

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Хореография»



Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Методические занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены						
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	5	6	7	8			9					
		1	2	3	4	5	6			7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	2250,5-2646,5 ¹⁾	198-330	2052,5-2316,5					Количество недель аудиторных занятий						
	Обязательная часть	2250,5	198	2052,5											
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782	33	1749											
ПО.01.УП.01.	Ритмика ³⁾	66			66		2		2						

[illegible]

ПО.01.УП.02.	Гимнастика	66	33	33		2		1						
ПО.01.УП.03.	Классический танец	924		924		1...-9	2...-8	4	6	6	6	6	6	6
ПО.01.УП.04.	Народно-сценический танец	264		264			4...-8		2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.05.	Подготовка концертных номеров	462		462		2...-10		2	3	3	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165	181,5										
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33	49,5			2	1,5						
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66			6		1	1				
ПО.03.УП.03.	История хореографического искусства	132	66	66		8				1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1930,5				10,5	12	12	12	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198	1930,5				12,5	13	13	13	13	13	13
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						13	9							
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	396	132	264										
В.01.	Историко-бытовой танец	132		132					1	1	1	1	1	1
В.02.	Основы игры на музыкальном инструменте	264	132		132				1	1	1	1	1	1
В.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)			x										
В.04.	Современный танец			x										
В.05.	Стэл			x										
В.06.	Актерское мастерство			x										
В.07.	Бальный танец			x										
Всего аудиторная нагрузка с учетом				2194,5		21	9	10,5	14	14	14	14	14	14

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной программе
в области искусств
«Хореография»



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по полугодиям	
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Федеральный компонент	438,5-471,5¹⁾	33							
	Базовая часть	438,5	33		405,5				Недельная нагрузка в часах	
Б.ХИ.01.00.	Хореографическое исполнительство³⁾	330			330					
Б.ХИ.01.01.	Классический танец	165			165		11		5	5
Б.ХИ.01.02.	Народно-сценический танец	66			66		11		2	2
Б.ХИ.01.03	Подготовка концертных номеров	99			99		12		3	3
Б.ТИИ.02.00.	Теория и история искусств	82,5	33		49,5					
Б.ТИИ.02.01.	История хореографического искусства	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:													11,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:										412,5	33	379,5		12,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													4	
В.00.	Вариативная часть ⁴⁾									33	33			
В.01.	Историко-бытовой танец									33		12	1	1
В.02.	Основы игры на музыкальном инструменте										x			
В.03.	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)										x			
В.04.	Современный танец										x			
В.05.	Стэп										x			
В.06.	Актерское мастерство										x			
В.07.	Бальный танец										x			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾												412,5	12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾										445,5	33	412,5	13,5	13,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													5	
К.03.00.	Консультации ⁶⁾									26	26		Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Классический танец									8			8	
К.03.02.	Народно-сценический танец									8			8	
К.03.03.	Подготовка концертных номеров									8			8	
К.03.04.	История хореографического искусства									2	2		2	
А.04.00.	Аттестация									Годовой объем в неделях				
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)									2				
ИА.04.02.	Итоговая аттестация									2				2

[illegible]