

Отдел образования Администрации города Зверево
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского творчества

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета

Протокол от « ___ » _____ 202_ г.
№ _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ЦДТ

_____ Куделина Т.А.
Приказ от « ___ » _____ 202_ г.
№ _____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
художественной направленности
«Акварель»

Уровень программы: стартовый и
базовый

Вид программы: модифицированная

Тип программы: разноуровневая

Возраст детей: от 6 до 12 лет

Срок реализации: 4 года- 704 часа:
первый год-136 часов; второй год-136
часов; третий год-216 часов; четвертый
год-216 часов.

Разработчик: педагог дополнительного
образования Редина Л.А.

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности «Акварель»

Наименование муниципалитета	Город Зверево
Наименование организации	МБУ ДО ЦДТ
ИД-номер программы в АИС «Навигатор»	
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Акварель»
Механизм финансирования (муниципальное задание; внебюджетное финансирование)	
ФИО составителя программы	Редина Лариса Александровна
Краткое описание программы (аннотация)	Данная программа реализуется в течение четырех учебных лет, имеет стартовый и базовый уровень
Форма(ы) обучения	Очная, очная с применением дистанционных технологий
Уровень содержания (стартовый, базовый, продвинутый)	Стартовый и базовый
Продолжительность освоения (указать количество часов)	4 года, 704 часа
Возрастная категория	От 6 до 12 лет
Цель программы	Обучение учащихся основам изобразительного искусства через развитие творческих способностей, формирование художественного и эстетического вкуса.
Задачи программы	<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание дружеской атмосферы и коллективного сотрудничества; - воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости учащихся <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -художественное просвещение детей, привитие им интереса к изобразительному искусству; - обучение художественным навыкам и основным простейшим законам изобразительного искусства; - обучение практическим умениям в изобразительном творчестве <p>Развивающие:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие образного и пространственного мышления; - развитие фантазии, творческой активности; - развитие внимания, дисциплинированности, самостоятельности; - развитие у детей художественного вкуса.
Ожидаемые результаты и формы измерения достигнутых результатов.	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся должны правильно различать цвет, теплые и холодные оттенки; - правильно располагать предметы на бумаге, передавать объем; - работать гуашевыми красками и акварелью, пастелью и кистями, узнавать и уметь отличать техники в рисовании. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся должны уметь использовать основные навыки сотрудничества со сверстниками в различных социальных ситуациях; - участвовать в творческом процессе. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся должны знать способы решения проблем творческого характера; - уметь адаптироваться к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, профессиональному самоопределению и индивидуальности.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) (да/нет)	нет
Возможность реализации программы в сетевой форме (да/нет)	нет
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий (да/нет)	да
Состав материально-технической базы организации, которая позволяет реализовать программу ДОД (средства обучения)	Мольберты, столы ученические, стулья, шкаф для хранения методической литературы, наглядные пособия, раздаточный материал. Для занятий учащимся требуется пастель, краски акварельные, гуашь, кисти, бумага для рисования, карандаши, палитра, стаканчик для воды.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Раздел № I «Комплекс основных характеристик программы»:	Стр.5-12
1.	Пояснительная записка	стр.5-6
2.	Цель и задачи программы	Стр.6
3.	Содержание программы	
3.1	Учебный план	Стр.7-9
3.2	Содержание учебного плана	Стр.9-11
3.3	Планируемые результаты	Стр.11-12
	Раздел № II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»:	Стр.13-15
2.1	Календарный учебный график	Стр.16-21
2.2	Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля	Стр.13
2.3	Оценочные материалы и диагностический инструментарий	Стр.13
2.4	Методические материалы	Стр.13
2.5	Информационные ресурсы и литература	Стр.13-15
	Приложение	Стр.16-21

Раздел № I «Комплекс основных характеристик программы»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Направленность программы: художественная

1.2. Тип программы: разноуровневая (стартовый и базовый уровень)

1.3. Вид программы: модифицированная (автор-составитель Бельтюкова Ольга Викторовна)

1.4. Актуальность программы: приобщение учащихся к искусству в условиях реализации программы «Акварель» в единстве восприятия и осмысленной художественно-творческой деятельности- это первые шаги в мир искусства. Дети рисуют и внимательно вглядываются в мир. Искусство развивает чувство прекрасного и занимает особое место в развитии личности ребенка. Программа объединяет в себе различные аспекты художественной и эстетической деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни.

1.5. Педагогическая целесообразность программы: занятия по программе «Акварель» позволяют пообщаться со сверстниками, увлеченными художественным и декоративно-прикладным творчеством, расширить свои знания в художественном искусстве, вместе преодолеть комплексы и неуверенность в себе. В результате занятий ребенок может научиться работать в коллективе, творчески реализоваться, раскрыться и проявить свои лучшие качества.

1.6. Отличительные особенности программы: неповторимость учебной программы заключается в разнообразии заданных тем, с применением различных художественных техник. Учебные творческие занятия строятся на интегрированной основе с широким использованием бесед, обсуждением творческих работ учащихся, показом репродукций, экскурсии - пленэр и праздничных мероприятий. Темы занятий позволяют детям познакомиться с различными видами и техниками изобразительной деятельности.

1.7 Целевая аудитория (адресат программы): программа «Акварель» рассчитана на детей в возрасте от 6 до 12 лет. Для комфорта детей группа формируется до 15 человек. При наборе детей в группу 1 года обучения принимаются все желающие.

Первый год обучения: 12-15 человек

Второй год обучения: 10-12 человек

Третий год обучения: 8-10 человек

1.8. Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

занятия проходят два раза в неделю по два часа, продолжительность одного занятия 40 минут, с десяти лет 45 минут, с обязательным перерывом в 10 минут

1.9. Уровень освоения программы: первый год-стартовый, последующие - базовый уровень.

1.10. Объем программы: первый год обучения (стартовый уровень)- 136 часов; базовый уровень: первый год-136 часов, второй год-216 часов; третий год-216 часов. Итого: 704 часа.

1.1.1 Срок освоения программы: 4 года.

1.12. Срок обучения по программе: с 15.09.2023г. по 31.08.2027 г.

1.13. Особенности организации образовательного процесса. состав группы - постоянный, в группе обучаются дети разных возрастных категорий. Количество детей в группе – 8-15 человек.

Увеличение нагрузки соответствует принципам регулярности и систематичности; при этом более равномерно распределяется нагрузка.

1.14. Организационно - педагогические условия реализации программы: наличие учебного кабинета, рассчитанного на группу из 12-15 человек, материально-техническое обеспечение.

1.15. Форма обучения: очная, очная с применением дистанционных технологий.

1.16. Условия набора и формирования групп: группа детей, сформированная на добровольной основе, желательного одного возраста, без предварительного отбора, согласно заявления родителей (законных представителей)

1.17. Формы организации и проведения занятий: групповая, с ярко выраженным индивидуальным подходом. Важен принцип обучения и воспитания в коллективе.

1.18. Материально-техническое оснащение: мольберты, столы ученические, стулья, шкаф для хранения методической литературы. Для реализации программы используются наглядные пособия, так и раздаточный материал. Для занятий учащимся требуется пастель, краски акварельные, гуашь, кисти, бумага для рисования, карандаши, палитра, стаканчик для воды.

1.19. Кадровое обеспечение: данную программу реализует педагог с педагогическим и профессиональным образованием, прошедший курсы повышения квалификации

1.20. Язык реализации: русский

2. Цель и задачи программы:

Цель: обучение учащихся основам изобразительного искусства через развитие творческих способностей, формирование художественного и эстетического вкуса.

Задачи:

Воспитательные:

-воспитать дружескую атмосферу и коллективное сотрудничество

-воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость учащихся

Образовательные:

-художественно просвещать детей, привить им интерес к изобразительному искусству;

-обучать художественным навыкам и основным простейшим законам изобразительного искусства;

-обучать практическим умениям в изобразительном творчестве

Развивающие:

-развивать образное и пространственное мышление;

-развивать фантазию, творческую активность;

-развитие внимания, дисциплинированности, самостоятельности; -развитие у детей художественного вкуса.

3. Содержание программы

3.1. Учебный план первого года обучения стартового уровня (136 часов, 34 учебные недели)

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Инструктажи по технике безопасности Правила работы с материалами и инструментами.	2	0	2	опрос
2.	Теплые и холодные цвета	0.5	1.5	2	
3.	Орнамент из геометрических фигур	0.5	1.5	2	
4.	Белая березка (рисование ватными палочками)	0.5	1.5	2	
5.	Колючий ежик (оттиск бумагой)	0.5	1.5	2	
6.	Осенние листочки (рисование штампами, отпечатками)	0.5	1.5	2	
7.	Разноцветные зонтики	0.5	1.5	2	
8.	Мамин компот	0.5	1.5	2	
9.	Осеннее дерево (рисование с помощью ватных палочек)	0.5	1.5	2	
10.	Осенний волшебный дождь	0.5	1.5	2	
11.	Рисуем животных из геометрических фигур	0.5	1.5	2	
12.	Узор из кругов и треугольников	0.5	1.5	2	
13.	Построение яблочка из круга	0.5	1.5	2	
14.	Русская матрешка	0.5	1.5	2	
15.	Контрольное занятие.	0.5	1.5	2	Опрос. Творческая работа.
16.	Ветка рябины (рисование с помощью ватных палочек)	0.5	1.5	2	
17.	Игрушки	0.5	1.5	2	Опрос. Беседа.
18.	Подводное царство	0.5	1.5	2	
19.	Построение груши из двух кругов	0.5	1.5	2	
20.	Маша и медведь	0.5	1.5	2	
21.	Рисование тульского пряника	0.5	1.5	2	
22.	С чего начинается Родина	0.5	1.5	2	
23.	Развлечения с друзьями	0.5	1.5	2	

24.	Сказочный букет	0.5	1.5	2	
25.	Снежинки	0.5	1.5	2	
26.	Рождественские подарки	0.5	1.5	2	
27.	Елочка нарядная	0.5	1.5	2	
28.	Сказочный дворец	0.5	1.5	2	
29.	Узоры на окне	0.5	1.5	2	
30.	Зимняя сказка	0.5	1.5	2	
31.	Итоговое занятие	0.5	1.5	2	Опрос. Творческая работа.
32.	Сани деда Мороза	0.5	1.5	2	Опрос. Беседа.
33.	Сказочная Жар-птица	0.5	1.5	2	
34.	Зимний пейзаж	0.5	1.5	2	
35.	Рисование ветки сосны	0.5	1.5	2	
36.	Семья снеговиков	0.5	1.5	2	
37.	Рисование новогодних игрушек	0.5	1.5	2	
38.	Разноцветные улитки	0.5	1.5	2	
39.	Иллюстрирование сказки	0.5	1.5	2	
40.	Веселая масленица	0.5	1.5	2	
41.	В сказочном подводном царстве	0.5	1.5	2	
42.	Сказочный ананас	0.5	1.5	2	
43.	Мой любимый мульт герой	0.5	1.5	2	
44.	День защитника Отечества	0.5	1.5	2	
45.	Веселые игрушки	0.5	1.5	2	
46.	Готовимся к празднику 8 марта	0.5	1.5	2	
47.	Труд людей	0.5	1.5	2	Беседа.
48.	Контрольное занятие.	0.5	1.5	2	Опрос. Творческая работа.
49.	Правила дорожного движения	0.5	1.5	2	Опрос. Беседа
50.	Весенний пейзаж	0.5	1.5	2	
51.	Подарок маме	0.5	1.5	2	
52.	Первоцветы	0.5	1.5	2	
53.	Иллюстрирование стихотворения	0.5	1.5	2	
54.	Ветка вербы	0.5	1.5	2	
55.	Полет на другую планету	0.5	1.5	2	
56.	Любимый мультфильм	0.5	1.5	2	
57.	Здравствуй, весна!	0.5	1.5	2	
58.	Праздничная улица	0.5	1.5	2	
59.	Весёлые клоуны	0.5	1.5	2	
60.	Цветы и ягоды	0.5	1.5	2	
61.	Рисование птиц	0.5	1.5	2	
62.	Рисунки ко Дню победы	0.5	1.5	2	

63.	Путешествие по радуге	0.5	1.5	2	
64.	Ветка сирени	0.5	1.5	2	
65.	Сказочная птица	0.5	1.5	2	
66.	Поле одуванчиков	0.5	1.5	2	
67.	Пусть всегда будет солнце!	0.5	1.5	2	
68.	Итоговое занятие (выставка рисунков)	0.5	1.5	2	Опрос. Выставка рисунков.
Итого:		34	102	136	

3.2. Содержание учебного плана

1. Теплые и холодные цвета

Теория: введение новых знаний

Практика: выполнение практической работы

2. Орнамент из геометрических фигур

Теория: введение понятия об орнаменте

Практика: выполнение практической работы

3. Белая березка

Теория: нетрадиционное рисование (метод штампования)

Практика: выполнение практической работы-рисование ватными палочками

4. Колючий ежик

Теория: (оттиск бумагой)

Практика: нетрадиционное рисование (комочком бумаги делается оттиск, затем дети, используя воображение, дорисовывают мордочку и лапки.)

5. Осенние листочки

Теория: (рисование штампами, отпечатками) - нетрадиционное рисование

Практика: дети рисуют листочки разного цвета с помощью ватных палочек

6. Разноцветные зонтики

Теория: поэтапное рисование

Практика: рисование одного из зонтиков, затем дети рисуют произвольное количество зонтиков разных цветов.

7. Мамин компот

Теория: творческое рисование

Практика: наносится фон розового цвета, на котором дети изображают разные фрукты и ягоды, попавшие в компот

8. Осеннее дерево

Теория: рисование с помощью ватных палочек, декоративное рисование (метод штампования)

Практика: дети рисуют ствол кисточкой, затем штампуют листики разного цвета.

9. Осенний волшебный дождь

Теория: нетрадиционное рисование (используется метод набрызга)

Практика: дети окунают кисточку в голубую краску и, располагая ее над листом, стучают карандашом по кисточке.

- 10.Рисуем животных из геометрических фигур
Теория: повторение геометрических фигур
Практика: поэтапное рисование животных из геометрических фигур
- 11.Узор из кругов и треугольников
Теория: повторение геометрических фигур
Практика: поэтапное рисование узора из геометрических фигур
- 12.Построение яблочка из круга
Теория: поэтапное рисование
Практика: построение яблочка из круга
- 13.Русская матрешка
Теория: декоративное рисование
Практика: контуры матрешки наносятся с помощью лекала, затем проходит творческая часть работы по росписи матрешки
- 14.Контрольное занятие
Теория: опрос
Практика: творческая работа.
- 15.Ветка рябины
Теория: рисование с помощью ватных палочек - нетрадиционное
Рисование (используется метод штампования)
Практика: веточки прорисовываются кисточкой, затем ягодки штампуются ватными палочками
- 16.Игрушки
Теория: рисование с натуры
Практика: дети срисовывают игрушки на выбор
- 17.Подводное царство
Теория: нетрадиционное рисование
Практика: дети обводят горлышко одноразового стакана, затем. Включая воображение, преобразуют окружность в различных обитателей подводного царства)
- 18.Построение груши из двух кругов
Теория: поэтапное рисование
Практика: построение груши из двух кругов
- 19.Маша и медведь
Теория: рисование на тему
Практика: самый простой сюжет из сказки воплощается на бумаге
- 20.Рисование тульского пряника
Теория: декоративное рисование
Практика: роспись пряника
- 21.С чего начинается Родина
Теория: беседа о Родине (рисование на тему)
Практика: дети рисуют самостоятельно на патриотическую тему
- 22.Развлечения с друзьями - рисование на тему
Теория: беседа о различных детских развлечениях
Практика: дети рисуют самостоятельно сюжеты на заданную тему

23. Сказочный букет

Теория: нетрадиционное рисование

Практика: с помощью ватных палочек рисуются улитки-розочки, затем дорисовываются листики

24. Снежинки

Теория: декоративное рисование

Практика: дети рисуют снежинки с использованием шаблонов

25. Рождественские подарки

Теория: рисование на тему- беседа о подарках

Практика: дети рисуют самостоятельно на заданную тему

26. Елочка нарядная

Теория: нетрадиционное рисование (метод штампования)

Практика: веточки прорисовываются кисточкой, затем штампуются ватными палочками зеленые шарик

27. Сказочный дворец

Теория: рисование на тему- беседа о сказочном дворце

Практика: дети рисуют самостоятельно на заданную тему

28. Узоры на окне

Теория: декоративное рисование

Практика: наносится голубой фон, затем белой краской изображаются узоры

29. Зимняя сказка

Теория: рисование на тему- беседа о зимних сказках

Практика: дети рисуют самостоятельно на заданную тему

30. Итоговое занятие

Теория: опрос.

Практика: выставка рисунков.

31. Сани деда Мороза

Теория: рисование на тему

Практика: поэтапное построение саней

32. Сказочная Жар-птица

Теория: нетрадиционное рисование

Практика: метод примакивания кисточкой для изображения разноцветных перышек жар-птицы

33. Зимний пейзаж

Теория: введение теоретических знаний о зимнем пейзаже

Практика: используется всего два цвета: голубой для фона и белый для всех остальных деталей

34. Рисование ветки сосны

Теория: нетрадиционное рисование

Практика: зигзагообразные движения кисточки для изображения иголок сосны

35. Семья снеговиков

Теория: поэтапное построение снеговиков разных размеров из кругов тоже разного размера

Практика: поэтапное построение снеговиков разных размеров из кругов тоже разного размера

36.Рисование новогодних игрушек
Теория: рисование с натуры
Практика: дети самостоятельно срисовывают игрушки

37. Разноцветные улитки
Теория: декоративное рисование
Практика: рисование ватными палочками спиралек с последующей дорисовкой деталей

38.Иллюстрирование сказки
Теория: рисование на тему
Практика: дети по памяти рисуют сюжет из сказки на свой выбор

39.Веселая масленица
Теория: рисование на тему
Практика: дети самостоятельно рисуют сюжеты по теме

40.В сказочном подводном царстве
Теория: нетрадиционное рисование (смешанная техника акварели и восковых мелков)
Практика: дети изображают жителей подводного царства, растительность

41.Сказочный ананас –
Теория: нетрадиционное рисование
Практика: рисуется овал, внутри несколько точек. Соединяя точки между собою, разбиваем овал на секторы. Каждый сектор раскрашиваем в разные тона желтого цвета

42.Мой любимый мульт герой
Теория: рисование на тему
Практика: дети по памяти рисуют сюжет из сказки на свой выбор

43.День защитника Отечества
Теория: рисование на тему
Практика: дети по выбору рисуют сюжет на патриотическую тему

44.Веселые игрушки
Теория: декоративное рисование
Практика: дети по памяти рисуют любимые игрушки на свой выбор

45.Готовимся к празднику 8 марта
Теория: рисование на тему
Практика: дети самостоятельно рисуют сюжеты по теме

46.Труд людей
Теория: рисование на тему
Практика: дети самостоятельно рисуют сюжеты по теме

47.Контрольное занятие
Теория: опрос
Практика: Творческая работа.

48.Правила дорожного движения
Теория: рисование на тему

- Практика: дети рисуют дорожные знаки, светофор, дорожный переход и т.д.
- 49.Весенний пейзаж
Теория: отличительные особенности весеннего пейзажа
Практика: декоративное рисование (смешанная техника акварели и восковых мелков)
- 50.Подарок маме
Теория: нетрадиционное рисование
Практика: дети рисуют букеты и портреты мам
- 51.Первоцветы
Теория: нетрадиционное рисование
Практика: используется метод примакивания кисточкой для изображения лепестков подснежника
- 52.Иллюстрирование стихотворения
Теория: рисование на тему
Практика: дети самостоятельно рисуют сюжеты по теме
- 53.Ветка вербы
Теория: нетрадиционное рисование
Практика: используется метод примакивания кисточкой для изображения шариков вербы
- 54.Полет на другую планету
Теория: нетрадиционное рисование
Практика: пытаемся учиться размывать краски и использование метода набрызга
- 55.Любимый мультфильм
Теория: рисование на тему
Практика: дети самостоятельно рисуют сюжеты по теме
- 56.Здравствуй, весна!
Теория: рисование на тему
Практика: дети самостоятельно рисуют сюжеты по теме
- 57.Праздничная улица
Теория: рисование на тему
Практика: дети самостоятельно рисуют сюжеты по теме
- 58.Весёлые клоуны
Теория: декоративное рисование
Практика: изображение клоунов с помощью геометрических фигур
- 59.Цветы и ягоды
Теория: декоративное рисование
Практика: используется гуашь, рисуются пятна разного цвета, затем преобразуются в цветы и ягоды
- 60.Рисование птиц
Теория: поэтапное рисование
Практика: дети поэтапно рисуют птичку, затем раскрашивают в разные цвета на свое усмотрение
- 61.Рисунки ко Дню победы

Теория: рисование на тему

Практика: дети самостоятельно рисуют сюжеты по теме

62. Путешествие по радуге

Теория: изучение цветов радуги

Практика: дети рисуют радугу, солнышко, облачка, цветочки и т.д.

63. Ветка сирени

Теория: нетрадиционное рисование

Практика: метод печатания ватными палочками

64. Сказочная птица

Теория: декоративное рисование

Практика: дети поэтапно рисуют жар-птицу, затем раскрашивают в разные цвета на свое усмотрение

65. Поле одуванчиков

Теория: декоративное рисование

Практика: слияние желтого и синего цвета, рисования зелени без использования зеленого цвета, использование ватных дисков

67. Пусть всегда будет солнце

Теория: рисование на тему

Практика: дети самостоятельно рисуют сюжеты по теме

68. Итоговое занятие (выставка рисунков)

Теория: опрос

Практика: выставка рисунков

3.3. Планируемые результаты:

Предметные:

- учащиеся должны правильно различать цвет, теплые и холодные оттенки;
- правильно располагать предметы на бумаге, передавать объем;
- работать гуашевыми красками и акварелью, пастелью и кистями; узнавать и уметь отличать техники в рисовании.

Личностные:

- учащиеся должны уметь использовать основные навыки сотрудничества со сверстниками в различных социальных ситуациях;
- участвовать в творческом процессе.

Метапредметные:

- учащиеся должны знать способы решения проблем творческого характера;
- уметь адаптироваться к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, профессиональному самоопределению и индивидуальности.

Раздел №II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»:

2.1. Календарный учебный график (приложение №1)

2.2. Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля.

Текущий контроль: опрос, творческая работа – 2 раза в месяц; педагог производит устный опрос, творческую работу дети выполняют самостоятельно.

Промежуточная аттестация: конкурс, творческая работа, выставка рисунков- 2 раза в год; лучшие рисунки отбираются на выставку и конкурс, определяются победители.

Аттестация по итогам освоения программы: контрольное занятие, выставка рисунков; лучшие работы за весь период освоения программы отбираются на выставку, педагог оценивает полученные знания ребят.

2.3. Оценочные материалы и диагностический инструментарий: на протяжении учебного процесса и реализации программы «Акварель» проводится отслеживание результатов. В период зачисления ребенка в группу проводится первичная диагностика. В течение года педагог путем мониторинга выясняет, как проходит усвоение программы у каждого творческого ребенка. В течение всего года дети привлекаются к участию в разнообразных конкурсах, выставках, как на муниципальном уровне, так и на краевом. Регулярное отслеживание результатов может стать основой поощрения ребенка за его труд и старание.

Текущий контроль: вопросы соответствуют каждой теме занятия.

Промежуточная аттестация: выставка- отбираются лучшие работы каждого учащегося за полугодие; творческая работа- дети самостоятельно выбирают понравившуюся тему за полугодие, дополняют, углубляют ее на свое усмотрение, используя творческое мышление; конкурсы на темы: «Зимняя сказка» и «Победный май»

Аттестация по итогам освоения программы: выставка- отбираются лучшие работы каждого учащегося за год; контрольное занятие- тема подбирается педагогом в соответствии с датой проведения занятия, проводится короткая беседа по теме, затем ребята самостоятельно выполняют задание.

Высокий уровень: ребенок самостоятельно выполняет задание, проявляет креативное мышление, работа выполнена аккуратно и соответствует поставленным требованиям.

Средний уровень: для выполнения задания ребенку требуется небольшая помощь педагога, имеются небольшие поправки в работе.

Низкий уровень: ребенок постоянно обращается за помощью к педагогу, не проявляет творческих способностей, работа выполнена не аккуратно, не соответствует поставленным требованиям.

2.4. Методические материалы: методической особенностью программы является личностно ориентированная технология обучения, т.е. используются педагогические приемы, принципы, методы и формы для реализации творческого потенциала каждого ребенка: метод непосредственного показа, метод самостоятельной работы, метод контроля и самоконтроля,

познавательные беседы, метод моделирования, проведение выставок, онлайн экскурсий, изучение художественного наследия.

2.5. Информационные ресурсы и литература

1. Иллюстрационный материал по темам занятий.
2. Книги и журналы по темам занятий.
3. Интернет.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА

1. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).
4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (далее – Концепция).
5. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ №629).
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 816).
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).
11. Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

12. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 августа 2019 г. № ТС1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).

14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

15. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

16. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

17. Устав и локальные акты МБУ ДО ЦДТ

18. Изменения в распоряжении правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р, утвержденные распоряжением правительства РФ от 15.05.2023 г. №1230-р

Литература

Для подготовки занятий и разработки программы использованы следующие материалы:

1. Рыбалева И.А. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Электронный ресурс]

2. Рыбалева.И.А - ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, 2016. – Режим доступа: iro23.ru 2. П.Г. Горяева, Первые шаги в мире искусства. М. 2019г. 198с.

3. Неменский Б.М. Педагогика искусства. М. 2018. 179с.

Программы общеобразовательных учреждений 1-4 классы. Издательство "Просвещение" 2019 Москва.

4. Косьминская.В.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. М. 2020г. 193с.

Информационные ресурсы

1. <http://www.smirnova.net/> Гид по музеям мира и галереям (материалы по

2. <http://www.artprojekt.ru> Энциклопедия искусства - галереи, история искусства, дополнительные темы

3. <http://www.visaginant.narod.ru/> Галерея произведений изобразительного искусства, сгруппированных по эпохам и стилям
4. <http://www.smallbay.ru/> Галерея шедевров живописи, скульптуры, архитектуры, мифология
5. <http://www.museum.ru/gmii/> Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина
6. <http://petrov-gallery.narod.ru/> Картинная галерея Александра Петрова
7. <http://jivopis.ru/gallery/> Картинные галереи
8. <http://www.tretyakov.ru> Официальный сайт Третьяковской галереи
9. <http://www.rusmuseum.ru> Официальный сайт Русского музея
10. <http://www.hermitagemuseum.org> Официальный сайт Эрмитажа
11. <http://www.museum.ru> Портал музеев России
12. <http://www.artvek.ru/lit014.html>
Artvek.ru - Галерея живописи и декоративно-прикладного искусства.
На страницах сайта можно посмотреть репродукции картин как популярных, так и малоизвестных российских и зарубежных художников, познакомиться с декоративно-прикладным искусством России, а также с искусством других стран.
13. <http://vospitatel.com.ua/category/izo.html>
Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий по изо: занятия порисованию
14. <http://www.classmag.ru> Классный журнал. Рисование для детей 7-11 лет.
15. Мастер-класс «Секрет создания портрета» -
<http://academy.mosmetod.ru/kollektsiya/master-klass-sekret-sozdaniya-portreta>

Приложение 1

**Календарный учебный график стартового уровня (34 недели по 4 часа)
«Веселая кисточка»**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля
1.		Инструктажи по технике безопасности. Правила работы с материалами и инструментами.	1	Введение новых знаний	Беседа.
2.		Инструктажи по технике безопасности. Правила работы с материалами и инструментами	1	Введение новых знаний	
3.		Теплые и холодные цвета	1	Введение новых знаний	
4.		Теплые и холодные цвета	1	Введение новых	

			знаний
5.	Орнамент из геометрических фигур	1	Декоративное рисование
6.	Орнамент из геометрических фигур	1	Декоративное рисование
7.	Белая березка (рисование ватными палочками)	1	Нетрадиционное Рисование
8.	Белая березка (рисование ватными палочками)	1	Нетрадиционное Рисование
9.	Колючий ежик (оттиск бумагой)	1	Нетрадиционное рисование
10.	Колючий ежик (оттиск бумагой)	1	Нетрадиционное рисование
11.	Осенние листочки (рисование штампами, отпечатками)	1	Нетрадиционное рисование
12.	Осенние листочки (рисование штампами, отпечатками)	1	Нетрадиционное рисование
13.	Разноцветные зонтики	1	Поэтапное рисование
14.	Разноцветные зонтики	1	Поэтапное рисование
15.	Мамин компот	1	Творческое рисование
16.	Мамин компот	1	Творческое рисование
17.	Осеннее дерево (рисование с помощью ватных палочек)	1	Декоративное рисование
18.	Осеннее дерево (рисование с помощью ватных палочек)	1	Декоративное рисование
19.	Осенний волшебный дождь	1	Нетрадиционное рисование
20.	Осенний волшебный дождь	1	Нетрадиционное рисование
21.	Рисуем животных из геометрических фигур	1	Поэтапное рисование
22.	Рисуем животных из геометрических фигур	1	Поэтапное рисование
23.	Узор из кругов и треугольников	1	Декоративное рисование
24.	Узор из кругов и треугольников	1	Декоративное рисование
25.	Построение яблочка из круга	1	Поэтапное рисование
26.	Построение яблочка из круга	1	Поэтапное рисование

27.		Русская матрешка	1	Декоративное рисование	
28.		Русская матрешка	1	Декоративное рисование	
29.		Контрольное занятие.	1	Опрос. Творческая работа.	Опрос. Творческая работа.
30.		Контрольное занятие.	1	Опрос. Творческая работа.	Опрос. Творческая работа.
31.		Ветка рябины (рисование с помощью ватных палочек)	1	Нетрадиционное рисование	
32.		Ветка рябины (рисование с помощью ватных палочек)	1	Нетрадиционное рисование	
33.		Игрушки	1	Рисование с натуры	
34.		Игрушки	1	Рисование с натуры	
35.		Подводное царство	1	Нетрадиционное рисование	
36.		Подводное царство	1	Нетрадиционное рисование	
37.		Построение груши из двух кругов	1	Поэтапное рисование	
38.		Построение груши из двух кругов	1	Поэтапное рисование	
39.		Маша и медведь	1	Рисование на тему	
40.		Маша и медведь	1	Рисование на тему	Беседа.
41.		Рисование тульского пряника	1	Декоративное рисование	
42.		Рисование тульского пряника	1	Декоративное рисование	
43.		С чего начинается Родина	1	Рисование по теме	
44.		С чего начинается Родина	1	Рисование по теме	
45.		Развлечения с друзьями	1	Рисование на тему	
46.		Развлечения с друзьями	1	Рисование на тему	
47.		Сказочный букет	1	Нетрадиционное рисование	
48.		Сказочный букет	1	Нетрадиционное рисование	
49.		Снежинки	1	Декоративное рисование	
50.		Снежинки	1	Декоративное	

				рисование	
51.		Рождественские подарки	1	Рисование на тему	
52.		Рождественские подарки	1	Рисование на тему	
53.		Елочка нарядная	1	Нетрадиционное рисование	
54.		Елочка нарядная	1	Нетрадиционное рисование	
55.		Сказочный дворец	1	Рисование на тему	
56.		Сказочный дворец	1	Рисование на тему	
57.		Узоры на окне	1	Декоративное рисование	
58.		Узоры на окне	1	Декоративное рисование	
59.		Зимняя сказка	1	Рисование на тему	
60.		Зимняя сказка	1	Рисование на тему	Беседа.
61.		Итоговое занятие	1	Опрос. Выставка рисунков.	Опрос. Творческая работа.
62.		Итоговое занятие	1	Опрос. Выставка рисунков.	Опрос. Творческая работа.
63.		Сани деда Мороза	1	Рисование на тему	
64.		Сани деда Мороза	1	Рисование на тему	
65.		Сказочная Жар-птица	1	Нетрадиционное рисование	
66.		Сказочная Жар-птица	1	Нетрадиционное рисование	
67.		Зимний пейзаж	1	Рисование по памяти	
68.		Зимний пейзаж	1	Рисование по памяти	
69.		Рисование ветки сосны	1	Нетрадиционное рисование	
70.		Рисование ветки сосны	1	Нетрадиционное рисование	Беседа.
71.		Семья снеговиков	1	Декоративное рисование	
72.		Семья снеговиков	1	Декоративное рисование	
73.		Рисование новогодних игрушек	1	Рисование с натуры	
74.		Рисование новогодних игрушек	1	Рисование с натуры	
75.		Разноцветные улитки	1	Декоративное	

				рисование	
76.		Разноцветные улитки	1	Декоративное рисование	
77.		Иллюстрирование сказки	1	Рисование на тему	
78.		Иллюстрирование сказки	1	Рисование на тему	
79.		Веселая масленица	1	Рисование на тему	
80.		Веселая масленица	1	Рисование на тему	
81.		В сказочном подводном царстве	1	Нетрадиционное рисование	
82.		В сказочном подводном царстве	1	Нетрадиционное рисование	
83.		Сказочный ананас	1	Нетрадиционное рисование	
84.		Сказочный ананас	1	Нетрадиционное рисование	
85.		Мой любимый мульт герой	1	Рисование на тему	
86.		Мой любимый мульт герой	1	Рисование на тему	
87.		День защитника Отечества	1	Рисование на тему	
88.		День защитника Отечества	1	Рисование на тему	
89.		Веселые игрушки	1	Декоративное рисование	
90.		Веселые игрушки	1	Декоративное рисование	
91.		Готовимся к празднику 8 марта	1	Декоративное рисование	
92.		Готовимся к празднику 8 марта	1	Декоративное рисование	
93.		Труд людей	1	Рисование на тему	
94.		Труд людей	1	Рисование на тему	Беседа.
95.		Контрольное занятие.	1	Опрос. Творческая работа.	Опрос. Творческая работа.
96.		Контрольное занятие.	1	Опрос. Творческая работа.	Опрос. Творческая работа.
97.		Правила дорожного движения	1	Рисование на тему	Беседа.
98.		Правила дорожного движения	1	Рисование на тему	
99.		Весенний пейзаж	1	Декоративное рисование	
100.		Весенний пейзаж	1	Декоративное рисование	

101.	Подарок маме	1	Нетрадиционное рисование
102.	Подарок маме	1	Нетрадиционное рисование
103.	Первоцветы	1	Нетрадиционное рисование
104.	Первоцветы	1	Нетрадиционное рисование
105.	Иллюстрирование стихотворения	1	Рисование на тему
106.	Иллюстрирование стихотворения	1	Рисование на тему
107.	Ветка вербы	1	Рисование на тему
108.	Ветка вербы	1	Рисование на тему
109.	Полет на другую планету	1	Нетрадиционное рисование
110.	Полет на другую планету	1	Нетрадиционное рисование
111.	Любимый мультфильм	1	Рисование на тему
112.	Любимый мультфильм	1	Рисование на тему
113.	Здравствуй, весна!	1	Рисование на тему
114.	Здравствуй, весна!	1	Рисование на тему
115.	Праздничная улица	1	Рисование на тему
116.	Праздничная улица	1	Рисование на тему
117.	Весёлые клоуны	1	Декоративное рисование
118.	Весёлые клоуны	1	Декоративное рисование
119.	Цветы и ягоды	1	Декоративное рисование
120.	Цветы и ягоды	1	Декоративное рисование
121.	Рисование птиц	1	Поэтапное рисование
122.	Рисование птиц	1	Поэтапное рисование
123.	Рисунки ко Дню победы	1	Творческая работа
124.	Рисунки ко Дню победы	1	Творческая работа
125.	Путешествие по радуге	1	Рисование на тему
126.	Путешествие по радуге	1	Рисование на тему
127.	Ветка сирени	1	Нетрадиционное рисование
128.	Ветка сирени	1	Нетрадиционное рисование

129.		Сказочная птица	1	Декоративное рисование	
130.		Сказочная птица	1	Декоративное рисование	
131.		Поле одуванчиков	1	Декоративное рисование	
132.		Поле одуванчиков	1	Декоративное рисование	
133.		Пусть всегда будет солнце!	1	Рисование на тему	
134.		Пусть всегда будет солнце!	1	Рисование на тему	
135.		Итоговое занятие (выставка рисунков)	1	Выставка. Опрос.	Опрос. Выставка рисунков.
136.		Итоговое занятие (выставка рисунков)	1	Выставка. Опрос.	Опрос. Выставка рисунков.