

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации и проведении Всероссийского**  
**исследовательского конкурса «Семейная память»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категории участников, порядок их регистрации, критерии оценки, сроки, место, порядок и иные существенные условия организации и проведения Всероссийского исследовательского конкурса «Семейная память» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс реализуется в рамках федерального проекта «Мы вместе (Воспитание гармонично развитой личности)» национального проекта «Молодежь и дети», в целях исполнения плана мероприятий Федерального агентства по делам молодежи в сфере реализации молодежной политики на 2026 год, утвержденного приказом Федерального агентства по делам молодежи от 30 декабря 2025 г. № 553, а также в соответствии с Планом деятельности Федерального государственного бюджетного учреждения молодежной политики молодежный центр «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи» на 2026 год, утвержденного приказом от 26 февраля 2026 г. № 33.

1.3. Организатором Конкурса выступает Федеральное государственное бюджетное учреждение молодежной политики молодежный центр «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи» (ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр») (далее – Организатор).

1.4. Соорганизатором Конкурса выступает Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых» (далее – Соорганизатор).

1.5. Непосредственное проведение Конкурса осуществляет оператор, определяемый Организатором в соответствии с требованиями Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» и с которым заключен контракт (далее – Оператор).

Оператор осуществляет комплексную техническую организацию Мероприятия в соответствии с условиями контракта.

1.6. Настоящее Положение подлежит обязательной публикации на официальном сайте Организатора в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) [gospatripotcentr.ru](http://gospatripotcentr.ru) (далее – сайт Организатора), а также на официальном сайте Соорганизатора в сети «Интернет» [будьдвижении.рф](http://будьдвижении.рф) (далее - Сайт [будьдвижении.рф](http://будьдвижении.рф)).

Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение. Новая редакция Положения подлежит обязательной публикации на сайте Организатора и Сайте [будьдвижении.рф](http://будьдвижении.рф) в сети Интернет.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – создание условий для развития системы межпоколенческого взаимодействия и обеспечения преемственности поколений, поддержки общественных инициатив и проектов, направленных на гражданское и патриотическое воспитание детей и молодежи, изучение истории семьи и осознания личной сопричастности к истории России и единству народов Российской Федерации, укрепление семейных ценностей в молодежной среде, получение детьми и молодежью навыков научно-исследовательской работы.

### 2.2. Задачи Конкурса:

– привлечение обучающихся, осваивающих образовательные программы основного общего или среднего общего образования, среднего профессионального образования, к проектно-исследовательской деятельности, формирование и развитие у них умений и навыков подготовки исследовательских проектов, поиска и работы с различными информационными источниками, в том числе архивными источниками;

– развитие интереса у молодого поколения к изучению истории Родины через изучение жизненного пути предков в контексте исторических событий, работу с историческими источниками;

– развитие познавательной самостоятельности и активности обучающихся, формирование навыков презентации результатов собственной деятельности, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи;

– развитие внутреннего туризма на территории Российской Федерации;

– содействие развитию интереса к истории собственной семьи как неотъемлемой части истории Отечества, осознания личной сопричастности к судьбе страны через изучение семейных биографий;

– укрепление традиционных семейных ценностей, уважительного отношения к памяти предков, семейным традициям, труду и служению Родине;

– развитие у участников компетенций в области генеалогических исследований и изучения истории семьи, включая работу с архивными источниками и семейными документами.

### **3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Конкурс проводится в период с 24 апреля по 15 декабря 2026 г.

3.2. Конкурс состоит из 5 (пяти) этапов:

I этап – регистрация участников в период с 24 апреля по 31 августа 2026 г.;

II этап – техническая оценка заявок и конкурсных работ в период с 1 по 11 сентября 2026 г.;

III этап – экспертная оценка работ участников в дистанционном формате в период с 12 сентября по 12 октября 2026 г. Подведение итогов экспертной оценки в период с 13 по 16 октября 2026 г.;

IV этап – проведение организационной подготовки к проведению финалу Конкурса в период с 17 по 23 октября 2026 г. Финал Конкурса в дистанционном формате с 24 по 27 октября 2026 г. Подведение итогов финала с 28 по 29 октября 2026 г. Объявление результатов финала Конкурса – 30 октября 2026 г.;

V этап – проведение патриотических туров в период с 13 ноября по 15 декабря 2026 г.

3.3. Все этапы Конкурса, за исключением V этапа – патриотических туров, проводятся в дистанционном формате. Место проведения патриотических туров – Российская Федерация.

### **4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА**

4.1. Общее руководство организацией Конкурса осуществляет Организатор.

4.2. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет). Персональный состав Оргкомитета утверждается Организатором.

4.3. В полномочия Оргкомитета входит:

- организация проведения всех этапов Конкурса;
- информирование о порядке и условиях участия в Конкурсе;
- техническая оценка заявок и конкурсных работ на Сайте [будьдвигении.рф](http://будьдвигении.рф);
- обеспечение доступа экспертам Конкурса к конкурсным работам участников для оценки;

- утверждение списка финалистов, победителей и призеров Конкурса на основании рейтинговых списков, сформированных экспертами Конкурса;

- иные функции, связанные с подготовкой и проведением Конкурса, для достижения цели и решения задач Конкурса.

4.4. Оргкомитет отказывает претенденту в участии в Конкурсе, не допускает к оценке или отклоняет его заявку в случаях:

- несоответствия заявки или конкурсной работы требованиям, установленным настоящим Положением;

- обнаружения недостоверных сведений в заявке или конкурсной работе;

- наличия на страницах в социальных сетях и конкурсной работе публикаций и материалов прямо или косвенно порочащих, осуждающих претендентом Вооруженных Сил Российской Федерации, войск национальной гвардии Российской Федерации, решений государственных органов Российской Федерации, деятельности добровольческих формирований при выполнении возложенных на них задач в целях защиты интересов Российской Федерации и ее граждан, поддержания международного мира и безопасности, публикации материалов, направленных на популяризацию идеологии терроризма (идей радикального псевдоислама, украинского национализма и неонацизма), а также субкультур массовых убийств, распространяемых организациями, сообществами, движениями, признанными в Российской Федерации террористическими и иной террористический контент, а именно материалы, содержащие публичные призывы к осуществлению террористической деятельности или публично оправдывающие терроризм, а также материалы, включенные в федеральный список экстремистских материалов, доступ к которым подлежит ограничению на территории Российской Федерации, и порочащих идеи патриотизма, противоречащих концепции, цели и задачам Конкурса.

4.5. В состав Оргкомитета входят не менее 7 (семи) членов, в том числе председатель и заместитель председателя. Общее количество членов Оргкомитета не может быть четным.

4.6. Заседания Оргкомитета созываются по мере необходимости.

4.7. Проведение заседаний Оргкомитета допускается в очном, дистанционном (онлайн) форматах либо в смешанном формате (очный и онлайн-формат).

4.8. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения всеми участниками и лицами, задействованными в организации и проведении Конкурса.

4.9. Заседания Оргкомитета являются правомочными, если в них принимают участие не менее 50 (пятидесяти) процентов от общего числа членов Оргкомитета.

4.10. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. В случае равенства числа голосов голос председателя является решающим.

4.11. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующих протоколах.

## **5. ЭКСПЕРТЫ КОНКУРСА**

5.1. Для оценки конкурсных работ участников Конкурса привлекаются эксперты Конкурса.

5.2. Эксперт Конкурса – совершеннолетний гражданин Российской Федерации, имеющий высшее образование, опыт работы не менее 3 (трех) лет, а также достижения в области научной и/или проектной деятельности, либо опыт общественной деятельности, либо опыт работы в области проведения экспертной оценки конкурсных работ.

5.3. Персональный состав экспертов утверждается Оргкомитетом Конкурса и не публикуется в открытом доступе.

5.4. Количественный состав Экспертов конкурса – не менее 45 (сорока пяти) человек в рамках третьего этапа Конкурса; не менее 12 (двенадцати) и не более 24 (двадцати четырех) человек в рамках четвертого этапа Конкурса.

5.5. Функции Экспертов:

– анализ и оценка конкурсных работ участников Конкурса по критериям, перечень которых приведен в Приложении № 2 к настоящему Положению;

– анализ и оценка докладов с презентациями финалистов Конкурса по критериям, перечень которых приведен в Приложении № 4 к настоящему Положению;

– формирование рейтинга конкурсных работ участников и защит конкурсных работ финалистов Конкурса;

– пересмотр экспертной оценки конкурсных работ участников и защит конкурсных работ финалистов Конкурса.

5.6. Экспертная оценка каждой конкурсной работы участников и оценка защиты каждой конкурсной работы финалистов Конкурса осуществляется независимо 2 (двумя) экспертами. По итогам оценки 2 (двумя) экспертами рассчитывается средний балл и формируется рейтинговый список.

Эксперты не осуществляют анализ и оценку конкурсных работ, поданных после завершения I этапа Конкурса.

Пересмотр экспертной оценки конкурсных работ и защит конкурсных работ финалистов Конкурса осуществляется новым составом экспертов и допускается по письменному мотивированному обращению участника, финалиста Конкурса (далее – обращение) в свободной форме на имя Организатора в срок не позднее 1 (одного) календарного дня с даты подведения итогов экспертной оценки, объявления результатов финала Конкурса.

Пересмотр экспертной оценки защит конкурсных работ финалистов Конкурса осуществляется путем пересмотра видеозаписи защиты новым составом экспертов.

Срок рассмотрения обращения составляет не более 2 (двух) рабочих дней с даты его получения Организатором.

## **6. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

6.1. Участниками Конкурса могут стать граждане Российской Федерации, учащиеся общеобразовательных организаций 5-11 классов и студенты профессиональных образовательных организаций (не старше 18 лет на момент проведения финала Конкурса). Общее количество участников Конкурса – не менее 4000 (четырёх тысяч) человек.

6.2. Возрастные категории участников Конкурса:

- учащиеся 5-7 классов общеобразовательных организаций (11-13 лет);
- учащиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций (13-15 лет);
- учащиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций (15-17 лет);
- студенты профессиональных образовательных организаций (15-17 лет).

6.3. Участником Конкурса является претендент, соответствующий требованиям, установленным пунктом 6.1. Положения, зарегистрированный и подавший заявку на участие в Конкурсе на Сайте [будвдвижениеи.рф](http://будвдвижениеи.рф).

6.4. Сопровождающие победителей Конкурса – граждане Российской Федерации, совершеннолетние лица (родители, иные законные представители или иные представители), осуществляющие сопровождение несовершеннолетних победителей Конкурса в целях обеспечения безопасности и помощи в пути и в участии в патриотическом туре.

Одного победителя Конкурса в патриотических турах может сопровождать не более одного сопровождающего лица.

6.5. Научный руководитель (наставник) – совершеннолетнее лицо, привлеченное участником Конкурса самостоятельно для методического, организационного или иного сопровождения создания конкурсной работы.

Научный руководитель (наставник) не является участником Конкурса.

6.6. Обработка персональных данных участников Конкурса, родителей/иных законных представителей участников Конкурса – субъектов персональных данных, осуществляется в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации о персональных данных.

6.7. Родители (законные представители) дают согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних участников Конкурса – победителей, призеров Конкурса, разрешенных для распространения (по форме Приложения № 5 к настоящему Положению).

6.8. Перечень документов, необходимых победителям Конкурса для участия в патриотических турах:

- согласие родителя (законного представителя) на осуществление фото-, видеосъемки несовершеннолетнего участника мероприятия и использование изображений (Приложение № 6 к настоящему Положению);

- согласие родителя/иного законного представителя на сопровождение, если ребенок едет с лицом, не являющимся законным представителем, в простой письменной форме или в нотариальной форме (образец Приложение № 7 к настоящему Положению);

- информированное добровольное согласие на медицинское вмешательство одного из родителей/иного законного представителя в отношении несовершеннолетнего участника Мероприятия в возрасте до 15 лет, утвержденной приказом Минздрава России от 12 ноября 2021 г. № 1051н «Об утверждении Порядка дачи информированного добровольного согласия на медицинское вмешательство и отказа от медицинского вмешательства, формы информированного добровольного согласия на медицинское вмешательство и формы отказа от медицинского вмешательства» (оформляется родителем /иным законным представителем в случае, если согласие родителя/иного законного представителя на сопровождение оформлено в простой письменной форме) (по форме Приложения № 8 к настоящему Положению);

- свидетельство о рождении или паспорт;

- полис обязательного медицинского страхования.

6.9. Участники Конкурса несут ответственность за достоверность информации, указанной при подаче заявки для участия в Конкурсе.

6.10. Каждый участник может подать одну заявку и одну конкурсную работу на участие в одной номинации Конкурса.

6.11. Направляя конкурсную работу, участник Конкурса дает согласие на публикацию своей работы в сети Интернет в открытом доступе и на использование Организатором, Соорганизатором материалов работы в некоммерческих целях на безвозмездной основе, в том числе при проведении информационных и рекламных мероприятий, направленных на популяризацию Конкурса.

6.12. В целях оперативного информирования финалистов Конкурса по вопросам, касающимся подготовки и участия, Организатор создает соответствующую группу с использованием мессенджера (далее – Группа) и уведомляет об этом финалистов посредством осуществления информационной рассылки.

6.13. Претенденты на участие/участники/финалисты Конкурса самостоятельно отслеживают всю информацию о Конкурсе и возможных изменениях, а также о статусе участия в Конкурсе на Сайте (будьдвижении.рф), а также на официальных ресурсах Организатора и Соорганизатора в сети Интернет, в том числе на сайте Организатора и страницах в социальных сетях, или путем взаимодействия с представителями Организатора посредством телефонной связи/электронной почты, указанным в разделе 9 Положения. Персональное оповещение каждого претендента/участника/финалиста не предусмотрено. Информация о результатах оценочных мероприятий по итогам работы экспертов (рейтинговые списки) является конфиденциальной и не размещается на информационных ресурсах.

## **7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

7.1. Сайт [будьдвижении.рф](http://будьдвижении.рф) предусматривает командный формат участия. Команда состоит из 2 (двух) человек, включая участника Конкурса и родителя (законного представителя). Капитаном Команды является несовершеннолетний участник Конкурса (далее – соответственно Команда, Капитан).

7.2. Номинации Конкурса:

7.2.1. Номинация «Исследовательский проект» – в рамках номинации участники готовят исследовательские работы, раскрывающие тематику выбранной подноминации. Для участия в Конкурсе в рамках номинации «Исследовательский проект» участникам необходимо выбрать одну из тематических подноминаций:

«Семейная династия» – исследовательские работы, посвящённые изучению преемственности профессий, служения, ремёсел и общественно значимой деятельности в рамках одной семьи на протяжении нескольких поколений.

«История семьи в годы Великой Отечественной войны» – исследовательские работы, направленные на изучение участия членов семьи в событиях Великой Отечественной войны, включая боевой и трудовой вклад, судьбы родственников, архивные и документальные свидетельства военных лет.

«Родословная семьи» – исследовательские работы, посвящённые восстановлению и анализу родословной семьи, изучению происхождения рода, миграций и историко-культурного контекста формирования семьи.

7.2.2. Номинация «Творческий проект» – в рамках номинации участники могут раскрыть выбранную тему через различные формы искусства (живопись, фотография, кино, литературное произведение, театральная постановка и другие художественные формы).

7.3. Первый этап Конкурса включает в себя регистрацию на Сайте будвдвдвижении.рф, формирование Команды и подачу конкурсной заявки.

7.3.1. Порядок формирования Команды:

– каждому участнику Команды необходимо зарегистрироваться/быть зарегистрированным на Сайте будвдвдвижении.рф и дать согласие на обработку персональных данных после ознакомления с текстом согласия на Сайте будвдвдвижении.рф, если согласие на обработку персональных данных не было дано ранее. Согласие на обработку персональных данных в отношении участника, не достигшего возраста 14 (четырнадцати) лет, дается родителем/иным законным представителем участника. Согласие на обработку персональных данных участником, достигшим возраста 14 (четырнадцати) лет, дается лично участником;

– Капитану в разделе «Проекты» на Сайте будвдвдвижении.рф необходимо выбрать соответствующее мероприятие – Конкурс, и подать заявку на участие в Конкурсе, нажав на кнопку «Принять участие»;

– Капитану необходимо сформировать состав Команды, нажав на кнопку «Создать команду»;

– Капитану необходимо направить реферальную ссылку для регистрации участников Команды;

– участникам Команды необходимо подтвердить участие в Команде, перейдя по полученной реферальной ссылке от Капитана;

– Капитану после подтверждения участников Команды необходимо нажать кнопку «Отправить».

7.3.2. После формирования Команды и выполнения конкурсной работы Капитану необходимо нажать на кнопку «Перейти к заданию» и заполнить поле «Конкурсное задание».

7.3.3. «Конкурсное задание» Команды включает в себя исследовательскую или творческую работу в зависимости от выбранной номинации. Требования к оформлению исследовательской и творческой работ установлены в Приложении № 1 к настоящему Положению.

7.3.4. Конкурсная работа участника Конкурса должна быть подана до начала второго этапа Конкурса.

7.3.5. Подавая заявку на участие в Конкурсе и принимая участие в Конкурсе, родители/иные законные представители, в соответствии с пунктом 1 статьи 152.1. Гражданского кодекса Российской Федерации, дают согласие Организатору на фото-/видеосъемку несовершеннолетнего финалиста Конкурса и использование изображений по форме Приложения № 6 к настоящему Положению.

7.3.6. Подавая заявку на участие в Конкурсе и принимая участие в Конкурсе, участник Конкурса или его родители/иные законные представители, руководствуясь пунктом 1 статьи 152.1. Гражданского кодекса Российской Федерации, дают при необходимости согласие Соорганизатору на фото-/видеосъемку своего участия (участия ребенка/подопечного) в Конкурсе, на переработку фотографии/видеозаписи своего участия (участия ребенка/подопечного) в Конкурсе, на обнародование и дальнейшее использование изображения участника Конкурса (в том числе его фотографии, а также видеозаписи или произведения изобразительного искусства, на которых он изображен), включая, но не ограничиваясь: размещение изображения участника в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе на Сайте [будвдвижении.рф](http://будвдвижении.рф), в официальных сообществах Движения Первых/региональных отделений Движения Первых в социальных сетях с целью реализации и освещения Конкурса. Данное согласие участником/родителем/иным законным представителем в рамках настоящего пункта на использование изображения участника действует до письменного отзыва, направленного в адрес Соорганизатора.

7.4. Второй этап Конкурса включает в себя техническую оценку заявок и конкурсных работ участников Конкурса на соответствие требованиям к оформлению, установленным Приложением № 1 настоящему Положению.

7.5. В третьем этапе Конкурса проводится экспертная оценка работ участников Конкурса по критериям, установленным Приложением № 2 к настоящему Положению.

7.5.1. На основании выставленных баллов экспертами формируется рейтинговый список, включающий в себя 5 (пять) человек в каждой возрастной категории в каждой подноминации в рамках номинации «Исследовательский проект» (всего – 60 (шестьдесят) финалистов) и 5 (пять)

человек в каждой возрастной категории в номинации «Творческий проект» (всего 20 (двадцать) финалистов).

Общее количество финалистов Конкурса – 80 (восемьдесят) человек.

7.6. Четвертый этап Конкурса включает подготовку докладов с презентациями результатов исследования или творческой работы, защиту в формате видеоконференцсвязи с аудио и видео фиксацией, подведение итогов финала и объявление результатов финала Конкурса.

7.6.1. Требования к докладам с презентациями установлены в Приложении № 3 к настоящему Положению.

7.6.2. Презентации для финала Конкурса должны быть переданы в срок не позднее чем до 23:59 по московскому времени в день, предшествующий финалу Конкурса в дистанционном формате.

7.6.3. Экспертная оценка работ участников Конкурса проводится экспертами по критериям, установленным Приложением № 4 к настоящему Положению

7.6.4. Оргкомитет размещает информационное сообщение об итогах финала Конкурса на тех же ресурсах, в которых было опубликовано информационное сообщение о его проведении, 30 октября 2026 г.

7.6.5. По итогам защиты в формате видеоконференцсвязи докладов с презентациями результатов исследования или творческой проекта к на основании рейтинговых списков экспертов определяются по 1 (одному) первому, 1 (одному) второму, 1 (одному) третьему месту в каждой возрастной категории в каждой подноминации в рамках номинации «Исследовательский проект» и по 1 (одному) первому, 1 (одному) второму, 1 (одному) третьему месту в каждой возрастной категории в номинации «Творческий проект».

7.6.6. Победителями Конкурса – финалисты Конкурса, занявшие первые места: 12 (двенадцать) победителей в номинации «Исследовательский проект» и 4 (четыре) победителя в номинации «Творческий проект». Общее количество победителей Конкурса – 16 (шестнадцать) человек.

7.6.7. Призерами Конкурса считаются финалисты Конкурса, занявшие вторые и третьи места: 24 (двадцать четыре) призера в номинации «Исследовательский проект» и 8 (восемь) призеров в номинации «Творческий проект». Общее количество призеров Конкурса – 32 (тридцать два) человека.

7.6.8. Финалисты Конкурса получают электронные сертификаты, подтверждающие участие в финале Конкурсе.

7.6.9. Победители и призеры Конкурса получают дипломы соответствующей степени. Призеры Конкурса получают за 2 (второе) место

сертификат на комплексный ДНК-тест, за 3 (третье) место – сертификат на ДНК-тест.

7.7. Пятый этап Конкурса включает патриотические туры для победителей Конкурса.

7.7.1. Патриотический тур представляет собой организованную поездку по территории Российской Федерации для группы в составе 2 (двух) человек (1 (один) победитель Конкурса и 1 (один) сопровождающий победителя Конкурса) (далее – участники патриотического тура), направленную на укрепление гражданского сознания, патриотизма, углубленное изучение истории семьи, укрепление семейных ценностей и продолжение темы конкурсной работы через посещение объектов историко-культурного наследия и памятных мест (в том числе значимых для семьи победителя), музеев, архивов и иных учреждений, связанных с темой конкурсной работы, а также через проведение просветительских мероприятий (встречи с экспертами, лекции, мастер-классы, интерактивные занятия) и сбор новых материалов для семейного архива/исследования. Общее количество сопровождающих победителей Конкурса – 16 (шестнадцать) человек.

7.7.2. Маршрут, регион и населенный пункт проведения каждого патриотического тура определяются на основании сведений, указанных победителем Конкурса в конкурсной работе.

7.7.3. Продолжительность пребывания участников патриотического тура в месте проведения патриотического тура составляет не менее 48 (сорока восьми) и не более 60 (шестидесяти) часов с момента прибытия в город проведения патриотического тура до момента отбытия (по местному времени).

7.7.4. В период проведения каждого патриотического тура осуществляется видеосъемка с последующим созданием видеороликов.

7.8. Участники самостоятельно отслеживают на Сайте [будвдвдвижении.рф](http://будвдвдвижении.рф) и на Сайте Организатора всю информацию о Конкурсе, возможных изменениях и статусе заявки.

7.9. Участники Конкурса, допущенные к экспертной оценке конкурсных работ, получают электронные сертификаты, подтверждающие участие в Конкурсе.

## **8. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

8.1. ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр» осуществляет финансирование расходов на организацию и проведение Конкурса за счет средств субсидии, выделенной из федерального бюджета на финансовое

обеспечение плана мероприятий в рамках федерального проекта «Мы вместе (Воспитание гармонично развитой личности)» национального проекта «Молодежь и дети».

8.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

8.3. Расходы участников патриотического тура по питанию в пути следования из мест проживания (пребывания) в место проведения патриотических туров и обратно финансируется за счет собственных средств участников патриотических туров.

## **9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

9.1. Контакты для взаимодействия: отдел содействия развитию наставничества Управления по реализации патриотического воспитания ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр», тел.: +7 (499) 967-86-70 (доб. 7060), эл. почта: [semeynaya.pamyat@rospatriotcentr.ru](mailto:semeynaya.pamyat@rospatriotcentr.ru).

9.2. Подробная информация о Конкурсе размещается на информационных ресурсах ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр»: [rospatriotcentr.ru](http://rospatriotcentr.ru), [vk.com/rospatriot](https://vk.com/rospatriot), на информационных ресурсах Организатора: [будьдвижении.рф](http://будьдвижении.рф), [vk.com/mypervie](https://vk.com/mypervie).

## Требования к исследовательским работам участников Всероссийского исследовательского конкурса «Семейная память»

**Исследовательский проект** – самостоятельная авторская исследовательская работа участника Конкурса. В работе должно быть отражено родословное древо и ключевые факты о предках участника, известные до начала исследования, а также результаты самостоятельного поиска, анализа и обобщения информации из различных достоверных источников.

Исследовательские проекты выполняются в рамках одной из трех подноминаций:

**«Семейная династия»** – преемственность профессий, служения, ремесел, общественной деятельности в нескольких поколениях.

**«История семьи в годы Великой Отечественной войны»** – боевой и трудовой вклад членов семьи, судьбы родственников, архивные документы, письма, фотографии военного времени.

**«Родословная семьи»** – восстановление и анализ родословной, происхождение рода, миграции, семейные связи, историко-культурный контекст.

### Структура и содержание разделов исследовательского проекта

#### 1. Титульный лист

Должен содержать:

возрастную категорию;

название номинации и подноминации;

полное название проекта;

название субъекта РФ;

наименование образовательной организации (по уставу);

полное ФИО автора;

контактные данные автора (телефон, электронная почта);

ФИО научного руководителя (при наличии);

год выполнения работы.

#### 2. Оглавление

Включает все разделы работы (введение, главы основной части, заключение, список источников, приложения) с указанием номеров страниц. Оглавление должно быть оформлено аккуратно, с выравниванием.

#### 3. Введение (рекомендуемый объем – 1–2 страницы)

Должно содержать:

**Обоснование актуальности** – не менее двух из трех возможных элементов:

– связь темы с историей семьи/региона/страны;

– указание на отсутствие или недостаток подобных исследований;

– личная мотивация, основанная на конкретных семейных фактах.

**Цель работы** – формулируется с использованием глагола действия (выявить, сравнить, реконструировать, описать, проанализировать и т.п.).

**Задачи** (3–5 задач) – пронумерованы, каждая задача напрямую вытекает из цели и не дублирует ее.

**Методы исследования** – перечислены не менее двух методов.

Для справки:

**1. Эмпирические методы (сбор фактов) – в проектах по семейной истории**

Метод	Суть	Когда использовать	Пример в школьном проекте по теме «Семейная память»
Наблюдение	Целенаправленное восприятие без вмешательства	При изучении семейных ритуалов, быта, реликвий	Наблюдение за тем, как хранятся старые фотографии в семейном альбоме; наблюдение за порядком поминальных обрядов в семье
Эксперимент (редко, но возможно)	Активное изменение условий для проверки гипотезы	При проверке сохранности документов, подлинности материалов	Проверка влияния температуры и влажности на сохранность старых писем (с разрешения взрослых, на копиях)
Измерение	Фиксация количественных характеристик	При работе с датами, расстояниями, временными интервалами	Измерение расстояния между местами рождения предков; подсчёт количества поколений за 100

Метод	Суть	Когда использовать	Пример в школьном проекте по теме «Семейная память»
			лет
Анкетирование / опрос	Письменный сбор мнений или фактов от группы людей	Когда нужно собрать данные от многих родственников или однофамильцев	Анкета для всех живых потомков рода: «Что вы знаете о прадеде?»; опрос одноклассников о знании своих корней
Интервью	Личная беседа по заранее составленному плану	Для получения глубинных воспоминаний от старших родственников	Интервью с бабушкой о её детстве в годы войны; интервью с двоюродным дедом о семейной профессии
Работа с документами	Изучение письменных, фото-, видео-, аудиоисточников	При анализе семейного архива, метрических книг, наградных листов	Анализ военного билета прадеда; изучение похозяйственных книг; расшифровка писем с фронта
Полевое исследование	Выезд на местность для сбора образцов или наблюдений	При изучении мест, связанных с историей семьи	Поездка в деревню, откуда родом предки; осмотр заброшенного кладбища с фамильными захоронениями; поиск дома, где жила семья в 1940-е

## 2. Теоретические методы (обработка и осмысление) – применительно к семейной истории

Метод	Суть	Когда использовать	Пример в проекте по семейной истории
<b>Анализ и синтез</b>	Разделение целого на части и объединение свойств	При разборе родословной, биографий, документов	Анализ каждого источника о предке (метрика, фото, воспоминания) → синтез полной биографии
<b>Сравнение</b>	Поиск сходств и различий	При сопоставлении поколений, ветвей рода, судеб родственников	Сравнение профессионального пути деда и отца; сравнение условий жизни двух ветвей семьи (городской и деревенской)
<b>Обобщение</b>	Выделение общих существенных признаков	Для формулировки выводов о семейных традициях, ценностях	Обобщение: «Во всех поколениях мужчины семьи выбирали военные или технические профессии»
<b>Классификация</b>	Группировка объектов по выбранному признаку	При систематизации семейных документов, фотографий, реликвий	Классификация писем по периодам (довоенные, военные, послевоенные); типы семейных реликвий (фото, награды, предметы быта)
<b>Моделирование</b>	Создание упрощённого образа реального объекта	Для наглядного представления родственных связей	Построение генеалогического древа (модель родословной); создание ленты времени жизни предка
<b>Аналогия</b>	Перенос знания с одного объекта	Для реконструкции неизвестных	По аналогии с судьбой соседской семьи предположить маршрут

Метод	Суть	Когда использовать	Пример в проекте по семейной истории
	на другой	фактов по известным	эвакуации своей семьи (с оговоркой на гипотетичность)
Дедукция и индукция	Движение от общего к частному и наоборот	Для построения логических умозаключений о родственных связях	Дедукция: «все носители этой фамилии в нашем селе – родственники, Иванов Иван – носитель → он наш родственник». Индукция: «дед, его брат и двоюродный дядя работали на заводе → возможно, вся мужская линия была связана с этим заводом»

**Этапы работы** – краткое описание последовательности действий при работе над проектом.

#### **4. Основная часть** (не менее 2 глав, рекомендуемый объем – 8–15 страниц)

##### **Глава 1. Теоретическая часть (обзор источников и литературы)**

Анализ не менее 3 использованных источников (научные труды, архивные документы, семейные архивы, публикации).

Изложение известных ранее семейных фактов, историй, легенд о родственниках (то, что было известно до начала исследования).

Доля авторского текста – более 60% (проверяется антиплагиатом).

Запрещено копирование текстов из Интернета без переработки и ссылок.

##### **Глава 2. Практическая (исследовательская) часть**

Описание самостоятельно проведенного исследования.

Использование **не менее двух разных методов сбора данных** (например: анализ литературных источников, работа с архивными документами, анкетирование и интервьюирование родственников; картографический анализ, полевое исследование места; анализ фотографий).

Результаты должны быть представлены в наглядной форме: таблицы, графики, диаграммы, фотографии, схемы.

Первичные данные (сканы документов, форма анкет, список вопросов интервью, копии архивных справок и т.п.) выносятся в приложения.

##### **Для подноминаций:**

– «*Семейная династия*» – анализ преемственности не менее чем в 2 поколениях, сравнение профессиональных/ценностных линий.

– «*История семьи в годы ВОВ*» – документы/свидетельства 1941–1945 гг., даты, места, воинские части (если применимо).

– «Родословная семьи» – генеалогическое древо минимум на 3 поколения с указанием источников по каждому предку.

**Исследование географических мест** (если применимо): указать конкретное место (населенный пункт, адрес), описать его значение для семьи, использовать не менее 2 разных источников информации о месте (архив, карта, музей, личное посещение), приложить фотофиксацию.

#### **Оформление иллюстраций в основной части:**

Каждая иллюстрация (таблица, график, фото, схема) имеет подпись и номер (Рис. 1, Табл. 1).

В тексте есть явная ссылка на иллюстрацию (например, «как видно на Рис. 1»).

#### **5. Заключение** (рекомендуемый объем – 1–2 страницы)

Пронумерованные выводы. Каждый вывод должен напрямую отвечать на одну из задач, поставленных во введении (например: «Задача 1 решена: установлено, что...»).

Собственная позиция автора по отношению к изучению истории семьи.

**Практическая значимость** – либо создан материальный продукт (памятка, буклет, видеоролик, макет, сайт), либо указана конкретная организация/группа лиц, которая может использовать результаты, с описанием как именно.

#### **6. Список использованных источников**

Оформляется по правилам библиографического описания (ГОСТ Р 7.0.100–2018 или аналоги).

Может включать:

опубликованные научные труды, статьи;

архивные документы (с указанием фонда, описи, дела);

источники из личных архивов, музейных экспонатов;

электронные библиотеки, интернет-ресурсы (с указанием даты обращения);

Все источники, на которые есть ссылки в тексте, должны быть в списке, и наоборот.

#### **7. Приложения** (при наличии)

Содержат:

копии (скан-копии) архивных документов, фотографий, писем;

расшифровки интервью (если метод использовался);

таблицы с первичными данными;

генеалогические схемы большого формата;

другие материалы, дополняющие основной текст, но не перегружающие его.

#### **Технические требования к оформлению исследовательского проекта**

Формат файла: \*.doc или \*.docx.

Параметры страницы: А4, поля 2,5 см со всех сторон.

Шрифт: Times New Roman, кегль 14.

Межстрочный интервал: 1,5.

Сноски: автоматические постраничные, кегль 10.

Объем: 10–20 страниц (без учета приложений).

#### **Требования к уникальности текста:**

Доля авторского текста – более 60% (проверка антиплагиатом).

Цитаты оформляются с указанием автора и источника.

**Запрещается использование систем автоматической генерации текста (нейросетей, языковых моделей и т.п.).**

**Грамотность:** соблюдение правил современного русского литературного языка, отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, речевых ошибок. Достоверность фактов обязательна.

## Требования к творческим работам участников Всероссийского исследовательского конкурса «Семейная память»

Творческий проект – авторская работа участника Конкурса, которая подразумевает под собой любой художественный формат: живопись, фотография, кино, литературное произведение, театральная постановка и другие. Проект должен сопровождаться

Творческая работа должна быть предоставлена в фото, видео или текстовом формате. И оформлена следующим образом:

– текст: документ в электронном виде в формате .doc, оформленный на листах А4, с интервалом текста – 1,5, поля – 2,5 см с каждой стороны, шрифт Times New Roman, кегль 14;

– фото: формат файла – JPEG; размер файла от 1500 пикселей по большей стороне; минимальный размер фотографии не менее 2 МБ; максимальный размер каждого файла должен быть не меньше 500 кб и не больше 10 Мб; **на фотографиях допускается** техническая ретушь, включая изменение экспозиции, контраста, насыщенности, резкости, перевод изображения в черно-белое и баланса белого. Также можно корректировать снимок с целью удалить случайно попавшие в кадр предметы; **на фотографиях не допускается** коллаж (монтаж), в том числе добавление, удаление, перемещение объектов, добавление дополнительных графических элементов, изменение фона средствами графических редакторов; **работы не должны иметь** каких-либо авторских плашек, авторских знаков, добавленных рамок и т.д. К каждой работе прилагается текстовый файл с описанием: название номинации, полное название проекта, название субъекта РФ, наименование организации, полное ФИО автора, контактные данные автора (номер телефона, электронная почта);

– видео: ориентация – горизонтальная, соотношение сторон – 16:9; разрешение – не ниже HD (1280x720), рекомендуется FullHD (1920x1080), допускается выше; операторская съемка, изображение, звук, подбор музыки, видеомонтаж должны быть качественными, дрожание камеры недопустимо; объект съемки должен быть в фокусе; видео не должно нарушать действующее законодательство, содержать сцены насилия и жестокости; видеоматериал не должен содержать текстовых надписей, логотипов и других знаков; окончательный вариант смонтированного видеоролика должен быть сохранен в форматах MOV, MP4. Объем видеоролика не должен превышать 20 мб. К каждому видеофайлу прилагается документ с описанием видео: название номинации, полное название проекта, название субъекта Российской Федерации, наименование организации, полное ФИО автора, контактные данные автора (номер телефона, электронная почта).

**Критерии оценки конкурсных работ  
участников Всероссийского исследовательского конкурса  
«Семейная память»**

**1. Критерии оценки проектов в номинации «Исследовательский проект»:**

- 1) Методологический аппарат (Введение)
  - 1.1. Обоснование актуальности
  - 1.2. Постановка цели и задач
  - 1.3. Методы исследования
- 2) Содержание основной части
  - 2.1. Теоретическая база
  - 2.2. Практическая (исследовательская часть)
  - 2.3. Визуализация данных
  - 2.4. Исследование географических мест
- 3) Заключение и результаты
  - 3.1. Качество выводов
  - 3.2. Практическая значимость
- 4) Соответствие работы выбранной номинации и подноминации.

Общее максимальное количество баллов для каждого исследовательского проекта – 27.

Блок оценки	Критерий	Индикаторы и баллы (объективизированные)	Макс. балл
<b>1. Методологический аппарат (Введение)</b>	1.1. Обоснование актуальности	<b>1 балл</b> – указаны <b>не менее двух</b> из трёх элементов: – связь темы с историей семьи/региона/страны; – отсутствие или недостаток подобных исследований; – личная мотивация, основанная на конкретных семейных фактах. <b>0 баллов</b> – выполнено менее двух условий.	1

Блок оценки	Критерий	Индикаторы и баллы (объективизированные)	Макс. балл
	1.2. Постановка цели и задач	<p><b>2 балла</b> – цель содержит глагол действия (выявить, сравнить, реконструировать и т.п.), задачи пронумерованы (3–5), каждая задача напрямую вытекает из цели и не дублирует её.</p> <p><b>1 балл</b> – цель слишком общая, или задач менее 3, или задачи частично повторяют цель.</p> <p><b>0 баллов</b> – цель и задачи не связаны или отсутствуют.</p>	2
	1.3. Методы исследования	<p><b>1 балл</b> – перечислены <b>не менее 2 методов</b> (интервью, архивный поиск, опрос, работа с картами и др.) и для каждого указано, какую задачу он решает.</p> <p><b>0 баллов</b> – метод один, или методы не привязаны к задачам.</p>	1
<b>2. Содержание основной части</b>	2.1. Теоретическая база	<p><b>2 балла</b> – использовано <math>\geq 3</math> источников, есть их анализ, доля авторского текста <math>&gt;60\%</math> (проверка антиплагиатом).</p> <p><b>1 балл</b> – 1–2 источника, или уникальность 40–60%.</p> <p><b>0 баллов</b> – нет источников, или уникальность <math>&lt;40\%</math>.</p>	2
	2.2. Практическая (исследовательская) часть	<p><b>5 баллов</b> – использовано <math>\geq 2</math> разных методов сбора данных, результаты представлены в виде таблиц/графиков/фото,</p>	5

Блок оценки	Критерий	Индикаторы и баллы (объективизированные)	Макс. балл
		<p>есть ссылки на первичные данные (расшифровки интервью, сканы документов). Один из использованных методов – интервью.</p> <p><b>3 балла</b> – 1 метод, данные приведены, но анализ поверхностный.</p> <p><b>1 балл</b> – только упоминание методов без конкретных цифр/фактов.</p> <p><b>0 баллов</b> – практическая часть отсутствует.</p>	
	2.3. Визуализация данных	<p><b>2 балла</b> – каждая иллюстрация (таблица, график, фото) имеет подпись и номер (Рис. 1, Табл. 1), в тексте есть явная ссылка на неё.</p> <p><b>1 балл</b> – иллюстрации есть, но отсутствует подпись, номер или ссылка.</p> <p><b>0 баллов</b> – иллюстрации отсутствуют или не несут смысла.</p>	2
	2.4. Исследование географических мест	<p><b>5 баллов</b> – указано конкретное место (населенный пункт, адрес), описано его значение для семьи, использовано <math>\geq 2</math> <b>разных источников</b> информации о месте (архив, карта, музей, личное посещение), есть фотофиксация (личная или из архива).</p> <p><b>3 балла</b> – место указано, значение описано, но источник один.</p>	5

Блок оценки	Критерий	Индикаторы и баллы (объективизированные)	Макс. балл
		<p><b>1 балл</b> – место упомянуто формально, без анализа.  <b>0 баллов</b> – исследование мест отсутствует.</p>	
<p><b>3. Заключение и результаты</b></p>	<p>3.1. Качество выводов</p>	<p><b>2 балла</b> – выводы пронумерованы, каждый вывод напрямую отвечает на одну из задач, поставленных во введении (например, «Задача 1 решена: ...»).</p> <p><b>1 балл</b> – выводы общие, часть задач не отражена.  <b>0 баллов</b> – выводы отсутствуют или противоречат содержанию.</p>	<p>2</p>
	<p>3.2. Практическая значимость</p>	<p><b>2 балла</b> – создан материальный продукт (памятка, буклет, видеоролик, макет, сайт) <b>или</b> указана конкретная организация/группа лиц, которая может использовать результаты, с описанием каким именно образом могут быть использованы результаты.</p> <p><b>1 балл</b> – продукт не создан, область применения названа общими словами («можно использовать в школе»).</p> <p><b>0 баллов</b> – блок отсутствует.</p>	<p>2</p>
<p><b>4. Соответствие выбранной подноминации</b></p>	<p>4.1. Для подноминации «Семейная династия»</p>	<p><b>5 баллов</b> – прослежена преемственность <b>не менее чем в 2 поколениях</b>, есть сравнение профессиональных/ценнос</p>	<p>5</p>

Блок оценки	Критерий	Индикаторы и баллы (объективизированные)	Макс. балл
		<p>тнх линий.</p> <p><b>3 балла</b> – выполнена часть требований.</p> <p><b>1 балл</b> – тема заявлена, но содержание с ней почти не связано.</p> <p><b>0 баллов</b> – полное несоответствие.</p>	
	<p>4.2. Для подноминации «История семьи в годы ВОВ»</p>	<p><b>5 баллов</b> – есть документы/свидетельства о событиях 1941–1945 гг., указаны даты, места, воинские части (если применимо).</p> <p><b>3, 1, 0</b> – аналогично.</p>	
	<p>4.3. Для подноминации «Родословная семьи»</p>	<p><b>5 баллов</b> – представлено генеалогическое древо минимум на <b>3 поколения</b>, указаны источники по каждому предку.</p> <p><b>3, 1, 0</b> – аналогично.</p>	
<b>ИТОГО</b>			<b>27</b>

## Требования к докладам с презентациями Всероссийского исследовательского конкурса «Семейная память»

**Доклад с презентацией** – форма защиты результатов исследовательского или творческого проекта, включающая устное выступление участника и демонстрацию электронной презентации. Доклад должен быть самостоятельным, отражать личный вклад автора и демонстрировать владение материалом.

### 1. Требования к презентации

#### 1.1. Структура презентации

Презентация должна содержать следующие обязательные слайды (в указанном порядке):

титальный слайд (тема проекта, ФИО автора, номинация, подноминация, организация, руководитель, год);

слайд с формулировкой темы / проблемы;

слайд с целью и задачами исследования/проекта;

слайд с использованными методами;

слайды с результатами (основная часть);

слайд с выводами.

Допускается добавление слайда «Спасибо за внимание» или «Благодарности».

#### 1.2. Логика расположения материала

Материал должен строго следовать логической цепочке:

**Актуальность → Цель → Задачи → Методы → Результаты → Выводы.**

Нарушение последовательности не допускается.

#### 1.3. Оформление и читаемость

**Шрифты:** только рубленые (без засечек): Arial, Roboto, Calibri и аналоги.

**Размер шрифта:** основной текст – не менее 24 pt, заголовки – не менее 32 pt.

**Контраст текста и фона:** не менее 4.5:1 (проверяется онлайн-инструментами).

**Объем текста на слайде:** не более 7 строк, в строке не более 7–9 слов (правило 7×7).

**Единый стиль:** все слайды должны быть выполнены в единой цветовой гамме, с одинаковым расположением заголовков и едиными принципами выделения.

#### 1.4. Дизайн и визуальная культура

Фон не должен быть пестрым или отвлекающим.

Текст предпочтительно темный на светлом фоне либо светлый на темном (избегать ярких кислотных цветов).

Недопустимо наложение текста на изображения, затрудняющее чтение, а также наложение объектов друг на друга.

#### 1.5. Иллюстрации и представление результатов

Каждая иллюстрация (рисунок, фото, диаграмма, таблица) должна иметь подпись и номер (например, *Рис. 1. Схема родословной, Табл. 2. Результаты опроса*).

В тексте слайда или в устном докладе должна быть явная ссылка на иллюстрацию.

Результаты исследования должны быть представлены в наглядной форме: диаграммы, таблицы, схемы, фотографии реальных объектов (не только текст).

Поощряется использование **уникальных авторских материалов**: сканов семейных документов, собственных фотографий, карт, схем, созданных участником. Использование только общих изображений из Интернета без ссылки на исследование не допускается.

### **1.6. Технические требования к файлу презентации**

Презентация предоставляется в формате \*.pptx или \*.pdf.

Допускается использование анимации и мультимедиа (короткие видео, аудио), если они обоснованы содержанием и не нарушают регламент.

## **2. Требования к устному выступлению (докладу)**

### **2.1. Содержание речи**

**Вступление** должно содержать три обязательных элемента:

приветствие;

название темы;

фразу «Цель нашего исследования/проекта – ...».

**Описание хода работы (практики)** должно быть понятным и последовательным: участник объясняет, что именно он делал (как проводил опрос, работал с архивом, создавал творческий продукт и т.д.), без излишнего теоретизирования.

**Заключение (выводы)** должно содержать четкие, пронумерованные выводы, отвечающие на поставленные задачи; при наличии гипотезы – указание, подтвердилась ли она.

### **2.2. Ораторское мастерство**

**Владение текстом:** докладчик не должен читать с бумажного листа или со слайдов. Допускается использование карточек с краткими тезисами, но без постоянного подглядывания.

**Контакт с аудиторией (для онлайн-защиты):** не менее 80% времени выступления необходимо смотреть в камеру, а не на себя или на слайды.

**Голос и дикция:** речь должна быть разборчивой без субтитров, громкость – достаточной для комфортного восприятия. Недопустимы скороговорка, «проглатывание» окончаний, монотонность.

**Язык тела:** не раскачиваться, не переминыться с ноги на ногу, жесты не должны закрывать лицо; избегать отвлекающих движений.

### **2.3. Регламент и тайминг**

Продолжительность выступления – **5–7 минут**.

Отклонение более чем на 1 минуту в любую сторону снижает оценку.

Рекомендуется заранее отрепетировать доклад с секундомером.

### **2.4. Дискуссия и ответы на вопросы**

**Понимание темы:** при ответе на вопрос следует ссылаться на конкретный раздел работы или источник («как показано в главе 2», «в интервью с бабушкой...», «на слайде 5 представлено...»).

**Культура дискуссии:** выслушивать вопрос до конца, не перебивать; отвечать вежливо, даже при критике; не переходить на повышенный тон и не игнорировать вопросы.

### **3. Запрещается**

Читать доклад полностью с листа или экрана.

Превышать регламент более чем на 1 минуту.

### **Критерии оценки докладов презентациями:**

- 1) Структура и логика презентации
  - 1.1. Полнота структуры
  - 1.2. Логика расположения материала
- 2) Текст и читаемость
  - 2.1 Читаемость шрифтов
  - 2.2 Объем текста на слайдах
  - 2.3 Языковая грамотность и единообразие
- 3) Дизайн и визуальная культура
  - 3.1 Единый стиль оформления
  - 3.2 Цвет, фон и композиция
- 4) Иллюстрации и представление результатов
  - 4.1 Качество и уместность иллюстраций
  - 4.2 Наглядное представление данных
  - 4.3 Связь визуалов с исследованием
- 5) Содержание речи
  - 5.1 Вступление и постановка проблемы
  - 5.2 Описание хода работы (практика)
  - 5.3 Формулировка выводов
- 6) Ораторское мастерство
  - 6.1 Владение текстом (свобода речи)
  - 6.2 Контакт с аудиторией
  - 6.3 Голос и дикция
  - 6.4 Язык тела (поза и жесты)
- 7) Регламент и тайминг
  - 7.1 Соблюдение времени
- 8) Дискуссия и ответы на вопросы
  - 8.1 Понимание темы
  - 8.2 Культура дискуссии

Общее максимальное количество баллов для каждого доклада с презентацией – 30.

Блок оценки	Критерий	Подкритерии и уровни оценки	Макс. балл
1. Структура и логика презентации	1.1. Полнота структуры	<p><b>1 балл</b> – в презентации представлены основные элементы: титульный слайд, тема/проблема, цель и задачи, методы или ход работы, результаты, выводы.</p> <p><b>0 баллов</b> – отсутствуют 2 и более обязательных смысловых элемента, из-за чего логика проекта не прослеживается.</p>	1
	1.2. Логика расположения материала	<p><b>1 балл</b> – слайды расположены последовательно, материал раскрывается от темы и цели к результатам и выводам, между слайдами нет смысловых разрывов.</p> <p><b>0 баллов</b> – материал расположен хаотично, выводы появляются раньше результатов, отдельные слайды не связаны между собой.</p>	1
2. Текст и читаемость	2.1. Читаемость шрифтов	<p><b>1 балл</b> – используется 1–2 легко читаемых шрифта без засечек; заголовки и основной текст хорошо различимы; текст читается с экрана без напряжения.</p> <p><b>0 баллов</b> – используются трудночитаемые, декоративные, слишком мелкие или визуально перегруженные шрифты.</p>	1
	2.2. Объем текста на слайдах	<p><b>1 балл</b> – на слайдах размещены тезисы, ключевые слова, краткие формулировки; текст не превращает слайд в страницу документа.</p> <p><b>0 баллов</b> – на слайдах длинные абзацы, сплошной текст, полные предложения в избыточном количестве.</p>	1
	2.3. Языковая грамотность и единообразие	<p><b>1 балл</b> – отсутствуют орфографические, пунктуационные и речевые ошибки; выдержан единый стиль заголовков, подписей, списков,</p>	1

Блок оценки	Критерий	Подкритерии и уровни оценки	Макс. балл
		сокращений. <b>0 баллов</b> – есть заметные ошибки или отсутствует единый принцип оформления текста.	
<b>3. Дизайн и визуальная культура</b>	3.1. Единый стиль оформления	<b>1 балл</b> – все слайды оформлены в едином стиле: одинаковая цветовая гамма, схожее расположение заголовков, единые принципы выделения важного. <b>0 баллов</b> – каждый слайд оформлен по-разному, нет общего визуального решения.	1
	3.2. Цвет, фон и композиция	<b>1 балл</b> – фон не мешает чтению, текст контрастен, слайды не перегружены, элементы расположены аккуратно, есть свободное пространство. <b>0 баллов</b> – низкий контраст, пестрый фон, «налезание» объектов, визуальная перегрузка или пустые, неоформленные слайды.	1
<b>4. Иллюстрации и представление результатов</b>	4.1. Качество и уместность иллюстраций	<b>1 балл</b> – изображения, фото, схемы или рисунки связаны с темой проекта, хорошего качества, без пикселизации и случайных декоративных картинок. <b>0 баллов</b> – иллюстрации отсутствуют либо не связаны с содержанием, низкого качества, используются как украшение.	1
	4.2. Наглядное представление данных	<b>1 балл</b> – результаты исследования представлены наглядно: диаграммой, таблицей, схемой, фото результата, сравнением или иной удобной формой. <b>0 баллов</b> – результаты даны только текстом, без визуализации, либо визуализация не помогает понять материал.	1
	4.3. Связь визуалов с	<b>1 балл</b> – иллюстрации и диаграммы отражают именно работу автора:	1

Блок оценки	Критерий	Подкритерии и уровни оценки	Макс. балл
	исследованием	<p>этапы исследования, опрос, эксперимент, продукт, полученные результаты.</p> <p><b>0 баллов</b> – визуальный материал общий, шаблонный и не показывает собственный вклад автора.</p>	
<b>5. Содержание речи (6 баллов)</b>	5.1. Вступление и постановка проблемы	<p><b>2 балла:</b> Доклад начинается с четкого обозначения темы, цели и обоснования актуальности простыми словами.</p> <p><b>1 балл:</b> Вступление затянуто или скомкано, цель названа неясно.</p> <p><b>0 баллов:</b> Автор сразу переходит к тексту работы, не объяснив, зачем проводил исследование.</p>	2
	5.2. Описание хода работы (практика)	<p><b>2 балла:</b> Понятно и последовательно описано, что именно делал автор (как проводил опрос, ставил опыт, создавал продукт).</p> <p><b>1 балл:</b> Описание сбивчивое, перегружено лишними теоретическими деталями.</p> <p><b>0 баллов:</b> Автор пересказывает чужую теорию, не упоминая свои практические шаги.</p>	2
	5.3. Формулировка выводов	<p><b>2 балла:</b> В конце выступления озвучены четкие выводы, дан ответ на главный вопрос исследования и упомянута судьба гипотезы.</p> <p><b>1 балл:</b> Выводы абстрактные или не связаны с заявленной целью.</p> <p><b>0 баллов:</b> Выступление обрывается без подведения итогов.</p>	2
<b>6. Ораторское мастерство (8 баллов)</b>	6.1. Владение текстом (свобода речи)	<p><b>3 балла:</b> Спикер рассказывает материал свободно, лишь изредка подглядывая в карточки-подсказки.</p> <p><b>2 балла:</b> Спикер часто обращается к тексту, но старается рассказывать своими словами.</p> <p><b>1 балл:</b> Спикер монотонно</p>	3

Блок оценки	Критерий	Подкритерии и уровни оценки	Макс. балл
		<p>зачитывает весь текст с листа, не отрывая _____ глаз.</p> <p><b>0 баллов:</b> Спикер путается в тексте, теряет мысль, делает долгие неловкие паузы.</p>	
	6.2. Контакт с аудиторией	<p><b>2 балла:</b> Выступающий постоянно смотрит преимущественно в объектив камеры, создавая у зрителя ощущение прямого общения, не отвлекаясь на собственное изображение или другие окна.</p> <p><b>1 балл:</b> Периодически смотрит в камеру, но часто переводит взгляд на экран, себя или на текст.</p> <p><b>0 баллов:</b> Почти не смотрит в камеру, читает с листа или постоянно смотрит в сторону, теряя визуальный контакт с аудиторией.</p>	2
	6.3. Голос и дикция	<p><b>2 балла:</b> Речь громкая, четкая, выразительная; спикер выделяет голосом главные мысли и делает логические _____ паузы.</p> <p><b>1 балл:</b> Речь тихая (плохо слышно с задних рядов), невнятная или слишком быстрая («скороговорка»).</p> <p><b>0 баллов:</b> Речь абсолютно невыразительна, _____ слова «проглатываются».</p>	2
	6.4. Язык тела (позы и жесты)	<p><b>1 балл:</b> Спикер стоит прямо, не сутулится, использует открытые и уместные _____ жесты.</p> <p><b>0 баллов:</b> Спикер переминается с ноги на ногу, дергает одежду/ручку, поворачивается к залу спиной (читая со слайда).</p>	1
7. Регламент (2 балла)	7.1. Соблюдение времени	<p><b>2 балла:</b> Выступление уложилось в отведенный регламент (например, ровно _____ 5–7 _____ минут).</p> <p><b>1 балл:</b> Незначительное отклонение (перерасход или недобор времени до</p>	2

Блок оценки	Критерий	Подкритерии и уровни оценки	Макс. балл
		<p>1 минуты).</p> <p><b>0 баллов:</b> Грубое нарушение тайминга (выступление длилось 2 минуты или спикера пришлось прервать из-за превышения лимита).</p>	
<p><b>8. Дискуссия и ответы на вопросы (4 балла)</b></p>	<p>8.1. Понимание темы</p>	<p><b>2 балла:</b> Автор дает точные, аргументированные ответы, демонстрируя глубокое понимание своего исследования.</p> <p><b>1 балл:</b> Ответы поверхностные, спикер «плавает» в материале или отвечает не на тот вопрос, который задали.</p> <p><b>0 баллов:</b> Автор не может ответить на вопросы по теме своей работы.</p>	<p>2</p>
	<p>8.2. Культура дискуссии</p>	<p><b>2 балла:</b> Спикер вежлив, внимательно выслушивает вопросы до конца, не перебивает и достойно реагирует на критику.</p> <p><b>1 балл:</b> Спикер перебивает жюри или теряется при малейшей критике.</p> <p><b>0 баллов:</b> Спикер спорит на повышенных тонах или игнорирует вопросы.</p>	<p>2</p>
<p><b>ИТОГО</b></p>			<p><b>30</b></p>

*Типовая форма*

**Согласие родителя (законного представителя) на обработку  
персональных данных несовершеннолетнего участника мероприятия,  
разрешенных для распространения**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью)  
паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
адрес: \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ г.,  
\_\_\_\_\_ являюсь  
законным родителем (законным представителем) несовершеннолетнего (далее – родитель (законный представитель))  
\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)  
«\_\_» \_\_\_\_\_ г. рождения, приходящегося мне \_\_\_\_\_, зарегистрированного по адресу:  
\_\_\_\_\_ паспорт/свидетельство о рождении \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия) (номер) (когда и кем выдан)

\_\_\_\_\_, именуемого в дальнейшем – Субъект, в соответствии со статьей 10.1. Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», действуя свободно, своей волей и в своем интересе, даю согласие федеральному государственному бюджетному учреждению молодежной политики молодежный центр «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи» (ИНН 7702334543, ОГРН 1027702000028, место нахождения: Российская Федерация, 121099, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Арбат, б-р Новинский, д. 3, стр. 1 (ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр»)) (далее – Оператор) на обработку персональных данных, разрешенных для распространения, указанных в настоящей согласии, на следующих условиях:

1. Оператор обрабатывает персональные данные, разрешенные для распространения, в целях объявления результатов финала Всероссийского исследовательского конкурса «Семейная память», освещения результатов проведения патриотических туров.

2. Сведения об информационных ресурсах Оператора (адрес, состоящий из наименования протокола (http или https), сервера (www), домена, имени каталога на сервере и имя файла веб-страницы), посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных: <https://rospatriotcentr.ru>.

3. Категории и перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие Субъекта:  
3.1. персональные данные:

№	Персональные данные	Обработка персональных данных, разрешенных для распространения (разрешено/запрещено)	Дополнительные условия передачи персональных данных* (заполняется по желанию субъекта персональных данных) (выбрать значение под сноской или указать не установлены)
1.	Фамилия		
2.	Имя		

4. Категории и перечень персональных данных, для обработки которых Субъект устанавливает условия и запреты, а также перечень устанавливаемых условий и запретов (заполняется по желанию субъекта персональных данных):

№	Категории персональных данных	Установлены условия или запреты (условие/запрет)	Перечень устанавливаемых условий и запретов
1.			

2.		
----	--	--

5. Согласие на обработку персональных данных, разрешенных для распространения, может быть отозвано родителем (законным представителем) посредством подачи письменного требования о прекращении обработки персональных данных, разрешенных для распространения, на адрес электронного почтового ящика: [gospatriotcentr@gospatriotcentr.ru](mailto:gospatriotcentr@gospatriotcentr.ru) или в бумажной форме по адресу Российская Федерация, 121099, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Арбат, б-р Новинский, д. 3, стр. 1.

Действие согласия родителя (законного представителя) на обработку персональных данных, разрешенных для распространения, прекращается с момента поступления Оператору требования, указанного в пункте 6 настоящего согласия.

6. Персональные данные Субъекта, разрешенные для распространения, подлежат хранению до достижения целей обработки персональных данных, разрешенные для распространения.

7. Данное согласие действует с момента подписания Субъектом до достижения цели обработки.

Настоящим я, нижеподписавшийся признаю настоящее согласие на обработку персональных данных, разрешенных для распространения, конкретным, предметным, информированным, сознательным и однозначным.

\_\_\_\_\_  
Дата

\_\_\_\_\_  
ФИО

\_\_\_\_\_  
Подпись

Типовая форма

Согласие родителя (законного представителя) на осуществление фото-, видеосъемки  
несовершеннолетнего участника мероприятия и использование изображений

Настоящим я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью)  
паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
адрес: \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ Г.,  
\_\_\_\_\_ являясь

законным родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)  
«\_\_» \_\_\_\_\_ г. рождения, приходящегося мне \_\_\_\_\_,  
зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_

паспорт/свидетельство о рождении \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия) (номер) (когда и кем выдан)

\_\_\_\_\_, в соответствии со статьей 152.1 Гражданского  
кодекса Российской Федерации настоящим выражаю свое согласие на осуществление фото-, видеосъемки  
ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр» своего несовершеннолетнего \_\_\_\_\_ (сына/дочери)  
\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. несовершеннолетнего) \_\_\_\_\_ года рождения, в целях  
использования в рекламных, информационных и иных материалах, размещаемых на наружных и внутренних  
стендах и иных конструкциях, в печатных изданиях, в сети Интернет без выплаты вознаграждения.

Согласие на использование изображения распространяется на все изображения моего/моей  
несовершеннолетнего(ей) \_\_\_\_\_ (сына/дочери), \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.  
несовершеннолетнего), а именно: **фотографии/видеозаписи/произведения изобразительного искусства**  
**и др., полученные в процессе фото-, видеосъемки в ходе организации и проведения Всероссийского**  
**исследовательского конкурса «Семейная память».**

Настоящим предоставляю ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр» право обнародовать и в дальнейшем  
использовать изображения моего несовершеннолетнего(ей) \_\_\_\_\_ (сына/дочери),  
\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. несовершеннолетнего) в целях реализации и освещения Всероссийского  
исследовательского конкурса «Семейная память», обеспечения открытости деятельности ФГБУ МП МЦ  
«Роспатриотцентр» полностью или фрагментарно: воспроизводить, распространять оригиналы изображений  
или их экземпляры, осуществлять публичный показ, импортировать оригиналы или экземпляры  
изображений в целях распространения, предоставлять оригиналы или экземпляры изображений, сообщать в  
эфир и по кабелю, перерабатывать, включать в другие произведения, доводить до всеобщего сведения,  
размещать изображения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе на сайте  
ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр» <https://rospatriotcentr.ru>., в официальных сообществах ФГБУ МП МЦ  
«Роспатриотцентр».

Использование полученных фотографий (изображений), видеозаписей для достижения иных целей,  
кроме как указанной в настоящем согласии, без дополнительного согласования запрещаю.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

\_\_\_\_\_  
Дата \_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Образец

Согласие родителя/иного законного представителя на сопровождение несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_ (дата и место прописью)

Я, гр. \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ года рождения,  
(ФИО родителя/ иного законного представителя)

место рождения \_\_\_\_\_, гражданство: \_\_\_\_\_ пол:  
\_\_\_\_\_, паспорт \_\_\_\_\_

(серия, номер, кем и когда выдан)

\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_, проживающий/ая по  
адресу: \_\_\_\_\_, даю согласие на

сопровождение моего/-ей несовершеннолетнего/ей \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_  
(сына/дочери/подопечного)

\_\_\_\_\_ года рождения, место рождения: \_\_\_\_\_, свидетельство о  
рождении/ паспорт \_\_\_\_\_

(серия, номер, кем и когда выдан)

\_\_\_\_\_, в поездках любым видом транспорта по  
территории Российской Федерации гр. \_\_\_\_\_

(ФИО)

«\_\_» \_\_\_\_\_ года рождения, место рождения: \_\_\_\_\_, гражданство:  
\_\_\_\_\_, пол: \_\_\_\_\_, паспорт \_\_\_\_\_

(серия)

(номер)

(кем и когда выдан)

\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_,

проживающему/-ей по адресу: \_\_\_\_\_ (далее –  
сопровожающий), в период с «\_\_» \_\_\_\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ г.

Одновременно с сопровождением в поездках по территории Российской Федерации даю согласие на  
сопровождение моего/моей несовершеннолетнего/-ей \_\_\_\_\_ гр. \_\_\_\_\_

(сына/дочери/подопечного)

(ФИО несовершеннолетнего)

\_\_\_\_\_ в период его/ее участия в « \_\_\_\_\_

(наименование мероприятия)

\_\_\_\_\_, на базе предоставляемой ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр»  
инфраструктуры \_\_\_\_\_

(указывается адрес площадки проведения Мероприятия/ город/ регион)

Одновременно с сопровождением даю согласие на заселение и проживание в любом средстве  
размещения. Возлагаю на сопровождающего/-ую обязанность по защите прав и законных интересов ребенка,  
ответственность за его жизнь и здоровье, а также принятие ответственных решений, в том числе по вопросу  
медицинского вмешательства, в случае необходимости.

Также даю согласие сопровождать моего/мою несовершеннолетнего/-ю \_\_\_\_\_

(сына/дочери/подопечного)

гр. \_\_\_\_\_ во всех компетентных учреждениях и организациях, любых медицинских  
(ФИО)

организациях любой организационно-правовой формы, организациях, осуществляющих образовательную  
деятельность, а также подавать от моего имени любые заявления, получать медицинские документы,  
подписывать все виды информированных согласий, в том числе давать согласие на медицинские  
вмешательства и вакцинацию.

Выезд за пределы Российской Федерации, а также усыновление или задержка  
несовершеннолетнего/ей не предусматривается.

Подпись родителя (иного законного представителя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО полностью)

Подпись сопровождающего

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(ФИО полностью)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Приложение № 8  
к Положению об организации и проведении  
Всероссийского исследовательского  
конкурса «Семейная память»,  
утвержденному приказом  
ФГБУ МП МЦ «Роспатриотцентр»  
от «17» апреля 2026 г. № 50

Форма

Приложение № 2  
утверждено приказом Министерства  
здравоохранения  
Российской Федерации  
от 12 ноября 2021 г. № 1051н

### Информированное добровольное согласие на медицинское вмешательство

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество (при наличии) гражданина либо законного представителя)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г. рождения, зарегистрированный по адресу:  
(дата рождения гражданина либо законного представителя)

\_\_\_\_\_ (адрес регистрации гражданина либо законного представителя)  
проживающий по адресу:

\_\_\_\_\_ (указывается в случае проживания не по месту регистрации)

в отношении \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество (при наличии) пациента при подписании согласия законным представителем)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г. рождения, проживающего по адресу:  
(дата рождения пациента при подписании законным представителем)

\_\_\_\_\_ (в случае проживания не по месту жительства законного представителя)

даю информированное добровольное согласие на виды медицинских вмешательств, включенные в Перечень определенных видов медицинских вмешательств, на которые граждане дают информированное добровольное согласие при выборе врача и медицинской организации для получения первичной медико-санитарной помощи, утвержденный приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 23 апреля 2012 г. № 390н<sup>1</sup> (далее – виды медицинских вмешательств, включенных в Перечень), для получения первичной медико-санитарной помощи/получения первичной медико-санитарной помощи лицом, законным представителем которого я являюсь (ненужное зачеркнуть)

в \_\_\_\_\_  
(полное наименование медицинской организации)

Медицинским работником \_\_\_\_\_  
(должность, фамилия, имя, отчество (при наличии) медицинского работника)

в доступной для меня форме мне разъяснены цели, методы оказания медицинской помощи, связанный с ними риск, возможные варианты медицинских вмешательств, их последствия, в том числе вероятность развития осложнений, а также предполагаемые результаты оказания

<sup>1</sup> Зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 мая 2012 г., регистрационный № 24082.

