

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «РОДНЫЕ ИСТОКИ» СТАНИЦЫ
НОВОПОКРОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета ЦТ «Родные
истоки». Протокол № 5 от
«27» марта 2023 года

Утверждаю
директор МАУДО ЦТ «Родные
истоки» В.А. Мышкин
Приказ № 63/1
от «27» марта 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

«Фетровые фантазии»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 9 месяцев (72 часа).
Возрастная категория: 7-13 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 22180

Автор-составитель: Фень
Татьяна Владимировна, педагог
дополнительного образования.

Ст. Новопокровская, 2023г.

Паспорт - программы

№		
1.	Возраст учащихся	7 – 13 лет
2.	Срок обучения	9 месяцев
3.	Количество часов	72 часа
4.	ФИО педагога	Фень Татьяна Владимировна
5.	Уровень программы	ознакомительный
6.	Продолжительность 1 занятия	45 мин
7.	Количество часов в день	2 часа
8.	Периодичность (занятий в неделю)	1раз

Содержание

Введение		3
1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	3
1.1.	Пояснительная записка программы	3
1.2.	Цели и задачи	5
1.3.	Содержание программы	5
1.4.	Планируемые результаты	7
2.	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	8
2.1.	Календарный учебный график	8
2.2.	Условия реализации программы	11
2.3.	Формы аттестации	11
2.4.	Оценочные материалы	12
2.5.	Методические материалы	12
3.	Раздел 3. Воспитательная работа группы «Фетровые фантазии» объединения «Волшебная мастерская»	15
3.1	Характеристика группы «Фетровые фантазии» объединения «Волшебная мастерская»	15
3.2	Цель, задачи и результат воспитательной работы	15
3.3	Виды, формы, и содержание деятельности	15
Список литературы		20

Введение

Развивать познавательную и творческую активность следует с детского возраста.

Все дети – художники, поэты. Они активно и непосредственно выражают своё восприятие мира. Важным этапом развития ребёнка является развитие его сенсорной культуры, что достигается через занятия творческой деятельностью.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Фетровые фантазии» ознакомительного уровня имеет **художественную направленность**, так как важное место в программе отводится развитию художественного вкуса. Ее реализация позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности учащегося, но и создать условия для развития личности, обеспечить эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации.

Программа **модифицированная**, составлена на основе авторской программы Медведевой Г.А. «Мягкая игрушка» утвержденной в 2019 году. Но содержание своей программы я составила самостоятельно, учитывая особенности преподавания в системе дополнительного образования.

Новизна программы Новизна заключается в использовании новых оригинальных технологий изготовления мягких игрушек из фетра.

Актуальность: занятия любым видом рукоделия, в том числе и изготовление поделок из фетра, очень востребованы в настоящее время. Сейчас очень популярны профессии декоратора, дизайнера, оформителя и пр. Занятия позволяют детям получить первоначальные представления о декоре и дизайне на примере изготовления поделок и игрушек из фетра. В дальнейшем приобретённые специальные умения могут оказаться полезными при профессиональной ориентации учащихся. Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить, что позволяет находить оригинальные решения сложных проблем, способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха. Творчеством пронизана вся деятельность учащихся. Поделки из фетра — это один из видов декоративно — прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с фетром помогает ребенку развить

воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие. Сказанное выше особенно актуально в наше время. Что может помочь в этом лучше, чем декоративно - прикладное творчество.

Педагогическая целесообразность программы: заключается в том, что она дает возможность овладеть набором различных техник работы с фетром, тканью, отделочными материалами, что позволит побудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству.

Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Отличительной особенностью данной программы от программы Медведевой Г.А. «Мягкая игрушка» является то, что акцент сделан на изготовлении поделок и игрушек из фетра.

Программа предусматривает обучение учащихся следующим навыкам:

- Развитие интеллектуальных способностей (мышления, логики, внимания, наблюдательности);
- Художественно-эстетическое развитие;
- Познавательное развитие.

Адресат программы: программа рассчитана на детей 7-13 лет. В любом возрасте ребёнок проявляет интерес к творчеству, у него развито воображение, выражено стремление к самостоятельности. Ребенок нацелен на достижение положительных результатов в новой социальной роли - ученика. Это качество очень важно для формирования художественной культуры, творческого потенциала каждого ребенка: фантазии, наблюдательности.

Учебная деятельность в этом возрасте стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Дети 6-12 лет отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Младший школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику. Всё это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного

поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности.

Уровень программы, объем и сроки: уровень программы ознакомительный. Объем - 72 часа. Срок реализации – 9 месяцев.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность одного занятия 1 час 40 минут, с учётом 10 минутного перерыва после 45 минут занятия.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательного процесса в объединении является учебное занятие.

Учебные занятия ведутся на базе Центра творчества «Родные истоки».

1.2. Цель и задачи

Цель: научить учащихся моделированию, конструированию и пошиву декоративных изделий из фетра. Раскрыть творческие способности детей.

Задачи:

Предметные:

- научить учащихся технологии изготовления декоративных изделий из фетра;
- обучить умениям, приемам и навыкам по работе с инструментами, оборудованием и с фетром;
- научить приемам и правилам декорирования готовых изделий;

Личностные:

- формировать общественную активность личности;
- развивать художественный и творческий потенциал;
- формировать культуру взаимоотношений.

Метапредметные:

- развивать потребности в саморазвитии;
- развивать аккуратность и усидчивость;
- развивать моторику и координацию движения.

1.3. Содержание программы

Учебный план

		Количество часов			
№п/п	Темы	Групповые занятия			Формы аттестации\ контроля
		Всего	В том числе		
			Тео-рия	Прак-тика	
1.	Вводное занятие, техника безопасности.	2	2	0	

2.	Знакомство с фетром, швейной фурнитурой, аксессуарами.	2	1	1	
3.	Основные ручные швы, используемые при работе с фетром.	10	0	10	
4.	Изготовление изделий из фетра	56	0	56	
5.	Подведение итогов	2	1	1	Выставка работ
6.	Всего:	72	4	68	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.

1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: Вводное занятие, Т/Б.

2. Знакомство с фетром, швейной фурнитурой, аксессуарами.

Теория: Знакомство с фетром, швейной фурнитурой, аксессуарами.

3. Основные ручные швы, используемые при работе с фетром.

Практика: Шов «Вперёд иголку», шов «За иголку», шов «Петельный», шов «Стебельчатый», шов «Козлик», шов «Французский узелок», шов «Цепочка», шов «Прямой стежок», шов «Шнурок», шов «Шевронный».

4. Изготовление изделий из фетра

Практика: Игольница, Брошка, брелок «Смайлик», игрушка «Медвежонок», пенал, украшение для волос «Цветок», кукла «Принцесса», ёлочная игрушка «Звезда», ёлочная игрушка «Пряничный человечек», Ёлочная игрушка «Феечка», игрушка «Кот», игрушка «Кролик», игрушка «Сова», игрушка «Пончик», игрушка «Пингвин», игрушка «Слон», игрушка «Собачка», игрушка «Рыба», панно «Цветы», игрушка «Дракоша», игрушка «Мышонок», игрушка «Ёжик», игрушка «Динозавр», панно «Волшебное дерево», игрушка «Жираф», игрушка «Единорожка», маска для сна, сумочка».

5. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов.

Практика: Выставка работ.

1.4. Планируемые результаты:

Предметные:

- учащиеся будут знать историю фетра
- учащиеся овладеют основными приемами раскроя и пошива фетра.

Личностные:

- у учащихся сформирована общественная активность;
- развит художественный и творческий потенциал;
- сформирована культура взаимоотношений.

Метапредметные:

- у учащихся развита потребность в саморазвитии;
- развита аккуратность и усидчивость;
- развиты моторика и координация движения.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.

№п/п	Дата (план)	факт	Тема занятия	Ко л- во час ов	Форма занятия	Место проведе ния	Форма контроля
1.	04.09. 2023г.		Вводное занятие. Техника безопасности.	1/45 1/45	Лекция. Презентация.	ЦТ, к 13	
2.	11.09.		Знакомство с фетром. Знакомство с фурнитурой, аксессуарами.	1/45 1/45	Презентация. Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
3.	18.09.		Шов «Вперёд иголку». Шов «За иголку».	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
3.	25.09		Шов «Петельный». Шов «Стебельчатый».	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
3.	02.10.		Шов «Козлик». Шов «Французский узелок».	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
3.	09.10.		Шов «Цепочка». Шов «Прямой стежок».	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
3.	16.10.		Шов «Шнурок». Шов «Шевронный».	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	23.10.		«Игольница из фетра» раскрой подготовка фурнитуры. «Игольница из фетра» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	30.10.		«Брошка из фетра» раскрой, подготовка фурнитуры «Брошка из фетра» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	13.11.		«Брелок смайлик» раскрой, подготовка фурнитуры. «Брелок смайлик» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	20.11.		«Игрушка медвежонок» раскрой, подготовка фурнитуры.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	

			«Игрушка медвежонок» пошив.				
4.	27.11.		«Пенал» раскрой, подготовка фурнитуры. «Пенал» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	04.12.		«Украшение для волос цветок» раскрой, подготовка фурнитуры. «Украшение для волос цветок» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	11.12.		«Кукла принцесса» раскрой, подготовка фурнитуры. «Кукла принцесса» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	18.12.		Ёлочная игрушка «Звезда» раскрой, подготовка фурнитуры. Ёлочная игрушка «Звезда» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	25.12.		Ёлочная игрушка «Пряничный человечек» раскрой, подготовка фурнитуры. Ёлочная игрушка «Пряничный человечек» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	08.01. 2024г.		Ёлочная игрушка «Феечка» раскрой, подготовка фурнитуры. Ёлочная игрушка «Феечка» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	15.01.		Игрушка «Кот» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Кот» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	22.01.		Игрушка «Кролик» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Кролик» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	29.01.		Игрушка «Сова» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Сова» раскрой.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	05.02.		Игрушка «Пончик»	1/45	Практическое	ЦТ, к 13	

			раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Пончик» пошив.	1/45	занятие.		
4.	12.02		Игрушка «Пингвин» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Пингвин» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	19.02.		Игрушка «Слон» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Слон» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	26.02.		Игрушка «Собачка» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Собачка» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	04.03.		Игрушка «Рыба» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Рыба» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	11.03.		Панно «Цветы» раскрой, подготовка фурнитуры. Панно «Цветы» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	18.03.		Игрушка «Дракоша» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Дракоша» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	25.03.		Игрушка «Мышонок» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Мышонок» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	01.04.		Игрушка «Ёжик» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Ёжик» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	08.04.		Игрушка «Динозавр» раскрой, подготовка фурнитуры. Игрушка «Динозавр» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	15.04.		Панно «Волшебное дерево» раскрой, подготовка фурнитуры. Панно «Волшебное дерево» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	22.04		Игрушка «Жираф» раскрой, подготовка	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	

			фурнитуры. Игрушка «Жираф» пошив.				
4.	29.04.		Игрушка «Единорожка» выкройка, подготовка фурнитуры. Игрушка «Единорожка» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	06.05		«Маска для сна» раскрой, подготовка фурнитуры. «Маска для сна» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
4.	13.05		«Сумочка» раскрой, подготовка фурнитуры. «Сумочка» пошив.	1/45 1/45	Практическое занятие.	ЦТ, к 13	
5.	20.05		Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	1/45 1/45	Беседа. Практическое занятие.	ЦТ, к 13	

2.2. Условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение:

На рабочем месте должны быть соблюдены следующие санитарно-гигиенические требования для проведения занятий по ручному труду и охране труда:

- равномерное освещение и отсутствие прямых и отраженных бликов,
- на рабочее место свет падает слева сверху,
- сухое, хорошо проветриваемое помещение,
- наличие электронного носителя с выходом в интернет,
- рабочий стол и стул, отвечающие эргономическим требованиям
- Иглы, ножницы, нитки, выкройки, фетр, фурнитура.

Информационное обеспечение:

- использование информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- инновационных форм и методов работы с детьми, интернет ресурсов по профилю деятельности.

Кадровое обеспечение:

Для реализации данной программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в художественной деятельности, декоративно-прикладном искусстве, знающий специфику работы в УДО.

2.3. Формы аттестации учащихся.

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы. Оценкой достигнутого уровня является участие детей в муниципальных,

зональных и краевых конкурсах. Контроль усвоения материала проводится в конце года. Промежуточным отслеживанием усвоения материала служат: беседа, аукцион вопросов и ответов, подготовка и проведение выставки, мастер классы. По окончании программы проводится итоговая аттестация в форме выставки.

2.4. Оценочные материалы.

Зачетный лист по выполнению программы.

Группа _____ Дата _____

№	Ф.И.О. учащегося	задания			результат
		1	2	3	

Задания:

1. Знать, что такое фетр.
2. Выполнение простых швов «Вперёд иголку», «Назад иголку», «Шнурок», «Тамбурный», «Стебельчатый».
3. Выполнение изделия из фетра.

2.5. Методические материалы.

Методы обучения: при изучении программы декоративно-прикладное творчество учащиеся должны ориентироваться на применение, полученных на теоретических занятиях знаний, практических навыков.

При реализации программы педагог использует различные методы обучения:
- **Словесный метод** (рассказ, беседа, лекция) - устное изложение материала теоретической части занятия.

- **Наглядный - практический** - наглядное ознакомление учащегося с декоративно-прикладным творчеством с применением в практической деятельности.

- **Объяснительно - иллюстрированный** - наглядное ознакомление с объяснением материала.

- **Репродуктивный** - воспроизведение полученных знаний и усвоенных способов деятельности на практических занятиях.

- **Частично - поисковый** - обучающиеся принимают активное участие в поиске решения поставленной задачи или проблемы совместно с педагогом (или под его контролем) в практической части занятия.

Формы организации образовательного процесса:

- беседа;
- практическое занятие;

- презентация;
- выставка.

При подготовке и проведении занятий используется следующее методическое и дидактическое обеспечение:

- методические разработки, планы-конспекты занятий, методические рекомендации к теоретическим и практическим занятиям;
- учебная, методическая, дополнительная литература;
- развивающие и диагностические материалы: тесты, схемы-модели, схемы-рисунки, образцы;
- раздаточный материал;
- специальная литература, журналы, интернет ресурсы.

Педагогические технологии:

- 1.лично – ориентированные;
- 2.здоровьесберегающие;
- 3.игровые;
- 4.информационно – коммуникационные.

1.Лично-ориентированная технология: реализуется через психологическую поддержку, организацию учебного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику образовательного процесса;

2.Здоровьесберегающая технология: реализуется через организацию динамических пауз, подвижных спортивных игр, различные виды гимнастик: пальчиковую, дыхательную; физкультурные занятия, и др.;

3. Игровая технология: реализуется через дидактические игры, создание проблемных ситуаций с элементами самооценки.

4. Информационно- коммуникационные технологии:

Информационно-коммуникативные технологии применяются:

- при подготовке и проведении занятий (иллюстрирование учебного материала презентации, видеозаписи);
- подбор дополнительного познавательного материала.
- обмен опытом, знакомство с наработками других педагогов.
- оформление групповой документации, отчётов.
- создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательного процесса.

Алгоритм подготовки и построения учебного занятия.

1 этап Анализ предыдущего учебного занятия, поиск ответов на следующие вопросы:

- Достигло ли учебное занятие поставленной цели?
- В каком объеме и качестве реализованы задачи занятия на каждом из его этапов?
- Насколько полно и качественно реализовано содержание?
- Каков в целом результат занятия, оправдался ли прогноз педагога?
- За счет чего были достигнуты те или иные результаты и причины?
- В зависимости от результатов занятия, что необходимо изменить в последующих учебных занятиях, какие новые элементы внести, от чего отказаться?

2 этап Моделирующий. По результатам анализа предыдущего занятия строится модель будущего учебного занятия:

- Обозначение задач учебного занятия.
- Определение темы и ее потенциала, как обучающего, так и воспитательного.
- Определения вида занятия, если в этом есть необходимость.
- Определение типа занятия.
- Продумывание содержательных этапов занятия, отбор способов работы, как педагога, так и детей на каждом этапе занятия.
- Подбор педагогических способов контроля и оценки усвоения детьми материала занятия.

3 этап Обеспечение содержания учебного занятия:

- Самоподготовка педагога: подбор познавательного материала и содержания занятия.
- Обеспечение учебной деятельности обучающихся: подбор, изготовление наглядного и раздаточного материала; подготовка задания.
- Материально-техническое обеспечение: подготовка кабинета, инвентаря, оборудования и т.д.

Раздел 3. Воспитательная работа группы «Фетровые фантазии» объединения «Волшебная мастерская»

3.1 Характеристика группы «Фетровые фантазии» объединения «Волшебная мастерская»

Деятельность группы «Фетровые фантазии» объединения «Волшебная мастерская» имеет художественную направленность.

Количество учащихся 12 человек.

Учащиеся имеют возрастную категорию от 7 до 13 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

3.2 Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель: формирование и развитие у учащихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи:

- создание условий для равного проявления учащимися объединения своих индивидуальных способностей, использование активных и нестандартных форм деятельности, отвечающих их интересам и возможностям;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Планируемые результаты реализации программы воспитания:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

3.3 Виды, формы, и содержание деятельности.

Тематические модули программы воспитания.

Модуль «Учебное занятие».

Цель:

- включение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах;

- формирование и развитие творческих способностей.

Формы проведения учебных занятий:

- типовые занятия (объяснения и практические работы);
- творческие проекты;
- уроки-тренинги.

Модуль «Детское объединение».

Формы воспитательной работы:

- групповые – досуговые, развлекательные, игровые программы (конкурсы, квесты, викторины, театрализации, интеллектуальные игры);
- информационно-просветительские мероприятия познавательного характера (выставки, экскурсии, круглые столы, мастерклассы, тематические программы, тренинги;
- Индивидуальные беседы, консультации, индивидуальная работа.

Модуль «Воспитательная среда».

Спецификой осуществления воспитательного процесса в ЦТ как в учреждении дополнительного образования является создание воспитательной среды, которая формирует уровень притязаний личности и ее достижений; среды, в которой учащийся научится уважительному и продуктивному взаимодействию с другими людьми и получит опыт социально-значимой коллективной творческой деятельности.

Задача: создание воспитательного пространства возможностей для приобретения учащимися опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности, личного самоопределения.

— Формы коллективной деятельности детей и взрослых, где воспитательное действие осуществляется незаметно (творческие дела, праздники, игры).

— Формы прямого открытого воспитательного воздействия, где педагог формирует общественно значимое свойство личности (проектная и исследовательская деятельность).

Модуль «Работа с родителями».

Работа с родителями учащихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Модуль «Профессиональное самоопределение».

Формы и виды деятельности учащихся:

- экскурсии на предприятия Новопокровского района, дающие учащимся начальные представления о существующих профессиях, об условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- беседы с представителями различных профессий;
- творческая деятельность учащихся;

- практическая и исследовательская деятельность;
- изучение традиций, культуры своего народа, участие в конкурсах.

Модуль «Профилактика».

В рамках воспитательной деятельности каждого детского объединения изучать темы, включение в дополнительную образовательную программу о здоровом образе жизни, противопожарной, дорожной, информационной, антитеррористической безопасности, правового просвещения;

- организация и проведение различных мероприятий и акций, направленных на решение задач профилактической работы, в рамках плана работы социального педагога;
- психолого-педагогическое сопровождение учащихся через проведение консультаций, бесед, тренингов.

Календарный план воспитательной работы группы «Фетровые фантазии» объединения «Волшебная мастерская» на 2023-2024 учебный год

№	дата	мероприятие	модуль	аудитория	ответственный
1.	01.09.2023	День открытых дверей.	Детское объединение	Группа «Фетровые фантазии»	Фень. Т.В.
2.	04.09.2023	Первичный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта.	Профилактика	Группа «Фетровые фантазии»	Фень. Т.В.
3.	11.09.2023	Родительское собрание	Работа с родителями	родители	Фень. Т.В.
4.	05.10.2023	День учителя	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Носачева О.В.
5.	09.10.2023	Беседа «Профессия швея»	Профессиональное самоопределение	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
6.	октябрь	Проведение учений по эвакуации при	Профилактика	Группа «Фетровые фантазии»	Фень. Т.В.

		ЧС и ГО			
7.	ноябрь	Принятие участия в Муниципальном этапе краевого конкурса изобразительного и ДПТ «Моей любимой маме»	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
8.	24.11.2023	Мастер-класс изготовление открытки ко Дню матери в России	Детское объединение	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
9.	ноябрь	Принятие участия в муниципальном этапе краевого конкурса-фестиваля детского творчества «Светлый праздник – Рождество Христово»	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
10.	ноябрь	Праздник, посвящённый дню матери	Работа с родителями	родители	Носачёва О.В.
11.	ноябрь	Беседа по антикоррупционному поведению	Профилактика	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
12.	декабрь	Муниципальный этап краевого конкурса «Новогодняя сказка»	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
13.	декабрь	Беседа «Привычки»	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
14.	декабрь	Мероприятие, посвящённое Новому году	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Носачёва О.В.
15.	январь	Повторный	Профилактика	Группа	Фень

		инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта.		«Фетровые фантазии»	Т.В.
16.	февраль	Участие в муниципальном этапе краевого конкурса-фестиваля «Молодые дарования Кубани»	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
17.	февраль	Конкурс на лучшую семейную фотографию «Это я, это я, это вся моя семья»	Работа с родителями	родители	Носачёва О.В.
18.	март	Участие в муниципальном этапе краевого конкурса изобразительного и ДПТ «Пасха в кубанской семье»	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
19.	март	Мастер-класс изготовление подарка к Международному женскому дню	Детское объединение	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
20.	март	Беседа «Безопасный интернет»	Профилактика	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
21.	апрель	Муниципальный этап краевого смотра-конкурса «Моя Кубань - мой дом	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.

		родной»			
22.	май	Беседа по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоёмов.	Профилактика	Группа «Фетровые фантазии»	Фень Т.В.
23.	01.06.2024	День защиты детей. Церемония награждения лучших учащихся ЦТ «Будь первым»	Воспитательная среда	Группа «Фетровые фантазии»	Носачёва О.В. Фень Т.В.

Список литературы

Литература для педагога

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Мягкие игрушки своими руками. – М.: творческий центр «Сфера», 2004.
 2. Баженов В.В. Материалы для швейных изделий. – М., 1996
 3. Ефимова А. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. – М.: Просвещение, 1998.
 4. Егорова Р., Монастырская В. Учись шить. – М.: Просвещение, 1998.
 5. Конович Т. Мягкая игрушка. – М.: Рипол классик; СПб.: Валерии СПД, 2002.
 6. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н. Мягкая игрушка. – М., 1998.
 7. Сборник программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ (Сост О. С. Молотобарова)
 8. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров. – М.: Просвещение, 1983
 9. Тведохлеб Е.А. Мягкие игрушки. – ЗАО «Росмэн – Пресс», 2007.
- Интернет ресурс: <https://www.pinterest.com> › pin –игрушки из фетра выкройки.
- Интернет ресурс: sdelajrukami.ru › myagkie-igrushki-svoimi-rukami-шьём игрушки своими руками.

Интернет ресурс: <https://burdastyle.ru> – мастер классы по изготовлению мягких игрушек.

Литература для учащегося:

1. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка. – М.: Издательский дом МСП, 2005.
2. Конович Т. Мягкая игрушка. – М.: Рипол классик; СПб.: Валерии СПД, 2002.
3. Пелеухова В.И., Ширишкова Е.Н. Мягкая игрушка. – М.: издатель И.В. Балабанов, 1998 г
4. Тведохлеб Е.А. Мягкие игрушки. – ЗАО «Росмэн – Пресс», 2007.
5. Тведохлеб Е.А. Мягкая игрушка своими руками. – Харьков: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2005.
6. Склярченко О.А. Шьем Тедди-малышей и их друзей. – СПб.: Питер, 2013.
7. Склярченко О. А. Мягкая игрушка своими руками. – Харьков: Mikko, 2009.
8. Чурзина Н.О. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.