

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА
«РОДНЫЕ ИСТОКИ» СТАНИЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета ЦТ «Родные
истоки». Протокол № 1 от 28.08 2023
года

Утверждаю _____
директор МАУЦОЦТ «Родные
истоки» В.А.Мышккин
Приказ № 166
от « 1 » 09 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ
«Развитие данных»**

Уровень программы: базовый.
Срок реализации программы: 4 года (288 ч).
Возрастная категория: от 8 до 17 лет.
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная.
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 9679

Автор-составитель:
Охтенко Кристина Сергеевна
Педагог дополнительного образования

Ст. Новопокровская, 2023 г.

Паспорт программы.

№	«Развитие данных»	
1	Возраст учащихся	8- 17 лет.
2	Срок обучения	4 года.
3	Количество часов (общее)	288 ч.
4	Количество часов в год	72 ч.
5	ФИО педагога	Охтенко Кристина Сергеевна
6	Уровень программы	Базовый
7	Продолжительность 1 занятия (по САНПИНу)	2 по 45 мин.
8	Количество часов в день	2 часа
9	Периодичность занятий (в неделю)	1 раз

Содержание.

Введение.		2
1	Раздел №1. Комплекс основных характеристик образования.	3
1.1	Пояснительная записка программы.	3
1.2	Цели и задачи программы.	6
1.3	Содержание программы.	7
1.4	Планируемые результаты.	14
2	Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.	16
2.1	Календарный учебный график.	16
2.2	Условия реализации программы.	25
2.3	Формы аттестации.	25
2.4	Оценочные материалы.	26
2.5	Методические материалы.	27
3.	Раздел № 3. Воспитательная работа	30
	Список литературы.	36

Введение.

Программа по «Развитию данных» – это система специально подобранных физических упражнений, комплексов и приемов, применяемых для развития физических возможностей, физического воспитания и совершенствования способностей учащегося. Объем применяемых упражнений позволяет воздействовать на весь организм в целом, а так же развивать отдельные группы мышц, силу, быстроту движений, выносливость, гибкость, чувство равновесия, координацию движений. На уроке обязательно нужна сбалансированная физическая нагрузка, т.е. комбинирование подвижных и статических упражнений. Подавать материал необходимо так, чтобы учащиеся охотно воспринимали его, пусть даже в форме некой игры, с элементами соревнования. Это способствуют не только физическому развитию детей, совершенствованию их двигательных навыков, но и воспитывают в них волю, формируют определенные моральные качества личности. Программа базового уровня рассчитана на 72 учебных часа в год, в связи с изменением штатного расписания в обучающем учреждении.

Раздел №1. Комплекс основных характеристик образования, объем, содержание, планируемые результаты.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Распоряжение губернатора Краснодарского края от 29.03.2023 года № 71-р «Об организации оказания государственных услуг в сфере образования при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг на территории Краснодарского края».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2022 г., регистрационный № 70226);
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 15.04.2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), Москва, 2015 –Информационное письмо 09-3242 от 18.11.2015 г.;
8. Приказ Минтруда России от 21.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17.12.2021 г., регистрационный № 66403).

Физкультурно-спортивная направленность:

Программа по «Развитию данных» способствует физическому воспитанию детей, располагает большим разнообразием упражнений, средств и методов, с помощью которых можно оказывать положительное воздействие на организм учащегося, способствовать развитию мышечного аппарата, формировать необходимые двигательные навыки. На уроке необходимо

учитывать физиологические особенности организма, поскольку мышцы еще недостаточно развиты. Неправильное положение тела, долгое стояние, сидение могут неблагоприятно отразиться на формировании скелета и привести к нарушению осанки. Занятия по «Развитию данных» способствуют укреплению мышц, выработке правильной красивой осанки, уделяется внимание постановке корпуса, верхней и нижней выворотности.

Новизна программы:

Новизна данной программы заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств учащегося, но и на развитие творческих способностей детей с разной физической подготовкой. Введение в учебный процесс такого предмета, как «Развитие данных», продуктивно повлияет на развитие физических данных учащихся. Так как гимнастические упражнения, отвечающие задачам хореографического обучения, позволяют ускорить исправление физических недостатков, помогают развить профессиональные данные у детей, и подготавливают учащихся к основному предмету – классический танец.

Актуальность программы:

Актуальность темы здоровья и физического развития детей была, есть и будет во все время. В системе физического воспитания «Развитию данных» принадлежит ведущая роль в деле укрепления здоровья. Данная программа разработана для развития природных хореографических способностей, позволяющих успешно заниматься хореографией в дальнейшем. Предлагаемый комплекс упражнений способствует укреплению мышц спины, брюшного пресса, внутренней группы мышц бёдер, а также голеностопных связок, коленных и тазобедренных суставов, что в итоге способствует развитию природных хореографических способностей, а именно выворотности, гибкости, подъёма, танцевального шага.

Педагогическая целесообразность:

Упражнения для «Развития данных» позволяют не только развить природные хореографические способности, но и способствует более правильному исполнению движений классического экзерсиса. Важным является наличие музыкального сопровождения для исполнения всех элементов. Это создаёт особую атмосферу, подчёркивает серьёзность освоения упражнений и воспитывает музыкальность и выразительность у детей во время исполнения сложных элементов.

Отличительные особенности программы:

Отличительной особенностью данной образовательной программы от программы «Гимнастика» Еламкова Н.Ф. является то, что она разработана исходя из технических и физических способностей обучающихся. Комплекс физических упражнений эффективно будет воздействовать как на учащихся

8-ми летнего возраста, так и на учащихся в возрасте 17-ти лет.

Адресат программы:

Возрастная группа учащихся, на которых ориентирована программа от 8 до 17 лет. В группу принимаются желающие, которые прошли отбор у педагога и были зачислены в детский хореографический ансамбль «Русский стиль», а так же не имеющих противопоказаний по состоянию здоровья.

- Количество детей в группе - от 12 до 23 человек.

- Содержание программы разработано с учётом возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей учащихся.

Физиологический и психологический портрет учащегося в возрасте 8-11 лет: Этот возраст отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Эмоции занимают важное место в психике этого возраста, им подчинено поведение ребят. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Неудача вызывает у них резкую потерю интереса к делу, а успех сообщает эмоциональный подъем. Далекое цели, неконкретные поручения и беседы "вообще" здесь неуместны. Из личных качеств они больше всего ценят физическую силу, ловкость, смелость, находчивость, верность, готовы соревноваться буквально во всем. Их захватывают игры, содержащие тайну, приключения, поиск, они весьма расположены к эмоционально окрашенным обычаям жизни.

Физиологический и психологический портрет учащегося в возрасте 12-17 лет: Резко возрастает значение коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Он стремится завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. Часто он не видит прямой связи между привлекательными для него качествами личности и своим повседневным поведением.

В этом возрасте ребята склонны к творческим и спортивным играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку.

Уровень программы, объём и сроки:

Уровень программы: Базовый.

Объём: в год 72 часа.

Срок освоения программы: 4 года. (288 ч)

Форма обучения - очная.

Режим занятий – в неделю 2 раза по 45 мин, в возрасте от 8 до 17 лет.

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы: постоянный.

Занятия для детей проводятся как групповые, так и используется индивидуальный подход к каждому учащемуся. Основой являются практические занятия, а так же, для более успешного усвоения программы детьми, используются самостоятельный вид подготовки дома. Педагогом постоянно используется метод ролевой игры для заинтересованности учащегося.

1.2. Цель и задачи программы 1 года обучения:

Цель: Создание условий для развития способностей, заложенных в ребенке природой, для дальнейшего его саморазвития, самосовершенствования, воспитания физически развитой личности.

Задачи:

Предметные результаты:

1. Совершенствовать физические данные;
2. Скорректировать физические недостатки.

Личностные результаты:

1. Развить мышечную память;
2. Формирование ровной осанки.

Метапредметные результаты:

1. Выработать стремление к четкому, правильному, красивому выполнению упражнений.
2. Повысить интерес учащихся к освоению более сложных упражнений.

Цель и задачи программы 2 года обучения:

Цель: Развитие гибкости, выворотности, выносливости, быстроты, координации движений, растяжки.

Задачи:

Образовательные:

1. Формирование навыков координации, владения мышечным и суставно-двигательным аппаратом;
2. Сформировать навыки здорового образа жизни.

Личностные:

1. Развить мышечно-связочный аппарат и природные хореографические данные (выворотность ног, гибкость тела, танцевальный шаг, прыжок);
2. Корректировать физические недостатки строения тела, осанки, стоп.

Метапредметные:

1. Воспитать общечеловеческие качества, такие как трудолюбие, дисциплинированность, обязательность, аккуратность;
2. Повысить занятость детей в свободное время, организация полноценного досуга.

Цель и задачи программы 3 года обучения:

Цель: Гармоничное развитие учащихся, формирование стойкого интереса к здоровому образу жизни, постоянным и систематическим занятиям физической культурой, всестороннее совершенствование их двигательных способностей, укрепление здоровья.

Задачи:

Образовательные:

1. Развить специальные двигательные качества, позволяющие выполнять движения в заданном сочетании, ритме, темпе;
2. Обучить основам техники и правильности выполнения упражнений.

Личностные:

1. Развить ловкость и гибкость, силу и выносливость, подвижность и эластичность;
2. Развить координационные способности, равновесие и прыгучесть.

Метапредметные:

1. Воспитать моральные и волевые качества, чувство коллективизма, взаимовыручки, сотрудничества и взаимопонимания;
2. Воспитать устойчивый интерес к систематическим занятиям спорта.

Цель и задачи программы 4 года обучения:

Цель: Гармоничное развитие учащихся, формирование стойкого к постоянным и систематическим занятиям физической культурой, совершенствование их двигательных способностей, развитие силы и выносливости.

Задачи:

Образовательные:

1. Формирование навыков координации, владения мышечным и суставно-двигательным аппаратом;
2. Совершенствовать физические данные;

Личностные:

1. Развить ловкость и гибкость, силу и выносливость, подвижность и эластичность;
2. Развить координационные способности, равновесие и прыгучесть.

Метапредметные:

1. Воспитать моральные и волевые качества, чувство коллективизма, взаимовыручки, сотрудничества и взаимопонимания;
2. Воспитать устойчивый интерес к систематическим занятиям спорта.

1.3 Содержание программы. Учебный план 1-го года обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

	Введение.	2	2	-	
Тема 1.	Разогрев.	26	5	21	
Тема 2.	Работа в паре.	10	2	8	
Тема 3.	Закачивание мышц спины.	14	2	12	Открытое занятие
Тема 4.	Развитие прыгучести.	16	2	14	
Тема 5.	Вращения	4	1	3	Итоговое занятие
Итого:		72	14	58	

Содержание учебного плана:

Введение.

Теория: Техника безопасности и правила поведения при пожаре, на дорогах, в танцевальном классе. Беседа о техники безопасности на уроке, при выполнении упражнений и танцевальных элементов.

Тема 1.Разогрев.

Теория: Комбинации упражнений для разогрева тела и мышц учащегося.

Практика:

- Поклон с knicks.
- Кардио разогрев на середине зала.
- Разогрев статический.
- Комбинация быстрой смены рук.

Тема 2. Работа в паре.

Теория: Силовая закачка мышечной ткани.

Практика:

- « Складочка » с кубиком.
- « Складочка » в паре
- « Бабочка » с кубиком.
- « Бабочка » в паре.
- « Лягушка » 90° с кубиком.
- « Шпагаты » с кубиками и наклоном.
- « Шпагаты » с кубиками и перегибами.
- « Шпагаты» у стены в паре.
- « Шпагаты » с гимнастической резинкой.
- « Свечка » на время.
- « Флажок » на время.
- Силовая комбинация с прыжками.
- Отжимания в паре.
- Планка в паре.
- Боковая закачка в паре.

Тема 3. Закачивание мышц спины.

Теория: Силовой комплекс упражнений на развитие мышц спины.

Практика:

- «Самолетик» в паре, с зависанием.
- «Складочка назад» в паре, с кубиком.
- «Мостик» второй сложности.
- Переворот вперед.
- Переворот назад.
- Переворот на локтях.
- Перекат через грудь.

Тема 4. Развитие прыгучести.

Теория: Силовые прыжки на развитие выносливости.

Практика:

- Saute через кубик.
- Saute на правой, левой ноге через кубик.
- Поджатые через кубик.
- Прыжок по II позиции с ударом, через кубик.
- Прыжок с толчком вверх от лавки.
- Боковое маховое.
- Saute point, flex.
- Saute по переменно.
- Saute в повороте по точкам

Тема 5. Вращения.

Теория: Развитие вестибулярного аппарата.

Практика:

- Tour на середине.

Учебный план 2-го года обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Введение.	2	2	-	
Тема 1.	Разогрев.	26	5	21	
Тема 2.	Работа в паре.	10	2	8	
Тема 3.	Закачивание мышц спины.	14	2	12	Открытое занятие
Тема 4.	Развитие прыгучести.	16	2	14	
Тема 5.	Вращения	4	1	3	Итоговое занятие
Итого:		72	14	58	

Содержание учебного плана:

Введение.

Теория: Техника безопасности и правила поведения при пожаре, на дорогах, в танцевальном классе. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений и танцевальных элементов.

Тема 1.Разогрев.

Теория: Комбинации упражнений для разогрева тела и мышц учащегося.

Практика:

- Поклон с knicks.
- Разогрев на середине зала.
- Swing руками в сторону.
 - Swing руками вперёд, назад.
 - Комбинация на swing.
 - Swing ногами вперёд, назад.
 - Swing ногами в сторону.
 - Swing ногами в parterre.
 - Swing в повороте.
 - Swing комбинация стоя.
 - Swing комбинация в par terre.
 - Swing солнышком.
 - Swing по кругу солнышком.
 -

Тема 2. Работа в паре.

Теория: Силовая закачка мышечной ткани.

Практика:

- Силовая комбинация с прыжками.
- Отжимания в паре.
- Планка в паре.
- Боковая закачка в паре.
 - Закачка пресса в паре.

Тема 3. Закачивание мышц спины.

Теория: Силовой комплекс упражнений на развитие мышц спины.

Практика:

- «Самолетик»
 - Ноги на «крест».
 - Закачка верхним отделом спины.
 - Закачка нижним отделом спины.
- Мостик с закачиванием.
 - Закачка с предметом.
 - Закачка спины в паре.

Тема 4. Развитие прыгучести.

Теория: Силовые прыжки на развитие выносливости.

Практика:

- Saute flex.

- Saute point, flex.
- Saute по переменному.
- Saute в повороте по точкам
- Saute в повороте.
- Saute на одну ногу.
- Saute назад.
- Saute в сторону на одну ногу.

Тема 5. Вращения.

Теория: Развитие вестибулярного аппарата.

Практика:

- Tour в plié.

Учебный план 3 года обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Введение.	2	2	-	
Тема 1.	Разогрев.	20	3	17	Открытое занятие
Тема 2.	Развитие силы ног.	12	3	9	
Тема 3.	Развитие прыгучести.	32	8	24	
Тема 4.	Вращения.	6	1	5	Итоговое занятие
Итого:		72	17	55	

Содержание учебного плана:

Введение.

Теория: Техника безопасности и правила поведения при пожаре, на дорогах, в танцевальном классе. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений и танцевальных элементов.

Тема 1. Разогрев.

Теория: Комбинации упражнений для разогрева тела и мышц учащегося.

Практика:

- Поклон.
- Комбинация разогрева.
- Swing комбинация рук.
 - Swing комбинация рук 2.
 - Swing комбинация ног.
 - Swing комбинация ног 2.

- Swing комбинация в par terre 1.
- Swing комбинация в par terre 2.
- Работа корпусом.
- Grand battement jete.

Тема 2. Развитие силы ног.

Теория: Упражнения на растяжку мышц.

Практика:

- Grand battement jete в par terre.
 - Развитие маха в сторону.
 - Развитие маха вперёд, назад.
- Шпагат в паре.
 - Шпагат в провисании.
- Свечка в минусе.

Тема 3. Развитие прыгучести

Теория: Упражнения для прыжка.

Практика:

- «Бочка» с прямыми ногами.
 - «Бочка» с согнутыми ногами.
- Прыжок grand jete в паре.
- 3 saute поворот вправо.
 - 3 saute поворот влево.
 - Saute с поджатыми вперёд.
 - Saute.
 - Saute с соскоком.
- Прыжок в повороте с поджатой ногой.
 - Grand jete pas de chat вперёд
 - Grand jete pas de chat в сторону.
 - Комбинация grand jete pas de chat.
 - Комбинация grand jete pas de chat через par terre.
- Прыжок на вытянутые 2 ноги вперёд.
- Прыжок на вытянутые 2 ноги в сторону.
- Прыжок на вытянутые 2 ноги в сторону с корпусом

Тема 4. Вращения.

Теория: Умение держать равновесие.

Практика:

- Jazz позиция в повороте.
- Вращение с точкой на ногу

Учебный план 4 года обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

	Введение.	2	2	-	
Тема 1.	Разогрев.	20	3	17	
Тема 2.	Развитие силы ног.	12	3	9	
Тема 3.	Развитие прыгучести.	32	8	24	
Тема 4.	Вращения.	6	1	5	Итоговое занятие
Итого:		72	17	55	

Содержание учебного плана:

Введение.

Теория: Техника безопасности и правила поведения при пожаре, на дорогах, в танцевальном классе. Беседа о техники безопасности на уроке, при выполнении упражнений и танцевальных элементов.

Тема 1. Разогрев.

Теория: Комбинации упражнений для разогрева тела и мышц учащегося.

Практика:

- Поклон.
- Комбинация разогрева.
- Swing комбинация рук.
 - Swing комбинация рук 2.
 - Swing комбинация ног.
 - Swing комбинация ног 2.
 - Swing комбинация в par terre 1.
 - Swing комбинация в par terre 2.
- Работа корпусом.
- Grand battement jete.

Тема 2. Развитие силы ног.

Теория: Упражнения на растяжку мышц.

Практика:

- Grand battement jete в par terre.
 - Развитие маха в сторону.
 - Развитие маха вперёд, назад.
- Шпагат в паре.
 - Шпагат в провисании.
- Свечка в минусе.

Тема 3. Развитие прыгучести

Теория: Упражнения для прыжка.

Практика:

- «Бочка» с прямыми ногами.
 - «Бочка» с согнутыми ногами.
- Прыжок grand jete в паре.

- 3 saute поворот вправо.
 - 3 saute поворот влево.
 - Saute с поджатыми вперед.
 - Saute.
 - Saute с соскоком.
- Прыжок в повороте с поджатой ногой.
 - Grand jete pas de chat вперед
 - Grand jete pas de chat в сторону.
 - Комбинация grand jete pas de chat.
 - Комбинация grand jete pas de chat через par terre.
- Прыжок на вытянутые 2 ноги вперед.
- Прыжок на вытянутые 2 ноги в сторону.
- Прыжок на вытянутые 2 ноги в сторону с корпусом

Тема 4. Вращения.

Теория: Умение держать равновесие.

Практика:

- Jazz позиция в повороте.
- Вращение с точкой на ногу

1.4. Планируемые результаты 1-го года обучения:

Предметные результаты:

1. Совершенствование физических способностей;
2. Воспитать физически и укрепить здоровье.

Личностные результаты:

1. Формирование мышечной памяти;
2. Формирование осанки.

Метапредметные результаты:

1. Сформируется стремление к четкому, правильному, красивому выполнению упражнений.
2. Сформируется устойчивый интерес учащихся к освоению более сложных упражнений.

Планируемые результаты 2-го года обучения:

Предметные результаты:

1. Уметь владеть своим телом и координировать свои движения;
2. Приобщение к здоровому образу жизни.

Личностные результаты:

1. Повышение уровня спортивной подготовки, овладение навыками техники;
2. Сохранение и укрепление здоровья.

Метапредметные результаты:

1. Сформируется чувство ответственности, активности, умения взаимодействовать со сверстниками;

2. Умение учащегося понимать учебную цель и систематически работать над её реализацией.

Планируемые результаты 3-го года обучения:

Предметные результаты:

1. Уметь слышать, слушать музыку и выполнять под неё комплекс упражнений;
2. Уметь самостоятельно правильно выполнять упражнения на различные группы мышц.

Личностные результаты:

1. Развитие силы мышц и своих данных;
2. Уметь координировать свои движения.

Метапредметные результаты:

1. Уметь работать в коллективе, и на сценической площадке.
2. Получать удовольствие от развития своих природных данных.

Планируемые результаты 4-го года обучения:

Предметные результаты:

1. Уметь владеть своим телом и координировать свои движения;
2. Совершенствование физических способностей;

Личностные результаты:

1. Развитие силы мышц и своих данных;
2. Уметь координировать свои движения.

Метапредметные результаты:

1. Уметь работать в коллективе, и на сценической площадке.
2. Получать удовольствие от развития своих природных данных.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Учебный календарный график, 1 год обучения.

«Развитие данных»

п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	По плану	По факту					
1			Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Задачи, план работы объединения, правила поведения.	1			
<u>Тема 1. Разогрев.</u>							
2			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Поклон с knicks.	1			
3			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Кардио разогрев на середине зала.	1			
4			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Разогрев статический.	1			
5			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Комбинация быстрой смены рук.	1			
<u>Тема 2. Работа в паре.</u>							
6			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Складочка» с кубиком.	1			
7			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Складочка» в паре.	1			
8			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Бабочка» с кубиком.	1			
9			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Бабочка» в паре.	1			
10			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Складочка» с кубиком.	1			
11			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Лягушка» 90° с кубиком.	1			
12			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Шпагаты» с кубиками и наклоном.	1			
13			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Шпагаты» с кубиками и перегибами.	1			
14			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Шпагаты» у стены в паре.	1			

15			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			« Шпагаты » с гимнастической резинкой.	1			
16			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			« Свечка » на время.	1			
17			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	Открытое занятие
			« Флажок » на время.	1			
18			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Силовая комбинация с прыжками.	1			
19			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Отжимания в паре.	1			
20			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Планка в паре.	1			
21			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Боковая зачка в паре.	1			
Тема 3. Закачивание мышц спины.							
22			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Самолетик» в паре, с зависанием.	1			
23			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			« Складочка назад» в паре, с кубиком.	1			
24			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			« Мостик » второй сложности.	1			
25			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Переворот вперёд	1			
26			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Переворот назад.	1			
27			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Переворот на локтях.	1			
28			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Пережат через грудь.	1			
Тема 4. Развитие прыгучести.							
29			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Saute через кубик.	1			
30			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Saute на правой, левой ноге через кубик.	1			
31			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Поджатые через кубик.	1			
32			Подготовка к упражнению.	1	Практическое	КАБ	

			Прыжок по II позиции с ударом, через кубик.	1	занятие	№16	
33			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Прыжок с толчком вверх от лавки.	1			
34			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Боковое маховое.	1			
Тема 5. Вращения.							
35			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Тоур на середине.	1			
36			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	Итоговое занятие
			Итоговый урок.	1			
Итого:				72			

Учебный календарный график, 2 год обучения.

«Развитие данных»

п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	По плану	По факту					
1			Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Задачи, план работы объединения, правила поведения.	1			
<u>Тема 1. Разогрев.</u>							
2			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Поклон с «книксоном».	1			
3			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Разогрев на середине зала.	1			
4			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing руками вперёд, назад.	1			
5			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing руками в сторону.	1			
6			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Комбинация на swing.	1			
7			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing ногами вперёд, назад.	1			
8			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing ногами в сторону.	1			
9			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing ногами в parterre.	1			

10			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing в повороте.	1			
11			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация стоя.	1			
12			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация в par terre.	1			
13			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing солнышком.	1			
14			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing по кругу солнышком.	1			
Тема 2. Работа в паре.							
15			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Силовая комбинация с прыжками.	1			
16			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Отжимания в паре.	1			
17			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	Открытое занятие
			Планка в паре.	1			
18			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Боковая закачка в паре.	1			
19			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Закачка пресса в паре.	1			
Тема 3. Закачивание мышц спины.							
20			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			«Самолетик»	1			
21			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Ноги на «крест».	1			
22			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Закачка верхним отделом спины.	1			
23			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Закачка нижним отделом спины.	1			
24			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Мостик с закачиванием.	1			
25			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Закачка с предметом.	1			
26			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Закачка спины в паре.	1			
Тема 4. Развитие прыгучести.							
27			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ	

			Saute flex.	1	занятие	№16	
28			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Saute point, flex.	1			
29			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Saute по переменнo.	1			
30			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Saute в повороте по точкам.	1			
31			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Saute в повороте.	1			
32			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Saute на одну ногу.	1			
33			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Saute в сторону на одну ногу.	1			
34			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Saute назад.	1			
Тема 5. Вращения.							
35			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Tour в plié.	1			
36			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	Итоговое занятие
			Итоговый урок.	1			
Итого:				72			

**Учебный календарный график 3-го года обучения.
«Развитие данных»**

П/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	По плану	По факту					
1			Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Задачи, план работы объединения, правила поведения.	1			
Тема 1. Разогрев							
2			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Поклон.	1			
3			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Комбинация разогрева.	1			
4			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация рук.	1			
5			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация рук 2.	1			

6			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Swing комбинация ног.	1		
7			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Swing комбинация ног 2.	1		
8			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Работа корпусом.	1		
9			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Swing комбинация в par terre 1.	1		
10			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Swing комбинация в par terre 2.	1		
11			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Grand battement jete.	1		
Тема 2. Развитие силы ног.						
12			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Grand battement jete в par terre.	1		
13			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Развитие маха в сторону.	1		
14			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Развитие маха вперёд, назад.	1		
15			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Шпагат в паре.	1		
16			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Шпагат в провисании.	1		
17			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Свечка в минусе.	1		
Тема 3. Развитие прыгучести.						
18			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			«Бочка» с прямыми ногами.	1		
19			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			«Бочка» с согнутыми ногами.	1		
20			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Прыжок grand jete в паре.	1		
21			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Saute с соскоком.	1		
22			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Saute с поджатыми вперёд.	1		
23			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Saute.	1		

24			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Прыжок в повороте с поджатой ногой.	1			
25			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Grand jete pas de chat вперёд	1			
26			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Grand jete pas de chat в сторону.	1			
27			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Комбинация grand jete pas de chat.	1			
28			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Комбинация grand jete pas de chat через par terre.	1			
29			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Прыжок на вытянутые 2 ноги вперёд.	1			
30			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Прыжок на вытянутые 2 ноги в сторону.	1			
31			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Прыжок на вытянутые 2 ноги в сторону с корпусом.	1			
32			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			3 saute поворот вправо.	1			
33			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			3 saute поворот влево.	1			
Тема 4. Вращения.							
34			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Jazz позиция в повороте.	1			
35			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Вращение с точкой на ногу.	1			
36			Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	Итоговое занятие
			Открытый урок.	1			
Итого:				72			

**Учебный календарный график 4-го года обучения.
«Развитие данных» 2 группа, 3 группа**

П/П	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	По плану	По факту					
1	05.09.23		Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Практическое занятие	КАБ №16	

			Задачи, план работы объединения, правила поведения.	1			
Тема 1. Разогрев							
2	12.09.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Поклон.	1			
3	19.09.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Комбинация разогрева.	1			
4	26.09.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация рук.	1			
5	03.10.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация рук 2.	1			
6	10.10.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация ног.	1			
7	17.10.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация ног 2.	1			
8	24.10.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Работа корпусом.	1			
9	31.10.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация в par terre 1.	1			
10	07.11.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Swing комбинация в par terre 2.	1			
11	14.11.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Grand battement jete.	1			
Тема 2. Развитие силы ног.							
12	21.11.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Grand battement jete в par terre.	1			
13	28.11.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Развитие маха в сторону.	1			
14	05.12.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Развитие маха вперёд, назад.	1			
15	12.12.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Шпагат в паре.	1			
16	19.12.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Шпагат в провисании.	1			
17	26.12.23		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	
			Свечка в минусе.	1			
Тема 3. Развитие прыгучести.							
18	09.01.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ	

			«Бочка» с прямыми ногами.	1	занятие	№16
19	16.01.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			«Бочка» с согнутыми ногами.	1		
20	23.01.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Прыжок grand jete в паре.	1		
21	30.01.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Saute с соскоком.	1		
22	06.02.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Saute с поджатыми вперёд.	1		
23	13.02.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Saute.	1		
24	20.02.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Прыжок в повороте с поджатой ногой.	1		
25	27.02.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Grand jete pas de chat вперёд	1		
26	05.03.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Grand jete pas de chat в сторону.	1		
27	12.03.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Комбинация grand jete pas de chat.	1		
28	19.03.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Комбинация grand jete pas de chat через par terre.	1		
29	26.03.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Прыжок на вытянутые 2 ноги вперёд.	1		
30	02.04.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Прыжок на вытянутые 2 ноги в сторону.	1		
31	09.04.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Прыжок на вытянутые 2 ноги в сторону с корпусом.	1		
32	16.04.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			3 saute поворот вправо.	1		
33	23.04.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			3 saute поворот влево.	1		
Тема 4. Вращения.						
34	30.04.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16
			Jazz позиция в повороте.	1		
35	07.05.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ

			Вращение с точкой на ногу.	1	занятие	№16	
36	14.05.24		Подготовка к упражнению.	1	Практическое занятие	КАБ №16	Итоговое занятие
			Открытый урок.	1			
Итого:				72			

2.2. Условия реализации программы:

- Занятие проводится в хорошо вентилируемом зале с нескользким покрытием.
- Помещение оборудовано станками и зеркалами, чтобы каждый учащийся смог проверить правильность исполняемого им танцевального движения.
- Для занятий используется аппаратура для работы с фонограммами.
- Учащимся должно быть отведено помещение для переодевания.
- Репетиционная форма одежды устанавливается: гимнастический купальник, шорты, футболки и лосины для мальчиков, балетки.
- Оборудование: гимнастические коврики, кубики для растяжки стоп и растяжки ног, скакалки.

Кадровое обеспечение – занятия проводит педагог дополнительного образования Охтенко Кристина Сергеевна, имеющая диплом о среднем профессиональном образовании, квалификация «Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель». Не оконченное высшее профессиональное образование, профиль подготовки «Руководство хореографическим коллективом (балетный танец, народный танец)». Так же имеющая диплом о профессиональной переподготовке, по программе «Педагог дополнительного образования».

2.3. Формы аттестации:

Контроль знаний, умений, навыков учащихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функцию. Разнообразные формы контроля успеваемости учащихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса.

Оценка качества реализации программы «Развитие данных» включает в себя: текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. Итоговый контроль проводится на контрольных уроках для родителей.

Первичный контроль: При приёме в хореографический коллектив главным критерием отбора являются природные физические данные: шаг, гибкость, выворотность, музыкальность, слух, подъем (гибкость стопы), координация. Все эти качества можно развить в дальнейшем, упражнения воздействуют на весь организм и развивают силу мышц, нагрузка регулируется с учетом пола, возраста и уровня физической подготовленности.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебного материала на данном этапе. Промежуточная аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Итоговая аттестация. При прохождении итоговой аттестации учащийся должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями. Требования к содержанию итоговой аттестации учащихся определяются образовательной организацией. По завершению программы «Развитие данных» проводится открытый урок.

2.4.Оценочные материалы:

Зачетный лист по выполнению программы 1 года обучения.

Группа _____

Дата _____

№	Ф.И. учащегося	задания теоретические	задания практические					результат
		1	2	3	4	5		
1								
2								
3								
4								
5								

1. Знание терминов и определения упражнений.
2. Правильная постановка рук, ног, корпуса.
3. Умение простукивать ритм.
4. Эмоциональное донесение настроения в игре.
5. Правильное исполнение упражнений.

Зачетный лист по выполнению программы 2 года обучения.

Группа _____

Дата _____

№	Ф.И. учащегося	задания теоретические	задания практические					результат
		1	2	3	4	5		
1								
2								
3								

4							
5							

1. Знание джазовой терминологии.
2. Правильное исполнение упражнений.
3. Правильная постановка рук, ног, корпуса.
4. Эмоциональное донесение
5. Освоение техники исполнения.

2.5.Методические материалы:

В обучении программы «Развитие данных» применяются такие методы обучения как: использования слов, наглядного восприятия и практические методы.

1. Словесный метод:

Метод использования слова — универсальный метод обучения. С его помощью решаются различные задачи: объясняется техника движений в связи с музыкой, обсуждается характер музыки и движения, пояснение игровых приемов, сравнение, пояснение для чего выполняется данное упражнение. Этот метод хорошо применяется в сочетании с наглядными и практическими методами.

2. Наглядный метод:

Методы наглядного восприятия способствуют более быстрому усвоению учащимися программы обучения, повышение интереса к изучаемым упражнениям. К этому методу относится: показ упражнений, простукивание ритма и темпа движений, который помогает закрепить мышечную память и запоминать движения. Музыка должна сопровождаться показом движений преподавателем, заранее выученными и отработанными, условными жестами, мимикой.

3. Практический метод:

Практические методы основаны на активной деятельности самих учащихся. Этот метод освоения упражнений, метод обучения движений. Однако использование данного метода подразумевает наличие двигательной базы, полученной ранее. Особенно важно при использовании практического метода неоднократно повторять движения по отдельности. Отрабатывать отдельно и последовательно музыкально - ритмичные движения (повороты, наклоны, подскоки, прыжки) и упражнения, а затем включать постепенно в игры, танцы и этюды.

4. Ступенчатый метод:

Ступенчатый метод используется для освоения упражнений и танцевальных движений разного уровня сложности. Практически каждое упражнение можно приостановить для уточнения, улучшения выразительности и правильности исполнения движения.

5. Игровой метод:

Игровой метод используется при проведении музыкально — ритмических игр. Он подразумевает под собой раскрытие творческого потенциала ребенка и помогает ему раскрепоститься в своих движениях и эмоциях, в окружении других учащихся.

В программе «Развитие данных» предусмотрены общепедагогические методы, связанные с музыкально-эстетическим обучением и воспитанием детей. Уроки «Развития данных» ориентированы на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных. Направлена программа на воспитание хореографической культуры у учащихся и привитие начальных навыков в искусстве танца. Основная форма образовательной работы с детьми: музыкально-тренировочные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование музыкальных и танцевальных способностей каждого ребенка. Предложенные методы работы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных задач и целей учебного предмета.

Современные педтехнологии:

1.Технология обучения в сотрудничестве. Данная технология позволяет организовать обучение учащихся в тех формах, которые традиционно применяются на занятиях хореографией. Технология обучения в сотрудничестве на занятиях по «Развитию данных» включает индивидуально-групповую работу. Учащиеся разбиваются на мини-группы по несколько человек, им дается определенное задание на растяжку в паре. Это эффективная работа для усвоения нового материала каждым ребенком.

В педагогической деятельности используем следующие формы занятий:

- индивидуальная форма;
- групповая форма;
- парная форма.

2. Игровые технологии. Учитывая психологию детей данного возраста, ведущей деятельностью является игра, многие занятия выстраиваю в форме танцевальных и музыкальных игр. Речь идет не только об использовании игры для разрядки и отдыха, а о том, чтобы сделать ее органичным компонентом занятия, средством намеченной педагогом цели. Способности детей, такие как, выворотность, гибкость, растяжка, воспитываются в условиях игры, мышечные ощущения у учащихся закрепляются и легче усваиваются детьми, не вызывая сложностей.

Алгоритм построения урока:

Алгоритм построения урока:

1. Вводная часть - 15 мин. В неё входит поклон, построение, разминка, разогрев. Перестроение на основную часть урока.

2.Основная часть на середине- 40мин. Работа на середине. Упражнения для развития физических данных. Разучивание комбинаций.

3.Работа на развитие прыгучести 30 мин. Работа на середине. Развитие прыгучести, развитие вестибулярного аппарата. Работа над хореографическими постановками.

4. Заключительная часть. -5 мин. Построение и поклон. Короткий анализ урока и выставление поощрительных медалей.

Раздел 3. Воспитательная работа

1. Характеристика объединения детского хореографического ансамбля «Русский стиль».

Деятельность объединения «Русский стиль», имеет физкультурно-спортивную направленность (ДООП «Развитие данных», ДООП «Игровая гимнастика 2», ДООП «Гимнастика»).

Количество учащихся объединения детского хореографического ансамбля «Русский стиль» составляет 74 человека.

Учащиеся имеют возрастную категорию детей от 5 до 17 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Цель, задачи и результат воспитательной работы.

Цель воспитания – укрепление физического, психического здоровья, развитие ребёнка, способного к творческому самовыражению через овладение хореографией.

Задачи воспитания – пути достижения поставленной цели. Это те проблемы организации конкретных видов и форм деятельности, которые необходимо решить для достижения цели воспитания.

- формирование разносторонней творческой личности;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

3. Виды, формы и содержание деятельности.

Тематические модули программы воспитания.

3.1. Модуль «Учебное занятие».

Физкультурно-спортивная направленность. Учебные занятия направлены:

- на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и обеспечивают развитие у детей физических способностей;
- таких качеств, как воля, благородство, уверенность в себе, жизнестойкость, патриотизм;
- приобретение навыков самодисциплины, осознанный выбор жизненного пути.

3.2. Модуль «Детское объединение».

В деятельности детских объединений используются следующие формы воспитательной работы:

- Групповые – досуговые, развлекательные, игровые программы (конкурсы, квесты, викторины, театрализации, интеллектуальные игры) и информационно-просветительские

мероприятия познавательного характера (выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тематические программы, тренинги);

- Индивидуальные – беседы, консультации, индивидуальная работа.

Рабочая программа воспитательной работы каждого детского объединения составляется на каждый учебный год педагогом дополнительного образования – руководителем объединения с учетом Программы воспитания учреждения, традиционных мероприятий, направленности объединения, физических и психологических особенностей детского коллектива, воспитательных, развивающих и учебных целей и задач дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

3.3. Модуль «Воспитательная среда».

Спецификой осуществления воспитательного процесса в МАУДО ЦТ «Родные истоки» как в учреждении дополнительного образования является создание воспитательной среды, которая формирует уровень притязаний личности и ее достижений; среды, в которой обучающийся научится уважительному и продуктивному взаимодействию с другими людьми и получит опыт социально-значимой коллективной творческой деятельности.

Это, прежде всего:

- главные традиционные общие мероприятия;
- летние оздоровительные программы;
- познавательно-развлекательные программы;
- фестивальная деятельность;
- открытые дискуссионные площадки;
- общие родительские и ученические собрания;
- спортивно-оздоровительная деятельность: Дни здоровья, спортивные соревнования, тематические мероприятия по спорту;
- досугово-развлекательная деятельность;
- праздничные мероприятия, посвященные календарным датам: День Матери, День Учителя, День защитника Отечества, День 8 Марта, День Победы, День защиты детей и др.

3.4. Модуль «Работа с родителями»

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации).

- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года).

- Воспитательные мероприятия и семейные праздники.

3.5. Модуль «Профессиональное самоопределение».

Формы и виды деятельности учащихся:

- встречи с людьми творческих профессий;

- творческая деятельность учащихся;
- практическая и исследовательская деятельность;
- изучение традиций, культуры своего народа, участие в конкурсах.

3.6. Модуль «Профилактика».

Направления деятельности:

- в рамках воспитательной деятельности каждого детского объединения изучать темы, включенные в дополнительную образовательную программу о здоровом образе жизни, противопожарной, дорожной, информационной, антитеррористической безопасности, правового просвещения;
- организация и проведение различных мероприятий и акций, направленных на решение задач профилактической работы, в рамках плана работы социального педагога;
- психолого-педагогическое сопровождение обучающихся через проведение консультаций, бесед, тренингов по определенным тематикам (по запросу).

Календарный план воспитательной работы объединения детского хореографического ансамбля «Русский стиль» на 2022-2023 учебный год

Педагог Охтенко Кристина Сергеевна

№	Дата	Мероприятие	Модуль	Аудитория	Ответственный
1.	сентябрь	01.-02.09. День открытых дверей.	Воспитательная среда	Учащиеся	Охтенко К.С Педагог - организатор ЦТ
2	сентябрь	03.09. День солидарности в борьбе с терроризмом.	Профилактика	Учащиеся	Социальный педагог ЦТ
3	сентябрь	2-5.09 – родительское собрание.	Работа с родителями	Родители	Охтенко К.С.
4	сентябрь	Первичный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта.	Профилактика	Учащиеся	Охтенко К.С. Социальный педагог

		Антинаркотическое мероприятие «Стиль жизни - здоровье». Интерактивное занятие по БДД «Азбука пешехода».			
5	октябрь	01.10. Международный день пожилых людей.	Детское объединение	Учащиеся	Охтенко К.С.
6	октябрь	05.10. – День учителя 28.10. День бабушек и дедушек в России.	Воспитательная среда	Учащиеся	Педагог организатор ЦТ
7	октябрь	Проведение учений по эвакуации при ЧС и ГО.	Профилактика	Учащиеся ЦТ	Охтенко К.С. Социальный педагог
8	ноябрь	28. 11. День матери в России. 22-27.12 – мастер класс для детей ко дню матери.	Воспитательная среда	Учащиеся	Охтенко К.С. Педагог - организатор ЦТ
9	ноябрь	Проведение бесед в объединениях по антикоррупционному поведению учащихся. Антинаркотическое мероприятие «Я выбираю жизнь».	Профилактика	Учащиеся ЦТ	Охтенко К.С. Социальный педагог
10	декабрь	01.12. Всемирный день борьбы со СПИДом.	Профилактика	Учащиеся	Социальный педагог ЦТ

11	Декабрь	27-31.12 Новый год	Воспитательная среда	Учащиеся	Охтенко К.С. Педагог - организатор ЦТ
12	декабрь	23-27.12 – Открытые занятия для родителей.	Работа с родителями	Родители Учащиеся	Охтенко К.С.
13	декабрь	28.12 – «Пижамная вечеринка».	Детское объединение	Учащиеся	Охтенко К.С.
14	январь	27.01. День освобождения ст. Новопокровской от немецко-фашистских захватчиков	Воспитательная среда	Учащиеся	Охтенко К.С. Педагог - организатор ЦТ
15	Январь-апрель	Встречи с родителями – представителями различных профессий	Профессиональное самоопределение	Учащиеся	Охтенко К.С.
16	февраль	Муниципальный этап краевого конкурса-фестиваля «Молодые дарования Кубани» 23.02. День защитника Отечества.	Воспитательная среда	Учащиеся	Охтенко К.С. Педагог - организатор ЦТ
17	март	08.03. Международный женский день.	Воспитательная среда	Учащиеся	Охтенко К.С. Педагог - организатор ЦТ

18	март	Проведение бесед в объединениях об информационной безопасности. Антинаркотическое мероприятие «Сила выбора». Интерактивное занятие по БДД «Азбука пешехода».	Профилактика	Учащиеся	Охтенко К.С. Социальный педагог
19	апрель	12.04. День космонавтики. 22.04. Всемирный день Земли	Воспитательная среда	Учащиеся	Охтенко К.С. Педагог - организатор ЦТ
20	май	09.05. День Победы.	Воспитательная среда	Учащиеся	Охтенко К.С. Педагог - организатор ЦТ
21	май	Проведение бесед по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоемов.	Профилактика	Учащиеся Родители	Охтенко К.С. Социальный педагог
22	июнь	1.06. День защиты детей. Церемония награждения лучших учащихся ЦТ «Будь первым»	Воспитательная среда	Учащиеся	Охтенко К.С. Педагог - организатор ЦТ

Основная учебная педагогическая литература:

Ашарин Б.А. «Теория и методика физического воспитания» - учебное пособие - М. «просвещение», 1979г. '

1. Боброва Г.А. «Художественная гимнастика в школе» - Мю, «Физкультура и спорт», 1978г.
2. Иванова О.А., Шарабарова И.Н. «Занимайтесь ритмической гимнастикой» - М., «Советский спорт», 1988г.
3. Ванкова М., Чипрянова М. «Обучение детей художественной гимнастике» - М., «Физкультура и спорт», 1985г.
4. Коробейнцов Н.К., М.А., Николенко И.Г. «Физическое воспитание» - учебное пособие - М., 1989г.
5. Лисицкая Г.С. «Аэробика на все вкусы» - М., «Просвещение» 1994 г.
6. Михайлова Э.И., Иванова Ю.И. «Ритмическая гимнастика» - справочник - «Московская правда», 1987г.
7. Розин Е.Ю. «Спортивная гимнастика» - программа для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва и школ высшего спортивного мастерства, М., 1977г.
8. Таджиев М.У. «Вольные упражнения гимнастов» - методические рекомендации - Л., 1988г.
9. Фирилева Ж.Е. «Методическая разработка и материалы к проведению занятий по ритмической гимнастике в школе» - Д., 1988г.
10. Лукьяненко В.П. «Физическая культура: основа занятий» - учебное пособие - М., «Советский спорт» 2003 г.
11. Родиченко В.С. и др. «Твой Олимпийский учебник» - учебное пособие - М., «Физкультура и спорт» 2004г.
12. Чесноков Н.Н. «Олимпиада по предмету Физическая культура» - М., «Физическая культура» 2005г.
13. Под ред. Чеснокова Н.Н. «Всероссийская Олимпиада школьников по физической культуре» - М., АПК и ППРО 2006г.

Литература, рекомендуемая для детей:

1. Мавроматия Д. «Упражнения в художественной гимнастике» Физкультура и спорт 1972г.
2. Укран М.Н. «Спортивная гимнастика» Физкультура и спорт. 1971 г.
3. Филин В.П. «Тренировка юных спортсменов». Физкультура и спорт. 1965г.
4. Буц, Л.М. Для вас девочки/ Л.М. Буц – М. Физкультура и спорт. – 1988 г.
5. Иванова О.А., Дикаревич Л.М. Аэробика плюс сила и гибкость: физкультура для всех // Здоровье. 1993. № 1. С. 42–43.
6. Прокопов, К.М. Клубные танцы: она / К.М. Прокопов – М. Аст. – 2005 г.