

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты. Баян»

«Утвержден»
Директор МБУДО
«Параньинская ДШИ»
Параньинская ДШИ
В.А. Лопкина
10 сентября 2023 г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1/	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3332,5 ¹⁾	1303,5-1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.МИ.01.00	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.МИ.01.01.	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5

ПОМИ.01.03.	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8, 10			0,5	0,5	1
ПОМИ.01.04.	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2	1				
ПОТИМ.02. 00.	Теория и история музыки	759	330		429							
ПОТИМ.02.0 1.	Сольфеджио	412,5	165			247,5	2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5
ПОТИМ.02.0 2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5	7,9	8	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1039,5			5,5	6	6	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5			1039,5			11	14	14	16,5
Качество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6				
B.00.	Вариативная часть⁵⁾	841,5	264			577,5						
V.01.	Коллективное музицирование	33	-		33		2	1				
V.02.	Оркестровый класс ⁴⁾	396	132	264			4-10		2	2	2	2
V.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	16,5	33			8			1		
V.04.	Хоровой класс ⁴⁾	297	82,5	214, 5			6,8,10		0,5	1,5	1,5	1,5
V.05.	Элементарная теория музыки	66	33	33			10					1
V.06.	Концертмейстерский класс					x						
V.07.	Дополнительный инструмент					x						
V.08.	Сочинение					x						
V.09.	Электронная музыка				x							
V.10.	Музыкальная информатика				x							
V.11.	Народное музыкальное творчество				x							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:						1617	31	6	7	9,5	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3184,5	1567,5			1617			13	19	22	23,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
K.03.00.	Консультации⁷⁾	148	-			148						
												Годовая нагрузка в часах

К.03.02.	Сольфеджио				16					2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10						2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6						2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			40						8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр ⁴⁾			36								12	12	12
А.04.00.	Аттестация													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	4								1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
Резерв учебного времени ⁷⁾		5												

Годовой объем в неделях