СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:

|  |  |
| --- | --- |
| Директор Муниципального автономного учреждения «Центр развития культуры, молодежной политики и спорта»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.М. Романенко «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. | Директор Музея лесной и деревообрабатывающей промышленности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Евдокимова«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |
|  |  |

**Положение**

**о конкурсе на лучшее генеалогическое древо своей семьи**

**«СЕМЕЙНЫЕ ИСТОРИИ»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации, сроки проведения, критерии оценки участников конкурса на лучшее генеалогическое древо «Семейные истории» (далее – Конкурс).
	2. Конкурс приурочен к проводимому в 2024 году в Российской Федерации Году семьи. Сроки проведения Конкурса: с 10 октября 2024 г. по 31 октября 2024 г. включительно.
	3. Организатор Конкурса: МАУ «Центр развития культуры, молодежной политики и спорта», Музей лесной и деревообрабатывающей промышленности.
	4. Положение о Конкурсе и информация о прохождении Конкурса размещены на сайтах <http://kultura.adm-tavda.ru> и <https://museum-tavda.ru>, а также в официальных группах МАУ «Центр развития культуры, молодежной политики и спорта» и Музея лесной и деревообрабатывающей промышленности в социальных сетях: <https://vk.com/crkmps>, <https://vk.com/tavdamuseum>, <https://ok.ru/group/54483129925632> и <https://ok.ru/group/70000008057961>.
2. **Цели и задачи Конкурса**
	1. Цели Конкурса – привлечение интереса к составлению родословных, изучение истории семьи путем создания генеалогического древа.
	2. Задачи Конкурса:

– сохранение и развитие семейных традиций;

– мотивирование родителей и детей к изучению истории семьи, причастности истории семьи и рода к истории страны, малой Родины;

– формирование ответственного отношения к сбору и сохранению знаний о своей семье, близких и дальних родственниках.

1. **Организация и проведение Конкурса**
	1. Конкурс проводится МАУ «Центр развития культуры, молодежной политики и спорта» и Музеем лесной и деревообрабатывающей промышленности с 10 октября 2024 г. по 31 октября 2024 г. включительно.
	2. Участниками Конкурса могут стать семьи, проживающие на территории Тавдинского городского округа.
	3. В рамках проведения Конкурса семьи-участники:

– самостоятельно собирают материалы о своих семьях, живущих и живших ранее родственниках (имена, даты жизни, род деятельности, интересные сведения);

– создают генеалогическое древо или семейное фото, которое отражает историю семьи;

– заполняют заявку на участие в Конкурсе с основными контактными данными (Приложение №1), пояснительную записку и вместе с выполненной работой передают их организаторам в физическом или электронном виде по адресу museum\_tavda@mail.ru с пометкой «Семейные истории».

3.4. Готовые работы предоставляются участниками не позднее 31 октября 2024 г.

3.5. После окончания Конкурса творческие работы возвращаются участникам.

1. **Номинации Конкурса**
	1. Конкурс проводится в нескольких номинациях, в каждой из которых будет определён отдельный победитель:

– *«Творческая семья»* – работа с самым оригинальным, интересным оформлением семейного древа;

– *«Семейная летопись»* – работа, содержащая наиболее полное описание своей родословной, родословного древа;

– *«Наша династия»* – в работе демонстрируется преемственность семейных традиций и увлечений через поколения;

– *«Трудовая слава моей семьи»* – в работе освещается трудовая деятельность семейных династий, ветеранов, тружеников тыла в период Великой Отечественной войны.

4.2. Одна семья может представить на Конкурс только одну работу. Формат оформления генеалогического древа определяется самими участниками: альбом, панно, объемная композиция (высота не более 50 см.) или фотография (формат не менее 20х30 см).

4.3. Каждая работа сопровождается пояснительной запиской о семейной истории.

1. **Требования к конкурсным работам**
	1. Соответствие теме Конкурса – работа должна отражать историю семьи, содержать сведения о нынешних и ранее живших членах семьи, показывать родственные связи, визуально представлять собой условное «древо».
	2. Удобство для презентации – работы будут представлены на выставке.
	3. Удобство для транспортировки.
	4. Конкурсные работы могут сопровождаться дополнительными материалами – сопроводительным текстом, фотографиями, архивными документами.
2. **Состав жюри и критерии оценки**
	1. Организатором конкурса сформирован состав членов жюри, в которое входят представители творческих профессий, преподаватели, представители общественных организаций (Приложение №2).
	2. Состав членов жюри может изменяться и дополняться.
	3. Жюри приступает к оцениванию присланных работ после окончания проведения Конкурса.
	4. Работы оцениваются по 5-бальной шкале по каждому из следующих критериев:

– содержательность (количество и качество собранной информации о членах семьи);

– оригинальность (применение необычных, творческих идей в оформлении);

– разнообразие используемых источников (документов, писем, семейных преданий и т.д.);

– глубина знаний о происхождении и корнях своей семьи;

– художественные достоинства работы (литературный язык, образность изложения, изобразительное мастерство).

6.4. Победитель в каждой номинации определяется суммированием баллов за конкурсную работу.

1. **Подведение итогов конкурса**

7.1. Победитель определяется по каждой номинации, указанной в пункте 4.1. настоящего Положения.

7.2. Победителем конкурса в каждой номинации признается участник, набравший наибольшее количество баллов по результатам суммирования баллов, выставленных каждым членом конкурсной комиссии организатором.

7.3. Итоги конкурса подводятся 15ноября2024 года. Победители награждаются Дипломами и призами оргкомитета конкурса. Оргкомитет, при необходимости, может установить для участников конкурса дополнительные номинации.

7.4. Информация о победителях публикуется на сайтах, а также в официальных группах МАУ «Центр развития культуры, молодежной политики и спорта» и Музея лесной и деревообрабатывающей промышленности в социальных сетях, указанных в пункте 1.4. настоящего Положения.

**8. Контактные данные**

8.1.Участники могут обращаться за консультациями по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к организаторам:

− адрес: Свердловская область, г. Тавда, ул. 9 Мая, 14;

− телефон: 8 (34360) 5-25-76;

− электронная почта: museum\_tavda@mail.ru;

**9. Заключительные положения**

9.1. Отправка заявки на участие означает:

− полное принятие участниками установленных учредителями и организатором условий и правил проведения Фестиваля;

− согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных, реализуемых Федеральным Законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

Приложение №1

к Положению о порядке

проведения конкурса

 «Семейные истории»

**ЗАЯВКА**

**на участие в конкурсе на лучшее генеалогическое древо своей семьи**

**«Семейные истории»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **ПЕРЕЧЕНЬ ДАННЫХ** | **ЗАПОЛНЯЕМЫЕ ДАННЫЕ** |
| 1 | Номинация конкурса |  |
| 2 | Фамилия семьи-участника |  |
| 3 | Имена членов семьи, которые участвуют в создании работы |  |
| 4 | Координаты для связи (адрес, номер телефона домашний (мобильный), e-mail) |  |

Приложение №2

к Положению о порядке

проведения конкурса

 «Семейные истории»

**СОСТАВ**

**конкурсной комиссии для подведения итогов среди**

**участников конкурса на лучшее генеалогическое древо «Семейные истории»**

|  |  |
| --- | --- |
| Романенко Анна Михайловна | Директор МАУ «Центр развития культуры, молодежной политики и спорта» |
| Бердникова Екатерина Валерьевна | Заместитель директора МАУ «Центр развития культуры, молодежной политики и спорта» по культуре |
| Новоселов Максим Алексеевич | Директор РОМЦ МАУ «Центр развития культуры, молодежной политики и спорта» по культуре |
| Евдокимова Ирина Владимировна | Директор Музея лесной и деревообрабатывающей промышленности |
| Гафаров Артур Рауфович | Художник Музея лесной и деревообрабатывающей промышленности |
| Барбашина Ирина Васильевна | Преподаватель Детской школы искусств |
| Лузгина Елена Петровна | Руководитель Музея МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония» |

Приложение №3

к Положению о порядке

проведения конкурса

 «Семейные истории»

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

**конкурсной комиссии для подведения итогов среди**

**участников конкурса на лучшее генеалогическое древо «Семейные истории»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Фамилия семьи-участника** | **Критерии** |
| содержательность (количество и качество собранной информации о членах семьи) | оригинальность (применение необычных, творческих идей в оформлении) | глубина знаний о происхождении и корнях своей семьи | художественные достоинства работы (литературный язык, образность изложения, изобразительное мастерство) |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |