

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «РОДНЫЕ ИСТОКИ» СТАНИЦЫ
НОВОПОКРОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
ЦТ «Родные истоки»
Протокол № 6
от «11» апреля 2022 года

Утверждаю
директор МАУДО ЦТ «Родные
истоки» В.А. Мышкин
Приказ № 70/1
от «11» апреля 2022 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Квиллинг»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 10 до 15 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в навигаторе: 21545

Автор-составитель: Бердникова
Валентина Анатольевна, педагог
дополнительного образования.

ст. Новопокровская, 2022 г.

Паспорт программы

№	Квиллинг	
1	Возраст учащихся	10-15
2	Срок обучения	1 год
3	Количество часов (общее)	72 ч.
4	Количество часов в год	72 ч.
5	ФИО педагога	Бердникова Валентина Анатольевна
6	Уровень программы	Ознакомительный
7	Продолжительность 1 занятия (по САНПИНу)	45 мин
8	Количество часов в день	2 часа
9	Периодичность занятий (в неделю)	1 раз

Содержание

	Введение.	3
1	Раздел №1. Комплекс основных характеристик образования.	3
1.1	Пояснительная записка программы.	3
1.2	Цели и задачи.	6
1.3	Содержание программы.	6
1.4	Планируемые результаты.	9
2	Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.	10
2.1	Календарный учебный график.	10
2.2	Условия реализации программы.	15
2.3	Формы аттестации.	15
2.4	Оценочные материалы.	15
2.5	Методические материалы.	15
3.	Раздел №3. Воспитательная работа	18
	Список литературы.	23

Введение

Квиллинг, бумагокручение, бумажная филигрань – искусство скручивания длинных и узких полосок бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции.

На английском языке это рукоделие называется «quilling» - от слова «quill» - или «Птичье перо».

Искусство бумагокручения возникло в Европе в конце 14 – начале 15 века.

В средневековой Европе монахи создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями. При близком рассмотрении эти миниатюрные бумажные шедевры создавали полную иллюзию того, что они изготовлены из тонких золотых полосок.

Раздел №1. Комплекс основных характеристик образования, объем, содержание, планируемые результаты.

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Бумагопластика» относится к **технической направленности, т.к.** является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

Программа "Квиллинг" вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из бумаги, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Составлена на основе образовательной программы «Квиллинг» педагога дополнительного образования Смирновой Полины Анатольевны, 2020 год.

Новизна программы. Содержание программы составлено таким образом, что при ее реализации возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Актуальность программы заключается в том, что детям наиболее важно развитие мелкой моторики руки. Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о

взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Новизна программы.

Программа знакомит детей с древнейшим искусством бумажной филигрании – квиллингом. На занятиях учащиеся овладевают методикой выполнения разнообразных оригинальных изделий. Принцип выполнения их заключается в закручивании серпантинном бумажных полосок, которые принимают ажурный филигранный вид. Скрутив их в спираль и придав нужную форму, любой ребенок сможет сделать изящные картины, нарядные поздравительные открытки, оригинальные настенные панно и даже объемные композиции. Сегодня этот вид творческой деятельности получает все больше популярности, так же это занятие помогает развивать мелкую моторику рук.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что любая работа с бумагой – не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

-ориентирует их на воспитание в себе качеств самоконтроля, ответственности, а также самостоятельной и коллективной деятельности в объединении;

-формирует культуру взаимоотношений в различных жизненных ситуациях со сверстниками, в разновозрастных детских коллективах, людьми разного возраста.

Программа призвана помочь ребенку стать ответственным и знающим гражданином, способным использовать свои знания и умения в общении со своими сверстниками.

Правильно организованная система дополнительного образования представляет собой ту благоприятную сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, что позволит в конечном итоге сделать более результативным и эффективным весь процесс дополнительного образования.

Отличительными особенностями дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Квиллинг»

является то, что в основу взяты разделы, касающиеся только «Квиллинга», сокращено количество часов.

Адресат программы.

Возраст детей, участвующих в реализации программы от 10 до 15 лет. Для обучения принимаются мальчики и девочки. Для данного возраста уже имеет значение коллектив, его общественное мнение, отношения со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Дети стремятся завоевать в глазах сверстников авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремления к самостоятельности, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. В этом возрасте дети склонны к творческим играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку. Педагогу легче воздействовать на младших подростков, если он выступает в роли старшего члена коллектива и, таким образом, может «изнутри» воздействовать на общественное мнение в маленьком коллективе. Набор в группы осуществляется по желанию родителей и желанию самих учащихся. Количество детей в учебной группе – 15 человек. Форма организации деятельности детей на занятии - групповая.

Уровень программы, объем и сроки.

Уровень данной программы ознакомительный.

Выполнение программы рассчитано на 1 год, объемом 72 часа. Длительность занятий – 1 ч. 40 минут (45 минут занятие, 10 минут перемена), 1 раз в неделю.

Прием в объединение свободный. При реализации программы предусмотрена очная форма обучения.

Особенности организации образовательного процесса.

Учащиеся объединения сформированы, в основном, в группы с постоянным составом детей, с удобным для них временем для занятий. Программой предусмотрены все виды деятельности: игровая, творческая, познавательно-исследовательская. Во время занятий происходит стимулирование работоспособности, совершенствование мышления, познавательных интересов, воспитание определенных качеств личности, формирование элементов учебной деятельности.

При отборе методов и приемов обучения педагог учитывает не только возрастные возможности, но и особенности и индивидуальные способности каждого ребенка. Реализация такого подхода влияет на повышение эффективности обучения. Используются различные виды занятий: практические занятия, тренинги, беседы, диалоги и т.д.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель: всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению

Задачи:

Образовательные:

- формировать у детей практические навыки работы с бумагой в технике «квиллинг»;
- познакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга;
- обращение с простейшими орудиями труда;
- создавать сувенирные изделия, выполненные из бумажных полосок.
- формирование у детей умения следовать устным и печатным инструкциям;
- развитие у детей мелкой моторики рук и глазомера;

Личностные:

- воспитывать у каждого ребёнка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству;
- воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;
- развитие у детей познавательной и творческой активности, фантазии, творческого мышления, художественного вкуса;
- развитие у детей проектных способностей на основе полученных знаний.

Метапредметные:

- воспитание у детей интереса к искусству квиллинга;
- формирование у детей культуры труда и совершенствование трудовых навыков;
- воспитание эстетического вкуса.

1.3 Содержание программы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п./п	Тема	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Формы аттестации /контроля
1	Вводное занятие. Инструменты, материалы. Правила техники безопасности.	1	1	-	
2	Знакомство с инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места.	1	1	-	
3	Базовые основы квиллинга. Основные элементы	6	1	5	

	квиллинга.				
4	Изготовление несложных цветов.	6	1	5	
5	Изготовление бахромчатых цветов.	4	1	3	
6	Изготовление животных.	20	2	18	
7	Работа по схемам. Мозаичный квиллинг.	19	1	18	
8	Создание композиции.	14	1	13	
9	Итоговое занятие	1	1	-	зачет
Итого:		72	10	62	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория: Вводное занятие. Инструменты, материалы. Правила техники безопасности.

Раздел 2. Знакомство с инструментами.

Теория: Знакомство с инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места.

Раздел 3. Базовые основы квиллинга. Основные элементы квиллинга.

Теория: Знакомство с данным видом искусства.

Практика: Знакомство с материалами и инструментами. Виды бумаги для квиллинга.

Знакомство с различными дополнительными приспособлениями

Изготовление роллов – капля, круг.

Изготовление роллов – овал, треугольник.

Изготовление роллов - глаз, ромб.

Раздел 4. Изготовление несложных цветов.

Теория: Виды цветов из бумаги в технике квиллинг.

Практика: Цветок «Ромашка».

Цветок «Василёк».

Цветок «Колокольчик».

Цветок «Тюльпан».

Цветок «Мимоза».

Раздел 5. Изготовление бахромчатых цветов.

Теория: Виды бахромчатых цветов.

Практика: Бахромчатый цветок «Одуванчик».

Бахромчатый цветок «Хризантема».

Бахромчатый цветок «Маргаритка»

Раздел 6. Изготовление животных.

Теория: Животные разных природных зон.

Животные, обитаемые на Кубани.

Практика: Заготовки деталей: «Кот».

«Кот».
Заготовки деталей: «Лиса».
«Лиса».
Заготовки деталей: «Собака».
«Собака».
Заготовки деталей: «Куриная семья».
«Куриная семья».
Заготовки деталей: «Сова».
«Сова».
Заготовки деталей: «Слонёнок».
«Слонёнок».
Заготовки деталей: «Олень».
«Олень».
Заготовки деталей: «Пингвин».
«Пингвин».
Заготовки деталей: «Лебедь».
«Лебедь».

Раздел 7. Работа по схемам. Мозаичный квиллинг.

Теория: Виды схем.

Практика: Заготовки деталей: «Сказочного цветка».

«Сказочный цветок».

Заготовки деталей: «Тыковка».

«Тыковка».

Заготовки деталей: «Бабочка».

«Бабочка».

Заготовки деталей: «Брошка».

«Брошка».

Заготовки деталей: «Скрипка».

«Скрипка».

Заготовки деталей: «Ажурные цветы» (лепестки).

Заготовки деталей: «Ажурные цветы» (листочки).

«Ажурные цветы».

Заготовки деталей: «Дерево» (кружочки)

Заготовки деталей: «Дерево» (сердечки)

«Дерево».

Заготовки деталей: «Золотая рыбка».

«Золотая рыбка».

Раздел 8. Создание композиции.

Теория: Что такое композиция.

Рассматривание образцов, показ приемов работы.

Практика: Заготовки деталей: «Колибри на цветах» (колибри).

Заготовки деталей: «Колибри на цветах» (цветы).

«Колибри на цветах».

Заготовки деталей: «Дама в шляпке» (дама).

Заготовки деталей: «Дама в шляпке» (шляпка).

«Дама в шляпке».

Заготовки деталей: «Полевые цветы» (травы).

Заготовки деталей: «Полевые цветы» (цветы).

«Полевые цветы».

Заготовки деталей: «Цветы в вазе» (цветы).

Заготовки деталей: «Цветы в вазе» (ваза).

«Цветы в вазе».

Раздел 9. Итоговое занятие.

Теория: Повторение изученного.

1.4. Планируемые результаты.

Образовательные:

- у детей сформированы практические навыки работы с бумагой в технике «квиллинг»;
- дети ознакомлены с основными понятиями и базовыми формами квиллинга;
- умеют работать с простейшими орудиями труда;
- созданы сувенирные изделия, выполненные из бумажных полосок.
- у детей сформировано умение следовать устным и печатным инструкциям;
- у детей развита мелкая моторика рук и глазомера.

Личностные:

- у каждого ребёнка воспитано чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству;
- воспитана культура общения, эмоциональная отзывчивость и доброжелательность к людям;
- у детей развиты познавательная и творческая активности, фантазии, творческое мышление, художественный вкус;
- у детей развиты проектные способности на основе полученных знаний.

Метапредметные:

- у детей воспитан интерес к искусству квиллинга;
- у детей сформирована культура труда и совершенствованы трудовые навыки;
- воспитан эстетический вкус.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Учебный календарный график.

№п /п	Дата		Тема занятия	Кол -во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	по плану	по факту					
Вводное занятие.							
1	07.09.		Вводное занятие. Инструменты, материалы. Правила техники безопасности.	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	
Знакомство с инструментами.							
2	07.09.		Знакомство с инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места.	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	
Базовые основы квиллинга. Основные элементы квиллинга.							
3	14.09.		Знакомство с данным видом искусства.	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	
4	14.09.		Знакомство с материалами и инструментами. Виды бумаги для квиллинга.	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
5	21.09.		Знакомство с различными дополнительными приспособлениями.	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
6	21.09.		Изготовление роллов – капля, круг.	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
7	28.09.		Изготовление роллов – овал, треугольник.	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
8	28.09.		Изготовление роллов – глаз, ромб.	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
Изготовление несложных цветов.							
9	05.10.		Виды цветов из бумаги в технике квиллинг.	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	
10	05.10.		Цветок «Ромашка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
11	12.10.		Цветок «Василёк».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
12	12.10.		Цветок «Колокольчик».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
13	19.10.		Цветок «Тюльпан».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	

14	19.10.		Цветок «Мимоза».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
Изготовление бахромчатых цветов.							
15	26.10.		Виды бахромчатых цветов	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	
16	26.10.		Бахромчатый цветок «Одуванчик».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
17	02.11.		Бахромчатый цветок «Хризантема».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
18	02.11.		Бахромчатый цветок «Маргаритка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
Изготовление животных.							
19	09.11.		Животные разных природных зон.	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	
20	09.11.		Животные, обитаемые на Кубани	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	
21	16.11.		Заготовки деталей: «Кот».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
22	16.11.		«Кот».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
23	23.11.		Заготовки деталей: «Лиса».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
24	23.11.		«Лиса».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
25	30.11.		Заготовки деталей: «Собака».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
26	30.11.		«Собака».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
27	07.12.		Заготовки деталей: «Куриная семья».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
28	07.12.		«Куриная семья».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	

29	14.12.		Заготовки деталей: «Сова».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
30	14.12.		«Сова».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
31	21.12.		Заготовки деталей: «Слонёнок».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
32	21.12.		«Слонёнок».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
33	28.12.		Заготовки деталей: «Олень».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
34	28.12.		«Олень».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
35	11.01.		Заготовки деталей: «Пингвин».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
36	11.01.		«Пингвин».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
37	18.01.		Заготовки деталей: «Лебедь».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
38	18.01.		«Лебедь».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
Работа по схемам. Мозаичный квиллинг.							
39	25.01.		Виды схем.	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	
40	25.01.		Заготовки деталей: «Сказочный цветок».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
41	01.02.		«Сказочный цветок».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
42	01.02.		Заготовки деталей: «Тыковка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
43	08.02.		«Тыковка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	

44	08.02.		Заготовки деталей: «Бабочка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
45	15.02.		«Бабочка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
46	15.02.		Заготовки деталей: «Брошка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
47	22.02.		«Брошка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
48	22.02.		Заготовки деталей: «Скрипка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
49	01.03.		«Скрипка».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
50	01.03.		Заготовки деталей: «Ажурные цветы» (лепестки)	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
51	15.03.		Заготовки деталей: «Ажурные цветы» (листочки)	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
52	15.03.		«Ажурные цветы»	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
53	22.03.		Заготовки деталей: «Дерево» (кружочки)	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
54	22.03.		Заготовки деталей: «Дерево» (сердечки)	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
55	29.03.		«Дерево»	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
56	29.03.		Заготовки деталей: «Золотая рыбка»	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
57	05.04.		«Золотая рыбка»	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
Создание композиции.							
58	05.04.		Что такое композиция.	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	
59	12.04.		Рассматривание образцов, показ	1	Беседа	СОШ	

			приемов работы.			№10 23 каб.	
60	12.04.		Заготовки деталей: «Колибри на цветах» (колибри)	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
61	19.04.		Заготовки деталей: «Колибри на цветах» (цветы).	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
62	19.04.		«Колибри на цветах».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
63	26.04.		Заготовки деталей: «Дама в шляпке» (дама).	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
64	26.04.		Заготовки деталей: «Дама в шляпке» (шляпка).	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
65	03.05.		«Дама в шляпке».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
66	03.05.		Заготовки деталей: «Полевые цветы» (травы).	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
67	10.05.		Заготовки деталей: «Полевые цветы» (цветы).	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
68	10.05.		«Полевые цветы».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
69	17.05.		Заготовки деталей: «Цветы в вазе» (цветы).	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
70	17.05.		Заготовки деталей: «Цветы в вазе» (ваза)	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
71	24.05.		«Цветы в вазе».	1	Практическое занятие	СОШ №10 23 каб.	
Итоговое занятие.							
72	24.05.		Повторение изученного.	1	Беседа	СОШ №10 23 каб.	зачет

2.2 Условия реализации программы.

Кабинет оснащен необходимой мебелью (столы, стулья), которые соответствует росту и возрасту детей, а также шкафы для хранения методической и художественной литературы, наглядности, игр и т.д.

Также в кабинете имеется:

- доска для наглядности;
- ноутбук;
- наглядный, дидактический и раздаточный материал для работы с детьми;
- художественная и методическая литература;
- интернет источники для подборки наглядного материала и презентаций для занятий с детьми.

Кадровое обеспечение. Для реализации данной программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в технической деятельности, знающий специфику работы в УДО.

2.3 Формы аттестации учащихся.

В конце учебного года по каждому разделу программы подводятся итоги реализации программы. Для этого педагог использует выставки и т.д.

2.4 Оценочные материалы.

Зачетный лист по выполнению программы «Квиллинг»

Группа _____

Дата _____

№	Ф.И. учащегося	задания теоретические		задания практические			результат
		1	2	3	4	5	
1							
2							

1. Виды цветов из бумаги в технике квиллинг;
2. Бахромчатые цветы в технике квиллинг;
3. Изготовление животных;
4. Мозаичный квиллинг;
5. Создание композиции.

2.5 Методические материалы.

Образовательная программа «Квиллинг» построена с учетом постепенного повышения образовательного, интеллектуального и творческого уровня. Предусмотренные программой методы, приемы и формы позволяет удовлетворить свои индивидуальные, познавательные, эстетические творческие потребности.

По своей специфике образовательный процесс в объединении имеет развивающий характер, то есть, направлен на развитие природных задатков,

реализацию их интересов и способностей. Выбор методов обучения определяется с учетом природных способностей, возрастных и психологических особенностей детей, с учетом специфики изучаемого раздела программы.

На занятиях творческого объединения используются разнообразные методы организации образовательной деятельности:

- Объяснительно-иллюстративный метод;
- Словесный (беседа, использование художественного слова, стихи, загадки, потешки, рассказ);
- Практический (самостоятельная работа детей).
- Репродуктивный метод (пояснение)
- Метод проблемного изложения (учащимся предлагается самостоятельная работа на сюжетную композицию).
- Частично-поисковый метод.
- Эвристический (развитие находчивости и активности);
- Метод «подмастерья», сотворчество (взаимодействие педагога и ребёнка в едином творческом процессе, убеждение, поощрение);

Образовательные технологии:

- Личностно-ориентированные технологии:
 - Самопознание детей, развитие у них рефлексивных способностей, самосовершенствования и самоопределения;
 - Введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
 - Формированию у учащихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей
 - Использование метода как «ситуации успеха».
 - Использование методики разноуровневого подхода
 - Технологии индивидуализации обучения:
 - Занятие – сказки (рассказываем и придумываем с детьми разные сказки и истории);
 - Занятия - путешествия (детская фантазия уносит нас в разные дали);
 - Занятия - викторины (загадки, ребусы, кроссворды)
 - Занятия, на которых используются элементы игры
- Ведущим методом на таких занятиях является игра: деловая, ролевая, сюжетная, дидактическая.

Информационно – коммуникационные технологии:

Применение инноваций трудно представить без технологии мультимедиа. Появилась возможность совмещать теоретический и демонстрационный материал (слайды, фильмы, видеоролики, музыка, презентации). Так как занятия изобразительного искусства построены на зрительном ряде, использование возможностей значительно облегчает проведения занятия, где используется метод наглядности.

Мультимедийное оборудование:

- Телевизор,
- Компьютер,
- Портативной мини - мультимедийной музыкальной колонкой.

Здоровьесберегающие технологии:

- Санитарно – гигиенические (влажная уборка кабинета, проветривание, обеспечение оптимального освещения, соблюдение правил личной гигиены)
- Психолого – педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, на занятиях, создание ситуации успеха, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью)
- Физкультурно - оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, арт - терапии, минутки релаксации, перемены с подвижными играми).

Формы организации учебного занятия.

В ходе реализации программы предполагается использование различных форм и методов обучения: индивидуальной, парной, групповой, коллективной форм работы, работы над проектами и их презентация.

Алгоритм учебного занятия.

- I этап – организация;
- II этап – теоретическая часть;
- III этап – практическая часть;
- IV этап – окончание занятия.

1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЪЕДИНЕНИЯ «КВИЛЛИНГ»

Объединение «Квиллинг» посещают дети от 10 до 15 лет. Обучение длится 1 год, начиная с сентября, заканчивая маем.

Деятельность объединения имеет техническую направленность. Количество детей в объединении составляет 15 человек.

Формы работы в группах индивидуальные и групповые.

2. ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Создание единого воспитательного пространства объединения для развития, саморазвития, реализации физически здоровой, духовной, востребованной в современном обществе личности учащегося.

Включать учащихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах; формирование и развитие творческих способностей

Задачи воспитания:

-способствовать развитию личности учащихся, способность вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, приобщать детей к общечеловеческим ценностям;

-формировать основы культуры и общения, умение строить межличностные отношения;

-формировать социально-адаптивную личность учащегося на учебных занятиях, их духовно-гражданскую позицию, национальное самосознание

-повышать технологическую грамотность:

-раскрывать творческий потенциал ребёнка;

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Тематические модули программы воспитания.

3.1 Модуль «Учебное занятие»

Учебные занятия направлены на повышение технологической грамотности в области инженерных и технических профессий, они проходят с использованием учебно-лабораторного оборудования, что находит отражение в формах и видах учебной деятельности обучающихся.

Формы проведения учебных занятий:

-занятие-игра, игра-путешествие, познавательная экскурсия, постановка эксперимента, творческая мастерская, занятие-выставка;

3.2 Модуль «Детское объединение»

В деятельности детских объединений используются следующие формы воспитательной работы:

- Групповые – досуговые, развлекательные, игровые программы (конкурсы, квесты, викторины, театрализации, интеллектуальные игры) и информационно-просветительские мероприятия познавательного характера (выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тематические программы, тренинги);
- Индивидуальные – беседы, консультации, индивидуальная работа.

3.3 Модуль «Воспитательная среда»

Воспитательная среда – это совокупность условий, в которых разворачивается процесс воспитания и с которым вступают во взаимодействие включенные в него люди, в которой ребёнок получит опыт коллективной творческой деятельности, а именно:

- главные традиционные общие мероприятия;
- летние оздоровительные программы;
- досугово-развлекательная деятельность;
- праздничные мероприятия, посвящённые календарным датам: День Матери, День Учителя, День защитника Отечества, День 8 Марта, День Победы, День защиты детей;
- общие родительские собрания;

3.4 Модуль «Работа с родителями»

Семья-основа будущего благополучия человека. Ребёнок должен расти и развиваться в атмосфере любви доброты и поддержки. Она выступает также как потребитель и заказчик образовательных услуг. В объединении «Алгоритм» считают одним из важных направлений в своей работе взаимодействие с семьёй с целью усиления её роли в становлении и развитии личности ребёнка.

Формы работы с родителями:

- анкетирование;
- организация системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в деятельность объединения;
- воспитательные мероприятия и семейные праздники.

3.5 Модуль «Профессиональное самоопределение»

Профориентационная деятельность-это новое направление в педагогике. Ознакомление с трудом взрослых происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение со взрослыми узнают о разных профессиях. В зависимости от психологических особенностей и характера, от воспитания ребёнка и привития ему ценности

труда у детей формируется система знаний о профессиях, интерес и отношение к определённым видам деятельности.

Формы и виды деятельности учащихся:

- экскурсии на предприятия станицы, дающие учащимся начальные представления о существующих профессиях, об условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- беседы с представителями различных профессий;
- творческая деятельность учащихся;
- практическая и исследовательская деятельность;
- изучение традиций, культуры своего народа, участие в конкурсах.

3.6. Модуль «Профилактика».

Направления деятельности:

- в рамках воспитательной деятельности объединения изучать темы, включённые в дополнительную образовательную программу о здоровом образе жизни, противопожарной, дорожной, информационной, антитеррористической безопасности;
- организация и проведение различных мероприятий и акций, направленных на решение задач профилактической работы;
- психолого-педагогическое сопровождение обучающихся через проведение консультаций, бесед, тренингов по определённым тематикам.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ОБЪЕДИНЕНИЯ «КВИЛЛИНГ»
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
Педагог Бердникова Валентина Анатольевна**

№	Дата	Мероприятие	Аудитория	Ответственный
Модуль «Учебное занятие»				
2	сентябрь	Беседа «История развития научно-технических достижений человечества»	15	педагог
3	Октябрь	Технологии жизни «Профессии, которых больше нет»	15	педагог
6	Декабрь	Магия риторики «Культура речи»	15	педагог
8	Январь	Беседа «Кубань наша малая родина»	15	педагог
9	Февраль	День науки «Фестиваль проектов»	15	Педагог, мамы
10	Февраль	Отчизны верные сыны «О героях земляках»	15	педагог
11	Март	Подарок для мамочки	15	педагог
12	Апрель	Игра «А мой мир будет лучше»	15	педагог
	Май	Великая отечественная война, «Наследники великой победы.	15	педагог
Модуль «Детское объединение»				
1	сентябрь	День открытых дверей. «Первый среди равных»	15	
5	Ноябрь	Поделки ко Дню Матери	15	педагог
4	Ноябрь	Беседа «День антитеррора»	15	педагог
7	Декабрь	Новогодний переполох, «Сани для Деда мороза»	15	педагог
Модуль «Воспитательная среда»				
1.	сентябрь	01.-02.09. День открытых дверей. 03.09. День солидарности в борьбе с терроризмом.	Детские объединения ЦТ	Педагоги ДО - руководители объединений Педагог организатор ЦТ Социальный педагог ЦТ
2.	октябрь	01.10. Международный день пожилых людей. 05.10. – День учителя 28.10. День бабушек и дедушек в России.	Детские объединения ЦТ	Педагоги ДО - руководители объединений Педагог организатор ЦТ
3.	ноябрь	28. 11. День матери в России.	Детские объединения	Педагоги ДО - руководители

		«Азбука пешехода».		
5.	январь	Повторный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта. Антинаркотическое мероприятие «В мире соблазнов». Заседание клуба «Подросток и закон» «Как защитить свои права?». Интерактивное занятие по БДД «Азбука пешехода».	Учащиеся ЦТ	Педагоги ДО Социальный педагог
5.	февраль	Антинаркотическое мероприятие «Будь здоров». Заседание клуба «Подросток и закон» «Мы защитники Отечества». Интерактивное занятие по БДД «Азбука пешехода».	Учащиеся ЦТ	Педагоги ДО Социальный педагог
6.	март	Проведение бесед в объединениях об информационной безопасности. Антинаркотическое мероприятие «Сила выбора». Заседание клуба «Подросток и закон» «Как не стать жертвой преступления». Интерактивное занятие по БДД «Азбука пешехода».	Учащиеся ЦТ	Педагоги ДО Социальный педагог
7.	апрель	Проведение бесед о здоровом образе жизни «Антинаркотическое мероприятие» «Привычки» Заседание клуба «Подросток и закон» «Кто кого, или подросток в мире вредных привычек». Интерактивное занятие по БДД «Азбука пешехода».	Учащиеся ЦТ	Педагоги ДО Социальный педагог
8.	май	Проведение бесед по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоемов. Антинаркотическое мероприятие «Не дай себя обмануть». Заседание клуба «Подросток и закон» Правовая игра «Умники и умницы». Интерактивное занятие по БДД «Азбука пешехода».	Учащиеся ЦТ Родительская общест веннос ть	Педагоги ДО Социальный педагог
9.	в течение учебного	Размещение правил поведения в общественных местах на	Учащиеся ЦТ	

Литература, рекомендуемая для педагога.

1. Букина С. Букин М. Квиллинг. Шаг вперед. – «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011
2. Букина С.Букин М. Квиллинг: волшебство бумажных завитков. – «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011
3. Зайцева А.А. Искусство квиллинга: магия бумажных лент.- М.: Эксмо,2009.
4. Пишикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике – ООО Издательство «Скрипторий 2003», М: 2008
5. Пишикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике -2 – ООО Издательство «Скрипторий 2003», М: 2007
6. Пишикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 3. – М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
7. <http://stranamasterov.ru/gallery>,
8. <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/587?page=22>
9. <http://k-onfetti.ru/упаковка-podarka/podarochnyie-korobki-svoimi-rukami.html>

Литература, рекомендуемая для учащихся.

1. <http://stranamasterov.ru/gallery>,
2. <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/587?page=22>
3. <http://k-onfetti.ru/упаковка-podarka/podarochnyie-korobki-svoimi-rukami.html>