

## **Диагностический инструментарий, определяющий степень когнитивного, эмоционально-оценочного, поведенческого компонентов и речевого развития детей с общим недоразвитием речи**

Социальное развитие ребенка - это взаимосвязанные процессы социализации и индивидуализации. То есть, с одной стороны, это процесс усвоения социокультурного опыта в форме правил, норм, способов поведения, эталонов действия и взаимодействия людей в социуме, а с другой - процесс развития сущностного Я ребенка, его индивидуальности и неповторимости, определенной независимости от социума, но способного гармонично и эффективно адаптироваться к меняющейся социальной среде и сохраняющего важным предметом своей потребности другого человека.

Для изучения особенностей развития у детей дошкольного возраста представлений о себе, самооценки, самопринятия, самостоятельности, активности, инициативности, степени осознания ребенком своих физических, полоролевых, деятельностных и личностных характеристик предлагается комплекс методик. Целый ряд предлагаемых методик разработан авторами в процессе опытно-экспериментальной работы по теме "Социальное развитие ребенка", которая осуществлялась в разных ДОО.

Показатели благополучного социального развития ребенка:

- эмоционально откликается на переживания другого;
- воспринимает и адекватно понимает основные эмоциональные состояния (гнев, страх, печаль, радость, удивление-интерес);
- проявляет эмпатию; - обнаруживает (хотя бы иногда) способность к децентрации;
- эмоционально благополучен;
- обнаруживает положительное самопринятие, самоотношение;
- проявляет уверенность в себе, самостоятелен, активен, инициативен (адекватно индивидуально-типологическим особенностям);
- считает себя любимым родителями, принятым ими;
- владеет навыками самоконтроля, саморегуляции;
- главным образом положительно оценивает и принимает других;
- принимаем группой, т.е. имеет положительный социальный статус;
- владеет способами социокультурного поведения и общения;
- достаточно коммуникативен (в рамках индивидуальных особенностей);
- имеет достаточно развитый (средне - высокий уровень) социальный интеллект;
- социально готов к школе.

**Диагностический инструментарий для определения уровня развития когнитивного компонента социокультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста.**

## Методика «Закончи историю».

**Автор:** (модифицированный вариант ситуаций Р.М. Калининой).

**Источник:** Диагностика эмоционально - нравственного развития.

Ред. и сост. Дерманова И.Б

**Цель:** изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм (щедрость — жадность, трудолюбие — лень, правдивость — лживость, внимание к людям — равнодушие), определить умение детей соотносить эти нормы с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм и давать элементарную нравственную оценку.

**Инструкция:** В индивидуальной беседе ребенку предлагают продолжить каждую из предлагаемых историй («Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи»), ответить на вопросы. После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).

Проведение эксперимента:

**История первая.** Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша — зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, — сказала Люба, — можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ответил...

Что ответил Саша? Почему? Как поступил Саша? Почему?

**История вторая.** Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила...

Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

**История третья.** Дети строили город. Оля стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила...

Что ответила Оля? Почему? Как поступила Оля? Почему?

**История четвертая.** Петя и Вова играли вместе и сломали красивую дорожную игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил...

Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Все ответы ребенка по возможности дословно фиксируются в протоколе. **Анализ результатов**

**0 баллов** — ребенок не может продолжить историю или дает односложный ответ, не может оценить поступки детей.

**1 балл** — ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или не правильное, хорошее или плохое), но оценку не мотивирует и нравственную не формулирует.

**2 балла** — ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

**3 балла** — ребенок называет нравственную норму, понимает ее значение для взаимоотношений людей и может обосновать свое мнение, правильно

оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

Результаты данной методики позволяют выявить, какие нравственные нормы освоены детьми, как они понимают особенности чувств других людей, и предполагают выделение разных уровней освоения детьми нравственных норм и правил.

**Диагностический инструментарий для определения уровня развития эмоционально – оценочного компонента социокультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста.**

**1. Методика «Лесенка», автор Т.А.Репина.**

**Цель:** изучение самооценки ребенка.

**Инструкция:** «Посмотри на эту лесенку. На самую верхнюю ступеньку ставят самых хороших ребят, а на самую нижнюю - самих плохих ребят. В середину средних: ни плохих и не хороших. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит мама, папа, воспитатель (и)?»

**Критерии оценки**

- Считается нормой для типичного дошкольника ставить себя на ступеньку «хорошие», «самые хорошие» дети (6-7 ступень).
- Дети прошедшие кризис 7 лет, обычно ставят себя чуть выше середины (5- 6 ступень).
- Если дети ставят себя на самые низкие ступени, это может свидетельствовать о сниженной самооценки.

**В протоколе** в отмечается номер ступеньки, выбранный ребенком, выбранной ребенком (как оценивает себя сам, мама, папа, воспитатель).

В разделе **«Примечания»** отмечается выбор, который вызвал затруднение (например, поставить на вторую или пятую ступеньку и т.п.) или потребовал большего времени на раздумье, а также отказ ребенка от выполнения задания.

**2. Диагностическая методика «Секрет» («Подарок»)**

**Автор:** разработана Т.А. Репиной, модифицирована Т.В. Антоновой.

**Источник:** О.В.Слодянкина «Социальное развитие ребенка дошкольного возраста»

**Цель:** выявление положения (социометрического статуса) ребенка в группе детского сада, его отношения к детям, а также представления об отношении сверстников к нему; степени доброжелательности детей друг к другу, их эмоционального благополучия.

**Примечание.** Эксперимент проводится педагогом-психологом и (или) старшим воспитателем индивидуально с каждым ребенком, желательно в первой половине дня. Дети с воспитателем находятся в групповой комнате. Педагог-психолог приглашает одного из детей группы в спальную комнату (или раздевалку), предлагает сесть за стол, на котором заранее разложены картинки или игрушки в количестве трех предметов.

**Инструкция:** Перед началом мероприятия ребенку дают инструкцию: «Сегодня все дети нашей группы будут играть в новую игру, которая называется «Секрет», — по секрету, чтобы никто не знал, все будут дарить друг другу красивые картинки. Ты тоже будешь дарить их ребятам, а они, наверное, подарят тебе. Сейчас я дам тебе три открытки, и ты можешь подарить их тем детям, которым захочешь, только каждому по одной. Если хочешь, можешь положить картинки и тем ребятам, которые болеют». Последнее произносится скороговоркой, чтобы дети не воспринимали это предложение как обязательное. Далее экспериментатор дает ребенку три открытки (картинки) и спрашивает: «Какая из открыток тебе нравится больше всех?», «А из оставшихся двух какая тебе больше нравится?» Далее взрослый просит «на минутку» вернуть открытки, для того, чтобы условно обозначить выбор ребенка: А (первый выбор), Б (второй выбор), В (третий выбор). Затем ребенку предлагают подумать, кому из ребят он хочет подарить открытки, и потом положить их детям в шкафчики. Если ребенок долго не может принять решение, взрослый разъясняет: «Можешь сделать подарки тем детям, которые тебе больше всех нравятся. Или с которыми ты любишь играть, с которыми ты хотел бы играть». После того как ребенок положил все подарки в шкафчики, взрослый спрашивает: «Скажи, пожалуйста, почему ты самую красивую открытку решил подарить ... (имя ребенка)». В заключение экспериментатор задает вопрос: «А как ты думаешь, кто из детей группы может подарить тебе открытки? Почему?». Ответы фиксируются в протоколе.

По окончании эксперимента взрослый благодарит ребенка и просит его хранить секрет. Чтобы исключить возможность сговора, ребенка провожают в другое помещение. Когда все дети группы сделают свой выбор, педагог-психолог выявляет детей, которые ничего не получили, и кладет им 1 или 2 картинки (игрушки), а затем приглашает всех в спальную (или раздевальную) комнату, чтобы получить подарки от сверстников. При этом желательно регистрировать поведение и высказывания детей.

**Обработка и интерпретация результатов:**

В групповом списке детей напротив фамилии каждого фиксируются суммарные данные по ряду параметров социометрического статуса.

1. Показатели, характеризующие статус ребенка в группе, а именно: общее количество выборов, степень (А, Б, В) и суммарное количество баллов, при начислении которых учитывается как степень выборов, так и их взаимность. При отсутствии взаимности выбор первой степени (А) оценивается в 5 баллов, второй (Б) в 4, третий (В) — в 3.

При взаимности цена выборов удваивается.

2. Кроме того, фиксируется индекс социометрического статуса ребенка в группе — маргинальное значение полученного количества баллов.

***Маргинальное значение высчитывается по формуле:***

где  $t$  — суммарная оценка полученных выборов, а  $N$  — число детей в группе.

Маргинальное значение показывает, какую часть от возможного максимального количества баллов получил ребенок. Максимальное же количество баллов у него могло быть в том случае, если бы все дети группы, за вычетом его самого ( $N-1$ ), отдали ему свой первый выбор, а трое детей — первый взаимный выбор.

По величине индекса социометрического статуса — маргинальному значению — все дети делятся на 4 группы. Детей, индекс которых выше 0.22, относят к первой группе — особенно авторитетных, «звезд». Те, у кого индекс социометрического статуса находится в пределах 0.22-0.10, составляют вторую группу предпочитаемых детей. С индексом ниже 0.10 попадают в третью группу — малоавторитетных детей, и, наконец, не получившие выборов зачисляются в четвертую группу — непопулярных (непринятых) детей.

При обработке полученных данных целесообразно проанализировать и общегрупповые показатели: средний коэффициент взаимности по группе и средний показатель удовлетворенности в общении.

Коэффициент взаимности определяется в процентах как частное от деления числа взаимных выборов к общему числу выборов. Показатель удовлетворенности в общении выражается отношением числа детей, ответивших на выбор взаимностью, к общему числу детей, которые осуществляли выборы.

Для наглядного отображения межличностных отношений и структуры группы можно графически расположить всех детей в зависимости от их статуса на социограмме-мишени. Для этого используются условные обозначения: мальчики обозначаются треугольниками (внутри вписывается имя), девочки — кружочками, соединенными между собой стрелками, символизирующими социометрические выборы. Односторонние выборы обозначаются однонаправленной стрелкой (→); взаимные — взаимонаправленной («↔»). Испытуемые, получившие достоверно большее, чем у других, количество выборов, располагаются в центре социограммы — это «звезды».

Дети, относящиеся к категории предпочитаемых, находятся во второй окружности; в третьей окружности — малоавторитетные; непопулярные дети располагаются в пределах самой большой окружности.

#### **4. Методика «Изучение самооценки и оценки личностных качеств детей группы»**

**Автор:** Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина

**Источник:** Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. - Практикум по детской психологии // 1995,

**Цель:** Изучение представлений о себе, самооценки и соотношения « Я – реального» и « Я – идеального»

**Подготовка исследования.** Приготовить по одной фотографии каждого ребенка группы, 3 игрушечных домика.

**Проведение исследования.** Эксперимент проводится индивидуально с детьми старшего дошкольного возраста и состоит из 3-4 серий, в каждой из которых ребенок оценивает новое качество сверстников и себя.

**Первая серия.** Оцениваются качества, непосредственно воспринимающиеся детьми: внешняя привлекательность, жизнерадостность, физическая сила.

**Вторая серия.** Оцениваются нравственные качества: умение дружно играть, не драться, не ябедничать, доброта, отзывчивость.

**Третья серия.** Оцениваются волевые качества: умение довести дело до конца, прийти на помощь товарищу.

**Четвертая серия.** Оцениваются качества, обеспечивающие ребенку успех в той или иной деятельности" навыки и умения, от которых зависит успешность учебной, игровой деятельности, изобразительной, музыкальной, конструктивной и т.п.

#### **Ход исследования:**

Перед испытуемым раскладывают на столе фотографии всех детей группы, в том числе и его собственную, и ставят 3 игрушечных домика.

Ребенку предлагают отобрать в одну стопку, например, фотографии "самых добрых" (говорят, что они "делятся гостинцами с другими ребятами, дают поиграть своими игрушками, которые приносят из дома, не обижают друзей, уступают место в игре"), а в другую стопку - фотографии детей "не очень добрых" ("не любят делиться гостинцами, не дают поиграть своими игрушками" и т.д.). Фотографии детей, которые "только иногда бывают добрыми", складываются в третью стопку. Свою собственную фотографию ребенок должен положить в одну из стопок, в зависимости от самооценки, данной по тому или иному качеству. Каждый ребенок раскладывает фотографии три раза.

Каждая стопка фотографий помещается в соответствующем игрушечном домике. После того как экспериментатор зафиксировал результаты, все фотографии снова раскладываются на столе.

#### **Обработка данных**

Результаты оценки каждым ребенком всех детей группы и самого себя по выделенным качествам заносят в таблицу.

### **Таблица**

Сравнительная оценка нравственных качеств у себя и сверстников

Фамилия, имя ребенка	Оценка сверстников			Самооценка		
	Нравственные качества	внешняя привлекательность	волевые качества	нравст- венные качества	внешняя привлекательность	волевые качества

**Примечание:** детям, имеющим, по мнению испытуемого, ярко выраженные те или иные положительные качества, ставится оценка +1, а детям, которых он наделял отрицательными качествами, - -1.

Сумма положительных и отрицательных оценок, которые дает ребенок остальным членам группы, является личностной характеристикой его самого: в ней выражается степень его доброжелательности в отношении к сверстникам. Вычисляют коэффициент доброжелательности по сумме положительных баллов, приходящихся на одного ребенка.

Сопоставляя количество положительных и отрицательных оценок отдельных детей, получают общую картину оценочных отношений в группе: 27

а) выявляют детей с благоприятным и неблагоприятным положением, детей "контрастных", имеющих много и положительных, и отрицательных оценок;

б) выясняют существование половой дифференциации во взаимных оценках детей, пристрастности в оценках в зависимости от избирательности симпатий;

в) устанавливают уровень самооценки.

### **Диагностический инструментарий для определения уровня развития поведенческого компонента социокультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста.**

Методика «Программа наблюдения за культурой поведения ребенка»

А.М. Щетиной

Проявления поведения.

1. Умение здороваться:

а) здоровается громко:

обращается только к воспитателю (1 балл);

обращается ко всем (3 балла);

б) здоровается тихо:

обращается только к воспитателю (1 балл);

ни с кем конкретно (1 балл);

в) не здоровается (0 баллов).

2. Лексикон приветствий: \_\_\_\_\_

3. Умение прощаться:

а) прощается громко:

- обращается только к воспитателю (1 балл);  
обращается ко всем (3 балла);
- б) прощается тихо:  
обращается только к воспитателю (1 балл);  
ни с кем конкретно (1 балл);
- в) не прощается (0 баллов).
4. Лексикон прощаний: \_\_\_\_\_
5. Особенности и характер обращений:
- а) часто обращается к воспитателю и детям с просьбами, предложениями, рассказами (3 балла);
- б) редко обращается к воспитателю и детям с просьбами, предложениями, рассказами (1 балл);
6. Говорит:  
четко, внятно, громко (3 балла);  
тихо, неуверенно, сбивчиво (1 балл);
7. Тон обращений:  
плаксивый, капризный, вопросительно–неуверенный (1 балл);  
приказно–повелительный (2 балла);  
спокойный, добродушный, доверчивый (3 балла);
8. Выражение благодарности:  
благодарит всегда и всех, глядя в глаза и с готовностью(сам) (3 балла);  
благодарит лишь иногда, но сам (2 балла);  
благодарит только воспитателя (сам) (1 балл);  
благодарит только взрослых и после напоминания (1 балл);  
выражает благодарность пантомимой (2 балла);  
не благодарит (0 баллов);
9. Лексикон благодарностей: \_\_\_\_\_
10. Культура диалога:  
не перебивает разговора старших и детей (3 балла);  
перебивает разговор старших и детей (1 балл);  
разговаривает спокойно (3 балла);  
разговаривает эмоционально, возбужденно (1 балл);  
умеет слушать другого (3 балла);  
не умеет слушать другого, любит говорить только сам (1 балл);  
сам не умеет о чем–либо рассказывать другому и не умеет слушать другого (0 баллов);  
любит приказывать (1 балл);  
легко соглашается с говорящим, не проявляет инициативу (1 балл);  
с трудом соглашается с говорящим (1 балл);
11. Если не может убедить собеседника в чем–либо, то:  
кричит, ругается, дерется и пр. (0 баллов);  
спокойно отходит в сторону (3 балла);



с обидой отходит в сторону (1 балл);  
рассерженный, возмущенный (но молча) отходит в сторону (1 балл);  
12. Умение оказывать помощь:  
предлагает помощь часто, доброжелательно и с готовностью (3 балла);  
помогает, но оскорбляет при этом другого (поведением, словами) (0 баллов);  
помогает, но по просьбе взрослого с желанием (2 балла);  
помогает, но по просьбе взрослого без желания (1 балл);  
не помогает (0 баллов);  
13. Умение принимать помощь:  
с благодарностью принимает помощь от взрослых и детей (3 балла);  
от помощи детей отказывается спокойно (уходит) (1 балл);  
от помощи детей отказывается грубо (0 баллов).  
Обработка результатов:  
Максимальное число баллов – 30.  
Высокий уровень – 20–30 баллов.  
Средний уровень – 11–19 баллов.  
Низкий уровень – 0–10 баллов.

### Диагностика речи

**Логопедическое обследование** ребенка крайне необходимо для определения уровня его речевого развития. В последнее время отмечается рост числа детей с минимальными мозговыми дисфункциями, которые приводят к нарушению развития высших психических функций, в том числе и речи. Диагностическое исследование таких детей представляет определённые трудности, т. к. у данного контингента детей имеются не только речевые, но коммуникативные и эмоционально-волевые расстройства различной степени выраженности.

Диагностическое исследование, с одной стороны, позволяет определить нарушение или несформированность функциональных систем, в том числе и речи, и тем самым подойти к причине трудностей, испытываемых ребёнком, а с другой стороны – комплексная диагностика способствует определению специальных коррекционных методов обучения, которые могут оказать помощь в преодолении этих трудностей.

#### **Цель логопедического обследования.**

В основу **логопедического обследования** положены общие принципы и методы педагогического **обследования**: оно должно быть комплексным, целостным и динамическим, но вместе с тем должно иметь свое специфическое содержание, направленное на анализ речевого нарушения. Комплексность, целостность и динамичность **обследования** **обеспечиваются тем**, что исследуются все стороны речи и все ее компоненты, притом на фоне всей личности **обследуемого**, с учетом данных его развития - как общего, так и речевого.

**Предмет логопедического обследования** – выявление особенностей формирования речи и речевых нарушений у детей с различными отклонениями в развитии.

**Объект логопедического обследования** – речевые и тесно связанные с ними неречевые процессы.

**Обследование звуков речи звуков речи, которые чаще всего бывают нарушенными у детей старшего дошкольного возраста.**

1. Обследование изолированного произношения.
2. Обследование произношения звуков в слогах
3. Обследование произношения звуков в словах.
4. Обследование произношения звуков в предложениях.

Проверяются звуки речи, которые чаще всего бывают нарушенными у детей старшего дошкольного возраста: С, СЬ, З, ЗЬ, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Р, РЬ, Л, ЛЬ, Ы, М, Н, Б, Д, В, К, К', Г, Г', Х, Х'.

Картинный материал. Приложение 1.1.

### **Обследование лексического запаса**

Приемы обследования детей с полным или частичным отсутствием вербальных средств общения. Прежде всего, важно вызвать и поддержать в процессе обследования эмоционально положительный настрой ребенка, благоприятный для общения. Желательно, чтобы выявление лексических средств языка, которыми владеет ребенок, проводилось в игровой форме.

- 1) Называние ребёнком игрушек, действий с ними.
- 2) Называние ребёнком картинок.

### *Приемы обследования детей, владеющих вербальными средствами общения*

1. Называние предметов, действий, качеств по специально подобранным картинкам.
2. Подбор синонимов, антонимов, родственных слов для исследования слов, имеющих абстрактное значение, а также для обследования способности ориентироваться в словах одного семантического поля.
3. Называние обобщённых слов в группе однородных предметов (для обследования наличия в словарном запасе общих категориальных названий).

*Приёмы, направленные на изучение способов употребления слов в разных видах коммуникативной деятельности.*

- самостоятельное составление предложения с заданным словом;
- добавление 1 – 2 слов к неоконченному предложению;
- корректирование ошибочных слов в предложении.

*Метод направленной ассоциации.*

Используется для изучения сочетательных свойств слова. Ребенку предъявляется задание, в ходе выполнения которого необходимо составить осмысленное словосочетание.

Подбор к данному слову нескольких слов, сочетающихся с предъявленным. Используется для определения, насколько ребенок овладел многозначностью слов.

Дополнение предложения недостающим словом.

Картинный материал. Приложение 1.2.

### **Обследование грамматического строя языка**

*Приёмы обследования навыков построения предложения:*

1. Прием составления предложений по опорным словам.  
2. Прием составления предложений по отдельным словам, расположенным в беспорядке (деформированные предложения).

3. Приём составления простых предложений по предлагаемой ребёнку картинке, в которой «запрограммировано» предложение заданной конструкции:

- построение простого нераспространенного предложения;
- умение пользоваться простым распространенным предложением, состоящим из 3 – 4 слов, т.е. с определением, дополнением, обстоятельством (с предлогами и без предлогов);
- умение детей строить предложения с однородными членами;
- построение предложения с большим распространением (с 6 – 7 различными членами);
- изменение структуры исходного предложения.

*Приемы составления сложных предложений.*

- составить предложения по картинке, на которой изображено выполнение двух или нескольких действий.
- закончить сложноподчиненное предложение по данному главному.
- составить сложноподчиненное предложение по двум простым.

*Приёмы обследования грамматического оформления на морфологическом уровне*

1) называние картинок, изображающих один предмет или их множество

(преобразование существительных, глаголов мужского, женского, среднего родов или слов с уменьшительными суффиксами);

2) прием выбора пары слов из данных (для изучения умений правильно употреблять число при согласовании имени существительного с прилагательным), например: красные, шар, шары, красный и т.п.;

3) исследование грамматической категории рода;

4) исследование умений пользоваться способами словообразования:

- суффиксальный способ.
- префиксальный способ.

Картинный материал. Приложение 1.3.

### **Обследования связной речи**

**Методика** включает следующий комплекс заданий:

- Определить способность ребенка составлять законченное высказывание на уровне фразы (*по изображенному на картинке действию*).

**Задание 1.**

*Цель:* определение способности ребенка составлять законченное высказывание на уровне фразы (по изображенному на картинке действию).

*Оборудование:* серия картинок (мальчик поливает цветы, девочка ловит бабочку, мальчик ловит рыбу, девочка катается на санках, девочка везет куклу в коляске)

*Инструкция:* «Посмотри на картинку. Скажи, что здесь нарисовано? Что делает мальчик/девочка?»).

**Задание 2.** Выявление способности детей устанавливать лексико-смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы-высказывания.

*Цель:* выявление способности детей устанавливать лексико-смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы-высказывания.

*Оборудование:* Три картинки «девочка», «корзинка», «лес».

*Инструкция:* «Посмотри на картинки. Что на них нарисовано? Составь предложение так, чтобы в нем говорилось о всех трех предметах (например, «Девочка гуляла в лесу»), задание повторяется с указанием на пропущенную картинку»).

*Критерии оценки уровня сформированности навыка составления фразовых высказываний по наглядной опоре:*

3 балла – самостоятельное составление фразы.

2 балла – составление фразы со вспомогательным вопросом.

1 балл – ребенок не смог самостоятельно установить смысловые отношения и передать их в виде соответствующей по структуре фразы.

- Составить описательный рассказ. Материал: детям могут предлагаться как модели предметов (игрушки), так и их графические изображения, на которых достаточно полно и четко представлены основные свойства и детали предметов.

**Задание 1.**

*Цель:* выявление умения составлять рассказ-описание игрушки или предмета.

*Оборудование:* две красочные игрушки: для девочек – красивая кукла, для мальчиков – машина.

*Инструкция.* При описании куклы дается следующая инструкция-указание: «Расскажи об этой кукле: как ее зовут, какая она по величине, назови основные части тела; скажи, из чего она сделана, во что одета, что у нее на голове. Расскажи об этой машине: как она называется, какая она по величине, назови, из каких частей состоит машина, какого цвета» и т.п.

**Задание 2.**

*Цель:* выявление умения составлять рассказ-описание по предметной картинке.

*Оборудование:* красочная предметная картинка: «яблоко».

*Инструкция.* При описании предметной картинке дается следующая инструкция-указание: «Посмотри внимательно на картинку, что на ней нарисовано? Расскажи об этом предмете, какого он цвета, какой формы; скажи, где растёт; что ещё ты можешь рассказать об этом предмете?».

*Критерии оценки уровня сформированности навыка составления рассказов-описаний:*

3 балла – ребенок справился с заданием, рассказ построен грамматически и лексически правильно, в рассказе описаны все основные качества предмета.

2 балла – ребенок упускает важные качества и характеристики предмета, необходима постоянная помощь взрослого.

1 балл – ребенок с заданием самостоятельно не справляется.

- Составить связный сюжетный рассказ (сюжетная картина, серия картинок) на основе наглядного содержания последовательных фрагментов-эпизодов.

### ***Задание 1.***

*Цель:* выявление уровня развития навыка составления сюжетного рассказа на основе наглядного содержания сюжетной картинке.

*Оборудование:* сюжетная картинка « Курица с цыплятами»

*Инструкция:* Ребенок рассматривает сюжетную картинку.

Рассмотри картинку. Что на ней нарисовано?

Составь небольшой рассказ». (При затруднении, даются наводящие вопросы).

### ***Задание 2.***

*Цель:* выявление уровня развития навыка составления сюжетного рассказа на основе наглядного содержания последовательных сюжетных картинок.

*Оборудование:* серия картинок по сюжету «Ёжик»

*Инструкция:* Ребенок самостоятельно раскладывает картинки в нужной последовательности и внимательно их рассматривает.

«Рассмотри картинки. Что на них нарисовано? Расположи картинки правильно. Что сначала, что потом? Составь небольшой рассказ». (При затруднении, помимо наводящих вопросов, применяется жестовое указание на соответствующую картинку или конкретную деталь).

*Критерии оценки уровня сформированности связной монологической речи:*

3 балла – рассказ полностью составлен, ребенок соблюдает смысловое содержание рассказа, изображенному на картинке.

2 балла – испытывает затруднения в самостоятельном выполнении задания, необходима помощь педагога в виде наводящих вопросов.

1 балл – ребенок не улавливает смысл картинки. Затрудняется в выполнении данного задания даже с помощью педагога.

- Выявить возможности детей воспроизводить небольшой по объему и простой по структуре литературный текст.

Цель: Обследование уровня сформированности связной монологической речи.

### ***Задание 1.***

*Цель:* выявление возможности детей воспроизводить небольшой по объему и простой по структуре повествовательный рассказ.

*Оборудование:* знакомые детям сказки: «Репка», «Теремок», «Курочка ряба».

*Инструкция:* «Послушай внимательно рассказ, а затем попробуй его пересказать».

### ***Задание 2.***

*Цель:* выявление уровня развития навыка составления повествовательного рассказа на основе наглядного содержания последовательных фрагментов-эпизодов.

*Оборудование:* серия картинок по сюжету сказки «Лиса и Журавль».

*Инструкция:* Картинки в нужной последовательности раскладываются перед ребенком и дают внимательно их рассмотреть. «Рассмотри картинки. Что на них нарисовано? Постарайся составить небольшой рассказ». (При затруднении, помимо наводящих вопросов, применяется жестовое указание на соответствующую картинку или конкретную деталь).

*Критерии оценки уровня сформированности связной монологической речи:*

3 балла – пересказ полностью составлен, ребенок соблюдает смысловое содержание рассказа.

2 балла – испытывает затруднения в самостоятельном выполнении задания, необходима помощь педагога в виде наводящих вопросов.

1 балл – Ребенок затрудняется в выполнении данного задания даже с помощью педагога.

- Составить рассказ на основе личного опыта - имеет целью выявить индивидуальный уровень и особенности владения связной фразовой и монологической речью при передаче своих жизненных впечатлений.

*Цель:* выявление умения составлять рассказ из личного опыта

Ребенку предлагается составить рассказ на близкую ему тему.

«Как я провел(а) выходной день?»

*Инструкция:* Дается план рассказа. Расскажи, как ты провел выходной день? Чем ты занимался? Что было интересного?

"Игры на детской площадке"

*Инструкция:* Дается план рассказа: - что находится на площадке; чем занимаются там дети; в какие игры они играют; назвать свои любимые игры и запомнить; вспомнить, какие игры зимой, а какие летом.

*Критерии оценки уровня сформированности связной монологической речи:*

3 балла – рассказ полностью составлен.

2 балла – испытывает затруднения в самостоятельном выполнении задания, необходима помощь педагога в виде наводящих вопросов.

1 балл – Ребенок затрудняется в выполнении данного задания даже с помощью педагога.

Картинный материал. Приложение 1. 4.

**Обследование** проводится комплексно, динамически, всесторонне и дает возможность наметить индивидуальный план наиболее эффективной помощи ребенку, увидеть общую речевую ситуацию и тенденции ее развития, провести качественную функциональную диагностику речевых нарушений на начальных этапах обучения, поставить речевой диагноз: степень и характер нарушения устной и письменной речи. Это необходимо для правильной организации индивидуального подхода на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

**Приложение**  
**Стимульные материалы для логопедического обследования**  
Приложение 1.1.

Обследование звуков речи, которые чаще всего бывают нарушенными у детей старшего дошкольного возраста.



C



C'



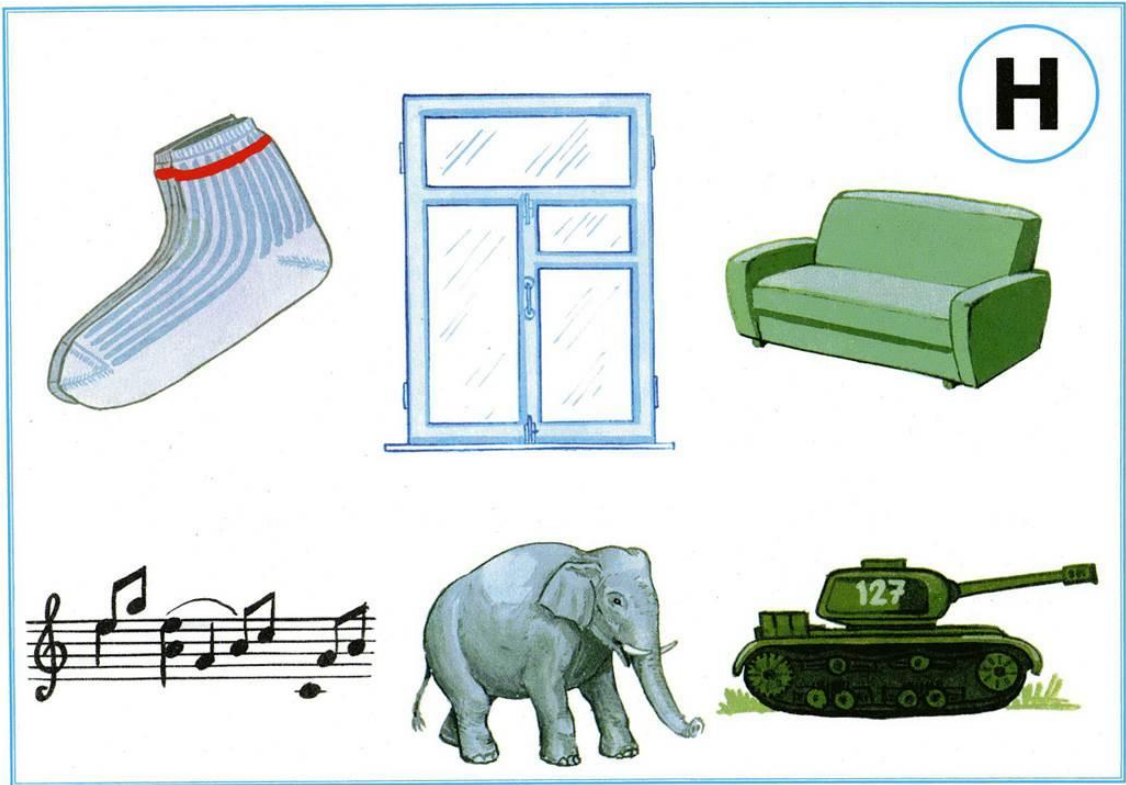




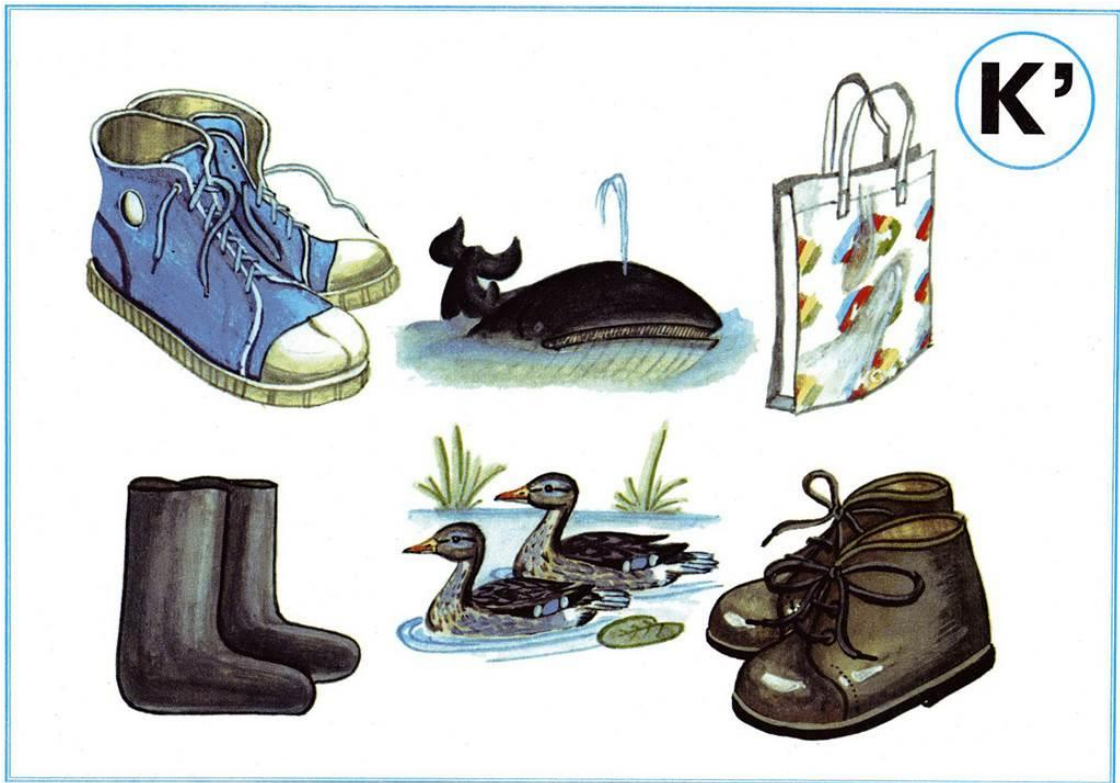




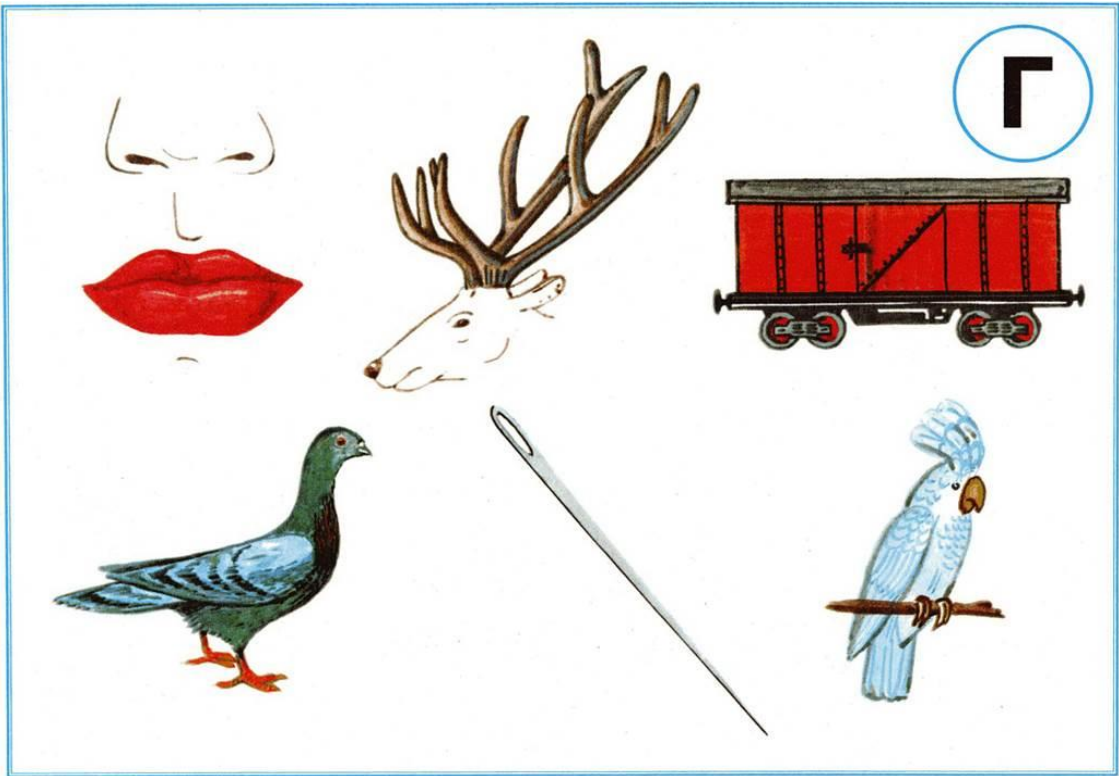














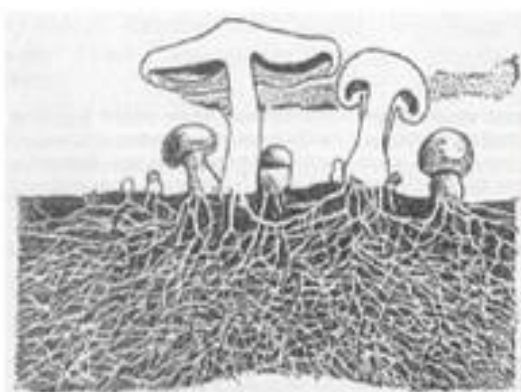
1. Называние предметов, действий, качеств по специально подобранным картинкам.



2. Подбор антонимов, родственных слов



# ГРИБ



(гриб, грибочек, грибник, грибовница, грибница, грибной дождь)

# СНЕГ

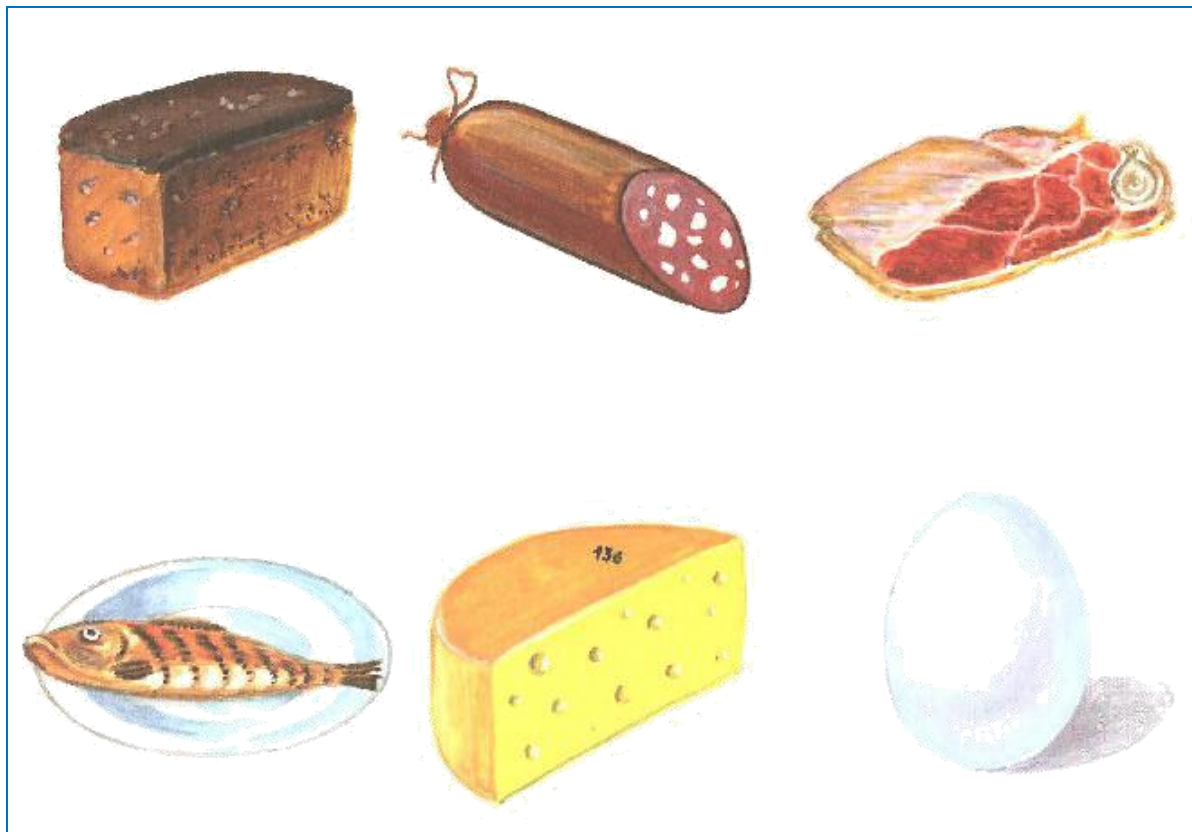


(снег, снежинка, снеговик, снегурочка, подснежники, снегоход)

3. Называние обобщённых слов в группе однородных предметов

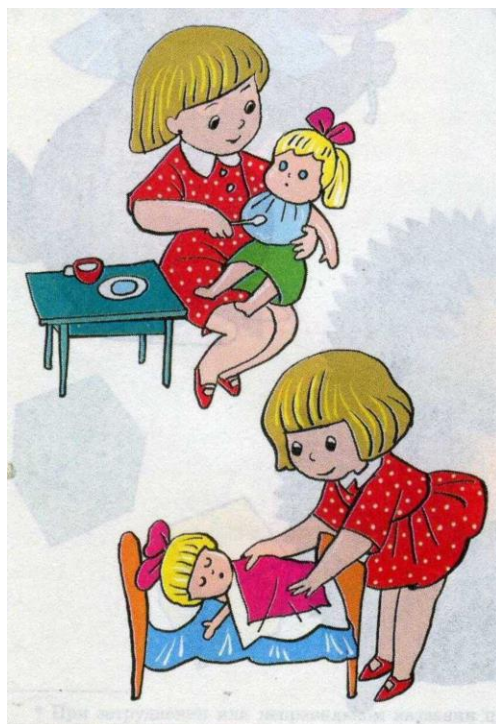








Обследование грамматического строя языка  
Приём составления простых предложений по картинке.



Приемы составления сложных предложений.



Определить способность ребенка составлять законченное высказывание на уровне фразы

**Задание 1**





**Задание**

**2.**



**Составить описательный рассказ.**

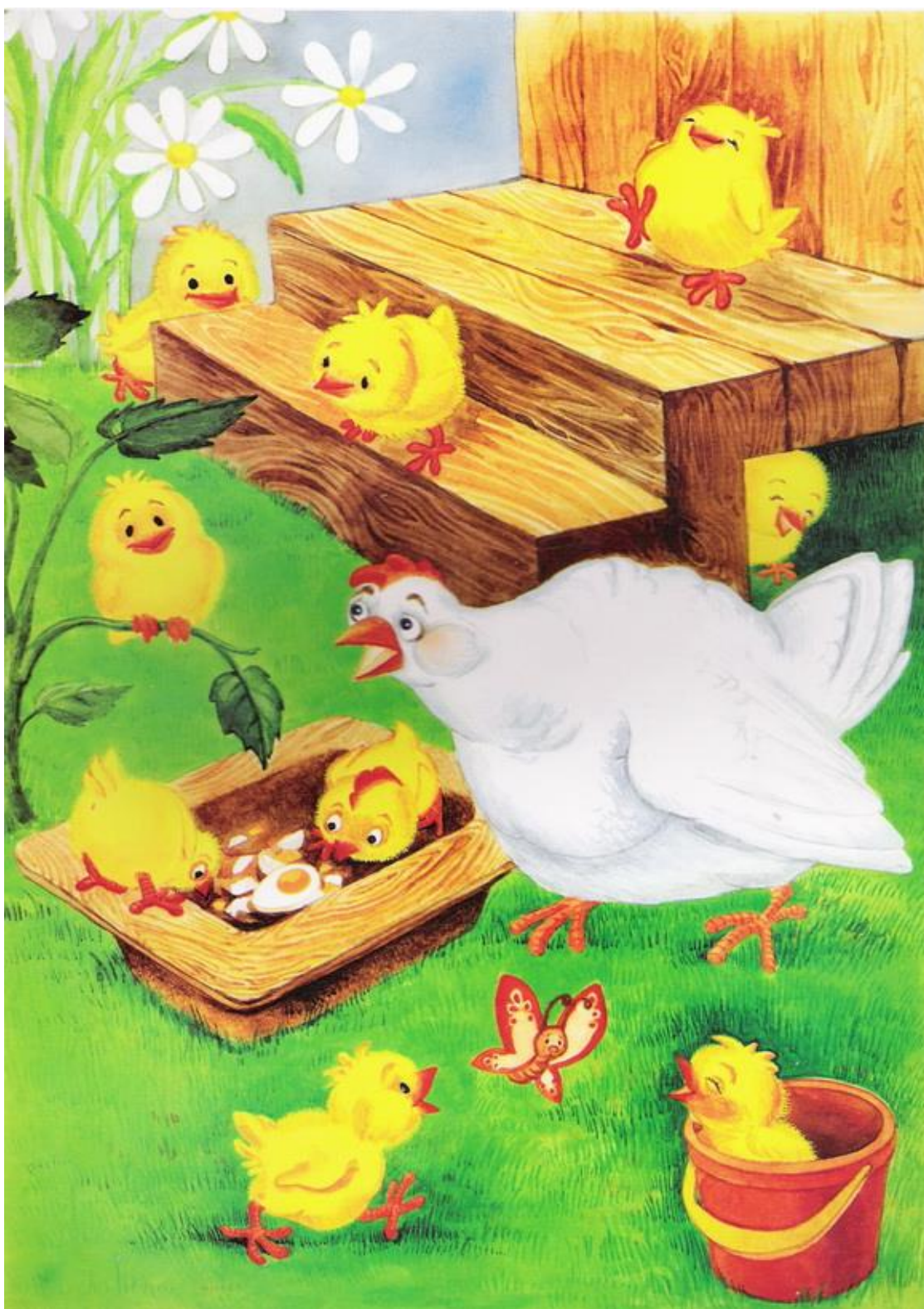
**Задание 2.**



**связный  
рассказ**

**Составить  
сюжетный**

Задание 1.





**Задание 2.**

**Выявить возможности детей воспроизводить небольшой по объему и простой по структуре литературный текст.**

**Задание 1.**









Задан



