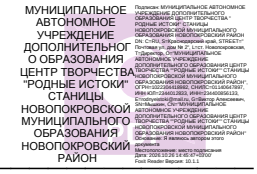
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА "РОДНЫЕ ИСТОКИ" СТАНИЦЫ
НОВОПОКРОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН



Принята на заседании
Педагогического совета
ЦТ «Родные истоки».
Протокол № 1
От «31» августа 2026 г.

Утверждаю_____
директор МАУДО ЦТ «Родные
истоки» В.А. Мышкин
Приказ № 118
от «01» сентября 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА КУБАНСКОГО КАЗАЧЕСТВА»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 6.5 до 8 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 10246

Авторы-составители: Дрокина Светлана Николаевна, педагог дополнительного образования

Ст. Новопокровская, 2026 г.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.	Возраст учащихся	6,5-8 лет
2.	Срок обучения	1 год
3.	Количество часов (общее)	72
4.	ФИО педагога	Дрокина Светлана Николаевна
5.	Уровень программы	ознакомительный
6.	Продолжительность 1 занятия (по САНПИНу)	30
7.	Количество часов в день	2 часа
8.	Периодичность занятий (в неделю)	1 раз

СОДЕРЖАНИЕ

Введение		3
1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	3
1.1.	Пояснительная записка программы	3
1.2.	Цели и задачи	6
1.3.	Содержание программы	7
1.4.	Планируемые результаты	8
2.	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	9
2.1.	Календарный учебный график	9
2.2.	Условия реализации программы	15
2.3.	Формы подведения итогов	15
2.4.	Оценочные материалы	16
2.5.	Методические материалы	17
3.	Раздел 3. Воспитательная работа	21
	Список литературы	24

Введение

История и культура кубанского казачества является неотъемлемой частью истории нашей малой родины. Казачество за всю свою многовековую историю сумело накопить опыт и создать свою систему духовно-нравственного воспитания. Благодаря этой системе казачество смогло преодолеть лихой для него XX век, сумев сохранить свою уникальную самобытность, культуру, крепкие моральные устои и традиции. Этой проверкой временем и лишениями казачья духовно-нравственная система воспитания доказала свою эффективность и полезность. Поэтому актуально использование как системы в целом, так и отдельных её структурных элементов для воспитания современных детей и молодёжи. Программа «История и культура кубанского казачества» помогает учащимся развивать свои физические и личностные качества. Программа имеет сильный воспитательный потенциал, так как использует воспитательные механизмы, используемые казаками при воспитании подрастающего поколения.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: Объём, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Программа «История и культура кубанского казачества» является модифицированной дополнительной общеразвивающей программой туристско-краеведческой направленности, разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Распоряжение губернатора Краснодарского края от 29.03.2023 года № 71-р «Об организации оказания государственных услуг в сфере образования при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг на территории Краснодарского края».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

(Зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2022 г., регистрационный № 70226);
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 15.04.2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), Москва, 2015 –Информационное письмо 09-3242 от 18.11.2015 г.;
8. Приказ Минтруда России от 21.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17.12.2021 г., регистрационный № 66403).

Новизна. Программа строится на сочетании проблемного и конкретно исторического принципов. Программа содержит как теоретическое осмысление, так и необходимый фактический материал.

Актуальность программы «История и культура кубанского казачества» состоит в том, что она, имея ярко выраженный интегративный характер, не только объединяет обществоведческие, исторические, культурологические знания, но и через исследовательскую, практическую деятельность даёт возможность ребёнку целостного и системного представления как об основах истории и культуры кубанского казачества, так и о своём роде, своей семье, представляя возможность приобщения к укладу жизни кубанских казаков.

Педагогическая целесообразность. Осознание включенности в жизнь своего края формируется у учащихся через личностно - ориентированные вопросы и задания, связь сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района и города. С этой же целью в содержание учебного пособия введены сквозные герои, обсуждение которыми учебных тем, проблемных вопросов помогают ребёнку сориентироваться при выполнении заданий, в доступной форме получить сложную для понимания информацию. Эффективность преподавания учебного курса зависит также от того, насколько он содержательно интегрируется с курсами «Кубановедение», «Основы православной культуры», направленных на воспитание юного казака

Отличительные особенности. Особенностью построения данной программы является выделение авторами шести основных тематических разделов: «Кубанские казаки», «Традиции и обычаи кубанских казаков», «Труд и быт казаков Кубани», «Православие в жизни кубанского казачества», «Кубанское казачье войско: история и современность», «Традиционная культура кубанского казачества». Разделы призваны реализовать цель и задачи программы. В основе построения программы лежит концентрический принцип, который обеспечивает усвоение наиболее актуальных для младшего школьника знаний, использование его жизненного опыта и, в

дальнейшем, систематизации, обобщения, более глубокого изучения предмета. Содержание обучения посвящено изучению того, что ближе всего ребёнку 8–10-летнего возраста, тому, что окружает его: его семье, школе, жизни в своем городе, станице. Дети получают общие представления об основных понятиях, связанных с историей и культурой казачества. Актуализация знаний учащегося, обращение к его опыту, формирование внимательного отношения к ближайшему окружению ребёнка – всё это соответствует важнейшему принципу обучения и воспитания – принципу природосообразности.

Адресат программы. Программа рассчитана на обучающихся 6,5-8 лет. Наличие специальной подготовки не требуется, набор детей в группы свободный. Программа строится с учетом возрастных психологических особенностей детей младшего школьного возраста.

Уровень программы, объём и сроки реализации.
Уровень программы – ознакомительный.
Объём и сроки реализации программы: на реализацию программы отводится 72 часа. Срок реализации программы – 1 год
Форма и режим занятий.
Форма обучения – очная. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа Продолжительность одного занятия 30 мин.

Программа адаптирована для реализации в заочной (дистанционной) форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения. Продолжительность одного занятия 20 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Основной формой работы являются учебные занятия. Это могут быть и занятие - встреча, занятие - заочная экскурсия, занятие-гостиная, занятие - экспедиция, занятие - творческий портрет, занятие-праздник. Занятия по данной программе носят практико-ориентированный, творческий, игровой характер. Занятия нацелены на применение более пассивных методик (рассказ, демонстрация, сообщение сведений). Формы организации деятельности детей на занятии: - групповая; - работа по подгруппам. Формы проведения занятий: викторины, конкурс инсценировок, исследовательский проект «Моя семья», выставки, творческий проект, тестирование.

Возможно обучение детей с ОВЗ: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, а также мотивированных и талантливых детей. Для них проводятся занятия по индивидуальному образовательному маршруту (приложение №1).

Работа по ИОМ для детей с ОВЗ строится с учетом следующих принципов:
- Принцип единства развития и коррекции, который означает, что индивидуальная работа осуществляется только на основе анализа внутренних

и внешних условий развития ребенка, с учетом возрастных закономерностей развития и характера нарушений;
- Принцип комплексности методов психолого-педагогического воздействия позволяет оказать помощь ребенку и его родителям;
- Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подходов в осуществлении коррекционной работы предполагает выбор и построение материала исходя из индивидуальных особенностей с учетом потребностей и потенциальных возможностей, с опорой на значимый вид деятельности для ребенка;
- Принцип оптимистического подхода в коррекционной работе предполагает организацию атмосферы успеха для ребенка, веру в ее положительный результат, поощрение его малейших достижений;
- Принцип активного привлечения ближайшего окружения, т.к. ребенок является субъектом целостной системы социальных отношений, и успех коррекционной работы зависит от сотрудничества с родителями.

При отборе методов и приемов обучения педагог учитывает не только возрастные возможности, но и особенности и индивидуальные способности каждого ребенка. Реализация такого подхода влияет на повышение эффективности обучения. Используются различные виды занятий: ролевые игры, беседы, диалоги.

ДООП с учетом социально- экономического компонента направлена на раннюю профориентацию, на основе изучения дефицитов и потребностей региона. Данная программа способствует получению навыков и умений, необходимых для краеведческой деятельности.

В случае применения формы обучения с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются следующие формы организации занятий: онлайн консультации, презентации, онлайн-уроки, практические занятия. Для организации дистанционного обучения используются видеоуроки, видеозаписи, аудиозаписи, презентации, подготовленные педагогом по темам занятий. Рассылка материалов осуществляется через электронную почту, мессенджеры «Сферум» и «ВКонтакте».

Контроль успеваемости осуществляется посредством фото-видео, аудио отчетов, отправляемых учащимися по итогам занятия. Консультирование по выполнению домашних заданий предполагается с использованием мессенджера.

1.2.Цель и задачи

Цель программы - формирование начального представления о кубанском казачестве, приобщение к историческим и культурным традициям кубанского казачества, осознание своей причастности к духовному и культурному наследию кубанского казачества, становление патриотизма учащихся.

Задачи обучения:
образовательные: изучение истории Краснодарского края, Новопокровского района; формирование у обучающихся представлений о социальной структуре и основных видах деятельности кубанского казачества.
личностные: развитие физических качеств у детей и подростков через ознакомление с военными традициями кубанского казачества; формирование интереса к служению Родине.
метапредметные: формирование патриотического сознания, верности Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга; воспитание нравственных и волевых качеств у детей и подростков

1.3.Содержание программы.

Учебный план программы «История и культура кубанского казачества»

Таблица № 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Кубанские казаки	8	6	2	Викторина, тестирование
2	Традиции и обычаи кубанских казаков.	11	9	2	Викторина, тестирование
3	Труд и быт.	12	10	2	Проектная деятельность
4	Православие в жизни кубанского казачества.	13	11	2	Тестирование, проектная деятельность
5	Кубанское казачье войско: история и современность.	14	12	2	Тестирование
6	Традиционная культура кубанского казачества.	14	12	2	Викторина, проектная деятельность
	Всего	72	60	12	

Содержание учебного плана

1. **Кубанские казаки.** Зачем мы изучаем курс «История и культура кубанского казачества». Кто такие казаки. Наши предки – казаки.
Практика: зарисовка «Я-казак». Урок-путешествие
2. **Традиции и обычаи кубанских казаков.** Казачья станица. Уважение к старшим, к старикам. Обычай взаимопомощи. Казачья семья. Традиции и обычаи семьи. Обычаи, связанные с рождением и детством казачат. Верный друг казака.
Практика: зарисовка мужского или женского костюма. Составление древа семьи.
3. Труд и быт. Как жили казаки. Хата казака. Красный угол. Быт казачьей семьи. Обустройство жилища, домашняя утварь. Труд казачьей семьи. Мастеровые руки. Дети-помощники. Обязанности детей в казачьих семьях.

Практика: рисунок казачьей избы или рисунок планировки усадьбы казака, составить узор резного украшения для дома казака или найти рецепт старинного казачьего блюда к конкурсу «Веселый чугунок», лепка из глины или пластилина посуды казаков.

4. Православие в жизни кубанского казачества. Казак без веры – не казак. Храм. Правила поведения в храме. Казачьи традиции. Рождество Христово. Казачьи традиции. Светлое Христово Воскресение.

Практика: встреча с настоятелем Храма Пресвятой Богородицы, экскурсия в храм, составление кластера «Календарь казачьих церковных праздников» об особо почитаемых святых Георгии Победоносце, Сергии Радонежском, Александре Невском, Дмитрии Донском

5. Кубанское казачье войско: история и современность. Как казаки на Кубань пришли. Кубанское казачье войско. Атаман. Казачьи заповеди. Казачья служба. Казаки в годы Великой Отечественной войны. Кущевская атака.

Практика: рисунок казака в форме, оформление казачьих заповедей.

6. Традиционная культура кубанского казачества. Дети в казачьей семье. Как казачат учили. Мы - казачата. Поведение и форма казачат. Семейные реликвии. Игры кубанских казачат. Казачьи пословицы.

Практика: игры казачат, изготовление изделий декоративно-прикладного искусства своими руками, инсценировка обрядов казачества.

1.4. Планируемые результаты.

Предметные:

- учащиеся должны знать об укладе жизни кубанских казаков, их культурных особенностях, основных ремеслах, видах труда;
- должны быть знакомы с основными историческими вехами кубанского казачества, приобщены к кубанским казачьим праздникам, обрядам, знаменательным датам.

Личностные:

- учащиеся должны быть воспитаны патриотами, активными гражданами Кубани;
- учащимся должны быть привиты нравственные устои кубанских казаков в духе православия.

Метапредметные:

- развиты творческие способности;
- сформирован интерес к исследовательской работе.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1. Календарный учебный график

Таблица № 2

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
	план	**факт**					
1. Кубанские казаки.							
1			Возникновение казачества	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
2			Соседи кубанских казаков	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
3			Нравственные ценности казаков: труд, правда.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	тестирование
4			Нравственные ценности казаков: честь, Отечество.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
5			Казаки- герои	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	викторина
6			Казачьи заповеди.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
7			Казачьи заповеди.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	викторина
8			Экскурсия в музей.	1	Виртуальная экскурсия	МБОУ СОШ 17 кабинет	практикум
2. Традиции и обычаи кубанских казаков.							
9			Казачий календарь и памятные даты.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
10			Казачья станица.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос

11			Казачья станица.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	моделирование
12-13			Традиции и обычаи кубанских казаков.	2	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	тестирование
14			Почитание гостя.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
15			Традиции и обычаи кубанских казаков.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	викторина
16			Воспитание мальчиков.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
17			Воспитание девочек – казачек.	1	итоговая деятельность	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
18			Традиции и обычаи кубанских казаков.	1	итоговая деятельность	МБОУ СОШ 17 кабинет	выставка рисунков
19			Экскурсия в музей.	1	Виртуальная экскурсия	МБОУ СОШ 17 кабинет	практикум
3.Труд и быт.							
20			Двор.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
21			Дом.	1	практикум	МБОУ СОШ 17 кабинет	выставка рисунков
22			Уклад казачьей семьи.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
23			Занятия казаков.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос, выставка рисунков
24			Занятия казаков.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	викторина
25			Казачья пища.	1	практикум	МБОУ СОШ 17	опрос

						кабинет	
26			Казачья пища.	1	практикум	МБОУ СОШ 17 кабинет	проектная деятельность
27-28			Занятия, ремёсла промыслы кубанских казаков.	2	теория	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
29			Оружие казаков	1	практикум	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
30			Экскурсия в музей.	1	экскурсия	МБОУ СОШ 17 кабинет	практикум
31			Труд и быт казаков	1	итоговая деятельность	МБОУ СОШ 17 кабинет	Защита проекта «Занятия кубанских казаков»
4.Православие в жизни кубанского казачества.							
32			Казак без веры- не казак.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
33			Православный храм родного села.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
34			Казак в храме.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
35			Для чего приходят в Православный храм.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
36			Святой, покровитель Кубанского казачьего войска- князь Александр Невский.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
37--38			Радетели земли русской	2	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос, викторина

39- 40			Святые, особо почитаемые среди кубанских казаков.	2	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	презентация, викторина
41			Икона в храмах и жилищах.	1	экскурсия	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
42			Иконописцы	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	тестирование
43			Экскурсия в храм.	1	экскурсия	МБОУ СОШ 17 кабинет	практикум
44			Православие в жизни кубанского казачества.	1	итоговая деятельность	МБОУ СОШ 17 кабинет	защита проектов
5.Кубанское казачье войско: история и современность.							
45			Кубанские казаки на рубеже Отечества.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
46			Основание первых куреней.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
47-48			Екатеринодар – град казачий.	2	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос, тестирование
49			Памятник казакам – переселенцам	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
50-52			Поминовения казаков-героев Кубанского казачьего войска.	3	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос, викторина
53-54			Наше казачье общество.	2	Круглый стол	МБОУ СОШ 17 кабинет	Тестирование, практикум
55			Атаман кубанского казачьего войска.	1	теория	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
56			Регалии Кубанского казачьего войска	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос

57			Кубанское казачье войско	1	итоговая деятельность	МБОУ СОШ 17 кабинет	защита проектов
58			Экскурсия в музей	1	Виртуальная экскурсия	МБОУ СОШ 17 кабинет	практикум
6.Традиционная культура кубанского казачества.							
59			Фольклор	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос, выставка рисунков
60			Первые шаги (колыбельные песни, потешки, игрушки).	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
61			Детские игры и песни (считалки, дразнилки, заклички).	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
62			Игровые припевки.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
63			Пословицы, поговорки, загадки.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
64			Сказки.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
65			Легенды и былички.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос
66			Песни, сказки, поговорки, предания в моей семье.	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	опрос, инсценирование сказок
67			Кубанская «балачка».	1	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	викторина
68-69			Песенная культура кубанских казаков.	2	беседа	МБОУ СОШ 17 кабинет	практикум

70			Бандура- казачий музыкальный инструмент.	1	круглый стол	МБОУ СОШ 17 кабинет	викторина
71			Проект по теме «Традиционная культура кубанского казачества».	1	итоговая	МБОУ СОШ 17 кабинет	практикум, защита проектов
72			Итоговое занятие	1		МБОУ СОШ 17 кабинет	викторина
итого				**72 часа**			

2.2. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение. Кабинет, который оснащен необходимым оборудованием (стулья, столы), которые соответствует росту и возрасту учащихся, а также шкафы для хранения методической и художественной литературы, наглядности, игр, казачьей атрибутики быта и т.д.

Также в кабинете имеется:

-доска для наглядности;

-интерактивная доска;

-мультимедийное оборудование;

-принтер, ноутбук;

-наглядный, дидактический материал для работы с учащимися;

-художественная и методическая литература;

-интернет источники для подборки материала к занятиям.

Информационное обеспечение

Использование информационно-коммуникационной сети Интернет, Интернет-ресурсы по профилю деятельности, телевизионные каналы.

Кадровое обеспечение

Занятия по программе, проводит педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование.

2.3. Формы контроля.

Программа предполагает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов. Методом контроля и управления образовательным процессом является тестирование детей, анализ результатов конкурсов, анкет, проектной деятельности обучающихся, участие в викторинах и олимпиадах различного уровня. Формами подведения итогов реализации программы являются: задания, творческие групповые отчёты, участие в исследовательских проектах, экспедициях, конкурсах различных уровней по направлению деятельности кружка. Углубленный исследовательский поиск, представляющий научный интерес (ученики фактически выступают в роли «юных ученых» — исследователей). Наиболее эффективная форма организации этого уровня познавательной работы учащихся - проектная деятельность.

Таблица № 3

№ п/п	Разделы программы	Виды контроля	Формы контроля
1.	Кубанские казаки	Вводный, текущий, итоговый	Викторина, тестирование
2.	Традиции и обычаи кубанских казаков.		Фольклорные праздники, викторины, составление древа семьи, исследовательский проект «Семейные реликвии»

3.	Труд и быт казаков на Кубани		Выставка творческих работ (либо изделий) «Традиционные ремесла и промыслы», «Кубанска старина», проект «Занятия кубанских казаков»
	Православие в жизни кубанского казачества.		Исследовательский проект, православные праздники
4.	Кубанское казачье войско: история и современность.		Викторина, тестирование, праздники, связанные с памятными датами кубанского казачьего войска исследовательский проект
5.	Традиционная культура кубанского казачества		Видео-слайд- викторина, акция «Во имя России, во славу Кубани», творческий проект «история памятника» (по выбору учащихся)

2.4. Оценочные материалы.

Установление соответствия достижения планируемых результатов освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы проходит без дифференцированной оценки, предполагает принцип достаточности предъявленных знаний, умений, навыков – «зачет» / «незачет».

Критерии оценивания на зачете:

- «Зачтено» выставляется учащемуся, который демонстрирует знания программного материала, понимание, сущность и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений. Показывает не только наличие теоретических знаний, но и демонстрирует практические умения и навыки.
- «Не зачтено» выставляется учащемуся, который не может продемонстрировать знания программного материала. Практические умения и навыки не сформированы.

Результаты освоения учащимися программы фиксируются в зачетном листе в виде обозначений – «З»(зачет), «НЗ» (незачет).

Зачетный лист по выполнению программы.

Группа _____ Дата_____

Таблица № 4

№	Ф.И. учащегося	задания теоретические	задания практические				результат
		1	1	2	3	4	

1							
2							

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

В процессе обучения по программе используются следующие методы: метод убеждения – разъяснение, эмоционально-словесное воздействие, внушение, просьба. **Словесный метод** применяется при объяснении материала по темам программы - рассказ, беседа, дискуссия, опрос, диспут, инструкция, объяснение. **Наглядный метод** применяется как при объяснении теоретического материала, так и для демонстрации результатов работы учащихся. **Творческое проектирование** является очень эффективным, так как помогает развить самостоятельность, познавательную деятельность и активность детей. **Исследовательская деятельность** помогает развить у детей наблюдательность, логику, самостоятельность в выборе темы, целей, задач работы, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов. **Метод упражнения –** систематическое выполнение и повторение изучаемых действий, закрепление полученных знаний, умений и навыков.

В процессе воспитания учащихся используются:

- Методы организации практической деятельности, накопления опыта поведения, реализуются прежде всего в форме проведения различного рода упражнений, создание воспитывающих ситуаций.

- Метод стимулирования, используемый для активизации форм поведения с помощью приема – поощрение.

- Поощрение - это выражение положительной оценки, одобрения, признания качеств, поведения, действий воспитанника или целой группы. Эффективность поощрения основана на возбуждении положительных эмоций, чувства удовлетворения, уверенности в своих силах, способствующих дальнейшим успехам в учебе. На занятиях используются разнообразные формы поощрения от одобрительной улыбки до награждения сувениром. Чем выше уровень награды, тем продолжительнее, устойчивее ее положительное действие. Особенно действенно публичное награждение в торжественной обстановке, в присутствии товарищей, педагогов, администрации.

- Метод состязательности – поддержание у воспитанников интереса к изучаемому материалу, проверка на практике действенности полученных знаний и умений, демонстрация и сравнение достижений воспитанников, определение успехов, ошибок и путей их исправления.

- Опрос воспитанников – позволяют выяснить состояние и динамику развития личностных качеств обучающихся и определить направления дальнейшего педагогического воздействия на них.

Данные методы позволяют каждое занятие делать интересным, необычным. Постоянный поиск новых форм и методов организации образовательного

процесса в объединении позволяет осуществлять работу с детьми, делая ее более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.
Используемые педагогом технологии:

- Групповая технология - это такая технология обучения, при которой ведущей формой учебно-познавательной деятельности учащихся является групповая. При групповой форме деятельности коллектив учащихся делится на группы для решения конкретных учебных задач, каждая группа получает определенное задание (либо одинаковое, либо дифференцированное) и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя. Цель технологии группового обучения – создать условия для развития познавательной самостоятельности учащихся, их коммуникативных умений и интеллектуальных способностей посредством взаимодействия в процессе выполнения группового задания для самостоятельной работы.

- Технология личностно-ориентированного развивающего обучения сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка) и способствует максимальному развитию индивидуальных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности, становлению личности путем организации познавательной деятельности. Педагог стремится пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

- Технология коллективной творческой деятельности используется при подготовке мероприятий, игровых программ, даёт возможность развить творческие способности детей и приобщить их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, где все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе дела.

- Технология исследовательского (проблемного) обучения, при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками.

Ребенок самостоятельно постигает ведущие понятия и идеи, а не получает их от педагога в готовом виде. Педагог создает проблемную ситуацию, направляет учеников на ее решение, организует поиск решения. Ученик разрешает проблемную ситуацию, в результате чего приобретает новые знания и овладевает новыми способами действия.

- Коммуникативная технология обучения, то есть обучение на основе общения. Участники обучения – педагог – ребенок. Отношения между ними основаны на сотрудничестве и равноправии. Главное в технологии – речевая направленность обучения через общение. У учащегося формируется умение высказывать свое мнение, понимать, принимать или отвергать чужое мнение, осуществлять конструктивную критику. Педагог заранее проектирует способы вовлечения учащихся в общий разговор, должен знать желаемый результат обсуждения.

- **Игровые технологии** обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся, направлены на усвоение общественного опыта. Позволяют активно включить ребенка в деятельность, улучшают его позиции в коллективе, создают доверительные отношения.

Классификация педагогических игр, используемых в процессе обучения:

-по видам деятельности (физические, интеллектуальные, социальные, психологические);

-по характеру педагогического процесса (обучающие, тренировочные, познавательные, контролирующие, развивающие, творческие, коммуникативные);

-по игровой среде (с предметом и без, настольные, комнатные, уличные).

Формы организации учебного занятия: рассказ педагога и рассказы детей, беседы, дискуссии, встречи с интересными людьми, походы, экскурсии, конкурсы, викторины.

Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие дидактические материалы:

иллюстративный и демонстрационный материал:

- компьютерные презентации,
- видеоролики,
- фильмы,
- аудиозаписи,
- сценарии,
- статьи,
- газетные вырезки,
- подборки стихов, песен,
- фотоматериалы.

раздаточный материал:- тесты.

Модели организации образовательного процесса при реализации дополнительной общеобразовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

- Интеграция очных и дистанционных форм обучения – перспективная модель, для обеспечения образовательного процесса, при котором учащиеся без личного посещения образовательного учреждения осваивают программу с использованием интернет-технологий.
- Дистанционное обучение и кейс-технологии. Эта модель обучения предназначена для дифференцированного обучения.
- Модель обучения на базе видеоконференций. Эта модель дистанционного обучения полностью имитирует очную форму. Наиболее эффективные информационно-телекоммуникационной ресурсы (Сферум, e-mail и другие).

Виды дистанционных технологий электронного обучения:

- Кейс-технология.
- Сетевые технологии:
- Асинхронные сетевые технологии

- Электронная почта;
- Синхронные сетевые технологии (онлайн-обучение).
- Видеоконференции, Текстовые конференции (чаты).

Алгоритм учебного занятия.

I этап – организация;
II этап – теоретическая часть;
III этап – практическая часть;
IV этап – окончание занятия.

Раздел 3. Воспитательная работа.

3.1. Воспитательная деятельность в ходе реализации программы
Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания детей заключаются в усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;
- этнической, национальной принадлежности;
- стремления к сотрудничеству, уважение к старшим;
- ответственности;
- воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России; опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ учащиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя

способным и к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Практические занятия детей, способствует усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

В коллективных играх проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за обучением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы.

Анализ результатов воспитания по программе предусматривает получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	День открытых дверей.	сентябрь	Праздник на уровне Центра творчества	Фото и видеоматериалы с выступлением детей
2.	«Подарок для Любимой мамы»	ноябрь	Мероприятие на уровне объединения	Фотоотчет

3.	Новогодний праздник.	декабрь	Праздник на уровне Центра творчества	Фото и видеоматериалы с выступлением детей
4.	День освобождения ст. Новопокровской от немецко-фашистских захватчиков	январь	Беседа	Фотоотчет
5.	День защитника Отечества.	февраль	Праздник на уровне объединения	Фотоотчет
6.	Международный женский день.	март	Праздник на уровне объединения	Фотоотчет
7.	День космонавтики	апрель	Беседа, выставка	Фотоотчет
8.	Праздничное мероприятие ко Дню Победы	май	Праздник на уровне Центра творчества	Фото и видеоматериалы с выступлением детей
9.	День защиты детей	Июнь	Праздник на уровне Центра творчества	Фото и видеоматериалы с выступлением детей

Список рекомендуемой литературы

Для педагога:

1.Мирук М. В., Еременко Е. Н., Чуп О. В. «История и культура кубанского казачества». -Краснодар: Традиция, 2009.
2.Бондарь Н.И. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. Краснодар, 2003.
3.Борисова О.Г. Кубанские говоры: материалы к словарю. Краснодар, 2005.
4.Варавва И.Ф. Песни казаков Кубани. Краснодар, 1966.
5.Волкоспгрел Т.М. Пословицы и поговорки Кубани (исторический и этнический аспекты) // Освоение Кубани казачеством: вопросы истории и культуры. Краснодар, 2002.
6. Гончарова Е.С. Предания и легенды Кубани о святых источниках // Освоение Кубани казачеством: вопросы истории и культуры. Краснодар, 2002.
7.Захарченко В.Г. Народные песни Кубани. Краснодар, 1997. Т. 1-2.
Захарченко В.Г. Поёт Кубанский казачий хор. Краснодар, 2002. Вып. 1.
8.Капышкина (Хачашрян) С.Ю. Декоративно-прикладное искусство в контексте изучения предметного кода традиционной культуры . Белореченск, 1998.
9.Кубанское казачество: история, этнография, фольклор. М., 1995. Матвеев О. В. Слово о кубанском казачестве. Краснодар, 1995.
10.Матвеев О.Б., Фролов Б.Е. Очерки истории форменной одежды кубанских казаков (конец XVIII - 1917 г.). Краснодар, 2000.
11.Кубанский говор. Опыт авторского словаря. М., 1998..
12.Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л. Б. Мартыненко, И. В. Уварова. Краснодар, 2000.
13.Фролов Б.Е. Оружие кубанских казаков. Краснодар, 2002.
Щербина Ф.А. История Кубанского казачьего поиски. Краснодар, 2007. Т. 1-2.
Бардадым В. Ратная доблесть кубанцев. Краснодар, 1993

Для учащихся:

1. Атамань. Альманах: история о первом в Краснодарском крае этнокультурном комплексе «Атамань», подворье атамана, казака, винодела, сапожника, ткача, обряд «Проводы казака на службу», легенды, обычаи. Мультимедийное приложение.- ООО Художественный салон «Сокол», 2011г.
2. Атамань, Кубань - казачий край! Альманах: Символы Краснодарского края, казачьи заповеди, атаманы Кубанского казачьего войска, памятник великомученице Екатерине в Краснодаре, открытый в 2009г. Мультимедийное приложение.- ООО Художественный салон «Сокол», 2011г.
3. Гангур, Н.А. Традиционный костюм черноморского казачества (конец 18 века-1860г.). Повседневная одежда черноморского казачества, украшения,

аксессуары, ткани. Характеристика костюма войсковой элиты. Мультимедийное приложение. – ООО Художественный салон «Сокол»,2011г.
4. Оружие кубанских казаков. Иллюстрированная книга для детей. – ООО Художественный салон «Сокол», 2012г.

Для родителей:

1. Бондарь Н.И. Воины и хлеборобы (некоторые аспекты мужской субкультуры кубанского казачества)// Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар, 2000.
2. Бондарь Н.И. Традиционная культура: структура, функции, состояние// Мир материнства и детства этносов и этнических групп ЮФО и Кубани. Краснодар, 2007.
3. Православие, традиционная культура, просвещение: сб. науч. статей. Краснодар, 2000

Приложение 1

План индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)

Обучающегося по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «История и культура кубанского казачества» МАУДО ЦТ «Родные истоки» МО Новопокровский район

_____

(*Фамилия, имя, отчество)*

Характеристика особенностей ребенка, уровня развития способностей и личностных качеств:

Тема:_____

Цель:_____

Формы работы:_____

(индивидуальная, в группе, в паре, консультации, домашнее задание, творческие работы)

Сроки обучения – 2026 -2027 учебный год

Форма контроля:_____

(Отчетность о выполнении учебных заданий, результаты достижений - участие в выставках, конкурсах, итоговая аттестация)

Организационно-педагогические условия:_____

Функции родителей:_____

Индивидуальный учебный план

№ п/п	Сроки	Тема	Содержание деятельности ребенка	Содержание деятельности педагога	Форма	Результат	Обратить внимание	Доработать
			Цель (на что направлено):			(что удалось, а что необходимо доработать)		

Родители (ознакомлены): _____

Педагог дополнительного образования:_____