды, ойкисты. Знать происхождение названий Понт Эвксинский, Боспор Киммерийский, Ме-отида, Кавказ, Понт Аксинский, Таврида. Пересказывать и понимать мифы об Ахилле, Ифигении, Ио. Рассказывать о влиянии мифов на образ жизни греков и их адаптацию в городах-колониях. Подготовить презентацию на одну из пройденных тем. Например, «Чёрное море и Причерноморье в мифах древних греков».	4,5
		24. Мифы о Геракле,	1	Объяснять понятия амазонки, эллины,	4,5

		Прометее и амазонках.		Пантикапей. Понимать и пересказывать мифы о Геракле, Прометее и амазонках. Находить в текстах информацию о территории Прикубанья. Объяснять, почему легенды о Геракле имели огромное значение как для скифов, так и для греков.	
Тема 12. Боспорское царство					
		25 Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Работа с текстом « Битва на реке Фат»	2	Показывать на карте Боспорское царство. Объяснять понятия Боспорское царство, архонты, Синдика, греческая кавалерия, штандарт, гвардия, поножи. Называть представителей династий, правивших Боспорским государством: Спартак I, Левкон I, Перисад I, Савмак. Рассказывать об отношениях правителей и граждан Боспора с местными племенами. Показывать современные населённые пункты, на месте которых проходила восточная граница Боспорского царства: город Крымск, Раевская	4,5,6,7
Тема 13. Занятия жителей колоний					
		26. Повседневная жизнь колонистов. Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».	1	,станцииСтаронижестеблиевскаяОбъяснять понятия метрополия, экспорт, импорт, керамика, жрица, Афродита, агора. Характеризовать основные занятия греков-колонистов в	4,5,6,7,8

				Прк названия Горгиппия. Рассказывать о торговых связях греческих колонистов с городами Греции. Называть товары, которые ввозились в Боспорское царство и вывозились из него. Характеризовать особенности торговли колонистов с меотами. Составлять план рассказа «Микка - дочь Стратоника».	
Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний					
		28. Культура, быт и верования жителей греческих городов-колоний.	1	Объяснять понятия адрон, гинекея, лекиф, некрополь, микротехника, симпози, терракота, риторика, реквизит, стригиль. Выделять общее и особенное в культуре греческих городов и колоний Эллады. Характеризовать повседневный быт жителей Боспора. Составлять рассказы о школах, театрах, спортивных состязаниях в городах-колониях. Составлять кроссворд на самостоятельно выбранную тему (в соответствии с темой урока)	4,5,6,7,8
Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени					
		29. Боспор в римское время.	1	Объяснять понятия ипподром, термы, эпитафия, тамообразные знаки, фрески, варвар, гиматий, склеп,	4,5,6,7,8

				апостол. Рассказывать о влиянии римских культурных традиций на архитектуру, живопись и быт греческих колоний. Приводить примеры «варваризации» античного искусства.	
		30. Причерноморье на пути к христианству. Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».	1	Называть причины интереса босгорян к христианскому учению. Определять роль апостола Андрея Первозванного в распространении христианских епархий на Северо-Западном Кавказе. Объяснять понятия базилика, христианство, апостол, штандарт. Иллюстрировать сюжеты рассказа «Тиргатао - царица синдов» (по выбору). Разработать мини-проект на одну из изученных тем. Например, изготовить костюмы героев античных мифов. Возможны варианты совместных проектов с учителями музыки, литературы и изобразительного искусства	1,2,3,4,5,
Итоговое повторение и проектная деятельность 1ч					
ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ	4	31. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах	1	Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках,	1,2,3,4,5

				легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.	
		32. Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы	1	Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище	1,2,3,4,5
		33. Истоки христианства на Северном Кавказе	1	Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.	1,2,3,4,5
		34. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит	1	Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит -проповедники христианства и др.	1,2,3,4,5

			34		

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

Методического объединения
учителей МАОУ МО Динской
район СОШ №30 имени Н.А.
Примака

от «30» августа 2023 год №1,

_____ Симоненко Л.П.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

МАОУ МО Динской район СОШ
№30 имени Н.А. Примака

«30» августа 2023 год

_____ Легина И.Н.