

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «РОДНЫЕ ИСТОКИ» СТАНИЦЫ
НОВОПОКРОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета ЦТ «Родные
истоки». Протокол № 5
от «27» марта 2023 года

Утверждаю
директор МАУДО «Родные
истоки» В.А. Мьшккин
Приказ № 63/Н
от «27» марта 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

«Цветная радуга»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: 7-12 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированный
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 19075

Автор-составитель:
Стрельникова Ольга Викторовна,
педагог дополнительного образования.

Ст. Новопокровская, 2023 г.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

№	«Цветная радуга»	
1.	Возраст учащихся	7-12 лет
2.	Срок обучения	1 год
3.	Количество часов	72 часа
4.	ФИО педагога	Стрельникова Ольга Викторовна
5.	Уровень программы	ознакомительный
6.	Продолжительность 1 занятия	45 мин
7.	Количество часов в день	2 часа
8.	Периодичность (занятий в неделю)	1 раз

Содержание

	Введение	3
1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	3
1.1.	Пояснительная записка программы	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Содержание программы	5
1.4.	Планируемые результаты	7
2.	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	9
2.1.	Календарный учебный график	9
2.3..	Условия реализации программы	16
2.4.	Формы аттестации	17
2.5.	Оценочные материалы	17
2.5.	Методические материалы	18
3.	Раздел 3. Воспитательная работа	21
	Список литературы	25

Введение

Данная программа рассчитана на 1 год обучения (72 часа). Составлена на основе плана программы Юловой Ю. С. «Творческая мастерская», разработанной в 2021 г.

В современных условиях очень важно подготовить подрастающее поколение к самостоятельной жизни, связанной в дальнейшем с трудовой деятельностью. Поэтому необходимо своевременное выявление творческого потенциала личности. Рукоделие одно из самых старейших искусств на земле. Оно родилось, развивалось и росло вместе с человеком. Умение мастерить своими руками закладывалось в детстве. А наличие его у детей считалось результатом хорошего воспитания. Рукоделие до сих пор остается излюбленным занятием для многих. Оно дает возможность отдохнуть и расслабиться после высоких скоростей современного темпа жизни, снять стресс и усталость. Кроме того, рукоделие позволяет сделать что-то уникальное. Не зря самым ценным подарком считаются изделия ручной работы. Ведь человек, создавая их, вкладывает частичку своей души и сердца. Рукоделие включает в себя довольно много видов ручного труда: вышивка, аппликация, бисероплетение, шитье, пэчворк, декупаж и т.д. Рукоделие способствует развитию мелкой моторики руки, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта детей, а также коррекции психического развития учащихся.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветная радуга», ознакомительного уровня имеет **художественную направленность**, так как важное место в программе отводится развитию художественного вкуса. Ее реализация позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности учащихся, но и создать условия для развития личности, обеспечить эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению и терпимости. Данная программа направлена на развитие творческих способностей. Учащиеся, пройдя весь курс обучения, приобретают знания и умения по различным видам декоративно-прикладного творчества (лепке, цветы из атласных лент, цветы из капрона), с закреплением практических навыков работы при выполнении задания.

Новизна: заключается в том, что в данной программе применяются новые техники творчества такие как: холоднаяковка, работа с капроном. Мы начинаем работать от истории возникновения данной техники, изготовлением материала (пластилина) используя разные рецепты, тонированием пластилина и капрона различными методами, изготовлением эскиза и шаблона, декорированием изделий.

Актуальность: в наше время развитие творческих способностей, одна из важнейших задач. Учащиеся, при выполнении какой-либо композиции, прежде всего, экспериментируют с цветовой гаммой, формой изделия. А задача педагога, прежде всего подсказать, помочь в создании композиции, что бы учащийся увидел все многообразие и красоту декоративно - прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность программы: занятия декоративно-прикладным творчеством способствует формированию у учащихся образно-ассоциативного мышления, мировоззрения, развития восприятия цветовой гармонии, творческих способностей, приобщают к духовным традициям своего народа, пробуждают чувство национального самосознания, национальной гордости.

Отличительная особенность заключаются в том, что программа включает различные техники по декоративно-прикладному творчеству, из новых материалов. Постепенно мы начинаем работать от простых изделий, переходя к более сложным.

Адресат программы: программа «Цветная радуга» предназначена для детей младшего школьного возраста 7-12 лет.

В этом возрасте ребёнок проявляет интерес к творчеству, очень развито воображение и стремление. Учащийся нацелен на достижение положительных результатов в данной области. На занятиях открывается творческий потенциал каждого ребенка, проявляется фантазия, учащиеся становятся более наблюдательными.

Уровень программы, объем и сроки: уровень программы ознакомительный. Объем учебных часов за неделю 2 часа, за год 72 часа.

Форма обучения: предусмотрена как очная форма обучения, так и дистанционная.

Режим занятий: Продолжительность учебного занятия 2 по 45 минут, перерыв 10 минут. В неделю 1 учебный день. Итого в неделю 2 часа, всего за год 72 часа.

1.2 Цели и задачи.

Цели: развить творческие и коммуникативные способности учащихся посредством самовыражения через изготовление различных изделий.

Задачи:

Предметные:

- развить познавательный интерес;
- обучить основам при работе с материалом;
- обучить основным элементам создания шаблона.

Личностные:

- развивать художественный вкус
- формировать культуру взаимоотношений.

Метапредметные:

- развивать аккуратность и усидчивость;
- развивать моторику и координацию движения.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**Учебный план**

№п/п	Темы	Количество часов			
		Групповые занятия			Формы аттестации\контроля
		Всего	В том числе		
	Тео- рия		Прак- тика		
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-	Выставка творческих работ
2.	Лепка в технике «Холодная ковка».	24	2	22	
3.	Цветы из атласных лент.	22	2	20	
4.	Цветы из капрона.	22	2	20	
5.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	2	-	2	
6.	Итого.	72	8	64	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.**1. Вводное занятие. Техника безопасности. Инструменты и материалы. (2 часа).****Теория:** Вводное занятие.

Техника безопасности.

2. Лепка в технике «Холодная ковка». (24 часа).

Теория: Техника (холодная ковка).

Изготовление эскиза.

Практика: Изготовление заготовки.

Сушка и затирка.

Покраска ковки гуашью.

Сушка.

Тонирование ковки.

Покрытие лаком.

Лепка розы.

Изготовление лепестков.

Сборка цветка.

Придание формы.

Лепка листиков.

Листики на молдах.

Лепка стебелька.

Лепка завитков.

Закрепление розы на заготовке.

Закрепление стебелька и листиков.

Подбор цветовой гаммы для тонирования.

Тонирование ковки.

Сушка.

Тонирование вторым слоем.

Декорирование блестками.

Покрытие лаком.

3. Цветы из атласных лент. (22 часа).

Теория: Ромашка из ленты 1см 2мм.

Серединка спиралевидная.

Практика: Отрезки нужного размера 20шт.

Оправка лепестков на свече.

Запайка нижнего среза лепестков.

Пяточек из фетра, диаметр 1,5см.

Закрепление лепестков на пяточке 1 ряд.

Закрепление лепестков на пяточке 2 ряд.

Изготовление серединки ромашки из ленты 0,6мм.

Закрепление на цветке.

Изготовление листика простого из ленты 1см 2мм.

Отрезка нужного размера 3 шт.

Придание формы на свече.

Спайка нижнего среза.

Закрепление листиков на цветке.

Декорирование ромашки.

Цветик семи цветик.
Нарезка ленты нужного размера 7 шт.
Складывание лепестков.
Припаивание на свече.
Наживка лепестков, шов намёточный.
Декорирование серединки цветка.

4. Цветы из капрона. (22 часа).

Теория: Все о капроне.

Инструменты и материалы.

Практика: Капрон одноцветный, применение.

Каркас простой овальный.

Изготовление каркаса из проволоки 5 штук.

Натяжка капрона на каркас.

Закрепление капрона на каркасе.

Закрепление 5 лепестков.

Изготовление тычинок для цветка.

Тычинки простые.

Стебель цветка.

Оправка флористической лентой.

Закрепление тычинок на стебле.

Закрепление лепестков на стебле.

Стяжка 5 лепестков.

Изготовление 2 лепестков простых.

Каркас простой.

Натяжка капрона на каркас, закрепление.

Закрепление листиков на стебле.

Придание формы цветку и листьям.

Оправка флористической лентой.

Декорирование художественными блестками

5. Итоговое занятие. Выставка творческих работ. (2 часа).

Практика: Итоговое занятие.

Выставка творческих работ.

1.4 Планируемые результаты:

Образовательные (предметные):

- Развито умение работать в различных техниках;
- Развита познавательный интерес к творчеству;
- сформировано креативное мышление учащегося, с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в дизайне;
- созданы условия для формирования знаний, умений, навыков для достижения определенных результатов;

Личностные:

- сформирована общественная активность личности;
- развит художественный и творческий потенциал;
- сформирована культура взаимоотношений.

Метапредметные:

- развиты потребности в саморазвитии;
- развита аккуратность и усидчивость;
- развита моторика и координация движений.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.

«Цветная радуга»

1 группа

п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов, продолжительность занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт					
1.	1.09		Вводное занятие.	1/45 мин.	Беседа.	ЦТ каб№14	
			Техника безопасности	1/45 мин.	Беседа.		
2.	8.09		Техника (холодная ковки).	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
			Изготовление эскиза.	1/45 мин.	Теория.		
3.	15.09		Изготовление заготовки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Сушка и затирка.	1/45 мин.	Практика.		
4.	22.09		Покраска ковки гуашью.	1/45 мин.	Практика	ЦТ каб№14	
			Сушка.	1/45 мин.	Практика.		
5.	29.09		Тонирование ковки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Покрывание лаком.	1/45 мин.	Практика.		
6.	6.10		Форма лепестков кувшинки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Лепестки изготовление.	1/45 мин.	Практика.		
7.	13.10		Лепка листиков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление листиков.	1/45 мин.	Практика.		
8.	20.10		Лепка листиков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Листики на молдах.	1/45 мин.	Практика.		
9.	27.10		Лепка стебелька.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Лепка завитков.	1/45	Практика.		

				мин.			
10.	3.11		Закрепление розы на заготовке.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление стебелька и листиков.	1/45 мин.	Практика.		
11.	10.11		Подбор цветовой гаммы для тонирования.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Тонирование ковки.	1/45 мин.	Практика.		
12.	17.11		Сушка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Тонирование вторым слоем.	1/45 мин.	Практика.		
13.	24.11		Декорирование блестками.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Покрытие лаком.	1/45 мин.	Практика.		Выполнение задания.
14.	1.12		Ромашка из ленты 1см 2мм.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
			Отрезки нужного размера 20шт.	1/45 мин.	Практика.		
15.	8.12		Оправка лепестков на свече.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Запайка нижнего среза лепестков.	1/45 мин.	Практика.		
16.	15.12		Пяточек из фетра, диаметр 1,5см.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление лепестков на пяточке 1 ряд.	1/45 мин.	Практика.		
17.	22.12		Закрепление лепестков на пяточке 2 ряд.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Изготовление серединки ромашки из ленты 0,6мм.	1/45 мин.	Практика.		
18.	29.12		Серединка спиралевидная.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
			Закрепление на цветке.	1/45 мин.	Практика.		
19.	5.01		Изготовление листика простого из ленты 1см 2мм.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Отрезка нужного размера	1/45	Практика.		

			3 шт.	мин.			
20.	12.01		Придание формы на свече.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Спайка нижнего среза.	1/45 мин.	Практика.		
21.	12.01		Закрепление листиков на цветке.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Декорирование ромашки.	1/45 мин.	Практика.		
22.	19.01		Цветик семи цветик.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Нарезка ленты нужного размера 7 шт.	1/45 мин.	Практика.		
23.	26.01		Складывание лепестков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Припаивание на свече.	1/45 мин.	Практика.		
24.	2.02		Наживка лепестков, шов наметочный.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Декорирование серединки цветка.	1/45 мин.	Практика.		Выполнение задания.
25.	9.02		Все о капроне.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
			Инструменты и материалы.	1/45 мин.	Теория.		
26.	16.02		Капрон одноцветный, применение.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Каркас простой овальный.	1/45 мин.	Практика.		
27.	23.02		Изготовление каркаса из проволоки 5 штук.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Натяжка капрона на каркас.	1/45 мин.	Практика.		
28.	1.03		Закрепление капрона на каркасе.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление 5 лепестков.	1/45 мин.	Практика.		
29.	15.03		Изготовление тычинок для цветка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Тычинки простые.	1/45 мин.	Практика.		

30.	22.03		Стебель цветка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Оправка флористической лентой.	1/45 мин.	Практика.		
31.	29.03		Закрепление тычинок на стебле.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление лепестков на стебле.	1/45 мин.	Практика.		
32.	5.04		Стяжка 5 лепестков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Изготовление 2 лепестков простых.	1/45 мин.	Практика.		
33.	12.04		Каркас простой.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Натяжка капрона на каркас, закрепление.	1/45 мин.	Практика.		
34.	19.04		Закрепление листиков на стебле.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Придание формы цветку и листьям.	1/45 мин.	Практика.		
35.	26.04		Оправка флористической лентой.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Декорирование художественными блестками	1/45 мин.	Практика.		Выполнение задания.
36.	3.05		Итоговое занятие.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Выставка творческих работ.	1/45 мин.	Практика.		Подведение итогов.

2 группа

п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов, продолжительность занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	план	факт					
1.	2.09		Вводное занятие.	1/45 мин.	Беседа.	ЦТ каб№14	
			Техника безопасности	1/45 мин.	Беседа.		
2.	9.09		Техника (холодная ковки).	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
			Изготовление эскиза.	1/45 мин.	Теория.		
3.	16.09		Изготовление заготовки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Сушка и затирка.	1/45 мин.	Практика.		
4.	23.09		Покраска ковки гуашью.	1/45 мин.	Практика	ЦТ каб№14	
			Сушка.	1/45 мин.	Практика.		
5.	30.09		Тонирование ковки.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Покрытие лаком.	1/45 мин.	Практика.		
6.	7.10		Лепка розы.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Изготовление лепестков.	1/45 мин.	Практика.		
7.	14.10		Сборка цветка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Придание формы.	1/45 мин.	Практика.		
8.	21.10		Лепка листиков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Листики на молдах.	1/45 мин.	Практика.		
9.	28.10		Лепка стебелька.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Лепка завитков.	1/45 мин.	Практика.		
10.	11.11		Закрепление розы на	1/45	Практика.	ЦТ	

			заготовке.	мин.		каб№14	
			Закрепление стебелька и листиков.	1/45 мин.	Практика.		
11.	18.11		Подбор цветовой гаммы для тонирования.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Тонирование ковки.	1/45 мин.	Практика.		
12.	25.11		Сушка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Тонирование вторым слоем.	1/45 мин.	Практика.		
13.	2.12		Декорирование блестками.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Покрытие лаком.	1/45 мин.	Практика.		Выполнение задания.
14.	9.12		Ромашка из ленты 1см 2мм.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
			Отрезки нужного размера 20шт.	1/45 мин.	Практика.		
15.	16.12		Оправка лепестков на свече.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Запайка нижнего среза лепестков.	1/45 мин.	Практика.		
16.	23.12		Пяточек из фетра, диаметр 1,5см.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление лепестков на пяточке 1 ряд.	1/45 мин.	Практика.		
17.	30.12		Закрепление лепестков на пяточке 2 ряд.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Изготовление серединки ромашки из ленты 0,6мм.	1/45 мин.	Практика.		
18.	14.01		Серединка спиралевидная.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
			Закрепление на цветке.	1/45 мин.	Практика.		
19.	21.01		Изготовление листика простого из ленты 1см 2мм.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Отрезка нужного размера 3 шт.	1/45 мин.	Практика.		

20.	28.01		Придание формы на свече.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Спайка нижнего среза.	1/45 мин.	Практика.		
21.	3.02		Закрепление листиков на цветке.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Декорирование ромашки.	1/45 мин.	Практика.		
22.	10.02		Цветик семи цветик.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Нарезка ленты нужного размера 7 шт.	1/45 мин.	Практика.		
23.	17.02		Складывание лепестков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Припаивание на свече.	1/45 мин.	Практика.		
24.	24.02		Наживка лепестков, шов намёточный.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	Выполнение задания.
			Декорирование серединки цветка.	1/45 мин.	Практика.		
25.	3.03		Все о капроне.	1/45 мин.	Теория.	ЦТ каб№14	
			Инструменты и материалы.	1/45 мин.	Теория.		
26.	10.03		Капрон одноцветный, применение.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Каркас простой овальный.	1/45 мин.	Практика.		
27.	17.03		Изготовление каркаса из проволоки 5 штук.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Натяжка капрона на каркас.	1/45 мин.	Практика.		
28.	24.03		Закрепление капрона на каркасе.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление 5 лепестков.	1/45 мин.	Практика.		
29.	31.03		Изготовление тычинок для цветка.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Тычинки простые.	1/45 мин.	Практика.		
30.	7.04		Стебель цветка.	1/45	Практика.	ЦТ	

				мин.		каб№14	
			Оправка флористической лентой.	1/45 мин.	Практика.		
31.	14.04		Закрепление тычинок на стебле.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Закрепление лепестков на стебле.	1/45 мин.	Практика.		
32.	21.04		Стяжка 5 лепестков.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Изготовление 2 лепестков простых.	1/45 мин.	Практика.		
33.	28.04		Каркас простой.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Натяжка капрона на каркас, закрепление.	1/45 мин.	Практика.		
34.	5.05		Закрепление листиков на стебле.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Придание формы цветку и листьям.	1/45 мин.	Практика.		
35.	12.05		Оправка флористической лентой.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Декорирование художественными блестками	1/45 мин.	Практика.		Выполнение задания.
36.	19.05		Итоговое занятие.	1/45 мин.	Практика.	ЦТ каб№14	
			Выставка творческих работ.	1/45 мин.	Практика.		Подведение итогов.

2.2. Условия реализации программы:

Материально – техническое обеспечение:

- просторный, освещенный кабинет в соответствии с нормами СанПин;
- ноутбук;
- столы и стулья для учащихся и педагога;
- стеллажи, полки, коробки для хранения пособий и учебного материала;
- лампы дневного освещения;
- материал для педагога: журналы, книги, канцелярские товары;
- наглядный, дидактический и раздаточный материал для работы с детьми.
- необходимый материал для работы;

- методические разработки, планы конспекты занятий, методические рекомендации к теоретическим и практическим занятиям;
- учебная и дополнительная литература;
- раздаточный материал.

Информационное обеспечение:

- использование информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

Кадровое обеспечение: занятия проводит педагог дополнительного образования Стрельникова О.В., имеющая высшее образование.

2.3. Формы аттестации учащихся.

Цель контроля – определение, с какими начальными качествами пришел ребенок в коллектив. Для этого могут быть использованы такие формы контроля, как собеседование, так выполнение задания по образцу.

Цель текущего контроля - организация проверки качества освоения образовательной программы в течение года.

Итоговый контроль – это проверка результатов обучения в конце учебного года, а также после завершения образовательной программы.

Формы текущего и итогового контроля: зачет, опрос, контрольное задание, открытое занятие и др.

Промежуточное усвоение материала служат: беседа, устный опрос, анализ работ. Подготовка и проведение выставки.

2.4. Оценочные материалы.

В силу многообразия дополнительных образовательных программ, для каждой из них необходимо разрабатывать свой пакет диагностических методик в соответствии с целями и задачами обучения, развития и воспитания. В следствие этого для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программного материала. Используются следующие **методы:** беседа, упражнения, задания, а также применяются диагностические методики:

Зачетный лист по выполнению программы 1 года обучения.

Группа _____

Дата _____

№	Ф.И. учащегося	задания					результат
		1	2	3	4	5	
1.							

2.							
3.							

1. Прорисовка эскиза.
2. Лепка картины (виноград).
3. Изготовление волнообразного лепестка.
4. Каркас волнообразный.
5. Натяжка капрона на каркас.

2.5. Методические материалы.

Методы обучения: при изучении программы «Цветная радуга» учащийся должны ориентироваться на применение полученных на теоретических занятиях знаний, практических навыков. При реализации программы педагог использует различные методы обучения:

Словесный метод (рассказ, беседа, лекция) - устное изложение материала теоретической части занятия.

Наглядный практический - наглядное ознакомление учащегося с декоративно-прикладным творчеством с применением в практической деятельности.

Объяснительно-иллюстрированный - наглядное ознакомление с объяснением материала.

Репродуктивный - воспроизведение полученных знаний и усвоенных способов деятельности на практических занятиях.

Частично поисковый - обучающиеся принимают активное участие в поиске решения поставленной задачи или проблемы совместно с педагогом (или под его контролем) в практической части занятия.

Формы организации образовательного процесса:

- беседа;
- практическое занятие;
- выставка.

При подготовке и проведении занятий используется следующее методическое и дидактическое обеспечение:

- методические разработки, планы-конспекты занятий, методические рекомендации к теоретическим и практическим занятиям;
- учебная, методическая, дополнительная литература;
- развивающие и диагностические материалы: тесты, схемы-модели, схемы-рисунки, образцы;
- раздаточный материал;
- специальная литература, журналы, интернет ресурсы.

Педагогические технологии:

- 1.лично-но – ориентированные;
- 2.здоровьесберегающие;
- 3.игровые;
- 4.информационно – коммуникационные.

1. Личностно-ориентированная технология: реализуется через психологическую поддержку, организацию учебного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику образовательного процесса;

2. Здоровье-сберегающая технология: реализуется через организацию динамических пауз, подвижных спортивных игр, различные виды гимнастик: пальчиковую, дыхательную; физкультурные занятия, и др.;

3. Игровая технология: реализуется через дидактические игры, создание проблемных ситуаций с элементами самооценки.

4. Информационно-коммуникационные технологии: информационно-коммуникативные технологии применяются:

- при подготовке и проведении занятий (иллюстрирование учебного материала презентации, видеозаписи);
- подбор дополнительного познавательного материала.
- обмен опытом, знакомство с наработками других педагогов.
- оформление групповой документации, отчетов.
- создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательного процесса.

Алгоритм подготовки учебного занятия.

1 этап Анализ предыдущего учебного занятия, поиск ответов на следующие вопросы:

- Достигло ли учебное занятие поставленной цели?
- в каком объеме и качестве реализованы задачи занятия на каждом из его этапов?
- Насколько полно и качественно реализовано содержание?
- Каков в целом результат занятия, оправдался ли прогноз педагога?
- За счет чего были достигнуты те или иные результаты и причины?
- в зависимости от результатов, что необходимо изменить в последующих учебных занятиях, какие новые элементы внести, от чего отказаться?

2 этап Моделирующий. По результатам анализа предыдущего занятия строится модель будущего учебного занятия:

- Обозначение задач учебного занятия.
- Определение темы и ее потенциала, как обучающего, так и воспитательного.
- Определения вида занятия, если в этом есть необходимость.

- Определение типа занятия.
- Продумывание содержательных этапов занятия, отбор способов работы как педагога, так и детей на каждом этапе занятия.
- Подбор педагогических способов контроля и оценки усвоения детьми материала занятия.

3 этап Обеспечение содержания учебного занятия:

- Самоподготовка педагога: подбор познавательного материала и содержания занятия.
- Обеспечение учебной деятельности обучающихся: подбор, изготовление наглядного и раздаточного материала; подготовка задания.
- Материально-техническое обеспечение: подготовка кабинета, инвентаря, оборудования и т.д.

Алгоритм учебного занятия.

I. Организационная часть	до 5 мин.
II. Вводный инструктаж	до 15 мин.
- тема и цель занятия	
- техника безопасности	
- ожидаемые результаты занятия	
- выдача инвентаря (на практическую часть занятия)	
III. Основная часть:	до 30 мин.
- Сообщение основных целей занятия	
- Объяснение темы занятия	
- Закрепление нового материала	
V. Самостоятельная работа учащихся	10-15 мин.
Перерыв.	10 мин.
IV. Практическая часть	до 35 мин.
VI. Подведение итогов занятия.	10-15 мин.

Раздел 3. Воспитательная работа

1. Характеристика объединения «Творческая мастерская».

Деятельность объединения «Творческая мастерская» имеет художественную направленность.

Количество учащихся 12-18 человек.

Возрастная категория учащихся от 7 до 15 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Цели, задачи и результаты воспитательной работы:

Цель: формирование и развитие у учащихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи:

- создание условий для равного проявления учащимися объединения своих индивидуальных способностей, использование активных и нестандартных форм деятельности, отвечающих их интересам и возможностям;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Планируемые результаты реализации программы воспитания

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности друг к другу, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь учащимся коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

3. Виды, формы, и содержание деятельности.

Тематические модули программы воспитания.

3.1. Модуль «Учебное занятие».

Цель:

- включение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в

социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах;

- формирование и развитие творческих способностей.

Формы проведения учебных занятий:

- типовые занятия (объяснения и практические работы);
- творческие проекты;
- уроки-тренинги.

3.2 Модуль «Детское объединение».

Формы воспитательной работы:

- групповые – досуговые, развлекательные, игровые программы (конкурсы, квесты, викторины, театрализации, интеллектуальные игры);
- информационно-просветительские мероприятия познавательного характера (выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тематические программы, тренинги;
- Индивидуальные беседы, консультации, индивидуальная работа.

3.3. Модуль «Воспитательная среда».

Спецификой осуществления воспитательного процесса в ЦТ как в учреждении дополнительного образования является создание воспитательной среды, которая формирует уровень притязаний личности и ее достижений; среды, в которой обучающийся научится уважительному и продуктивному взаимодействию с другими людьми и получит опыт социально-значимой коллективной творческой деятельности.

Задачи: создание воспитательного пространства возможностей для приобретения учащимися опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности, личного самоопределения.

— Формы коллективной деятельности детей и взрослых, где воспитательное действие осуществляется незаметно (творческие дела, праздники, игры).

— Формы прямого открытого воспитательного воздействия, где педагог формирует общественно значимое свойство личности (проектная и исследовательская деятельность).

3.4. Модуль «Работа с родителями».

Работа с родителями учащихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

3.5. Модуль «Профессиональное самоопределение».

Формы и виды деятельности учащихся:

- экскурсии на предприятия Новопокровского района, дающие учащимся начальные представления о существующих профессиях, об условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- беседы с представителями различных профессий;
- творческая деятельность учащихся;
- практическая и исследовательская деятельность;
- изучение традиций, культуры своего народа, участие в конкурсах.

3.6. Модуль «Профилактика».

- в рамках воспитательной деятельности каждого детского объединения изучать темы, включение в дополнительную образовательную программу о здоровом образе жизни, противопожарной, дорожной, информационной, антитеррористической безопасности, правового просвещения;
- организация и проведение различных мероприятий и акций, направленных на решение задач профилактической работы, в рамках плана работы социального педагога;
- психолого-педагогическое сопровождение учащихся через проведение консультаций, бесед, тренингов.

Календарный план воспитательной работы группы «Цветная радуга» объединения «Творческая мастерская» на 2023-2024 учебный год

№	дата	мероприятие	модуль	аудитория	ответственный
1.	01.09.2022	День открытых дверей.	Детское объединение	Холл	Стрельникова О. В.
2.	02.09.2022	Первичный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта.	Профилактика	Каб№ 14	Стрельникова О. В.
3.	03.09.2022	Родительское собрание	Работа с родителями	Холл	Стрельникова О. В.
4.	05.10.2022	День учителя	Воспитательная среда	Холл	Носачева О.В.
5.	октябрь	Проведение учений по эвакуации при ЧС и ГО	Профилактика	Кабинет №14	Стрельникова О. В.

6.	ноябрь	Принятие участия в Муниципальном этапе краевого конкурса изобразительного и ДПТ «Моей любимой маме»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
7.	25.11.2022	Мастер-класс изготовление открытки ко Дню матери в России	Детское объединение	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
8.	ноябрь	Принятие участия в муниципальном этапе краевого конкурса-фестиваля детского творчества «Светлый праздник – Рождество Христово»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
9.	ноябрь	Праздник, посвящённый дню матери	Работа с родителями	родители	Носачёва О.В.
10.	ноябрь	Беседа по антикоррупционному поведению	Профилактика	Кабинет №14	Фень Т.В.
12.	декабрь	Муниципальный этап краевого конкурса «Новогодняя сказка»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
14.	27 декабря	Мероприятие, посвящённое Новому году	Воспитательная среда	Холл	Носачёва О.В.
15.	28 декабря	Подведение итогов полугодия. Награждение учащихся.	Детское объединение	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
15.	январь	Повторный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта.	Профилактика	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
16.	февраль	Участие в муниципальном этапе краевого конкурса-фестиваля «Молодые дарования Кубани»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
17.	февраль	Конкурс на лучшую семейную фотографию «Это я, это я, это вся моя семья»	Работа с родителями	родители	Носачёва О.В.
18.	март	Участие в муниципальном этапе краевого конкурса изобразительного и ДПТ	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.

		«Пасха в кубанской семье»			
19.	март	Мастер-класс изготовление подарка к Международному женскому дню	Детское объединение	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
21.	апрель	Муниципальный этап краевого смотра-конкурса «Моя Кубань - мой дом родной»	Воспитательная среда	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
22.	май	Беседа по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоёмов.	Профилактика	Кабинет №14	Фень Т.В.
23.	30.05.2023	Награждение учащихся по окончании учебного года	Детское объединение	Кабинет №14	Стрельникова О. В.
24.	01.06.2023	День защиты детей. Церемония награждения лучших учащихся ЦТ «Будь первым»	Воспитательная среда	Холл	Носачёва О.В.

Список литературы

Литература для педагога:

1. К.Силаева: «Солёное тесто: украшения, сувениры, поделки». М: Изд. Эксмо, 2016г.
2. И.Михайлова: «Лепим из солёного теста». М.Изд. Эксмо, 2016г.
3. Лючия Пацци: Лепим из соленого теста. Забавные фигурки и оригинальные композиции. Издательство: Контэнт, 2012 г.
4. Т. Давыдова Лепим из пластилина и соленого теста. Стрекоза-Пресс 2015г.

Литература для учащегося:

1. Чаянова Г.Н. «Соленое тесто» - М., 2015г.
2. Комарова Т.С. «Дети в мире творчества». –М., 2015г.
3. Хоменко В.А. «Соленое тесто: шаг за шагом» - Харьков, 2017г.
4. Хананова И.Н. «Соленое тесто» - М., 2016г.