

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «РОДНЫЕ ИСТОКИ» СТАНИЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета ЦТ
«Родные истоки».
Протокол № 1
от «28» августа 2023 года

Утверждаю
директор МАУДО ЦТ «Родные
истоки» В.А. Мышкин
Приказ № 166
от «1» сентября 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

«Творчество по лепке»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: 7-11 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 22399

Автор-составитель:
Стрельникова Ольга Викторовна,
педагог дополнительного образования.

Ст. Новопокровская, 2023 г.

ПАСПОРТ-ПРОГРАММЫ

№	«Творчество по лепке»	
1.	Возраст учащихся	7-11 лет
2.	Срок обучения	1 год
3.	Количество часов	72 часа
4.	ФИО педагога	Стрельникова Ольга Викторовна
5.	Уровень программы	ознакомительный
6.	Продолжительность 1 занятия	45 мин
7.	Количество часов в день	2 часа
8.	Периодичность (занятий в неделю)	1 раза

Содержание

Введение		3
1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	
1.1.	Пояснительная записка программы	3
1.2.	Цели и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы	6
1.4.	Планируемые результаты	7
2.	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1.	Календарный учебный график	8
2.3..	Условия реализации программы	11
2.4.	Формы аттестации	12
2.5.	Оценочные материалы	12
2.5.	Методические материалы	13
2.6.	Воспитательная работа	14
2.7.	Список литературы	18

Введение

Занятия лепкой способствуют умственному и эстетическому развитию детей, что очень важно в наше время. В процессе лепки расширяется кругозор, воспитывается художественный вкус, учащиеся становятся более наблюдательными. Лепка воспитывает усидчивость, развиваются практические умения и навыки при работе с эластичным пластилином. Когда учащиеся лепят, у них задействованы все мышцы пальцев, и конечно развивается ловкость рук. В работе дети начинают играть с цветовой гаммой, формой изделия, экспериментируют с подбором декоративных элементов. На занятии прежде чем начать лепить какой-либо цветок, мы изучаем его строение, форму лепестков, его цвет, цветовые переходы. Затем только начинаем приступать к работе, что тоже очень важно.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Распоряжение губернатора Краснодарского края от 29.03.2023 года № 71-р «Об организации оказания государственных услуг в сфере образования при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг на территории Краснодарского края».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2022 г., регистрационный № 70226);
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 15.04.2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;

7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), Москва, 2015 – Информационное письмо 09-3242 от 18.11.2015 г.;

8. Приказ Минтруда России от 21.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17.12.2021 г., регистрационный № 66403).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы лепки», ознакомительного уровня имеет **художественную направленность**, так как важное место в программе отводится развитию художественного вкуса. Ее реализация позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности учащихся, но и создать условия для развития личности, обеспечить эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению и терпимости. Данная программа направлена на развитие творческих способностей. Учащиеся, пройдя весь курс обучения, приобретают знания и умения по лепке, запеканию, росписи с закреплением практических навыков работы.

Новизна: используются новые материалы такие как эластичный пластилин, мягкий очень пластичный и приятный на ощупь. Нет границ творчества этому материалу, учащимся младшего школьного возраста нравится работать с ним. Яркие цвета, привлекают детей к творческой деятельности. Мы начинаем наш процесс с изучения строения цветка, затем конструируем шаблон, подбираем цветовую гамму, а затем только лепим, декорируем, и завершающим этапом покрываем лаком.

Актуальность: в наше время необходимо приобщать молодое поколение к декоративно-прикладному творчеству. Учащиеся узнают историю возникновения различных техник, откуда они к нам пришли, сколько лет им, узнают много полезного и интересного. Шаг за шагом мы начинаем нашу работу, экспериментируем с составом приготовления эластичного пластилина, цветом и формой. Лепка является не только приятным и успокаивающим занятием, но и приносит много положительных эмоций, и конечно является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность, все выше указанное играет немалую роль в жизни ребенка.

Педагогическая целесообразность программы: занятия декоративно-прикладным творчеством способствует формированию у учащихся образно-ассоциативного мышления, мировоззрения, развития восприятия цветовой гармонии, творческих способностей, приобщают к духовным традициям своего народа, пробуждают чувство национального самосознания, национальной гордости.

Отличительная особенность: данная программа отличается от предыдущих тем, что используется новый материал в декоративно-прикладном творчестве. Такой материал как эластичный пластилин, мягкий и приятный на ощупь. Этот материал можно приготовить самостоятельно, экспериментируя его состав и цвет. Программа включает в себя различные элементы декоративно-прикладного искусства: сувенирная лепка, изготовление бижутерии, панно, картин и много другого.

Адресат программы: программа «Творчество по лепке» предназначена для детей младшего школьного возраста 7-11 лет.

В этом возрасте ребёнок проявляет интерес к творчеству, очень развито воображение и стремление. Учащийся нацелен на достижение положительных результатов в данной области. На занятиях открывается творческий потенциал каждого ребенка, проявляется фантазия, учащиеся становятся более наблюдательными.

Уровень программы, объем и сроки: уровень программы ознакомительный. Объем учебных часов за неделю 2 часа, за год 72 часа.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: Продолжительность учебного занятия 2 по 45 минут, перерыв 10 минут. В неделю 1 учебный день. Итого в неделю 2 часа, всего за год 72 часа.

1.2. Цели и задачи.

Цели: Развить творческие способности у учащихся в процессе изготовления поделок из эластичного пластилина.

Задачи:

Предметные:

- развить познавательный интерес;
- обучить основным приемам при работе с эластичным пластилином;
- обучить основам лепки, сушки и росписи.

Личностные:

- развить художественный вкус;
- сформировать культуру взаимоотношений со сверстниками и педагогом.

Метапредметные:

- развить аккуратность и усидчивость при работе;
- развить мелкую моторику и координацию движения.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№п /п	Темы	Количество часов			Формы аттестации\кон троля
		Всего	В том числе		
			Тео- рия	Прак- тика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Инструменты и материалы.	2	2	-	
2.	Лепка из эластичного пластилина (цветы).	38	2	36	
3.	Лепка из эластичного пластилина (животные).	28	2	26	
4.	Практическая работа.	2	-	2	
7.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	2	-	2	Выставка творческих работ
8.	Итого.	72	6	66	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.

1. Вводное занятие. Техника безопасности. Инструменты и материалы (2 часа).

Теория: Вводное занятие. Техника безопасности.
Инструменты и материалы.

2. Лепка из эластичного пластилина (цветы) (38 часов).

Теория: Лепка розы. Строение цветка.

Практика: Придание формы лепесткам. Лепка розы. Листики на молдах. Соединение всех деталей. Лепка кувшинки. Форма лепестков кувшинки. Лепестки изготовление. Лепка листиков. Лепка тюльпана. Строение цветка.

Подбор цветовой гаммы. Лепка тычинок. Соединение всех деталей цветка. Закрепление, тонирование. Лепка анютины глазки. Подбор цветовой гаммы.

Лепка лепестков. Роспись лепестков акриловыми красками. Лепка листиков и стебелька. Соединение всех деталей. Придание формы цветку.

Тонирование лепестков. Лепка лилии. Строение цветка. Лепка листиков с эффектом росписи. Лепка листика, стебля. Закрепление всех деталей. Изготовление тычинок. Лепка нарцисса. Строение лепестков и тычинок. Лепка лепестков.

Лепка серединки цветка. Соединение лепестков. Лепка листиков. Закрепление середины цветка. Сбор в единую композицию. Лепка поросенка. Строение животного.

3. Лепка из эластичного пластилина (животные) (28 часов).

Теория: Строение животного. Тонировка игрушки.

Практика: Лепка поросенка. Лепка туловища, головы и ножек. Лепка мелких деталей (пяточек, глазки, ушки и хвостик). Соединение всех деталей. Придание формы хвостику. Закрепление на животном. Лепка полянки для хрюшки. Лепка цветов, травки. Закрепление полянки. Фиксирование хрюшки. Лепка мышонка. Подготовка материала к работе. Лепка обезьянки.

Туловище, лапки. Лепка мелких деталей (хвостик, ушки, глазки). Соединение в единую композицию. Декорирование обезьянки. Покрытие лаком. Лепка котенка. Строение животного, проектирование. Лепка основных деталей. Закрепление на туловище. Лепка мелких деталей. Соединение в единую композицию. Закрепление работы. Покрытие лаком.

4. Практическая работа (2 часа).

Практика: Практическая работа.

Выполнение задания по образцу.

5. Итоговое занятие. Выставка творческих работ (2 часа).

Практика: Итоговое занятие. Выставка творческих работ.

1.4 Планируемые результаты:

Предметные:

- развит познавательный интерес к лепке;
- обучены основам работы с эластичным пластилином;
- обучены основам росписи.

Личностные:

- развит художественный вкус;
- сформирована культура взаимоотношений.

Метапредметные:

- развиты аккуратность и усидчивость;
- развиты моторика и координация движения.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.

п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов, продолжительность занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт					
1.	5.09		Вводное занятие. Техника безопасности.	1/45 мин.	Беседа.	ЦТ каб№14	
			Инструменты и материалы.	1/45 мин.	Беседа.	ЦТ каб№14	
2.	12.09		Лепка розы.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
			Придание формы лепесткам.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
3.	19.09		Лепка розы. Листики на молдах.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Соединение всех деталей.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
4.	26.09		Лепка кувшинки.	1/45 мин.	Практика	ЦТ каб№14	
			Строение цветка.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
5.	3.10		Форма лепестков кувшинки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Лепестки изготовление.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
6.	6.10		Лепка листиков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление листиков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
7.	10.10		Лепка тюльпана.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Строение цветка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
8.	17.10		Подбор цветовой гаммы.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Лепка тычинок.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ	

						каб№14	
9.	24.10		Соединение всех деталей цветка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление, тонирование.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
10.	31.10		Лепка анютины глазки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Подбор цветовой гаммы.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
11.	7.11		Лепка лепестков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Роспись лепестков акриловыми красками.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
12.	14.11		Лепка листиков и стебелька.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Соединение всех деталей.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
13.	21.11		Придание формы цветку.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Тонирование лепестков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
14.	28.11		Лепка лилии.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Строение цветка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
15.	5.12		Лепка листиков с эффектом росписи.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Лепка листика, стебля.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
16.	12.12		Закрепление всех деталей.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Изготовление тычинок.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
17.	19.12		Лепка нарцисса.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Строение лепестков и тычинок.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
18.	26.12		Лепка лепестков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Лепка серединки цветка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
19.	09.01		Соединение лепестков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	

			Лепка листиков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
20.	16.01		Закрепление середины цветка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Сбор в единую композицию.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
21.	23.01		Лепка поросенка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Строение животного.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
22.	30.01		Лепка туловища, головы и ножек.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Лепка мелких деталей (пяточек, глазки, ушки и хвостик).	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
23.	6.02		Соединение всех деталей.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Придание формы хвосту.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
24.	13.02		Закрепление на животном.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Тонировка игрушки.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
25.	20.02		Лепка полянки для хрюшки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Лепка цветов, травки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
26.	27.02		Закрепление полянки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Фиксирование хрюшки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
27.	5.03		Лепка мышонка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Подготовка материала к работе.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
28.	12.03		Лепка обезьянки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Туловище, лапки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
29.	19.03		Лепка мелких деталей (хвостик, ушки, глазки).	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Соединение в	1/45 мин.	Практика.	ЦТ	

			единую композицию.			каб№14	
30.	26.03		Декорирование обезьянки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Покрытие лаком.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
31.	02.04		Лепка котенка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Строение животного, проектирование.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
32.	09.04		Лепка основных деталей.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление на туловище.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
33.	16.04		Лепка мелких деталей.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Соединение в единую композицию.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
34.	23.04		Закрепление работы.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Покрытие лаком.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
34.	30.04		Практическая работа.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Выполнение задания по образцу.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
35.	7.05		Итоговое занятие.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Выставка творческих работ.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	

2.2. Условия реализации программы:

Материально – техническое обеспечение:

- просторный, хорошо освещенный кабинет;
- компьютер;
- мебель для учащихся и педагога;
- коробы для хранения литературы;
- лампы;
- материал для педагога: (журналы, книги, канцелярские товары);
- наглядные материалы для работы с детьми;
- необходимый материал для работы;
- методические разработки, планы конспекты занятий, методические рекомендации к теоретическим и практическим занятиям;
- учебная и дополнительная литература;

-раздаточный материал (15 штук).

Информационное обеспечение:

- использование информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

Кадровое обеспечение: занятия проводит педагог дополнительного образования Стрельникова О.В., имеющая высшее образование.

2.3. Формы аттестации учащихся.

Цель контроля – определение, с какими начальными качествами пришел ребенок в коллектив. Для этого могут быть использованы такие формы контроля, как собеседование, так и выполнение задания по образцу.

Цель текущего контроля - организация проверки качества освоения образовательной программы в течение года.

Итоговый контроль – это проверка результатов обучения в конце учебного года, а также после завершения образовательной программы.

Формы текущего и итогового контроля: зачет, опрос, контрольное задание, открытое занятие и др.

Промежуточное усвоение материала служат: беседа, устный опрос, анализ работ. Подготовка и проведение выставки.

2.4. Оценочные материалы.

В силу многообразия дополнительных образовательных программ, для каждой из них необходимо разрабатывать свои диагностические методики в соответствии с целями и задачами обучения, развития и воспитания. В следствии этого для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программного материала. Используются следующие **методы:** беседа, упражнения, задания, а также применяются диагностические методики:

Зачетный лист по выполнению программы 1 года обучения.

Группа _____ Дата _____

№	Ф.И. учащегося	задания			результат
		1	2	3	
1.					
2.					
3.					

1. Лепка клубнички. Придание формы.
2. Лепка листиков.
3. Соединение в единую композицию. Закрепление.

2.5. Методические материалы.

Методы обучения: при изучении программы «Лепка» учащиеся должны ориентироваться на применение полученных на теоретических занятиях знаний, практических навыков.

При реализации программы педагог использует различные методы обучения:

- **Словесный метод** (рассказ, беседа, лекция) - устное изложение материала теоретической части занятия.
- **Наглядный практический** - наглядное ознакомление учащегося с декоративно-прикладным творчеством с применением в практической деятельности.
- **Объяснительно-иллюстрированный** - наглядное ознакомление с объяснением материала.
- **Репродуктивный** - воспроизведение полученных знаний и усвоенных способов деятельности на практических занятиях.
- **Частично поисковый** - учащиеся принимают активное участие в поиске решения поставленной задачи или проблемы совместно с педагогом (или под его контролем) в практической части занятия.

Формы организации образовательного процесса:

- беседа;
- практическое занятие;
- выставка.

При подготовке и проведении занятий используется следующее методическое и дидактическое обеспечение:

- мои разработки, план занятий, методические рекомендации к занятию;
- дополнительная литература для педагога и учащихся;
- развивающие материалы для детей: тесты, схемы, образцы изделий;
- материал необходимый для работы;
- литература, журналы, интернет ресурсы.

Алгоритм учебного занятия.

- | | |
|--|------------|
| I. Организационная часть | до 5 мин. |
| II. Вводный инструктаж | до 15 мин. |
| - тема и цель занятия | |
| - техника безопасности | |
| - ожидаемые результаты занятия | |
| - выдача инвентаря (на практическую часть занятия) | |
| III. Основная часть: | до 30 мин. |
| - Сообщение основных целей занятия | |
| - Объяснение темы занятия | |
| - Закрепление нового материала | |
| V. Самостоятельная работа учащихся | 10-15 мин. |
| Перерыв. | 10 мин. |
| IV. Практическая часть | до 35 мин. |
| VI. Подведение итогов занятия. | 10-15 мин. |

Раздел 3. Воспитательная работа

1. Характеристика объединения «Творческая мастерская»
Деятельность объединения «Творческая мастерская» имеет художественную направленность.
Количество учащихся 12-18 человек.
Возрастная категория учащихся от 7 до 15 лет.
Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Цели, задачи и результаты воспитательной работы:

Цель: формирование и развитие у учащихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи:

- создание условий для равного проявления учащимися объединения своих индивидуальных способностей, использование активных и нестандартных форм деятельности, отвечающих их интересам и возможностям;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Планируемые результаты реализации программы воспитания

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности друг к другу, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь учащимся коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

3. Виды, формы, и содержание деятельности.
Тематические модули программы воспитания.

3.1. Модуль «Учебное занятие».

Цель:

- включение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах;
- формирование и развитие творческих способностей.

Формы проведения учебных занятий:

- типовые занятия (объяснения и практические работы);
- творческие проекты;
- уроки-тренинги.

3.2 Модуль «Детское объединение».

Формы воспитательной работы:

- групповые – досуговые, развлекательные, игровые программы (конкурсы, квесты, викторины, театрализации, интеллектуальные игры);
- информационно-просветительские мероприятия познавательного характера (выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тематические программы, тренинги;
- Индивидуальные беседы, консультации, индивидуальная работа.

3.3. Модуль «Воспитательная среда».

Спецификой осуществления воспитательного процесса в ЦТ как в учреждении дополнительного образования является создание воспитательной среды, которая формирует уровень притязаний личности и ее достижений; среды, в которой обучающийся научится уважительному и продуктивному взаимодействию с другими людьми и получит опыт социально-значимой коллективной творческой деятельности.

Задачи: создание воспитательного пространства возможностей для приобретения учащимися опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности, личного самоопределения.

— Формы коллективной деятельности детей и взрослых, где воспитательное действие осуществляется незаметно (творческие дела, праздники, игры).

— Формы прямого открытого воспитательного воздействия, где педагог формирует общественно значимое свойство личности (проектная и исследовательская деятельность).

3.4. Модуль «Работа с родителями».

Работа с родителями учащихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);

- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

3.5. Модуль «Профессиональное самоопределение».

Формы и виды деятельности учащихся:

- экскурсии на предприятия Новопокровского района, дающие учащимся начальные представления о существующих профессиях, об условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- беседы с представителями различных профессий;
- творческая деятельность учащихся;
- практическая и исследовательская деятельность;
- изучение традиций, культуры своего народа, участие в конкурсах.

3.6. Модуль «Профилактика».

- в рамках воспитательной деятельности каждого детского объединения изучать темы, включение в дополнительную образовательную программу о здоровом образе жизни, противопожарной, дорожной, информационной, антитеррористической безопасности, правового просвещения;
- организация и проведение различных мероприятий и акций, направленных на решение задач профилактической работы, в рамках плана работы социального педагога;
- психолого-педагогическое сопровождение учащихся через проведение консультаций, бесед, тренингов.

Календарный план воспитательной работы группы «Цветная радуга» объединения «Творческая мастерская» на 2023-2024 учебный год

№	дата	мероприятие	модуль	аудитория	ответственный
1.	01.09.2021	День открытых дверей.	Детское объединение	Холл	Стрельникова О. В.
2.	02.09.2021	Первичный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта.	Профилактика	Кабинет №14	Стрельникова О. В.

3.	03.09.2021	Родительское собрание	Работа с родителями	Холл	Стрельникова О. В.
4.	05.10.2021	День учителя	Воспитательная среда	Холл	Носачева О.В.
5.	октябрь	Проведение учений по эвакуации при ЧС и ГО	Профилактика	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
6.	ноябрь	Принятие участия в Муниципальном этапе краевого конкурса изобразительного и ДПТ «Моей любимой маме»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
7.	25.11.2021	Мастер-класс изготовление открытки ко Дню матери в России	Детское объединение	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
8.	ноябрь	Принятие участия в муниципальном этапе краевого конкурса-фестиваля детского творчества «Светлый праздник – Рождество Христово»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
9.	ноябрь	Праздник, посвящённый дню матери	Работа с родителями	родители	Носачёва О.В.
10.	ноябрь	Беседа по антикоррупционному поведению	Профилактика	Кабинет №14	Фень Т.В.
12.	декабрь	Муниципальный этап краевого конкурса «Новогодняя сказка»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
14.	27 декабря	Мероприятие, посвящённое Новому году	Воспитательная среда	Холл	Носачёва О.В.
15.	28 декабря	Подведение итогов полугодия. Награждение учащихся.	Детское объединение	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
15.	январь	Повторный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта.	Профилактика	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
16.	февраль	Участие в муниципальном этапе краевого конкурса-фестиваля «Молодые дарования Кубани»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
17.	февраль	Конкурс на лучшую семейную	Работа с родителями	родители	Носачёва О.В.

		фотографию «Это я, это я, это вся моя семья»	родителям и	ели	
18.	март	Участие в муниципальном этапе краевого конкурса изобразительного и ДПТ «Пасха в кубанской семье»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
19.	март	Мастер-класс изготовление подарка к Международному женскому дню	Детское объединение	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
21.	апрель	Муниципальный этап краевого смотра-конкурса «Моя Кубань - мой дом родной»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
22.	май	Беседа по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоёмов.	Профилактика	Кабинет №14	Фень Т.В.
23.	30.05.2022	Награждение учащихся по окончании учебного года	Детское объединение	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
24.	01.06.2022	День защиты детей. Церемония награждения лучших учащихся ЦТ «Будь первым»	Воспитательная среда	Холл	Носачёва О.В.

Список литературы

Литература для педагога:

1. К.Силаева: «Солёное тесто: украшения, сувениры, поделки». М: Изд. Эксмо, 2016г.
2. И.Михайлова: «Лепим из солёного теста». М.Изд. Эксмо, 2016г.
3. Лючия Пацци: Лепим из соленого теста. Забавные фигурки и оригинальные композиции. Издательство: Контэнт, 2012 г.
4. Т. Давыдова Лепим из пластилина и соленого теста. Стрекоза-Пресс 2015г.
- 5.

Литература для учащегося:

1. Чаянова Г.Н. «Соленое тесто» - М., 2015г.
2. Комарова Т.С. «Дети в мире творчества». –М., 2015г.
3. Хоменко В.А. «Соленое тесто: шаг за шагом» - Харьков, 2017г.
4. Хананова И.Н. «Соленое тесто» - М., 2016г.