

**Учитель:** Колесникова Юлия Юрьевна

**Тема урока:** А.С. Пушкин «Зимнее утро»

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Цель урока:** познакомить обучающихся со стихотворением А.С.Пушкина «Зимнее утро»

**Задачи:**

- формировать навыки осмысленного чтения и анализа стихотворения А. С Пушкина « Зимнее утро»
- учить читать стихотворение выразительно, передавая интонацией настроение лирического стихотворения
- учиться находить в стихотворном тексте средств художественной выразительности (эпитетов, олицетворения, сравнения)

**Планируемые результаты:**

- уметь осмысленно читать и анализировать стихотворение
- уметь читать стихотворение выразительно
- выделять в стихотворном тексте средств художественной выразительности (эпитетов, олицетворения, сравнения)

**Формируемые УУД**

**Личностные:** учебно-познавательный интерес; смыслообразование; внутренняя позиция школьника.

## Метапредметные (УУД)

**Коммуникативные:** умение работать в группе, находить общее решение; умение аргументировать своё мнение; доброжелательное отношение друг к другу; умение слушать и понимать других; умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; умение оформлять свои мысли в устной форме.

**Регулятивные:** умение определять задачи урока с учителем, определять цели деятельности на уроке; умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

**Познавательные:** умение извлекать информацию из различных источников (словарей, Интернет), текста; умение на основе анализа объектов делать выводы.

**Форма организации урока:** фронтальная, групповая

**Образовательные ресурсы урока:** учебник, презентация к уроку, раздаточный материал в группы (маршрутные листы, листы оценивания), портрет А.С.Пушкина, кластер.

## Ход урока:

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащегося
Этап <b>Работа с текстом до чтения</b> <b>Актуализировать знания об авторе</b>	Приветствие. Оргнастрой.  С творчеством какого писателя мы познакомились на прошлом уроке?  Вспомним биографию А.С.Пушкина. Работаем в группах  1 гр-детство	Свободное владение знакомым материалом. Умение работать самостоятельно  Каждая группа выступает и защищает свой ответ, при этом формируя кластер в виде стикеров.

	<p>2 гр-лицей</p> <p>3 гр-раннее творчество</p> <p>4 гр-творчество, дуэль</p>	
<p><b>Постановка целей и задач урока.</b></p>	<p>Отгадайте ребус:</p>  <p>- Предположите тему нашего урока. – Откройте стр. 66</p> <p>Прочитайте название.</p>	<p>Определяют задачу урока</p> <p>Мы будем изучать новое произведение А.С.Пушкина</p> <p>” Зимнее утро”</p>
	<p>Какой жанр?</p> <p>– Значит, мы будем работать со стихотворением.</p> <p>_Какую цель поставим на уроке?</p> <p>Цель определили. Какие поставим задачи?</p> <p>Хотите познакомиться? Давайте послушаем стихотворение и постараемся почувствовать то настроение, которое хотел передать поэт.</p>	<p>Стихотворение.</p> <p>Ставят цель</p> <p>Цель: познакомиться с новым произведением А. С. Пушкина</p> <p>Ставят задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Добиться понимания смысла стихотворения и настроение</li> <li>2. Видеть средства художественной выразительности.</li> <li>3. Выделить непонятные слова и поработать со</li> </ol>

		словарем (эпитет, олицетворение, сравнение)
<p><b>II этап Работа с текстом во время чтения</b></p> <p><b>Осмысление. Получение новой информации, анализ лирического стихотворения</b></p> <p><b>Работа со словарем</b></p>	<p>Какое настроение возникло у вас после прослушивания стихотворения? От чьего имени ведется рассказ? Какое настроение у рассказчика? У автора радостное настроение. Он восхищается великолепной красотой русской зимы. – На какие части разделено стихотворение? Что такое строфа? Итак, прочитаем по строфам. – Все ли слова понятны? Давайте поработаем с ними.</p> <p>Слайд 2 – Что такое нега? –взор? - сомкнуты?</p> <p>Слайд 3 – Кто такая Аврора?</p> <p>Слайд 4 – Вечор? –</p> <p>Слайд 5 Что значит на мутном небе?</p> <p>Слайд 6 Нынче – что означает?</p> <p>Слайд 7 Янтарный – это какой? Озарена? Значит?</p> <p>Слайд 8 Лежанка – это?</p>	<p>Отвечают полными ответами на вопросы учителя: (радостное, восторженное).\ Да/нет, объясняя почему именно. От 1 лица (от рассказчика). У автора радостное, веселое настроение.</p> <p>Нега (устаревшие) блаженство, приятное состояние, иногда – сон</p> <p>Мгла – пелена тумана</p> <p>Нынче – сейчас</p> <p>Бурый – оттенок коричневого</p> <p>Вечор – вчера (устар.) предадимся Северная Аврора – древнеримская богиня утренней зари</p> <p>Янтарный блеск – желтый свет, теплый, уютный</p> <p>Северная звезда – так называли планету Венера.</p> <p>Венера – это древнеримская богиня любви и красоты; именно так лирический герой называет свою возлюбленную. Глаз</p> <p>Сомкнуты – закрыты</p>

	<p>Слайд9 Бурый – это какой?</p> <p>- Проверим, как вы запомнили значение слов. Работая в парах, объедините слово и его лексическое значение.</p> <table border="0"> <tr> <td>взоры</td> <td>закрыты</td> </tr> <tr> <td>сомкнуты</td> <td>блаженство (сон)</td> </tr> <tr> <td>нега</td> <td>утренняя звезда</td> </tr> <tr> <td>Аврора</td> <td>глаза</td> </tr> <tr> <td>вечор</td> <td>вчера</td> </tr> <tr> <td>мгла</td> <td>сегодня</td> </tr> <tr> <td>нынче</td> <td>тьма, мрак</td> </tr> <tr> <td>лежанка</td> <td>помчимся</td> </tr> <tr> <td>предадимся бегу</td> <td>выступ у русской печи</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><i>Проверка на экране</i></p>	взоры	закрыты	сомкнуты	блаженство (сон)	нега	утренняя звезда	Аврора	глаза	вечор	вчера	мгла	сегодня	нынче	тьма, мрак	лежанка	помчимся	предадимся бегу	выступ у русской печи	<p>Мгла – пелена тумана</p> <p>Взор – взгляд</p> <p>Янтарь – твердое прозрачное вещество, образовалось из смолы древних деревьев</p>
взоры	закрыты																			
сомкнуты	блаженство (сон)																			
нега	утренняя звезда																			
Аврора	глаза																			
вечор	вчера																			
мгла	сегодня																			
нынче	тьма, мрак																			
лежанка	помчимся																			
предадимся бегу	выступ у русской печи																			
	– Физминутка.	<b>Помогает ученица.</b>																		
	<p>А теперь обратимся к 1 строфе, прочитаем 1 строфу.</p> <p>– Прочитайте слова, с которыми герой обращается к своей собеседнице.</p> <p>– Как вы думаете, как герой относится к красавице?</p> <p>– Как вы думаете, к кому поэт мог</p>	<p>Дети читают</p> <p>Друг прелестный</p> <p>Красавица</p> <p>Звезда севера.имеется ввиду наступление утра на севере.</p> <p>Ласково, нежно, с любовью</p>																		

	<p>обратить эти слова? Как прочитаем эти слова?</p> <p>– Найдите эпитеты. Давайте вспомним, что такое эпитет, олицетворение и сравнение.</p> <p><b>Эпитет</b> – образное определение предмета или действия.</p> <p>В литературном произведении они служат для описания объектов, мест, людей.</p> <p><b>Олицетворение</b> –наделение неодушевлённого предмета признаками и свойствами человека.</p> <p><b>Сравнение</b> – сопоставление одного предмета с другим с целью художественного описания первого.</p> <p>А теперь попробуем прочитать выразительно, используя алгоритм</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правильно ставь ударения.</li> <li>2. Соблюдай паузы.</li> <li>3. Выбери силу голоса (Тихо, громко.)</li> </ol>	<p>Высказывают предположение</p> <p>Я думаю, может к сестре Ольге</p> <p>Находят эпитеты</p> <p>Эпитет – это</p> <p>– друг прелестный</p> <p>– северной авроре</p> <p>– день чудесный</p> <p>Дети пробуют читать выразительно</p>
--	---	---

	<p>4. Определи темп (Быстро, медленно.)</p> <p>5. Читай эмоционально.</p> <p>6 Покажи интонацией своё отношение к произведению.</p>	
<p><b>III Работа с текстом после чтения</b></p> <p>Исследовательская работа</p> <p>Работа в группах</p> <p>Анализ строф</p> <p>Цель работы в группах: самостоятельное выделение средств языка, умение работать по алгоритму, распределять роли, умение выступить перед классом</p>	<p>А теперь, ребята, я предлагаю поработать вам в группах. Хотите? Маршрутные листы получают группы</p> <p>Вспомним правила работы в группе.</p> <p>Определите действия, которые вы выполните в группе?</p>	<p>Правила работы в группе</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В группе должен быть ответственный</li> <li>2. Работать должен каждый на общий результат</li> <li>3. Один говорит, другие слушают</li> <li>4 Свое несогласие высказывай вежливо</li> <li>5. Если не понял – переспроси</li> </ol> <p>Выступление групп</p> <p><i>1 группа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Настроение грустное</li> <li>▪ <b>Эпитеты:</b></li> <li>▪ Мутное небо</li> <li>▪ Ты печальная</li> <li>▪ Тучи мрачные</li> <li>▪ <b>Олицетворения:</b></li> <li>▪ вьюга злилась</li> </ul>

- мгла носилась
- **сравнения:**
- Луна как бледное пятно

*2 группа*

- Настроение радостное, веселое
- **Эпитеты:**
- Голубыми небесами
- Великолепными коврами
- Прозрачный лес
- **Олицетворения:**
- Лес один чернеет
- Ель сквозь иней зеленеет

*3 группа*

- Настроение
- Эпитеты:
- Янтарным блеском
- Веселым треском
- Затопленная печь
- Бурую кобылку

*4 группа*

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Настроение</li> <li>▪ Эпитеты:</li> <li>▪ Утреннему снегу</li> <li>▪ Друг милый</li> <li>▪ Неторопливого коня</li> <li>▪ Поля пустые</li> <li>▪ Леса густые</li> <li>▪ Милый берег</li> </ul>				
<p>Подведение итогов исследовательской работы</p> <p>Оценивание в группах</p> <p><b>Лист оценивания в группе</b></p> <p>Итог по цели</p> <p>Самооценка</p>	<p>Ребята, предлагаю выступить группами перед классом.</p> <p><i>*Работа в группах.</i></p> <p>- Перед вами палитра и краски. Представьте, что вы художники и вам надо нарисовать иллюстрации к этому стихотворению. Ещё раз вернитесь к тексту, чтобы правильно выбрать цвета. Проверка выполнения работы. Палитры вывешиваются на доске.</p> <p>- Почему выбрали именно эти цвета?</p> <p>Ответы:</p> <p><b>1 строфа:</b> «Мороз и <i>солнце!</i>» (солнечный цвет), «навстречу северной <i>Авроры...</i>» (Аврора – богиня зари в римской мифологии; заря – розовый цвет)</p>	<p>Выступление групп</p> <p>Главная мысль стихотворения заключается в том, : поэт восхищается красотой родной природы.</p> <table border="1" data-bbox="1352 911 2096 1262"> <tr> <td data-bbox="1352 911 1435 1262">И мя</td> <td data-bbox="1435 911 1628 1262">Помогает определи ть основну ю мысль</td> <td data-bbox="1628 911 1879 1262">Помогает найти эпитеты, олицетворен ия, сравнения</td> <td data-bbox="1879 911 2096 1262">Читает выразител ьно строфу перед классом</td> </tr> </table>	И мя	Помогает определи ть основну ю мысль	Помогает найти эпитеты, олицетворен ия, сравнения	Читает выразител ьно строфу перед классом
И мя	Помогает определи ть основну ю мысль	Помогает найти эпитеты, олицетворен ия, сравнения	Читает выразител ьно строфу перед классом			

**2 строфа:** «на мутном небе», «как бледное пятно», «сквозь тучи мрачные желтела» (грязно-желтые, коричневые, мутные цвета)

**3 строфа:** «под голубыми небесами», «прозрачный лес один чернеет», «ель... зеленеет», «речка... блестит» (чёрный, голубые, зеленые, блестящие цвета)

**4 строфа:** «янтарным блеском» (теплый желтый цвет), «кобылку бурую» (коричневый)

**5 строфа:** «по утреннему снегу», «поля пустые», «леса, недавно столь густые» (белый, серый цвета и – пустота)

А теперь постараемся определить главную мысль стихотворения

– Верно, молодцы»

Какую цель ставили

– научились?

\_ Удалось вам это сделать за один урок:

И где мы можем еще поучиться?

Какие ставили задачи. Давайте обсудим, смогли ли мы их решить?

А.С.Пушкин-мастер пейзажной лирики.

1			
2			

Мы ставили целью научиться выразительно читать стихотворение.

За один урок сложно.

Мы дома будем еще учиться читать выразительно.

**Оценивание учащимися работы в группе** (идет общее обсуждение в группе. Ребята записывают имена участников группы и ставят знак+ напротив имени по критериям, определенным в столбиках. Определяют вклад каждого участника в работу.

**Лист оценивания в группе**

Да, мы выполнили все задачи:

	<p>Я думаю он нам помог окунуться в зимнюю природу.</p> <p>Предлагаю оценить свое настроение.</p> <p>У вас на столе лежат белые и голубые снежинки. Если у вас все получилось на уроке, прекрасное настроение, то выберите белую снежинку и приклейте ее на наш снежный сугроб на окне. А если вы остались недовольны уроком, то возьмите голубую снежинку.</p> <p><b>Дифференцированное домашнее задание.</b></p> <p><b>Выберите свой вариант д/з.</b></p> <p><b>1в.</b> Выразительное чтение стихотворения</p> <p><b>2в.</b> Выучить отрывок из стихотворения наизусть.</p> <p><b>3в.</b> Выучите всё стихотворение наизусть.</p> <p><b>4в.</b> Нарисовать рисунок к стихотворению.</p> <p>Спасибо всем за урок. Сдаем оценочные листы.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Добивались понимания смысла стихотворения и настроение</li><li>2. Выделили для себя непонятные слова, поработали с разными источниками</li><li>3. Выделили в тексте художественные средства (эпитеты, олицетворения, сравнения)</li></ol>
--	---	--

